

ΜΟΥΣΙΚΟΝ ΑΠΑΝΘΙΣΜΑ

ΗΤΟΙ

ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΚΑΙ ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΚΑΙ ΕΤΕΡΑ ΤΙΝΑ
ΧΡΗΣΙΜΑ ΕΝ ΤΑΙΣ ΙΕΡΑΙΣ ΑΓΡΥΠΝΙΑΙΣ
ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΤΑΞΙΝ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΟΡΟΥΣ

ΠΑΣΩΝ ΤΩΝ ΕΟΡΤΩΝ
ΔΕΣΠΟΤΙΚΩΝ, ΘΕΟΜΗΤΟΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ
ΜΗΝΟΛΟΓΙΟΥ, ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ

ἅπαντα τονισθέντα κατὰ μίμησιν τῶν ἐν τῷ Εἰρμολογίῳ
ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΗΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΟΥ Μ. ΕΚΚΛΗΣΙΑΣ
ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΑΛΛΩΝ ΤΟΙΟΥΤΩΝ ΜΕΛΩΝ

ΥΠΟ

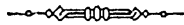
ΤΟΥ ΕΝ ΜΟΝΑΧΟΙΣ ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΥ ΑΓΙΟΓΡΑΦΟΥ

ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΟΥ ΤΟΥ ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΤΟΥ ΠΡΩΤΑΤΟΥ

Ἀκριβῆς ἀνατύπωσις ἀπὸ τὴν ἔκδοσιν
τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ ἔτους 1904

ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΒΑΣ. ΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ
ΚΑΡΟΛΟΥ ΝΤΗΛ 4 – ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

ΠΡΟΛΟΓΟΣ



Σκοπῶν ἵνα παράσχω **Μουσικὸν Ἀπάνθισμα** χρήσιμον τοῖς ἀνὰ τὸ Ἁγιώνυμον Ὄρος Ἄθω ἱεραῖς καὶ σεβασμίαις Μοναῖς, Σκήταις καὶ Κελλίοις, περιεκτικὸν Προσομοίων καὶ Ἀπολυτικίων τοῦ ἑσπερινοῦ, τῶν Ἀποστίχων καὶ τῶν Αἴνων μετὰ μέλους ἀργοῦ, ὡς καὶ ἑτέρων τινῶν χρῆσιμων ἐν ταῖς τελουμέναις ἐν Ἄθῳ ἀγρυπνίαις, προέβην εἰς μελοποίησιν αὐτῶν ἐπὶ τῇ βάσει τῶν Προλόγων τοῦ **ἀειμνήστου καὶ διασήμου Πρωτοψάλτου τῆς Μ. τοῦ Χριστοῦ Ἐκκλησίας Ἰωάννου.**

Ἐν τῇ ἐκδόσει τοῦ ἔργου τούτου ἐπέστησα πᾶσαν τὴν ἐμὴν προσοχὴν ὅπως τοῦτο ἢ ἀπλάγαμνον κατὰ τὸ δυνατὸν παροραμάτων καὶ λαθῶν, φρονῶ δὲ ὅτι διὰ τούτου παρέχω παντὶ τῷ ἱεροψαλτικῷ κόσμῳ μουσικὸν ἐγχειρίδιον, οὗ ἡ ἔλλειψις πρότερον ἐκ πρώτης ὄψεως ἦν φανερά παντὶ μύστη τῆς πρεσβυγενοῦς ἡμῶν Ἐκκλησιαστικῆς Μουσικῆς, καὶ ὅτι κατὰ δύναμιν καγὼ διὰ τοῦ τρόπου τούτου συνετέλεσα εἰς τὴν εἰσκόμισιν λιθαρίου πρὸς συμπλήρωσιν τοῦ οἰκοδομήματος τῆς πατρῴου καὶ σεμνοπρεποῦς Ἐκκλησιαστικῆς ἡμῶν Μουσικῆς.

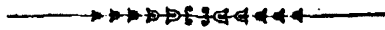
Ἐν Καρυαῖς τοῦ Ἁγίου Ὄρους, τῇ 7 Αὐγούστου 1904.

† **ΧΡΥΣΟΣΤΟΜΟΣ** μοναχὸς



ΠΡΟΣΟΜΟΙΑ ΑΡΓΑ

ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ ΤΟΥ ΟΛΟΥ
ΕΝΙΑΥΤΟΥ
ΩΣ ΚΑΙ ΤΟΥ ΤΡΙΩΔΙΟΥ ΚΑΙ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΥ



ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

Τῆ ν'. τὸ γεννέσιον τῆς Θεοτόκου

Εἰς τοὺς Αἶνους

Ἦχος α'. Πχ. $\frac{1}{\text{κε}}$ ὦ τοῦ παραδόξου θαύματος

τὸ παρὰ δὸ οὐ ξὺ θυμὰ αὐτὸς ἠπὴ γῆ ἠ
 ἠ τῆς ζῶης ἐκ τῆς στείλει ρα
 τι κτε εἰται ἠ χα αἰ ρισ καρπο
 γο οὐνεὶν λαμ. πρὸς αἰ παρὰ χε εἰται αἰ
 εὐφορεῖν αἰ νῆ ἰω αἰ κειμ. Δ τῆς Θεοῦ οὐτο

κρ γεν νη η η η τωρ γε ε νο ο ο με ε ε νο ος π
 ρκ ε εστιν α αλ λος ω ως συ των γη η γε νω ων γεν

νη το ο ο ο ρω ων θε ε ο ο ο λη η πτε ε ρ
 η γαρ θε ο δο χο ος Κο ο ο ο ο ο ρη η η η

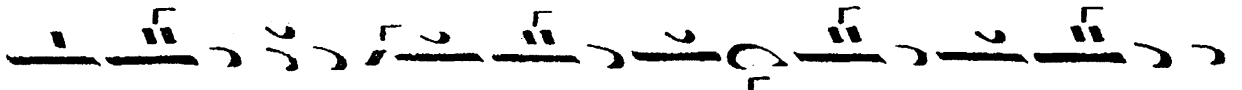
τρ ρ Θε ε ρ ρ το ο σκη η η νω ω ω μα α ρ
 το πα να α γι ο ον ο ο ο ρος Δ δι α σα η

μιν δε ε δω ω ω ω ω ρη η η η ται π
 Ω τρ πα ρα δο ο ξρ θυ μα α τος ο εκ στει ει

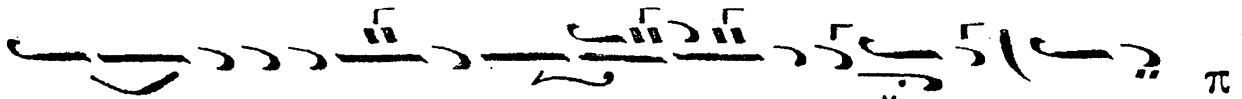
ει ρα ας κα αρ πος α α α να λα αι ψα ας νε
 ε ευ μα α α τι ι π τρ πα α αν των δη η μι

ρ ρρ γρ ρ κκ αι παν το ο κρ α α το ο ο ρο ος ρ
 ευ το ο ως την κο σμι ι κην Δ των α α γα θω ων δι

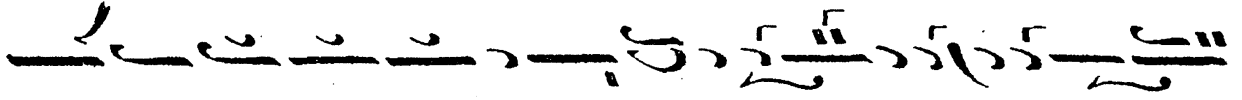
α λε ε ε ε λυ κε ε στει ει ει ρω ω ω σι ιν ρ



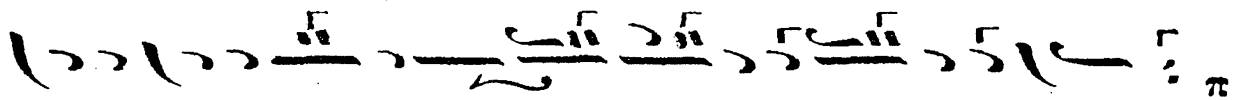
Μη τε ε ρες συν τη Μη η τρι της Θε ε ο το ο κχ



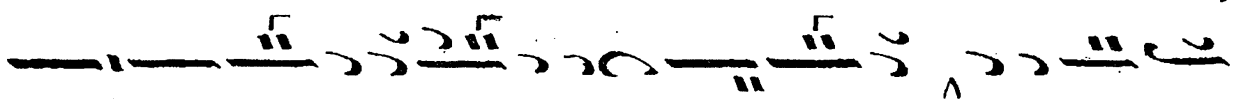
χο ρε ε ε ευ σζ α τε ε κρζ α α ζϋ ϋ σαι αι π q



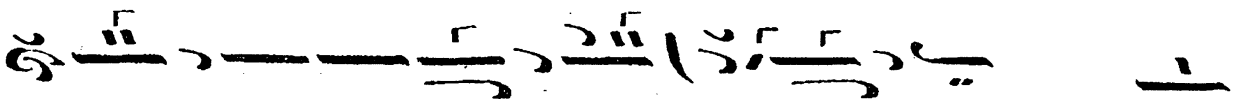
Κε χα ρι τω με νη η χκ αι αι αι αι ρε ε ε ε



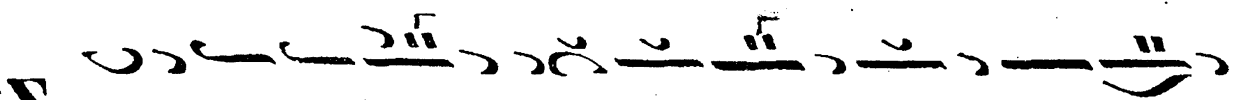
με ε τα α σϋ ϋ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος π q



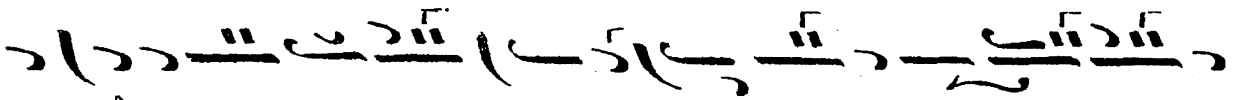
ο πα ρε ε χων τω ω κο ο ο σμω ς δι α σϋ το



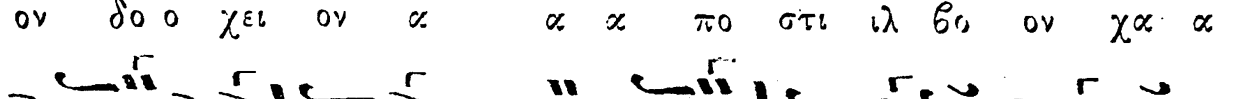
με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



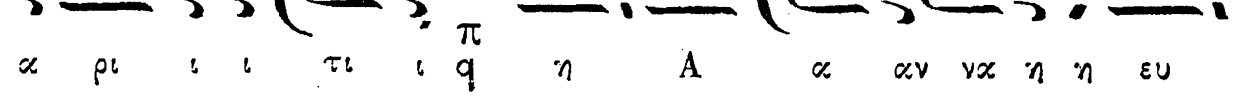
Σ τη λη σω φρο συ υ νης εμ ψυ υ χος και λαμ προ ο



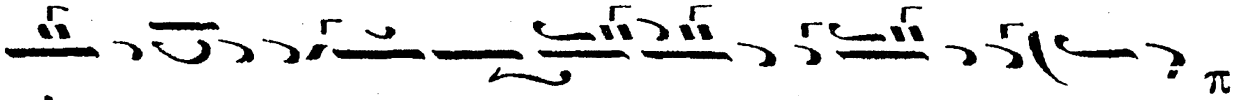
ον δο ο χει ον α α α πο στι ιλ θο ον χα α



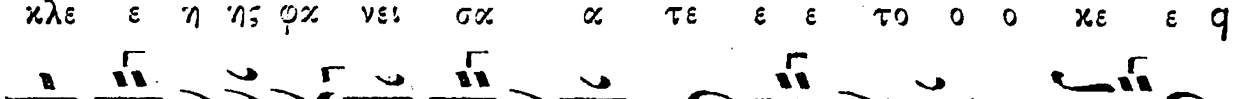
α ρι ι ι τι ι q η Α α αν να η η ευ



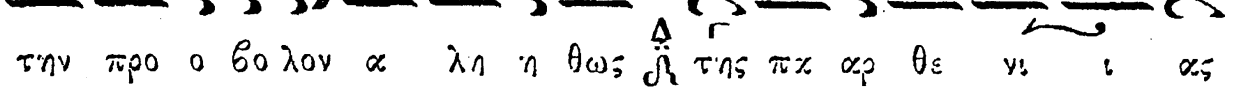
κλε ε η ης φζ νει σα α τε ε ε το ο ο κε ε π q



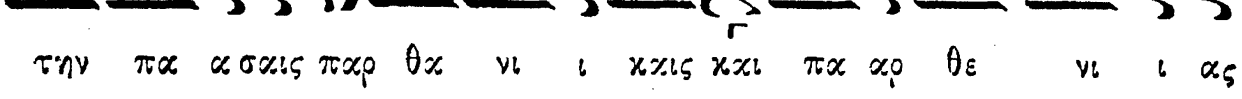
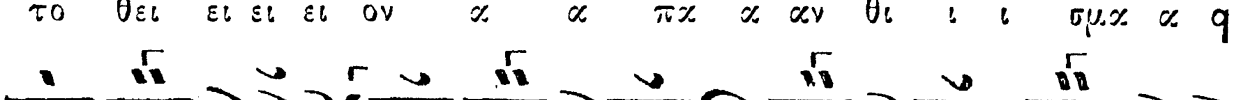
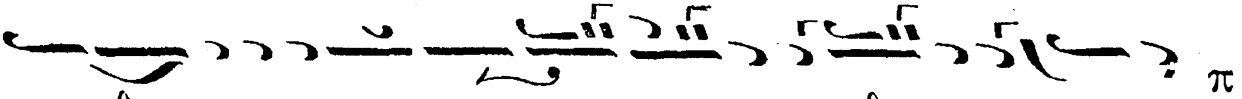
την προ ο βο λον α λη η θως ς της πκ αρ θε νι ι ας

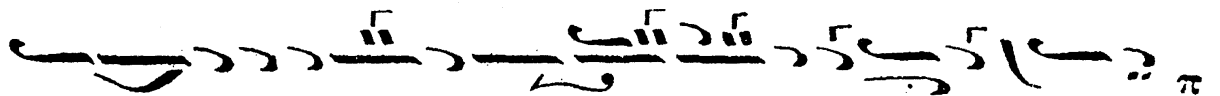
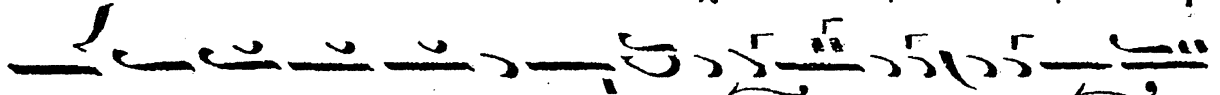
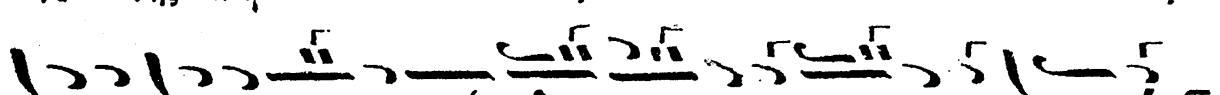


το θει ει ει ει ον α α πκ α αν θι ι ι σμζ α q



την πα α σαις παρ θα νι ι κκ ις κκ ι πα αρ θε νι ι ας

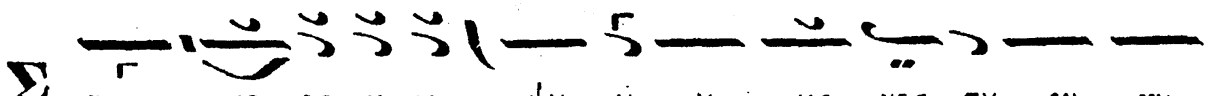
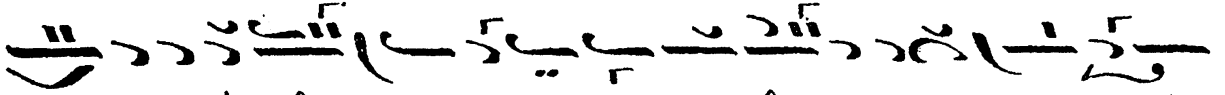
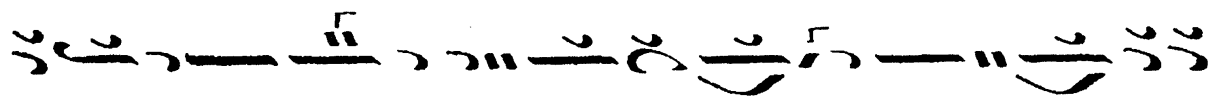
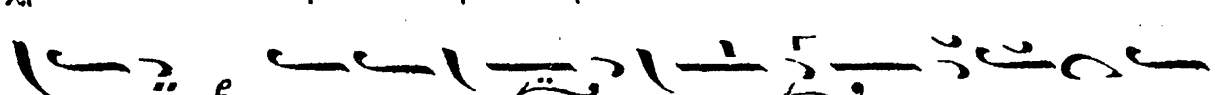
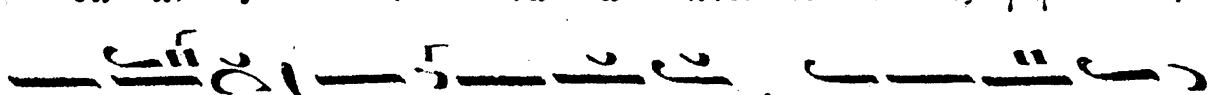


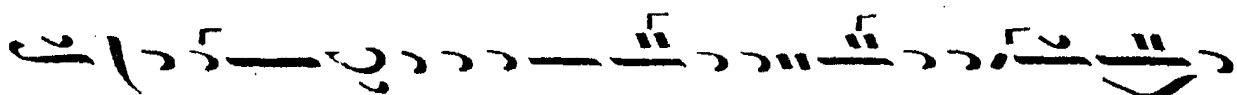

 πο θ ς ς ς σαι αις το ο χα α α ρι ι σμα α π
 το της παρ θε νι α ας κα α α α αλ λο ο ο ο;

 ε εμ φα α νω ως βρα α θε ε ευ ς ς ς σκ αν π
 και πα ρε ε χ ς σα αν πα α α σι ^Δ τοις πιστοις το

 με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος π
 ς

Τῆ ιδ'. Ἡ Ὑψώσις τοῦ Τιμίου Στουροῦ

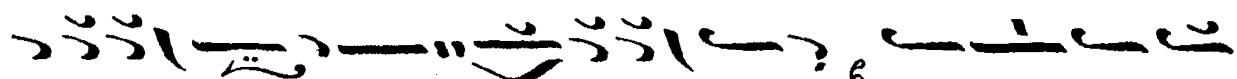
Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ π̣ Βου.

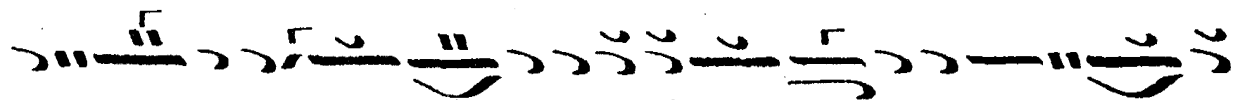

 Σ ται ρο ος αν ψ ς ς ς με νος τρ εν αυ

 τω υ υ ψω θε ε εν τος το πα θο ος το α α α

 χραν τον α νυ μνει ειν προ ο τρε πε ται αι αι κτι ι σιν α πα

 σα αν ⁶ εν αυ τω ω κτει ει ει νης γαρ τον η

 μα α ας κται ει ει νην τα ^Λ νε κρω θε εν τας



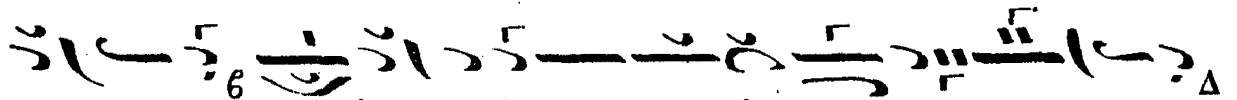
α νε ε ε ζω ω ω σε και κκ α τε ε κκ αλ λυ υ νε και ει



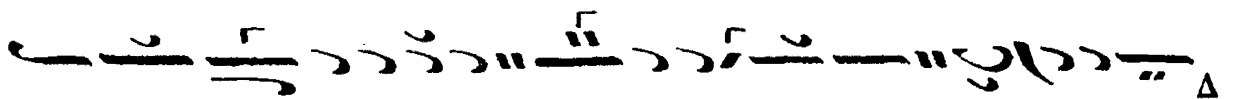
εις ς ρκ νς ςς πο ο λι τευ ευ ται αι η ξι ω σεν



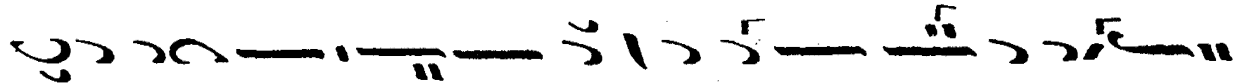
ω ως ε ευσπλαγγνος δι ι υπερβο λη η η ην α α γα θο



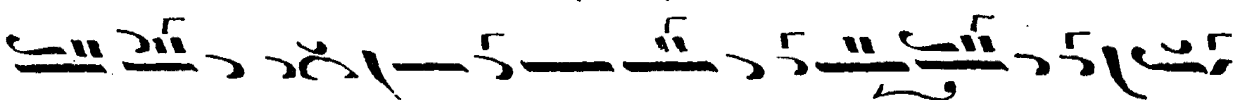
τι το ος ο θεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες



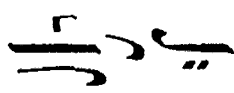
υ ψω ω ω σω μεν το ο ο νο ο μα α αυ τς ς ς ς



και τη αυ τς ς ς με γκ α α λυ υνω ω με ε



εν α α κρην συ υ υγ κα α α τα α α α βα α

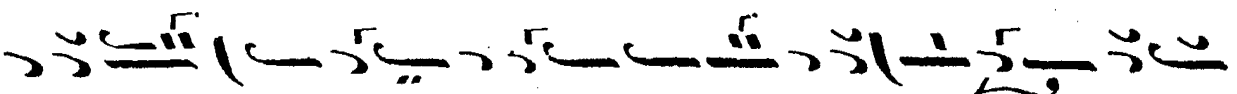


α α σιν

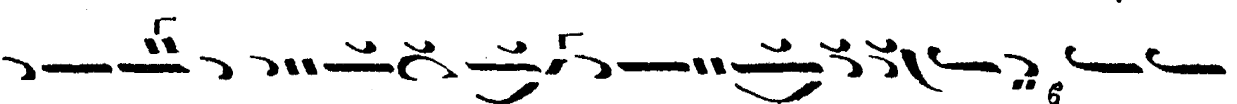
6



M ω ση ης προ ε τυ υ υ πς σε χει ρας εκ τει να



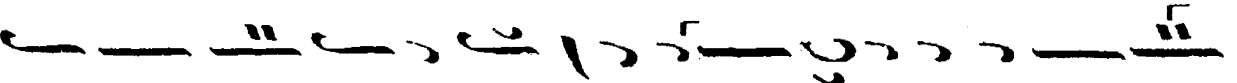
ας εις υ υ ψο ο ος κκι κκ τα α τρο πς ς ς με νος



Α μα λη ηκ το ον τυ ραν νο ο ον Στα αυ ρε τι μι ε ε των πι



στω ων κκ α αυ χη μη α θλη τω ω ων στη η η ρι γμα



Α πο στο ο λων εγ κκ α αλ λω πι ι σμα Δι και

ἁγιῶν προομαχέων πάντων Ὁ σιιων διὰ σω

μα ἀδὲ ο σε α νυ ψα ρ με ε νον βλε πρ ρ σα

ἡ κτι ι ι ι σι ις εὐφραϊνε ται αι και πα νη η η

γυ ρι ι ι ι ζει ει δο ξα α α ζα σα Χρι ι

στο ον το ον δι α α σα ρ ρ ρ τα δι ε στω ω

ω τα συ υ υ νχ α ψα αν τχ α α α α κρα α α

α γα α α θο ο ο ο τη η η η τι

ταυ ρε επαν σε βα α α σμι ε ον πε ρι ε πρ


ρ σι τα α α ξεις Αγ γε λω ων γη θο ο ο με

ναι ση με ρο ον υ υ ψα με νο ο ος θει ει ω νευ μα τι

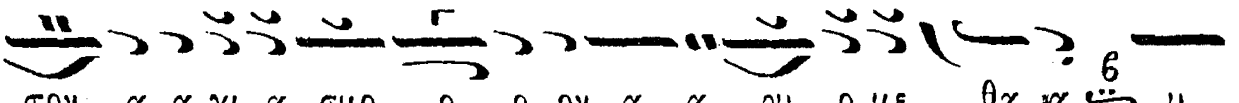
α νυ ψοι οις α α α παν τας τας κλο πη η η

βρω ω ω σε ως α πω σθε εν τας και ει ει εις θα

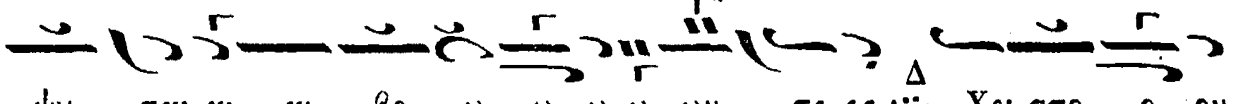
νχ α τον κχ το ο λι ι σθη η σα αν τας ο θε εν σε κχρ δι ι



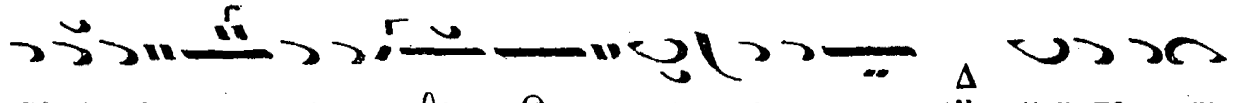
 α και χει λε σι ⁶ ι πι στως πε ρι πτυ υσ σο ο με ε νοι



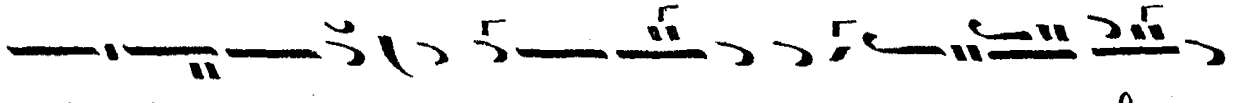
 τον α α γι α σμο ο ο ον α α ρυ ο με θα κα ⁶ υ



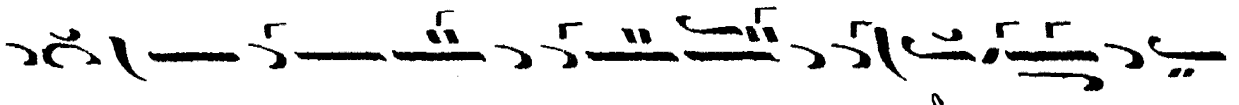
 ψα ται αι αι βο ω ω ω ω ν τε ες Χρι στο ο ον



 τον υ πε ε ρα α γα α θον Θε ε ο ο ο ον και το αυ




 τσ ς ς προ σκυ υ υ νη η σα α τε ε ε θει ει



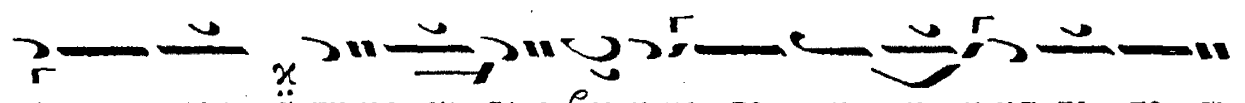
 ον υ υ υ πο ο ο πο ο ο ο δι ι ι ι ον

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις Ἀσκητικῶν

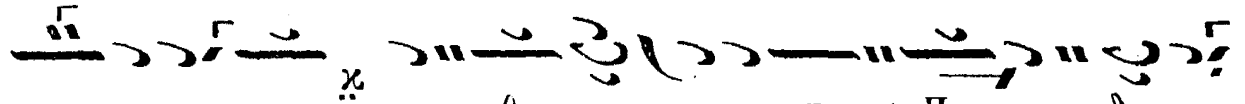
Ἦχος λ̣ π̣ ḡ



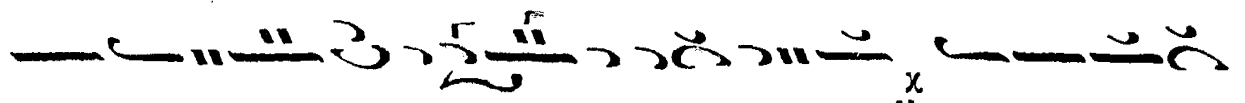
X αι αι αι ροις ο ζω ω η η φο ο ρο ος Σταυ



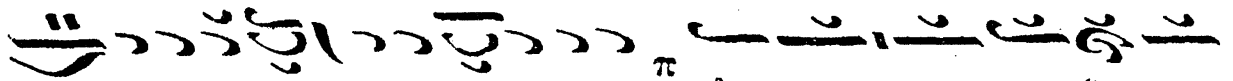
 α αυ ρος χ̣ ḡ τη ης ευ σε ε βει α ας το α η η ητ το το ον

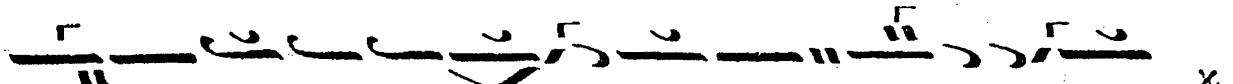


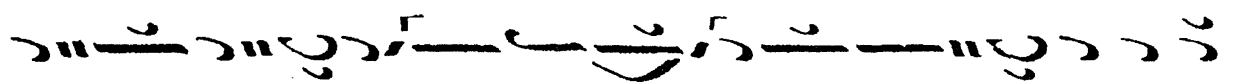
 τρο ο πι κι ον χ̣ ḡ η η θυ ρα α α τσ ς Πα ρα α δει σθ

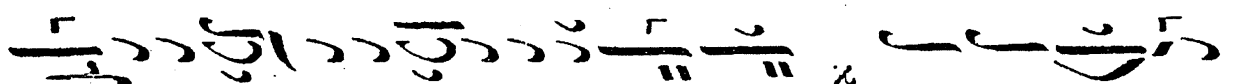


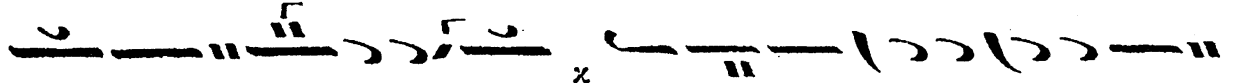
 ο τω ω ν πι στω ω ω ω ν στη ρι ι γμοσ̣ ḡ το της Εκ κλη

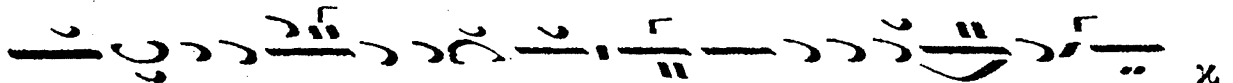

 σι ι ι ας πε ρι ι τει χι ι σμ.α^π q δι υ υ ε ξη φα



 α νι σται η φθο ρα α α και κα α τη ηρ γη ται ^x q

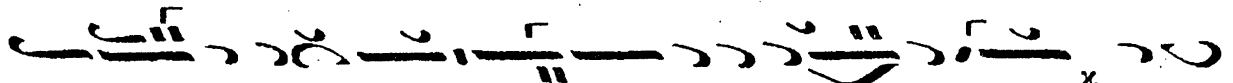

 και αι κα τε ε πο θη η τσ θα νχ α α τσ η η δυ νχ α μι

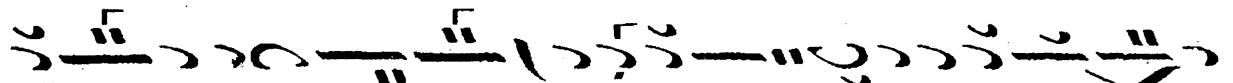

 ι ι ις και υ υ ψω θη η με ε εν ^x q α πο γη η ης

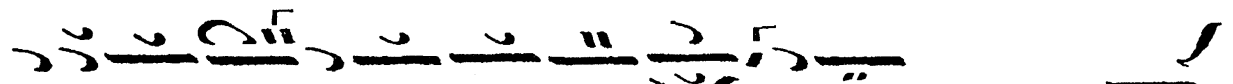

 προς υ υ ρα α νι α ^x q ο ο ο πλο ον α α κα α



 τα μα χη η το ον δαι μο ο ο νω ων αν τι πα α λε ^x q

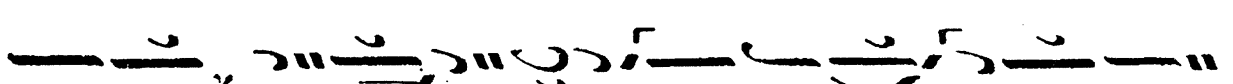

 δο ξα α μα αρ τυ υ ρω ων ο ο σι ι ^π q ι ι ων

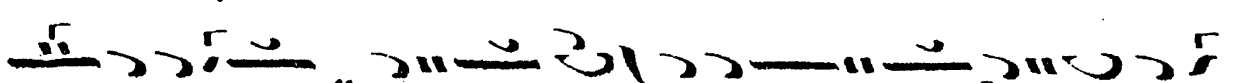

 ως α α λη θω ω ως ε ε γ κλ λω πι ι σμα ^x q λι μη ν


 σω τη η ρι ι ι α ας ο δω ω ρσ με ε νος τω κο ο


 ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος


X αι αι αι ρις ο τσ υ Κυ υ ρι ι υ υ Σταυ α


 αυ ρος ^x q δι ι υ ε ε λυ θη η της α ρχ α ας το α αν


 θρω ω πι ι νον ^x q τη ης ον τω ω ως χσ α ρσς ση η μει ον

ο κα α τα ρα α α α ασ σων ε εχ θρας^x εν τη ση υ

ψω ω ω σει παν σε ε βα σμι ι ε q η μω ων η βο η

η θει α Βα σι λε ε ων κρα α ται αι ω ω μα^x q

σθε ε νος δι ι και ων Ι ε ρε ε ε ων ε ευ πρε πει ει α

α α α α τυ υ πα με ε νο ο ο ος^x q και δει νω ω ων ε

κλυ υ τρα ρ με νος ρα α α βδο ος η η τη ης δυ

να με ε ω ως υ φη η ης ποι οι μαι νο με θα^x q

ο πλο ον ει ει ρη η νη ης ε εν φο ο ο ο βω

ο πε ε ρι ε ε ε πα ρ σιν Αγ γε λοι^x q Χριστου

θει α α δο ο ο ξα α τα πα α ρε χο οντος τω κο ο

ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ο ος

X αι αι αι ρις ο τω ων τυ υ φλω ων ο ο δη η

η γος^x q τω ων α σθε ε ναν των ι α τρο ο ος η α α

να αστα σις ^χ αα παν τω ωων τωων τε θνε ε ω των

ο αα νυ ψω ωω ωω σας η η μας ^χ εις φθο ραν πε

σο ο οντας Σταυ ρε ε ε τι μι ι ε ^π δι ς ς δι α

λε ε λυ ται η φθο ρα αα και ε ε ξη ην θη η σε ^χ

η η α φθα αρ σι αα και βρο τοι οι οι ε θε ε ω θη η με

ε ε εν και δι ι α βο ο λο ο ος ^χ παι τε λω ω ως

κα τα α βε ε βλη ται ση η η με ε ρο ον αα

νυ ψα με ε νο ον χερ σι ι ι κα α θο ρων τες σε ^χ

Αρ χι ι ε ε ρε ε ω ων υ υ ψα ς ς ς μεν τον

υ υ ψω θε ε εν τα α εν με σω ω σα ^χ και σε προ

σκυ υ νσ ς ς με εν α ρυ ο ο με ε νοι πλα σι ι

ι ως το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος Ἀ Νη.

ⲓⲛⲏ

Ω τὸ ἄπαράδοξον θαύμα αὐτοῦ τὸ ζωηρὸν

ὁ ῥοσφυὸν τὸν κροσσὸν ὁ ῥοσφυὸν τὸν κροσσὸν

ἀναγιγνώσκεις ὑψοῦσθε ῥοσφυὸν τὸν κροσσὸν

νιζεταίαιση ἡ ἡμετέρον δοξολογίαν

γυσιπαντάτα περραατα εκδει

μαατηνται δαιαιμο ονεσ ααπααντες πω

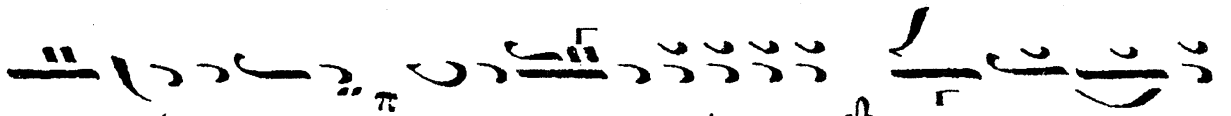
ω ω οι οι οον δω ωρη ημα τοις βροτοις κεχαρι

ισται αι δι ε Χριστε ε ε ε πω σωντας ψυχας ημων ως

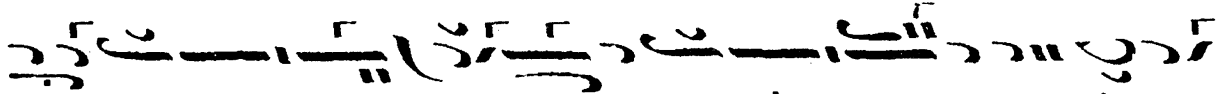
μο ονος ε ευσπλαγχνος

Ω τὸ ἄπαράδοξον θαύμα αὐτοῦ ὡς βροτῶν πλη

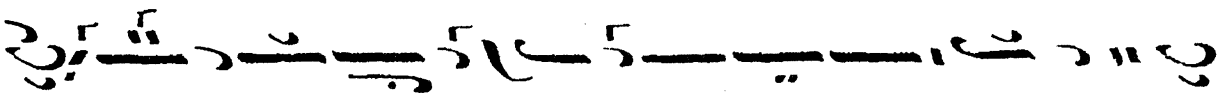
ἡρη ζωης κροσσος αα στας τῶν




 υ ψι ι στο ον^π q α πο γη ης υ ψ α με νος^δ Δ Σταυ ρος ο ρα



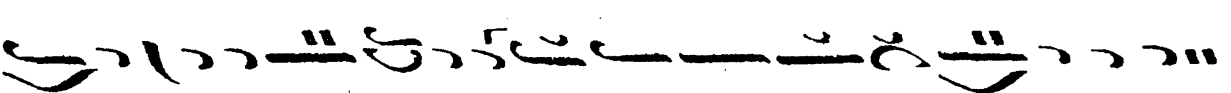
 τχι αι ση η η με ε ε ε ρον δι ρ ρ προ ος θει ο ον




 πα αν τε ες ελ κυ υ σθη η η μεν και κα τε ε πο



 θη ει εις τε ε λος θα α να α α τος^π q ω ω ω



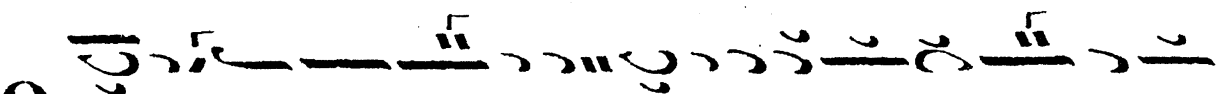
 ξυ υ λο ον α χρα α αν τον υφ ρ α πο λα βο ο με εν



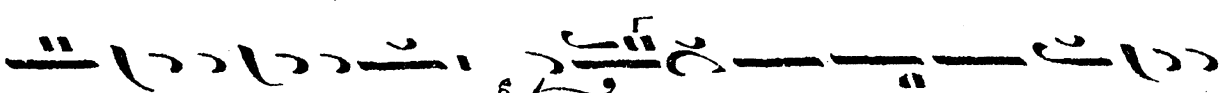
 της εν ε δε ε ε εμ^π q α θα να τρ γνω σε ω ως Χρι στο



 ον δο ξα α ζο ον τες



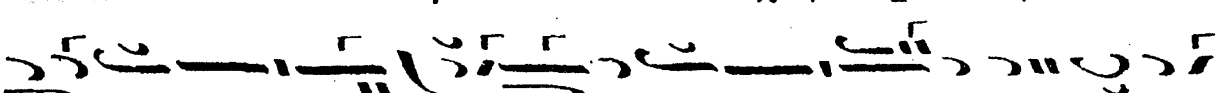
 Ω τρ ρ πα ρα δο ο ξ ρ θ αυ μα τος ευ ρος και αι μη



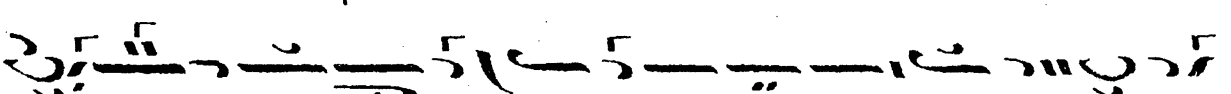
 η κο ος Στα αυ ρρ λ ρ ρ ρ να ρ ρ ι σο ο



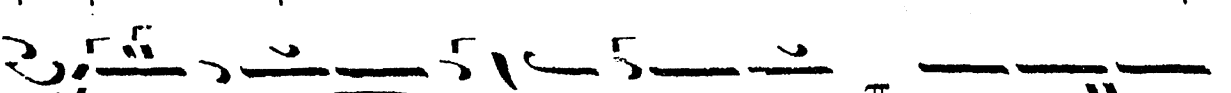
 στα σι ι ο ον^π q ο τι θει ει α χα ρι τι^δ Δ α γι α ζει



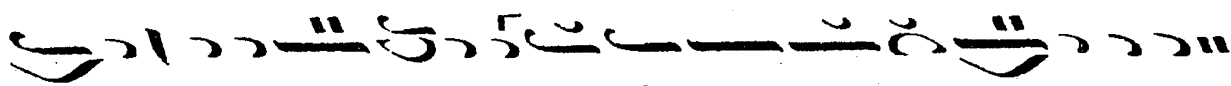
 τα α συ υ υμ πα α α αν τα εν τρ ρ τω ε ε θνη η




 βα ρ βα α ρα η ητ τη η ην ται εν τρ τω ω σκη πτρ α



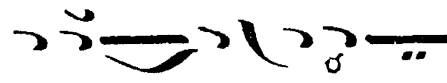
 α α να κκ των η η δρ α α α σται^π q ω ω ω



 θει ει α ας κλι μ.α α α κος δι ης α ν.α τρε χο ο με ε




 εις ρ ρ.α ν.α ρ ρ ρ ρ π υ ψον τες εν α σμ.α σι ι Χρι στον



 ον τον Κυ υ ρι ι ον

Τῆ κγ'. ἡ Μετάστασις τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 



Ο θε ε α τη ης τω ων α αρ ρη η η τω ω ων α α



 πο ο κα α λυ υ υ ψε ε ε ω ων ρ και ερ μη



 νε ε ε ευσ τω ων α α νω ω ω τδ ρ θε ρ ρ



 μυ υ στη η ρι ι ων Δ ρ ο παι αι αι αις τδ ρ Ζε ε



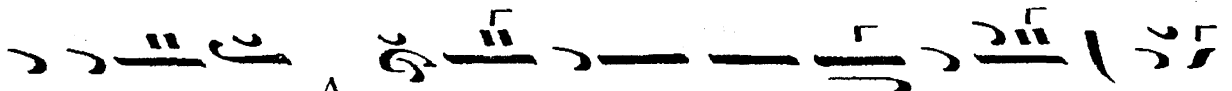
 θε ε δαι ρ ρ γρα α α ψας η η μας Δ ρ το Χρι στδ

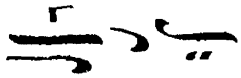


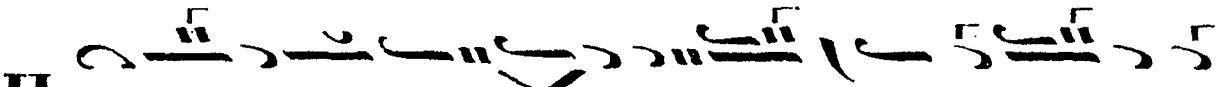
 ρ ρ Ε ευ αγ γε ε λι ι ι ον θε ο λο

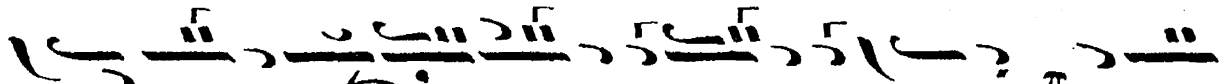



 γει ει ν τον Πα τε ε ε ε ρκ α και το ον Υι υι ον



 και το Πνευ μα ^Δ ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε



 ε ευ σευ

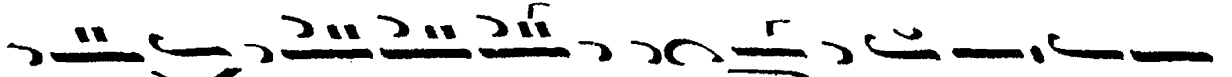
Η

 θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

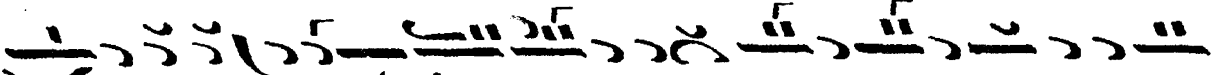

 τω ων ρ ρ ρα νι ω ω ων ο ο ο δω ων ^π ο μυ



 στο γρα α α α φο ος ρ ρ το ο ος το ο θε

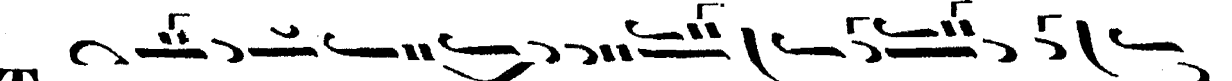

 ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα ^Δ το ο α α σμα α τω


 ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνωσ ^Δ τα μεν χει



 ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας ωσ περ δε



 πλη ηκ τρον την γλω ω ω ωτ τα αν α να α κι ι νων και πρε σβευ



 ει ^Δ τα σω ωθη η η η ναι αι η η η μας

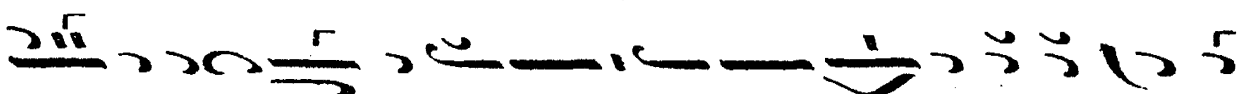
Τ

 η βρο ον το φω ω νω ω σα ρ γλω ω ωτ τη η η α α



 να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ^π της τα θε ρ ρ ρ



 ρ σο ο φι ι α α ας το ον α πο ο κρου υ φο ον λο



 ο γον ^Δ θε ω ω ω ω η η γα α ι η η με νε ε


 κρ α α ζεις α α ει ^Δ α να πευ σων τα χει ει ει


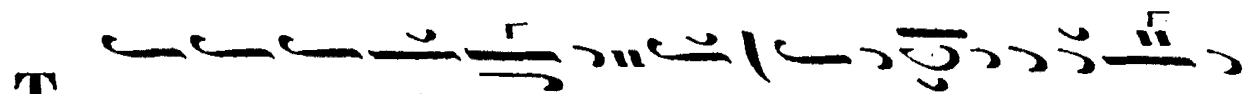
 λη η πυ υ υ κνωσ το εν αρ χη η ην ο λο ο



 ο ο γο ος και δα α δα ρ χεις παν τα αν θρω ^Δ πον


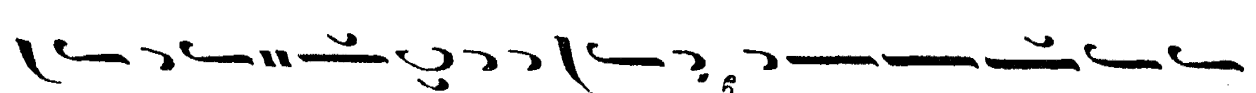
 προ ος γνω ω ω ω ω σι ιν θε ε ε ρ


Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

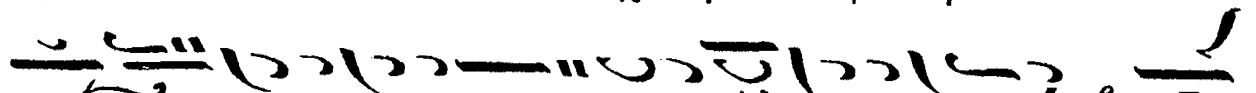
Ἦχος ^Γ λ Βα.

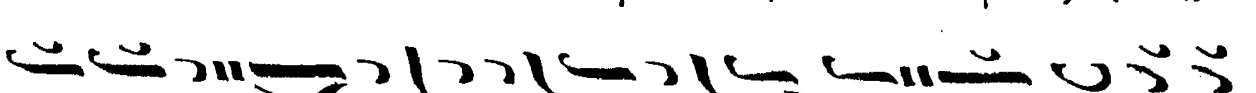


T ον τρ γ ψι ι ι ι στα Γι υι ον θε ε ο λο ο


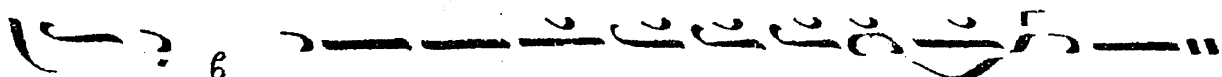
 γη η η σας ^β λ Πα τρι συ να α ι ι δι ι ο ον


 και αι ο ο μο ρ σι ι ο ον ^β κφως εκ φω τος α πα



 ρα αλ λα ακ το ο ον και αι χα ρα ακ τηρα α θ της υ πο


 στα α σε ε ω ωσ τρ ρ γε εν νη το ο ρο ος ^β λ α


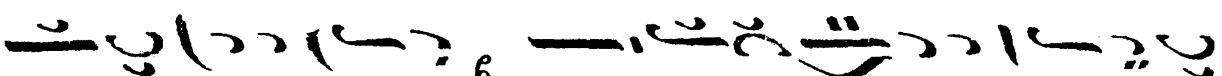
 χρο νως ε ε κλα αμ ψα αν τα α και α α πα θως εξ αυ




 τ ς ς ^β Δ η μ ι ς ρ γ ο ν τ ε κ α ι Κυ ρ ι ο ο ο υ ν π α α ν




 τ ω ν α ι α ι ω ν ω ν ς η γ α π η μ ε ε ν ε ε σ υ υ α α



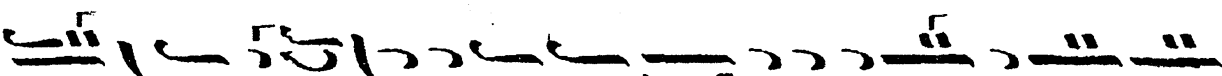
 ν ε κ η ρ υ υ ξ α α ς ^β τ ς τ ο ν τ ω κ ο ο ο σ μ ω ω τ ο ν



 ε ε ξ α α γ ο ο ν τ α ς π ρ ω ς ε κ σ κ ο τ ρ ς Χ ρ ι ι σ τ ο ν



 τ ο ο ν Θ ε ο ν η η μ ω ω ω ν ο ο ν ι κ ε ε τ ε ε υ ε ε

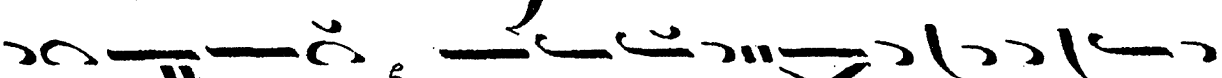


 σ ω ω σ α ι α ι κ α ι φ ω τ ι ι ι σ α ι τ α α ς ψ υ χ α ς




 η η μ ω ω ν β ς.

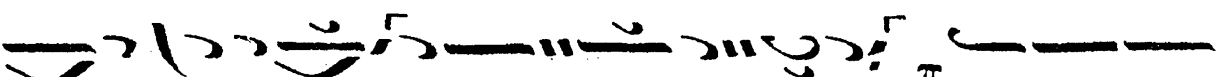
T ς Πα ρ α κ λ η η η η τ ς τ ο ο φ ω ς ε ι ε ι σ δε δε ε




 γ μ ε ε ε ν ο ς ^β ο κ α ι φ ω τ ι ι ζ ο ο μ ε ε ν ο ο ς




 ε ε θ ε ε ο λ ο γ η η σ α α ς ^β εκ τ ς Πα τ ρ ο ς π ρ ο ε ρ



 ι χ ο ο μ ε ε ν ο ο ο ν δι ι α Υ ι υ ι ς δε ε ς π τ η αν θ ρ ω



 π ο ο τ η η τι ι φ α α ν ε ε ρ ς μ ε ε ν ο ο ν ^β ο μ ο



 τι μ ο ο ν σ υ υ ν θ ρ ο ο ν ο ο ν κ α ι α ι ο ο μ ο ς σ ι ι

ο ον⁶ λ ον τω Πχ τρι τω α ναρ χω τε ε ε και αι

θει ω ω λο γω^π q η γζ πη με ε νε ε πα α σι ιν

ε κη ρυ υ ξζ ας⁶ λ ο θεν εν υ υ υ μνοι οισ σε γε ε

ραι αι ρο ο μεν^π q ως της πι στε ω ω ως θει ο

ον θε με λι ι ο ο ον η ην α σα α λε ευ το ον τη

η η ρει ει ει ταις προς Κυ υ υ ρι ο ον πρε σβει

αι αις σα ς 6
λ

T ης υ ψη λη η ης ε πι ι βας θε ε ο λο ο

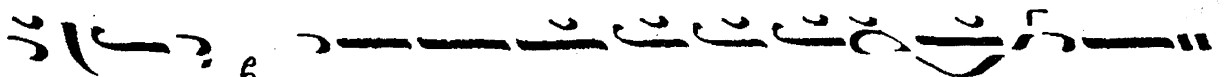

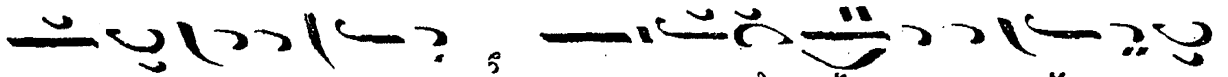
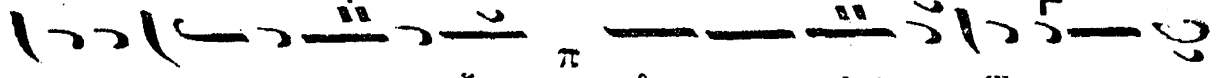



γι ι ι ας⁶ λ ε μυ η θη ης α α ρη η τα α

θε ε ς ς μυ στη ρι ι α α λ μι αν ς σι αν θε

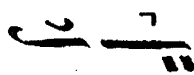
ο ο τη η το ο ος και αι μι α αν δο ξαν^π q και βχ σι


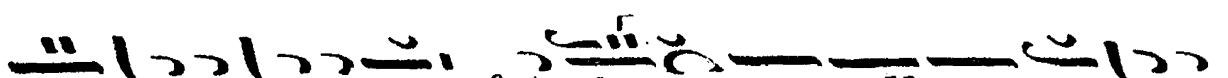
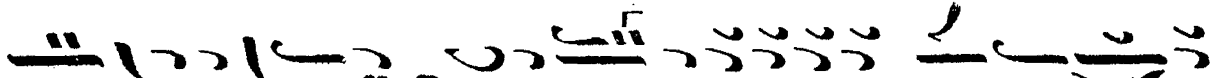
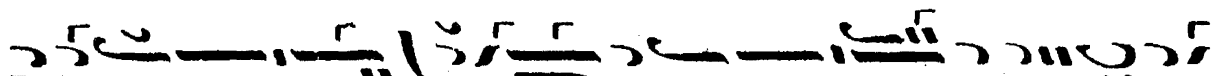
λει ει α αν και αι κυ υ ρι ι ο τη η τζ α⁶ λ τρι

σιν υ πο ο στζ α σε ε σι ιν δι ι αι αι ρε με νθ


 αυ τη ην ^β λ υ σι ω δως α δι αι ρε τυ ο ον και αι

 ε νσ ρμε νη ην ^π εν α συγ χυ υ τω ω θει ει α α

 ε νο τη η τι ι λ ^ς υ τω δο ξα α α ζω ων α

 νε ε κη η ρυ υ ξας ^π q θε ο λο γε Τρι ι ι α

 θα α α χω ρι ι στο ο ον η ην ι κε ε τε ευ

 ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

 χας η η μω ων

Εἰς τοὺς αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. 


M α καρ Ι ω α αν νη η παν σο ο φε πε ρι ρ ρ σι

 ι α α θε ερ μη ^β λ τη ης Χρι στα ρ ρ α γα α

 πη σε ε ω ως ^π q πλε ον παν αν των πε φηνας ^Δ μα θη των α

 γα α πω ω ω με ε ε ε νος τω πα αν τε ε πο πτη

λο ο γω ω και κρι ι νο ο ον τι δι και οι οισ πα

σα αντη ην οι οι κρ με νη ην ζυ υ υ γοις π q τη η

ης κα α θα α ρο τη η η τος και α γνει ας καλ λε ε

σι ι κα ταυ γσθει ει ει εις π q σω μα και δι α νοι α αν θε

ο ο μα κκ α ρι ι στε

Ⓜ ε ο λο γι α ας τκ α νκ μα τα ε πι τδ ς στη

η θδ ς πε ε σων β κ τη ης σο φι ι ι ας ε ε ξην

τλη η σα ας q κκ. τον κο ο σμ.ον ηρ δευ σας Δ I ω αν νη πα α

νκ α α ρι ι ι ι στε τη τη ης Τρι ι α δος γνω

σει ει την θα α λα α ασ σαν κα τκ ξη η ρκ να ας τη ης α α

θε ο ο τη η η τος π q στυ υ υ λο ος γε ε νο με ε ε

νος και νε φε λη εμ ψυ υ χο ος κκ θο δη γω ω ω ν q προς την

ε πα ρα νι ο ον κλη ρο ο δο σι ι αν η μας

T ο παρ θε νι α ας α α παν θι ι σμα το τών σε ε πτω

ων α α ρε ε των λ δε ε κτι κο ο ον εν δι ι αι

τη η μα α π ρ της σο φι ι ας ορ γα νον Δ το τϷ Πνευ μα

το ος τε ε ε με ε ε ενς το φω ω το ο φο ρο ον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τις της Εκ κλη η σι

α ας το ο φα α ει νο ο τα α α τον ρ ο ομ.

ομ μα α το ο παν σε ε ε προν Ι ω α νην α σμα α

σι εν πνευ μα τι κοι οι οι οισ ρ νυν α νευ φη μη σω με εν

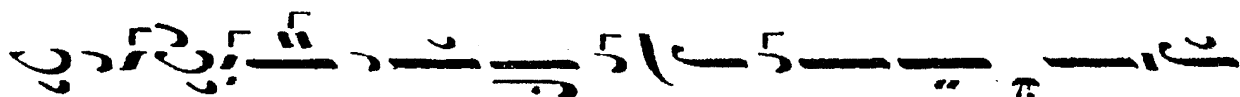
ως υ υ πη ρε ε την Χρι στϷ

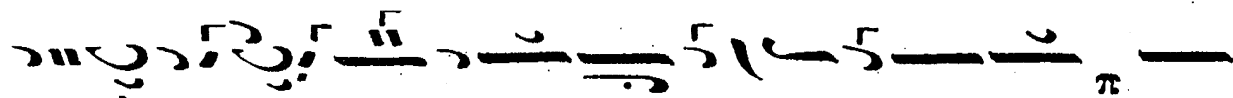
E υ αγ γε λι στα α θε ε σπε σι ι ε των α γα α θω

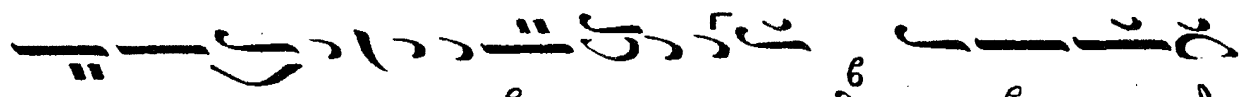
ων τη ην πη η γην κ βα α σι λει ει ει αν α α

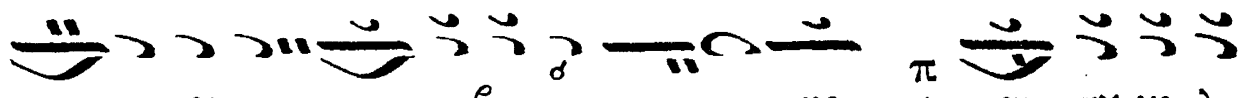
σα λε ευ το ον ρ και ζω η η αι ω νι ον Δ και χα

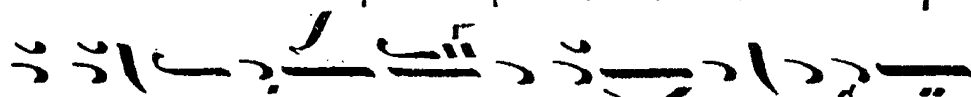
ραν α νε ε κλα α α λη η η' η τον και θε ε ω ω


 ρι α ας θει ει α ας α πο ο λα α αυ σιν ^π και πλα


 το ο δο τως Χρι ι στα υ χα ρι ι σμα α α τα ^π νυ


 υ υν υ υ πε ερ θαι νο ο ον τα ^β λ και βρο των δι


 α νοι οι α αν γο νε βρον τη η η ης ^π ευ αγ γε λι


 ζο με νο ος τω κο ο σμω ε ε λα αμ ψας



ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Τῆ Κυριακῆ τῶν ἁγίων Πατέρων μετὰ τὴν Πην

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

Ἦχος λ π Νη.

Τας σε πτας Συ νο ο ο δος τας τω ων Πα τε ε ε ε
 ρων κα τα δι α φο ο ο ρος και ρε ρς συ στα α
 α α σας εις ε ε ε να α α συ υ νη η
 θροι σεν ε ε νι κα α α νο ο ο νι τω ω ω δε
 μα α λα κα α λως ο Πα α α τρι α α αρχης ο ο Γερ μα
 νο ο ος ο ο νε ε ε ος γρα α φων ο ο μα τε
 και αι αι κρα τυ υ υ νων τα α δογ μα α α τα α τα
 ρ ρ τα ως και πρε ε ε σβε ας α α αυ τα ρ

ϣ ς α γρυ υ υ πνϣ ς τϣ ς σω τϣ ς ρι ας τω Κυ ρι ι ω

προ ο βα α αλ λε ε ε ε ται και τϣ ποι μνι ι ι

ι ϣ συμ. ποι οι οι με ε ε να ας Nη.

T ο τϣ νο μϣ γρα α αμ. μα παι σι ιν ε βραι αι αι

ων ε θε το τι μι ι ι αν την ε ε βδο μα α

α α δα σκι α α α προ ο ο σα α νε ε

χϣ ς σι και αι λα τρε ε ευ ϣ ϣ ϣ σι τα α αυ τη

η ην περ Πα α τε ρε ς συ υ υν δρα μο ο ον τε ς εν ε

πτα α δι ι ι Συ υ νο ο ο δων νε ευ σει Θε ε

ϣ τϣ ε ε εν ε ξα α α δι η με ρων συ υμ. πααν

το ο ο δε α παρ τι ι ι σαντος και αι αι τη η ην

ε βδο ο ο μ. ην ευ λο ο γη σαντος σε μνο τε

ε ραν ει ειρ γα α α σα α α α σθαι ο ρον εκ

θε ε ε ε με νοι πι ι ι στε ε ε ω ως Νη.

T ην Τρι α δα πα α α σιν εκ τω ων πρξ γμα α α των

της κο σμο γε νι ι ι ας ρ σα αν αι τι ι ι ι αν

τρα νω ω ως πα α α ρε ε δω ω κκ τε τρι ι σολ βι ι

ι οι οι οι Πζ τε ε ε ρες τρει εις γαρ και αι τεσ σα

ρα α ας Συ νο ο ο δας μυ υ στι κω τα α α τω ω λο

ο ο γω θε εν τεσ και αι εκ δι κοι οι οι φα νε ε εν

τεσ τρ ορ θο δο ο ο ξα α λο ο ο γα τζ στοι χει ει

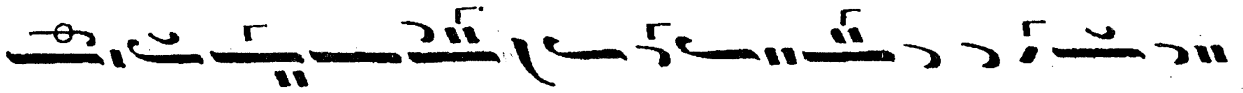
ει α τα τε ε ε εσ σα α α ρα ο ο ον τα και την Τρι

α δα ε νε φη η νχ τε ε κτι ι ι σα α α α σαν

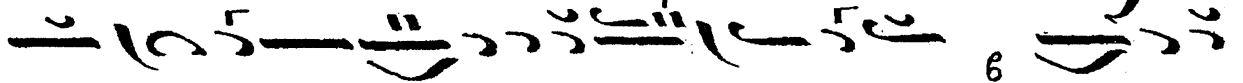
ταυ τχ και κο ο ο ο σμον ποι ηι οι οι σα α α σα αν Νη.

H ρ κε σε και μι ι ι αν ζω η ην εμ. πνε ε ε ευ σαι

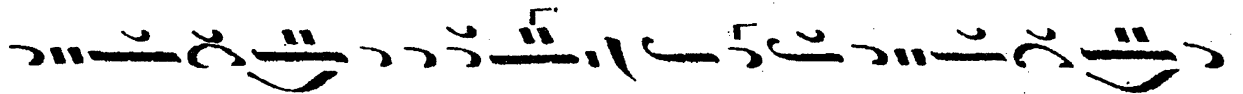
τω χει με νω γο ο ο νω της υ υ σαρ γα α α α σης



Προ φη η η τδ ρ ρ α α νχ α κχμ ψις Ε ε



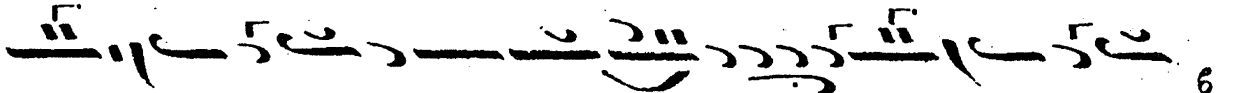
λις σαι αι αι αι αι αι τδ πα α α νυ ο ομως



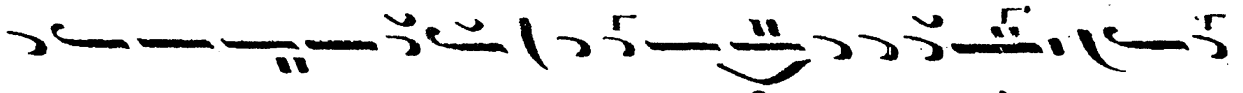
α α νε κχμ ψε ε εν ε πτα α α κισ και αι συ νε κυ υ



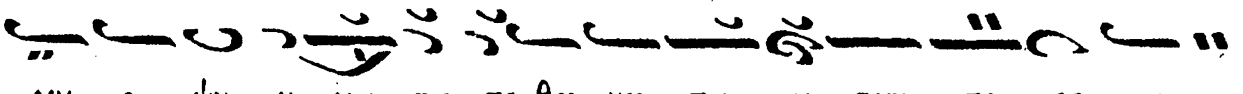
υ ψε ε τδ ρ ρ τω οι οι α προ ο ο πτης προ ο ο αγ



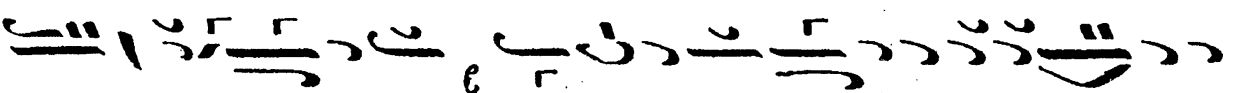
γε ε ελ λων τας υ μων συ υ υ νε ε λε ε ευ σεις



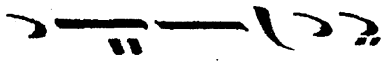
εις την νε ε ε κρω σιν τδ ρ ρ θε ε ε ρ λο ρ ρ



γρ ε ψυ υ χω σα τε θα να τω ω σαν τε ες α α

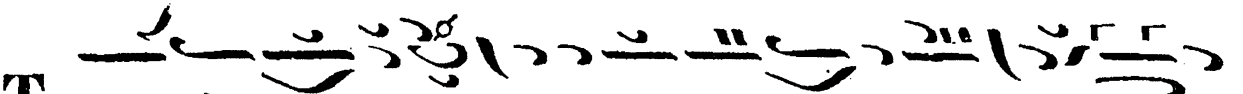


α ρει ει ει ει ον και τδς ε χει ει ει ει νωσυγ κα α α

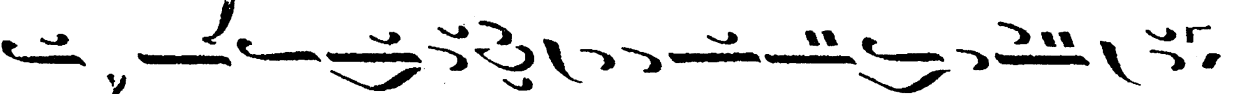


μνο ο ον τα ας

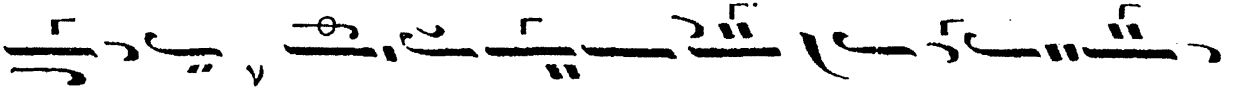
Νη.



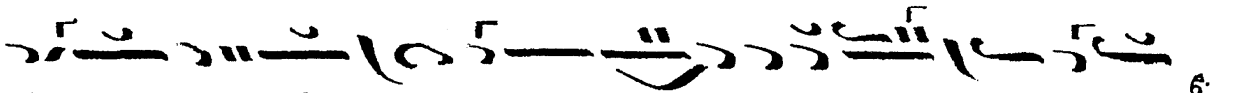
Τ ον δι η ρη με ε ε νον Χρι στδ ρ χι τω ω ω



να και δι ε ρη γμε ε ε νον κυ σιν υ υ λα α



α ακ ταις σο φω ω ως συ υ υ νε ερ ρα α



ψα τε σε ε βα σμι ι ι οι οι οι Πα τε ε ε ρεσ

βλε ε πων τη ην γυ μνω σι ι ιν την τσ ς ς τσ μη δα

μω ως ε ε ε νε ε γχο ο ον τες ω ωσπερ ο ο Σημ.

τε και αι αι Ι α α α φεθ την πα τρω α α αν το ο

πα α α λαι κα ται σχυ υ υ ναν τες το ο ον πα α

α τρα λοι οι οι αν και τς ε κει νω συμ φρο νη η σαν

τα ας Α α α ρει ει ει ον τον της μα νι ι ι

ι ας ε πω ω ω νυ υ υ μο ον Νη.

Τ ςς Μα δο ο νι ι ι ςς και Νε ε στο ρι ι ι ι

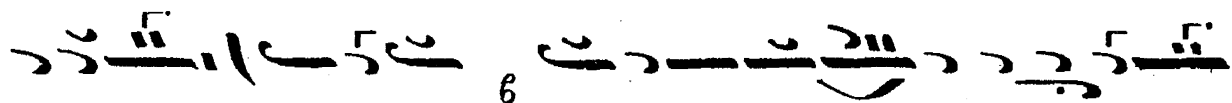
ςς και τςς Ευ τυ χε ε ε ςς και Δι ι ο σχο ο

ο ο ρςς Α πο ο ολ λι ι ι να α ρι ι

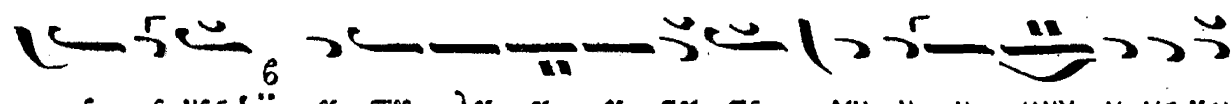
ςς τε Σα α θε λι ι ι ο ο ο σε 'θη η η ρςς

λυ υ κςς βα α ρεις α πο ο ο δει χθε ε εν τας ε εν δερ μα


σι ι ι προ ο βα α α των πο ο ρρω της ποι μνης τσ ς



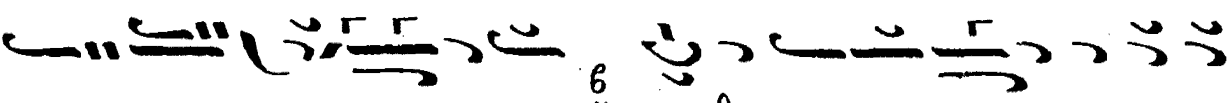
 ς Σω τη η η ρος ⁶ ως α λη θει ει ει εις ποι οι με



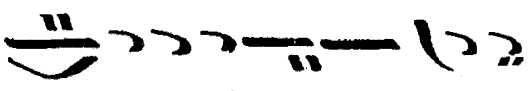
 ε ε νες ⁶ α πη λα α α σα τε γυ υ υ μνη ς ς κω



 δι ι ι ων τρι τρι σα θλι ςς κα τα στη η σαν τα ας



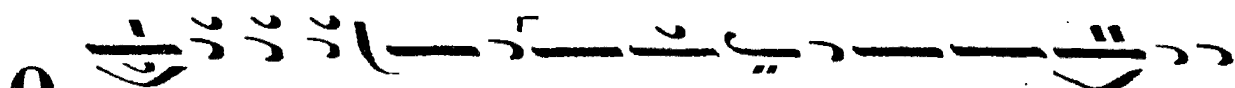
 α α α ρι ι ι ι στα ⁶ ο θεν υ μα α α ας μα κα



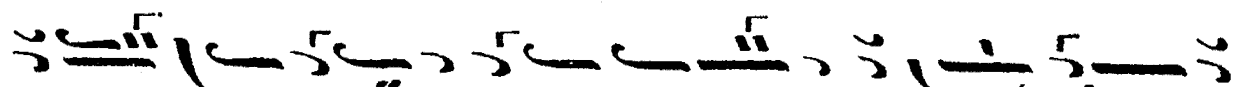
 ρι ι ι σω ω ω με εν

Εἰς τοὺς Αἶνους


⁷Ηχος λ π  Βσ. Ὅλην ἀποθέμενοι




 0 λην συγ κρο τη η η σαν τρι την της ψυ χης ε ε




 πι στη η η μη η ην και το θει ει ον Πνε ε ευ μα




 τι συν δι α α σκε ε ψα με νοι οι σι το ο ς ς ρα νι ο ον ⁶



 και σε πτο ον συ υ υμ βο λον οι σε πτοι οι Πα



 τε ε ε ε ρες ^Δ θε ο γρα α φως δι ε ε ε χα



 ρα α ξαν εν ω ω σα α ρε ε στα τα τω γε ε γεννη κο ο

τι ι συ να ναρ χο ον τον λο γον εκ δι ι δα α σκα ς

σι κχι πα αν α λη θω ω ω ως ο ο μο ς σι ο ον

ταις των Α α α πο στο ο ο ο ο λω ων ε πο

ο ο με νοι προ ο δη η λω ως δι δα α χαι αι αι αις

οι ευ κλε ει ει εις και πα α α νο ολ βι ι οι οι

οι ο ον τως και αι αι θε ε ε ο ο ο ο

προ ο ο ο νες

Βα.

Ο λην εις δε ξα α α με νοι την νο η την λα αμ.

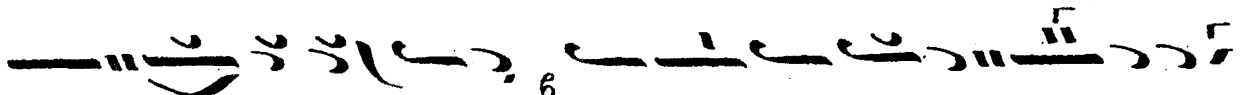
πη δο ο ο να α α τσ Α γι ι ς Πνε ε ευ μα

τος το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμο λο γη

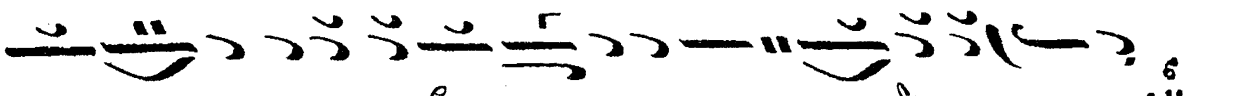
μα α το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ

συ νε ε ε ε σει θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φθειγ

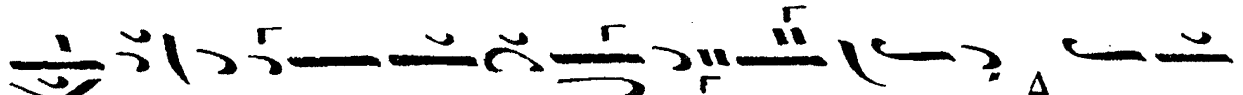
ξα αν το οι Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κας Ευ α αγ γε λι κω ων



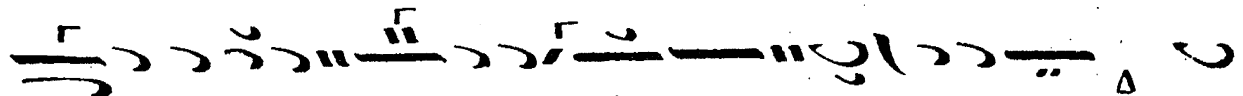
 προ ο ι στα με νοι οι ⁶ δογ μα των οι μα α κα α ριοι



 οι και των ευ σε βω ω ω ων πα α ρα δο σε ω ων



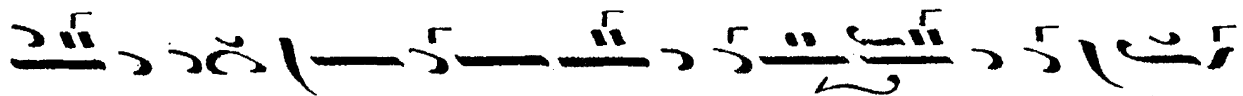
 α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες ^Δ την τρι



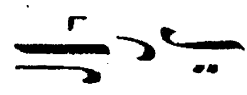
 ρι ρ των α πο ο κα α λυ υ ψιν σα α φω ω ω ως και



 φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θεν το ο ο



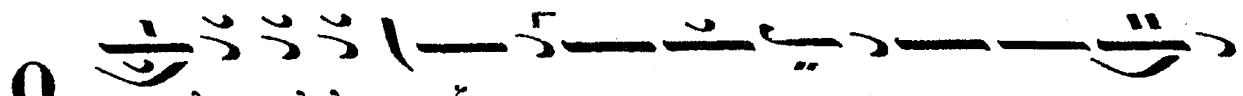
 πι ι στιν θε ε ε ο ο ο ο δι ι ι ι δα α



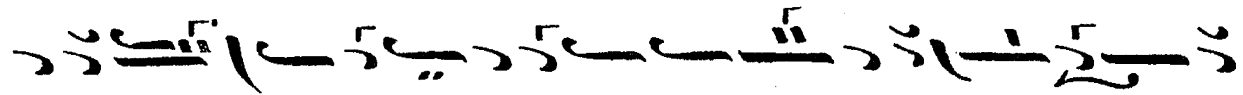
 α α κτον



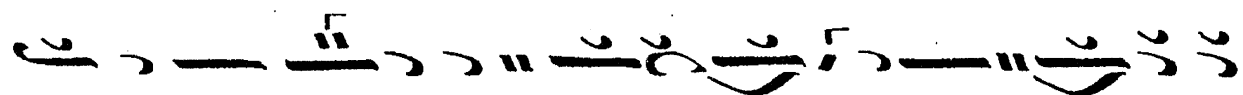
 Ββ.




 0 λην συλ λε ξα α α με νοι ποι μαν τι κην ε




 εμ πει ρι ι ι α α αν και θυ μο ον κι νη η η σκν




 τες νυγ τον δι ι και αι ο τα το ο ου ε εν δι κω τα



 τα α ⁶ τες βα ρει εις η η η λα σαν και λυ



 μω ω δεις λυ υ υ υ κες ^Δ τη σφεν δο ο νη



 τη τρι ρ ρ πνευμα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σκν τες

τῆς τῆς Ἐκκλησίας πληρωμα τὸ ὅσον πεσον

τας ὡς προοθα να τον και ὡς ἀνι α α α τῶς

νοσησαν τα ας οἱ θεοὶ οἱ οἱ οἱ ποι με ε ε ε

ε νε ες ὡς δδ δ δ λοι γνησι ι ὦ ὦ τα α τοι

Χριστῶ δδ δ και τα εν θε ε ε δ κη η

η ρυ υ γμα α το ο ος μυ υ σται ι ι ι ε

ε ε ρω ὦ ὦ ὦ τα α α α τοι

Τῆ κστ'. τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου

Εἰς τὸν Ἑσπερινὸν

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Ὁ τοῦ παραδόξου θαύματος

τῶ δ πα ρα δο ο ξ δ θ αυ μα α τος εν Ου ρα νω

ω και αι αι εν γη α α γαλ λι ι ι α μα α

ση με ε ρο ον εν τη μνη η μνη η γα σται Δη μη

ση με ε ρο ον εν τη μνη η μνη η γα σται Δη μη

ση με ε ρο ον εν τη μνη η μνη η γα σται Δη μη

βαρ βα ρι κα α α α π νο σοι ε δι ωχθη σα αν δαι

μο ο νες η ητ τη ην ται

Ω τρι πα ρα δο ο ξυ θαυμα ατος υ περ Χρι ι στα

υ λο ογ χε ευ θεις κ ο ο τρι σμα α α καρ Δη η

μη τρι ο ος π προς.εχ θρα υς ε κα στοτε ρομ. φχι α

ω ωφθη η η δι στο ο ο μος α πο ο θε ε

ρι ζων ε ε χθρων γαν ρι ι α α α μα και κα

τα α ρα σων δαι αι μο ο νων φρυ α α αγ μα π ω ω

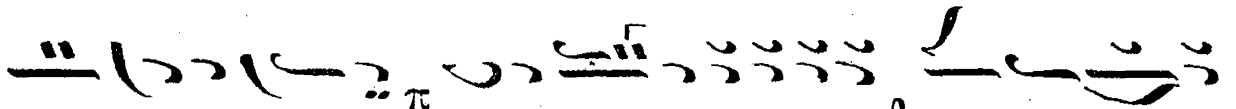
ω ε εκ βο ο η σω ω ω μεν α γι ε Δη μη τρι

ι ε ε σκε πε η μα α α ας π σα την α ει σε βα στο ον

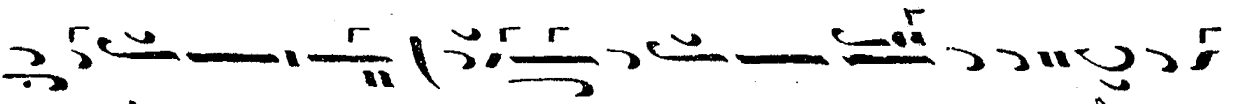
μνη μη ην γε ραι αι ρο ον τας

Π υρ γο ος ευ σε βει ει α ας πε φη η νας ε ρη ρει ει σμε

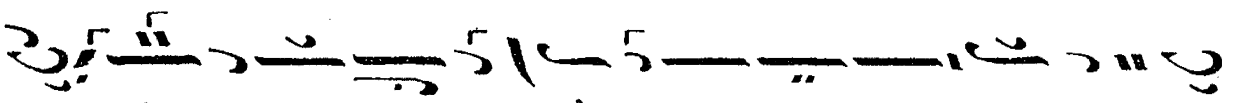
ε νο ος στε ερ ρως κ ε ε πι πε ε ε τραν τη ης




 πι στε ε ω ως π πει ρα σμοι οις αναλωτος και κιν δυ νοις



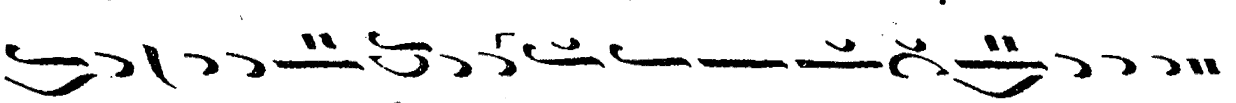
 α α κλο ο ο νη η η η τος με τα ασφο ο δρα γαρ



 σα α λυ ρ και κλυ υ δω ω ω νος σοι των α α θε



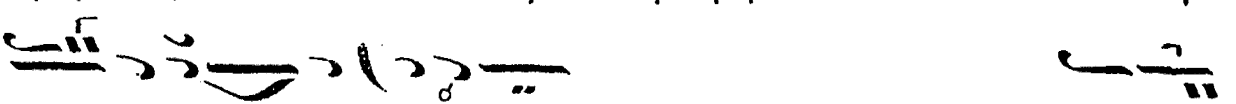
 ω ω ρη η η η ξαν κυ υ μα α α τα σ η η η ν




 ρ ρ κκ α τε βα α α λον α κλι νη στε ρο τη η τα α



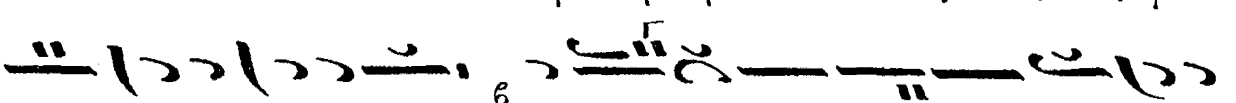
 μαρ τυ ρι κω ω ω ω στε φει γαρ ε ποθη σα ας εγ



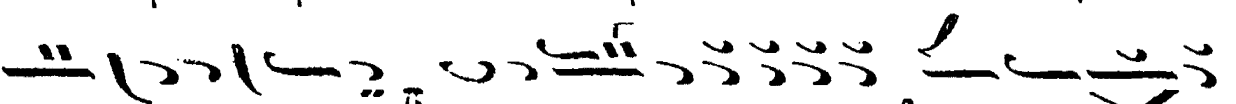
 κκ α λ λω πι ι ζε ε σθαι

Π


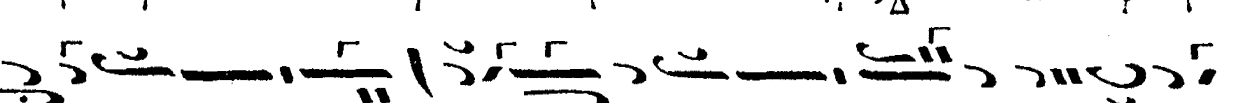
 α θει το πα θο ος μι ι μμ με ε νος το ζω η η φο



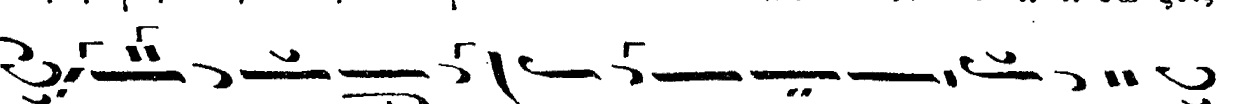
 ο ρο ον Χρι ι στα κ πα αρ αυ τρ ρ ρ την ε ε




 νερ γει ει α αν ρ των θαυ μα α των ειληφας α θλο φο ρε



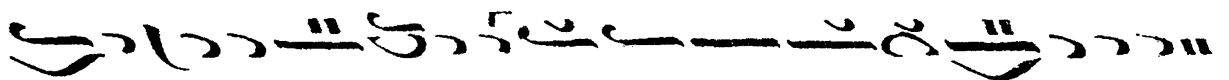
 Δη η μη η η η τρι ι ι ι ε και δι ι α α σω ζεις



 τρ ρς σοι οι προσ τρε ε χο ο ον τας πολ λων κι ιν δυ



 νων α αυ τρ ρς ρυ ο ο με ε ε νος ε ε ε



χω ων ε ευ α ρε ε ε στον παρ ρη σι αν εν δο ο ξε ε



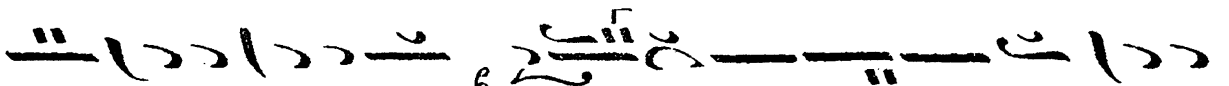
προς τον Χριστο ο ο ον q ω και νυν παριστα σαι αι δο ξη



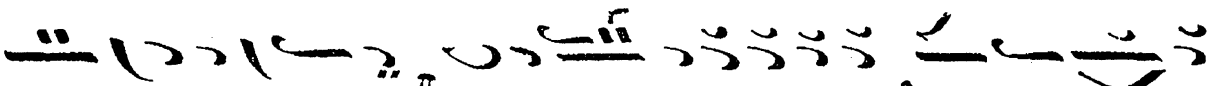
ης πλη ρα ρ με ε νος



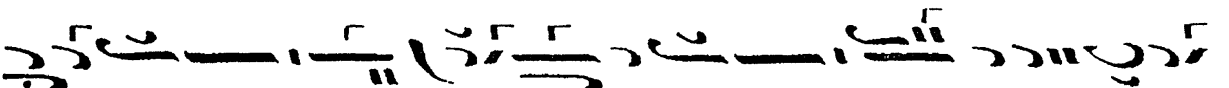
A ι μα τι τω σω ω σταχ ζο με ε νος τω ζω ο ο δο



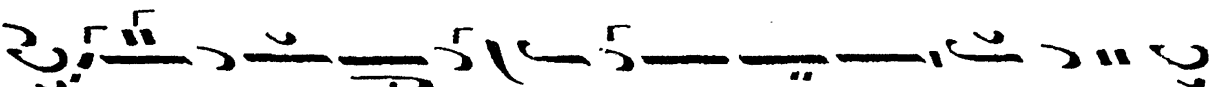
ο τη η Χρι ι στω β α τω ω το αι αι αι μα το ο



τι μι ι ο ον q δι α σε ε κε νωσαν τι δ προ ση νε χθης



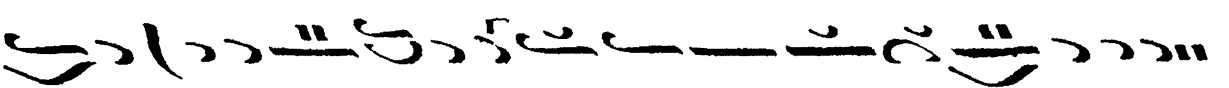
Δη η μη η η τρι ι ι ι ε και κοι οι νω ω νον σε



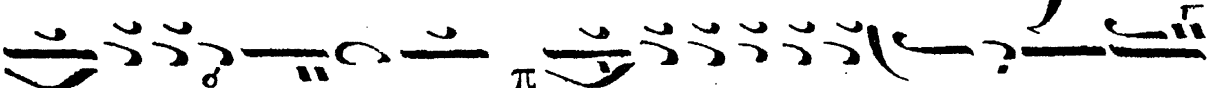
δο ο ξε ης ειρ γα α σα α α το και βα σι ι λει



ας α αυ τα ρ συμ με ε το ο ο χον q ω ω ως



α α ρι ι στου σα α αν τα κα τα τα α λα στο ο ρους



και τα δεινα α α α q τα τρι η γα νη μα τα α τε λει



ει ως σβε ε σα αν τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ḡ

Δ ε ε ευ ρο Μαρ τυ υς Χρι ι στα ρ προ ος η η

η μας χ̣ ḡ σα ρ δε ο ο με νης συμ πα θη ρ ρς ε πι ι

σκε ε ψε ε ως ḡ και αι ρυ σαι αι αι κε ε κα κω ω με νης

τυ ρα αν νι και αι αι αι αις α πει ει λαις χ̣ ḡ και δει νη

μα νι ι ι α της αι αι ρε σε ε ως π̣ ḡ υρ η ης ως αι

χμα α λω τοι και γυ μνοι οι οι δι ω ω κο ο με ε

θα χ̣ ḡ το ο πον ε εκ το πα συ νε χω ω ως δι α α μειβο

ον τε ε ε ες και πλα α νω με ε νοι οι οι ḡ εν σπη λαι αι

αι οισ και αι ο ο ρε ε σιν οι οι οι κτει ει ρο ον ρ αν

πα νευ φη η με ε και δο ο ος η η μιν α νε ε σιν ḡ

παυ σο ον τη ην ζα α λη ην και αι σβε ε ε ε σον

την καθημερων αγαλακτησιν ᾗ Θεον

ιχεε τεε ευωντον παραρχοντα τω κοο

οσμωτο μεε γεεε λεεε ος

T ειειειχος ωχυυροο μεε νοον ηη

ημιν ᾗ ταςε λεεπολειςτων εχθρωνμηπτοο

εεμεενος ᾗ εεδοθη ηης τας των βαρβαρων

επιιδρομαααας κατααργων ᾗ και των νο

ων παααντων τα συυμπτωμα τα ᾗ κρηπισακατα

αβλητος και θεμεεελι οος αρρηκτος ᾗ

και αιπολιι εχρς αι κιστη ηης και υυπερμααχο

οοος εχρηματιισααας ᾗ τησηποοο

λει Δη ημη ητριε η ηην και αι νυυν πααμ

μακαριιστεε δεινω ωως και ενδυνευ εε

σαν ^χ και τρυ υ χο ο με ε γη ην α α θλι ι ι ι

ως ταις σαι αις πρε σβει ει ει αι αις δι α σω σον ^χ

Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ων τον πα α ρε χο ον τα τω

κο ο ο σμω τυ με ε γα ε ε λε ε ε ος

II α α α σκν την α α ρε ε τη ην συλ υλ λα α

α βων ^χ τω ων Α θλο ο φο ρων ο χο ρο ο ος α να α

δει εικνυ υ ται ^χ ε εν τευ θε ε εν τη ης α κη η ρα τϑ ϑ

και μα α κα ρι ι ι ι ι ι ας ζω ω ης ^χ την τρυ φην

α ξι ι ι ι ως ε κλη η ρω σα αντο ^π εν οι οισ α ξι

α α γα στε δι α πρε ε ε πων Δη η μη η τρι ι

ε ^χ και αι τη μι ι μη σει τϑ Χρι στϑ ϑ ϑ σε μνυ υ νο

με ε νο ο ο ος και κα αυ χω με ε νο ο ος ^χ τη της

λο ο ογ χης ι ι σο ο τη η τι αι αι αι τη η

Ἰησοῦς υἱὸς πατρὸς καὶ θεοῦ γεννητὸς ἐκ πατρὸς ἄρχει

σαι αἰ ε ε χτε νε στε ε ρο ον η μα α ας τδ ρς τι

ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν

μων τας σε q των παα θη η μα α τω ων ρυ υ σθη η

ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν

η η ναι και χα α λε πω ω ων πε ε ρι στα σε

ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν

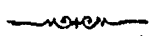
ων q θερμωσι κε ε τε ε ευ ω ων τον παα ρε χο

ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν ἡμῶν

ον τα τω κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος







ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ



Τῆ α'. τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά και Δαμιανοῦ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π τοῦ  Ββ.

Ο λην α πο θε ε ε με νοι εν ς ρα νοις τη ην
ελ πι ι ι δα α α θη σκυ ρο ον α συ υ υ λη
τον ε αυ τη ης οι οι Α γι οι οι οι ε ε θη σαυρι σα αν
δω ρε α αν ε ε ε λα βον δω ρε α αν δι
δς ς ς ς σι  τοις νο σς ς σι τα ι ι ι
α μα α τα χρυ σο ον η η α αρ γυ ρον ευ α αγγελι κω ως
ς ς κ ε κλησαν το ο  αν θρω ποις τε κκι αι κτη η νε ε
σι τας ε ευ ερ γε σι ι ι ι α κς με τε δω κα αν 

ι να δι ι ι α πα α α α αν τω ων ^Δ υ πη

η η κο οι γε ε νο ο με ε νοι Χρι ι στα ρ ρ ρ ^Δ εν

παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ ρ σι ι ι υ

πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων η η

η η μων

⊕
Bx.

ληνεβδε λυ υ υ ξαν το την ε πι γης φθει ει

ρο με ε ε νη η ην ρ ρα νο ο πο λι ι ι ται

δε ^Δ εν σαρ κι ι ω ως Αγ γε λοι οι οι ε ε χρη μα τι

σα αν ^β η ο μο φρων συ υ υ σκη νος ξυ νω

ρι ις ο μο ο ο τρο πος ^Δ των α γι ι ων

και ο ο ο μο ψυ υ χος δι ο στοιοις κα α μνα σι

πα α σι τας ι α α σει εις βρα βευ ρ σι ιν ^β α ναρ

γυ ρον πα α ρε ε χον τας τη ην ευ ερ γε σι ι ι ι α αν

τοῖς χρῆζα σι ^βιν ρς εν ε ε ε τη σι ι ι ι ι

οι οἰς ^Δυ μνη η η σωμ.εν α α ξι ι ω ως ε ο ορται

αι αι αις ^Δεν παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε

ευ ον τα α ας υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω

ω ων η η η η μων ⊕
Bx.

0 λην ει σοι κη η η σα σα εν ε αυ τη τη ην

Τρι α α α δα α α δυ ας η η α οι οι οι δι

μος Κοσ μας και αι Δα α μι α νο ο ος οι οι θε ο φρο

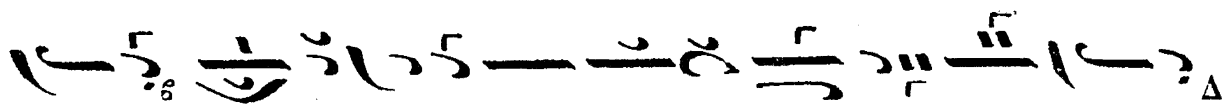
νε ες ^βως κρσ νοι οι βλυ υ υ ζσιν εκ πη γη η

ης να α α μα τα ^Δζω η φο ο ρσ των ι ι

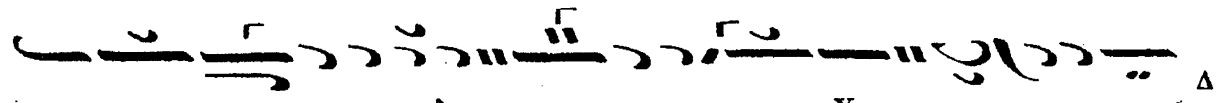
ι α σε ε ων ων και αι τα α λει ει ψα νχ πα θη η δια

φη ης θε ε ρα πειρα σι ι ^βκαι μο νχ τα ο ο

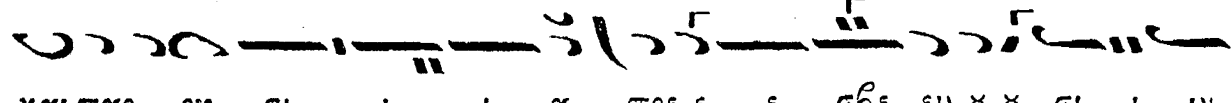
νο ο μα τα νο οσρσεκβρο τω ω ω ων α α πε λχυνρ




 σι πικρῶν τῶν τῶ ω ων προ σφύ υ υ υ γῶων^Δ



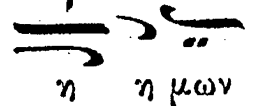
 σω τη ἡ ἡ ρι οι λι ι με ε νε ες εν Χρι ι στῶ ω ω



 και παρ ρη σι ι ι α προ ε ε σβε ευ ρ ρ σι ι εν



 υ πε ε ερ τῶ ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων ἡ ἡ

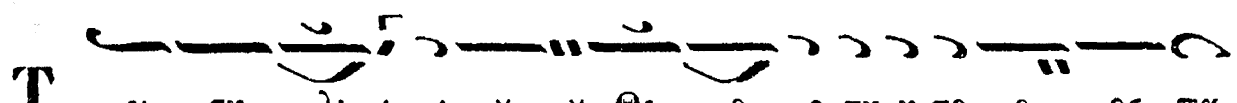


 ἡ ἡ μων

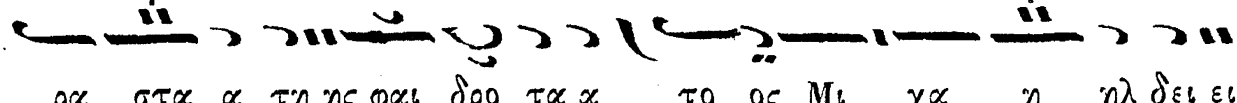
Τῆ ν'. ἡ Σύναξις τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

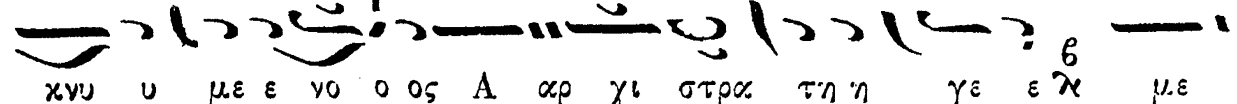
Ἦχος ^Γκ Βε.



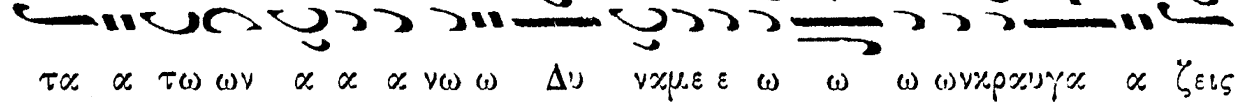
Τ ρι ση λι ι ι ρ ρ Θε ο ο τη η το ο ος πα



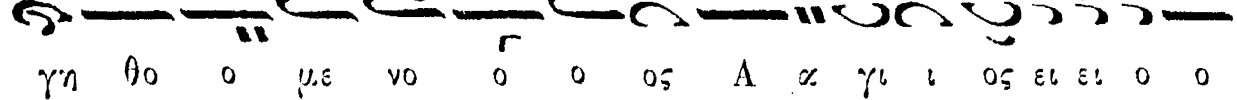
 ρα στα α τη ης φαι δρο τα α το ος Μι χα η ηλ δει ει



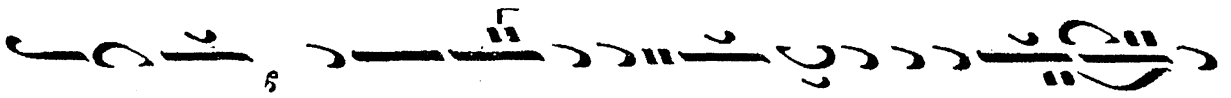
 κνυ υ με ε νο ο ος Α αρ χι στρα τη η γε ε κ με



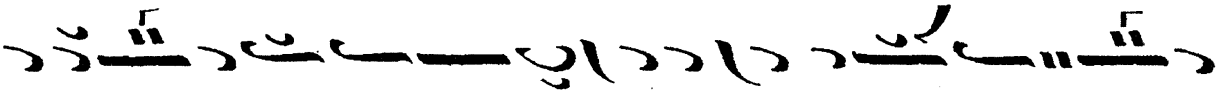
 τα α τῶ ων α α α νω ω Δυ να με ε ω ω ω ν κρου γα α ζεις



 γη θο ο με νο ο ο ος Α α γι ι ος ει ει ο ο



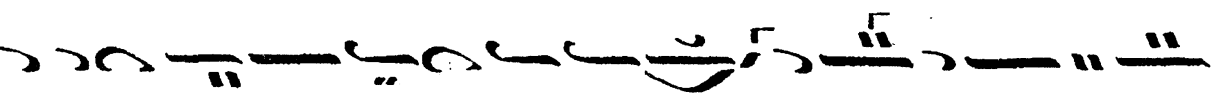
ο Πατηρ ^ς και ο υιος ο ο σι να να αρχος Λο γο



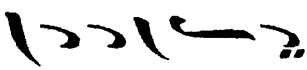
ος Α γι ι ος και το Α γι ι ο ον Πνευ μα α μι ι



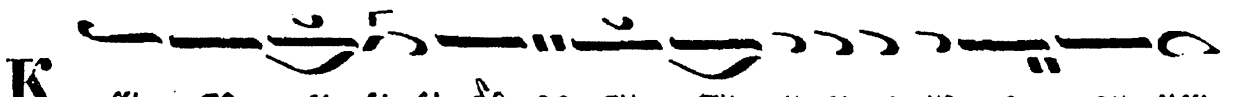
α α δο ο ο ξα α α α Βα α σι ι λει α α μι α



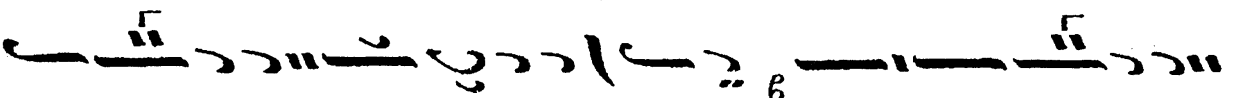
α Φυ υ υ σις μι α Θε ο ο ο τη ης και αι δυ



να α μι ις



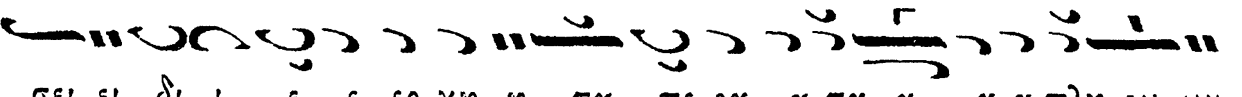
Κ αι το ει ει ει δο ος οσ πυ υ ρι ι νο ο ον και



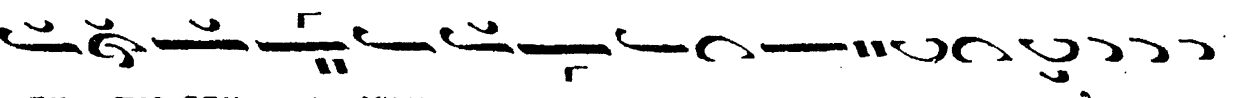
το κα αλ λο ος θαυ μα σι ι ο ον ^β και Μι χα η η λπρω ω



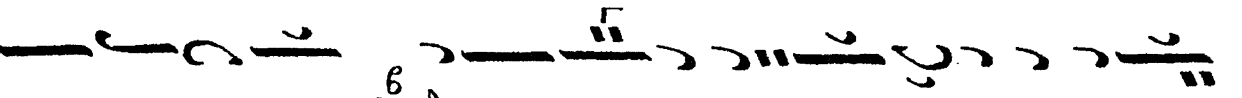
τα αγ γε ε λε ε ε τη η α υ λω ω γα αρ ^ς και φυ



σει ει δι ι ε ε ερ χη η τα πε ρα α τα α α α πλη ρω ων



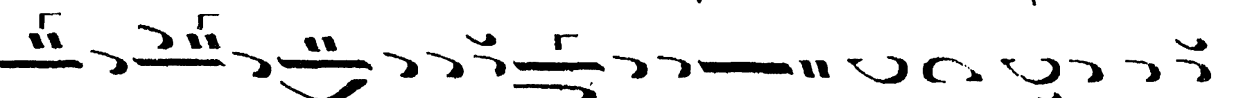
τα προ στα α γμα τα α α α τα ς τω ων ο λω ων ποι



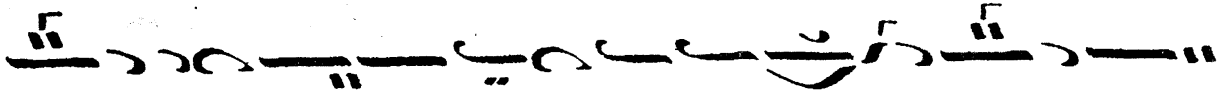
οι οι η τα ^β και δυ να το ος ε εν ι σχυ ι ι ος ς



γνω ρι ρι ζο με ε νος και πη γην ι ι α α μα τω ων



το ον να α ο ο ον ος ς ς ς ε ερ γα α ζο με ε νος

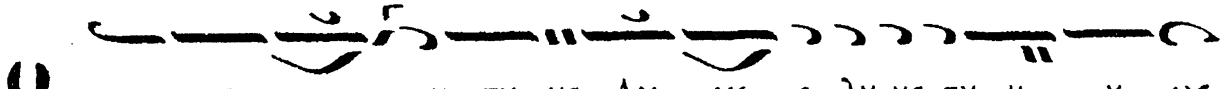


τη η κλη η η σει σα τη α γι ι ι α α τι ι



μω με ε ε νον

⊕
Bδ.



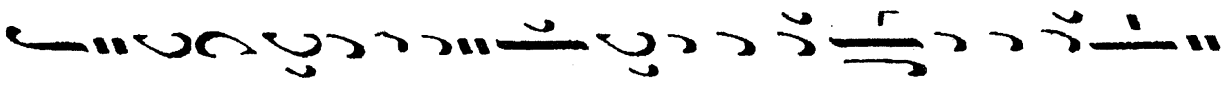
U ποι ω ω ων τρ ρς Αγ γε ε λρ ρς σα ρ ρ ως



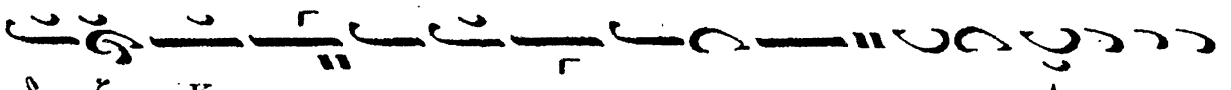
περ γε ε γρα α πται Πνευμα α τα α και τρς λει ει τρ ρρ



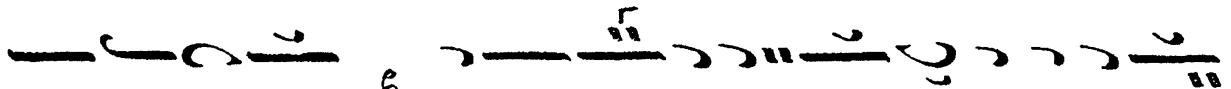
γρ ρν τα ας σοι οι οι φλο ο γα πυ ρι ι νο ον ^β κ με



σο ον τα αγ μα α α των πρω τευ ο ον τα α α α α νε ε



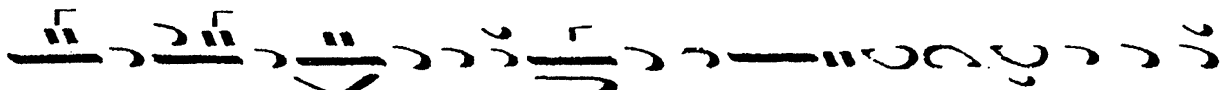
δει ξας Κυ υ ρι ε ε ε ε σα ρ τω ων Αρχαγγε



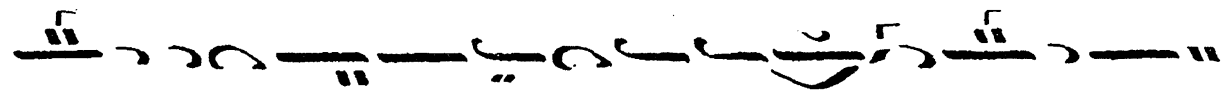
ε ε λι κων ^β κ Μι χα η ηλ Ααρ χι στρα τη η γο ον



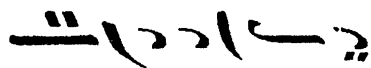
σα τοις νευ μα α σι κα θυ πει κο ον τα α λο γε ε



και αι το ον υ υ υ μνο ο ο ον το ον τρι ι σα γι ι ον



ε εν φο ο ο βω α να φω νρ ρ ρν τζ α τη η



δο ξη η σα ρ

Εἰς τὸν ἔσπερινὸν ἕτερα. Ἐδωκας σημείωσιν

Γ
λ

N ρ ρς ο προ αι αι ω νι ι ο ος φως υ πε στη η

σα α το δευ τε ε ρο ονκ Γα βρι ι η η η ηλ σε ε

με θε ξε ε σι ινκ εν θε ε οισ φω ω τι ι ζο ον

τα α α α πα α σαν οι οι κη ε με ε ε νην και

το απ ε ω ω ω ω ω νος α α να α κκ λυπτον τα η

η μιν θει ον και με ε ε γκα ο ον τω ως μυστη

ρι ι ο ον εν μη η τρασω μα α τδ με ε νο ο ον παρ

θε νι ι κη η το ον α σω μακτον και γε νο ο με

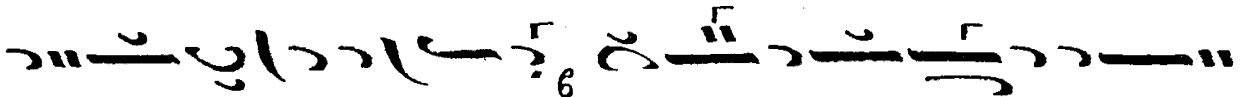
νο ον α ανθρωω πον εις το σω ω ω ω σαι τον αν

θρωω πο ον

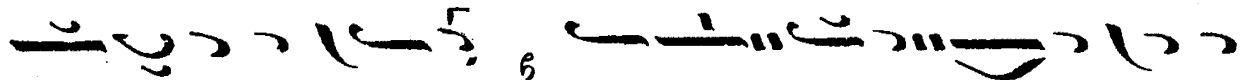
β
λ

ρο ο νω πα ρι ι σταμε ε νο ος της τρι ση λι ι

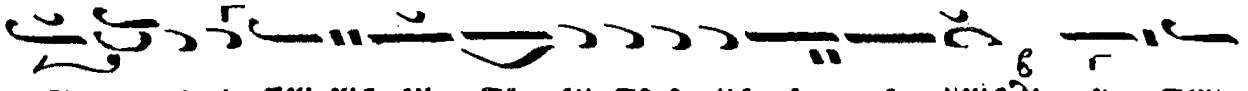
Ⓜ



 ς ς Θε ο τη η το ος ^β κ και πλ ς ς ι ι ι ω ως



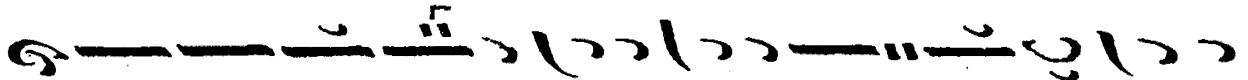
 λαμ. πο με ε νο ος ^β κ ταις θει ει αις λαμ προ ο τη η



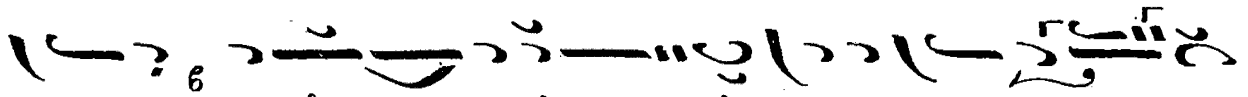
 ς ι ι ι ται αις εκ πε ερ. πο ο με ε ε ναις ^β κ α παυ



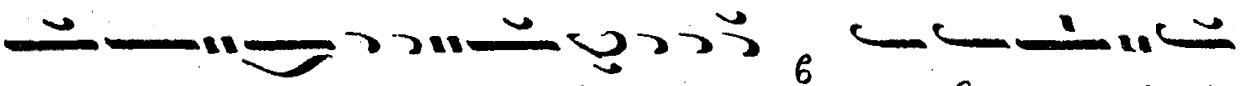
 στως ε κει ει ει ει θεν τ ς ς ε ε πι γης χαρ μο νι ι κως ^Δ



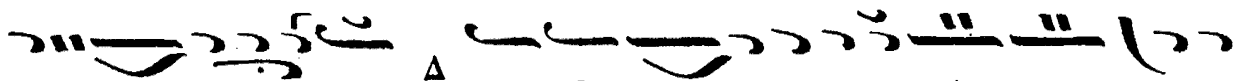
 χο ρο στα τ ς ς ς ς τα ας και αι ε ευ φη μιν τα ας



 σε ε ^β κ πα θω ων α χλυ ο ος λυ τρω ω σαι αι αι και




 φω τι ι σμω ω κα α τα λαμ. προυνον ^β κ Γα βρι η ηλ Αρ



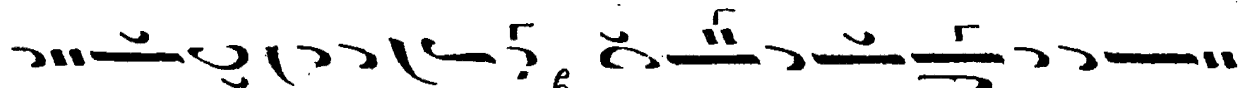
 χι ι στρα α τη η γε ^Δ πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η η



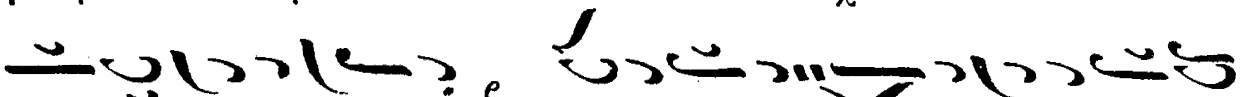
 μω ων ^β

Θ


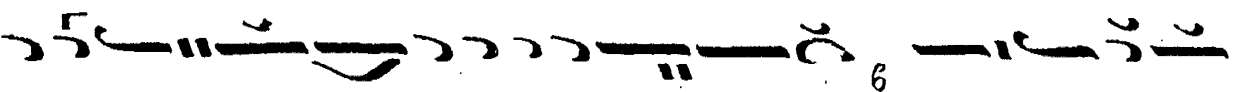
 ρα αυ σοντα φρου α γ μα α τα α των εκ τη Α α



 γα αρ τη ποι μνη η σ ς ς ^β κ συ νε ε χω ω ω ως ε ε



 περ χο με ε να α ^β λ κο πα σον τα α σχι ι σμα α τα α



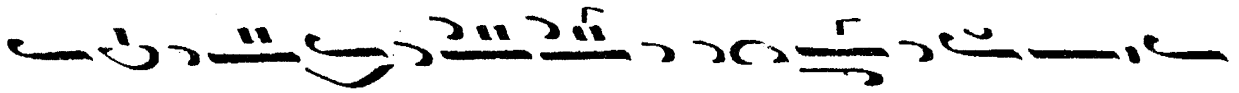
 α α τα α της Ε εκ κλη η ςι ι ι ας ^β κ πρα υ γον τον

σα α α α α λον τω ων α α με τρητων πει ρα α σμων ρυ
 ραι κιν δυ υ υ νω ων κκι αι πε ε ρι στα σε ε
 ω ων λ τας πο ο θω σε γε ε ραι ρο ον τα α ας και
 σα τη η σκε ε πη η προ στρεχο οντας λ Γα βρι η ηλ Αρ
 χι ι στρα α τη η γε ρε σβευ τα α α α των ψυ χων η
 η μω ων

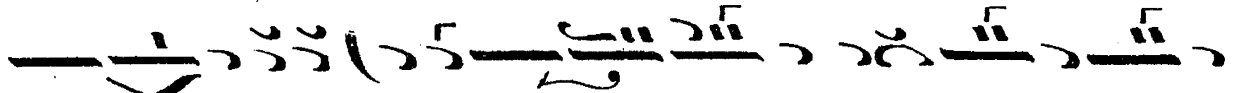
Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

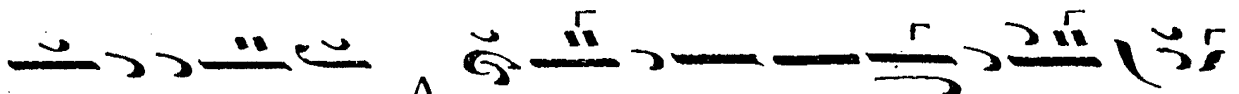
Α γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν κο ο ο σμω ω ω
 πα α νη η γυ υ ρι ι ι ζο ο ον τε ες π τω
 ε πι θρο ο ο ο νσ ρ δο ο ξης Θε ε ω ω
 ε πο ο ο ο χσ ρ με ε νω ρ βο η η η η σω ω
 με εν το ον υ μγο ον α α α γι ο ος ει ρ



Πα τη η ηρ ο ο ς ρα α νι ι ι ος ο συ



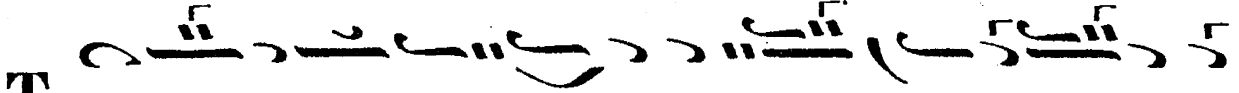
να ι ι διος Λο ο ο ο γο ος α γι ι ο ος



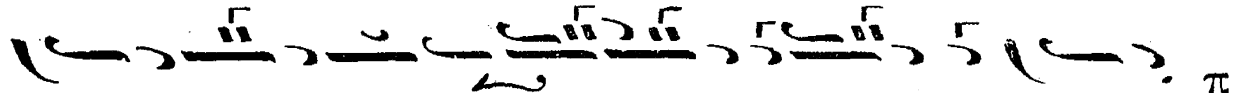
ει και το Πνευ μα ^Δ το πα α να α α α α γι ι



ι ι ον



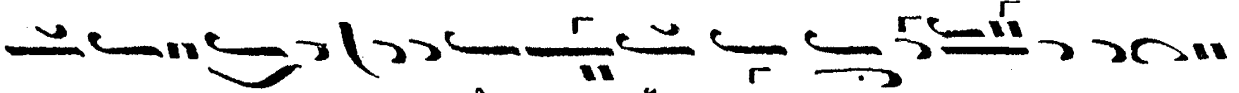
T ων ου ς ρα νι ι ω ων πρω ω τε ε ευ ω ω ων



ε εν πα αρ ρη σι ι α α α πο ο ολ λη η π



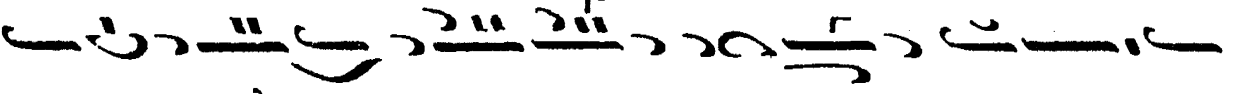
και πα ρε στω ω ω ως τω ω θρο ο νω ω ω τω ω



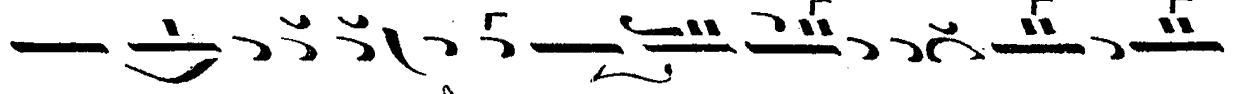
α στε ε κτω ω ε εν δο ο ξη αυ το ο ο ο πτα α



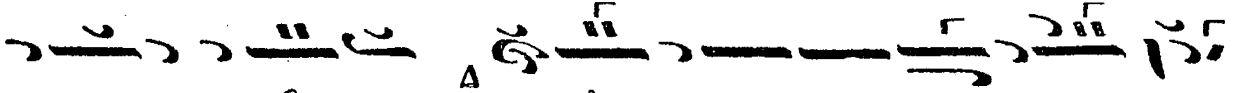
τω ων α αρ ρη τω ων σω ω ω σον η η μας ^Δ Mi



χα η η ηλ α αρ χι στρα α τη η η γε τας εν



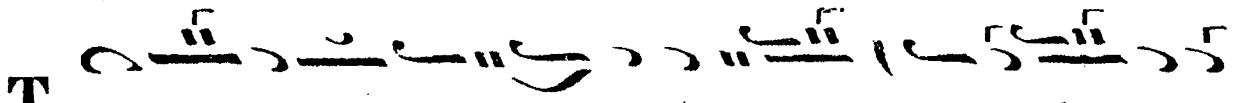
α να αγκαισιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει ρα



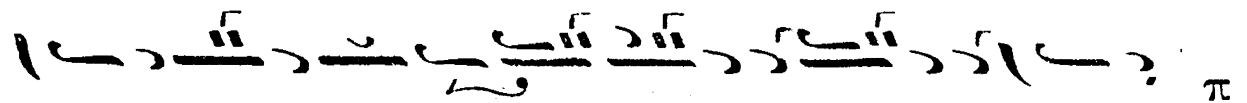
α σμωνταισπρεσβει αις ^Δ σα δε ε ο ο ο ο ο ο με ε



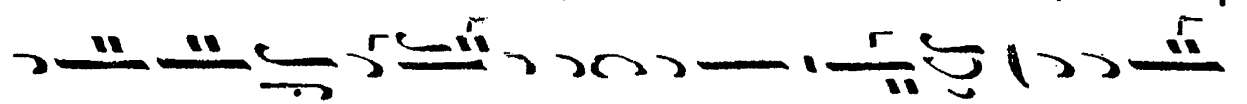
ε ε θα



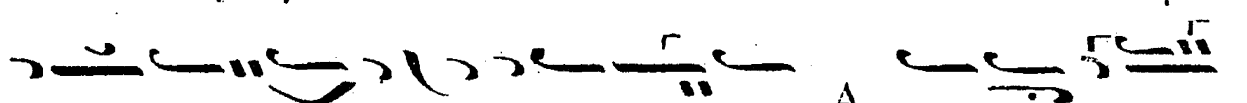
T ων α α σω μ α τω ων Α αγ γε ε ε λω ω ων



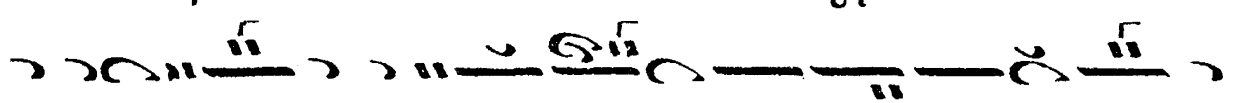
 πρω ω το ος υ π α α χει ει εις σ α α φω ως π



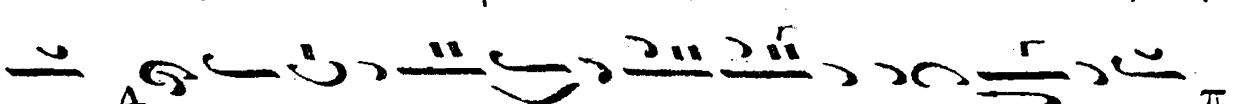
 και λει ταρ γο ο ο ος τη ης θει ει α α ας φω



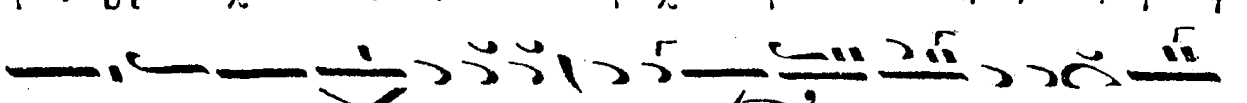
 ω ταν γι ι α ας ε ε και ει νης Δ αυ το ο ο




 ο πτη ης τε ε και αι μ υ στη ης σω ω ω σον η η




 μας Δ Μι χ η η η λ Α αρ χει στρα α τη η η γε π



 τας ε τη σι ι ως τι μω ω ω ων τ ας σε ε



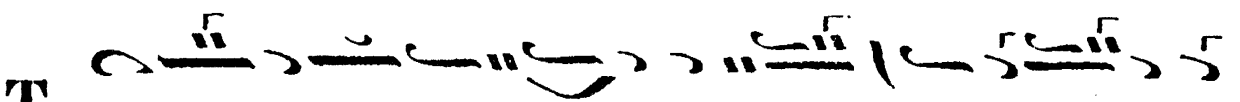
 ευ σε ε βως και υ μ ον τας Δ την Τρι ι α α α α



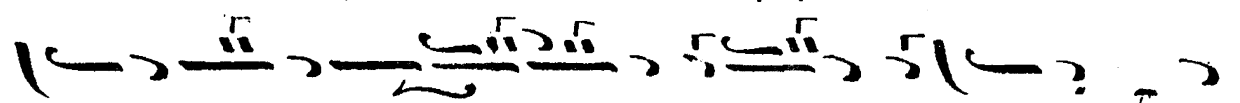
 α δα πι ι ι στως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

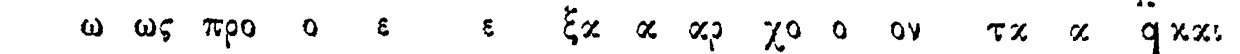
Ἦχος α΄. 1



T ων ς ς ρα νι ι ω ων τα αγ μ α α τω ω ων



 ω ως προ ο ε ε ξ α αρ χο ο ον τ α π



 και

των εν γη η η η ανθρωπω ωων ι ι

σχυρον σε ε προστα α την φου υ υ υ λα α

κα ακαι αι ρυ στην υ μνα ρ ρ μεν πι ι στως Mi

χα η η ηλ Α αρχι στρα α τη η η γε κα θι

κε τε ευοντες πα α α α ση ης φορο ο ποι οι

α αλγηδο νος η μα ας ρυ υ υ υ υ σα α

α ασ θαι

0 τα α ξι α αρχη ης των α α α νω ω ω

θει ει ω ων Δυ υ νχ α α με ε ε ω ων ση με

ρον συ υ υ υ γκα α λει ει ται αι αι των ων βρο

των τα ας χο ο ρει ει ας μι ι ι ι α αν συ

υν Α αγ γε λαις φαι δρα α αν ε ο ορ την συγκρο

τη η η σαι αι συ νχ α ξε ε ε ως αυ των της

θει ειοσκει α α α α μ α υ μνο ον θε ε ω

α να μελ ψι ρι τον τρι ι σ α α α α α γι ι

ι ι ον

πο ο την σκε ε πη ην των θει ει ει ω ω ων

η η μ ας πτε ε ρυ υ υ γω ω ων σα ρ q προ σπε

φευ γο ο ο ο τ α ας πι ι σται ει ει μι ι χα

η ηλ θει ει ε ε νο ο ε ρι φυ υ υ υ λα ατ τε

ε κχι αι σκε πε εν βι ι ι ω πκ αν τι ρι και

εν ω ω ω ρ α αρ χα αγ γε ε ε λε q τη

τα θα να α τα συ π α α α α ρε ε σο βο ο

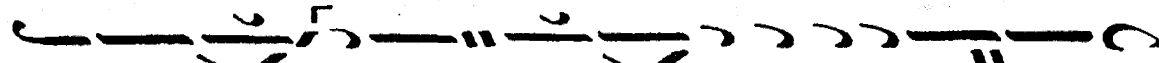


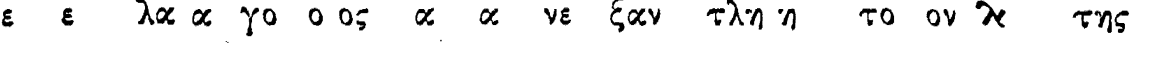
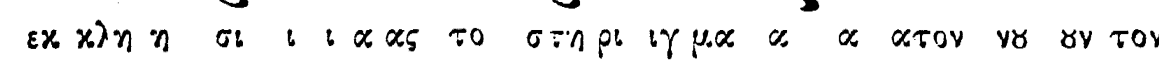




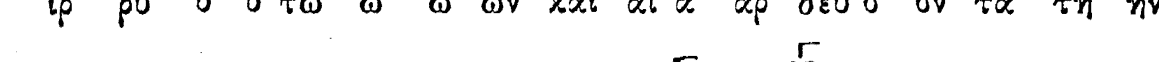
η η θος η μιν πα σιν ρι ευ με ε νε ε ε ε ε

στα α α α τος

Τῆ ἰγ'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου
ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντινουπόλεως τοῦ Χρυσοστόμου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ^{\flat} Ββ.


Τ ἡν χρυ σῆ ἠ ἠ λ α τον σα αλ πι ι γ γ α α α το

 θε ο οπνε ευ στον ορ γ α α νο ον των δο γμα α τω ων

 πε ε λα α γο ο ος α α νε ξαν τλη η το ον λ^{\flat} της

 Ε εκ κλη η σι ι ι α ας το στη ρι ι γ μα α α α τον ν ς ς ν τον

 ς ρ α α νι ο ο ο ον τη ης σο ο φια ας το ο

 ον βυ θον λ^{\flat} τον κρα τη η ρ α τον παγγρυ ο σο ον τον προ

 ο χε ο ον τα πο τα μης δι ι δα α γμα τω ων με ε

 λι ιρ ρυ υ υ τω ω ω ων και αι α αρ δευ ο ον τα τη ην

 κτι ιρ ι σιν με λω δι κω ω ως α α νυ υ μνη

 σω ω με εν

T ΟΝ Α ΣΤΕ Ε Ε ΡΑ Α ΤΟΝ Α Α ΔΥ Υ ΤΟ Ο ΟΝ ΤΟΝ

ΑΚ ΤΙ Ι ΣΙ Ι ΦΩ ΤΙ ΖΟ ΟΝ ΤΑ Α ΔΙ ΔΑ ΓΜΑ Α ΤΩ ΩΝ

Α Α ΠΑ Α ΣΑ Α ΑΝ ΤΗ ΗΝ Υ ΦΗ ΛΙ Ι Ο ΟΝ ⁵ Λ ΤΗΣ

ΜΕ Ε ΤΑ Α ΝΟΙ ΟΙ ΟΙ Α Α Σ ΤΟΝ ΚΗ ΡΥ Υ ΚΑ Α Α Α ΤΟΝ ΣΠΟ ΟΥ ΓΟΝ

ΤΟΝ ΠΑ Α ΧΡΥ ΣΟ Ο Ο ΟΝ ΤΟ ΟΝ Υ Υ ΓΡΟ ΤΗ Η ΤΑ Α

Α ΔΕΙ ΝΗΣ ⁶ Λ Α ΠΟ ΓΝΩ Ω ΣΕ Ε ΩΣ ΑΙ ΡΟ ΟΝ ΤΑ Α ΚΑΙ ΔΡΟ

Ο ΣΙ ΖΟ ΟΝ ΤΑ ΕΚ ΤΑ ΚΕΙ ΣΑ Α Σ ΚΑ Α Ρ ΔΙ Α Α Σ Α Α

ΜΑ Α Ρ ΤΙ Ι Ι ΑΙ ΑΙ ΑΙ Σ Ι Ι Ω Ω ΑΝ ΝΗ ΗΝ Ε ΠΑ Α

ΞΙ Ι Ι Ω Σ ΤΟΝ ΧΡΥ ΣΟ ΛΟ Ο Ο ΓΟ ΟΝ ΤΙ Ι ΜΗ

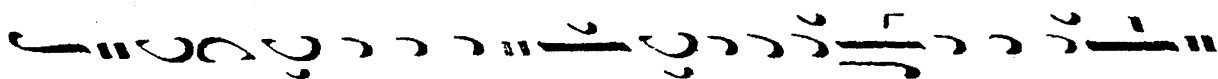
ΣΩ Ω ΜΕ ΕΝ

⁶ λ

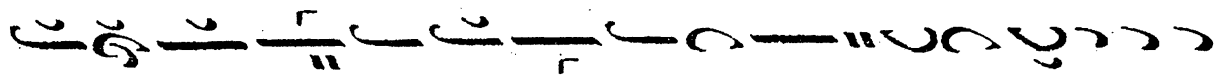
Ο Ε ΠΙ Ι Ι ΓΕΙ ΕΙ Ο Σ Α Α Γ Γ Ε Ε ΛΟ Ο Ο Σ ΚΑΙ

Α Ρ Α Α Ν Ι Ι Ο Σ ΑΝ ΘΡΩ Ω ΠΟ Ο Σ Χ Ε ΛΙ ΔΩ Ω Ν Η Η

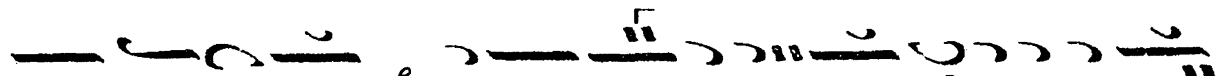
Ε ΕΥ Λ Χ Α ΛΟ Ο Ο Σ ΚΑΙ ΑΙ ΠΟ ΛΥ ΦΩ Ω Ν Ο Σ ⁶ Λ ΤΩ ΩΝ



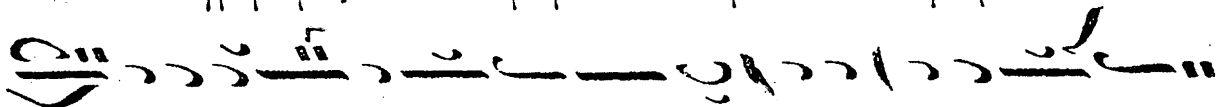
α α ρε ε τω ω ω ν τ ο ο θ η σαυ ρι ι σμα α α α η πε ε



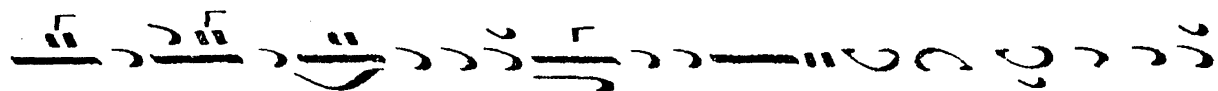
τρα η α αρ ρη κτο ο ο ος τω ω ν πι ι στω ν υ υ πο



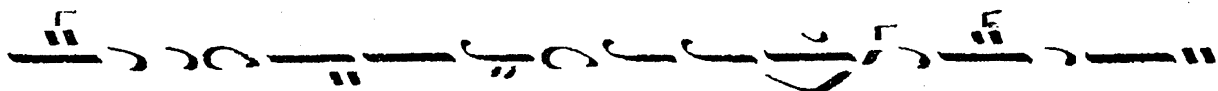
α ο γρχμ. μος ⁶ κ των μαρ τυ υ ρω ω ν ε φα μι ι λο ος



ι σο οστα σι ι ος των α γι ω ω ν Α αγ γε λω ω ν



Α α πο ο στο ο ο λω ω ω ω ν ο ο ο ο μο τρο ο πος



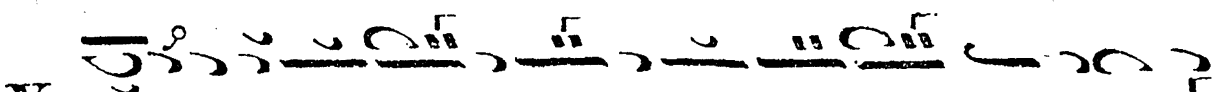
ε εν υ υ υ μνοις με γα λυ νε ε ε σθω ω Χρυ υ



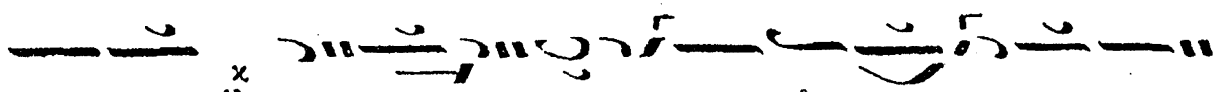
σο στο ο μο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πζ.



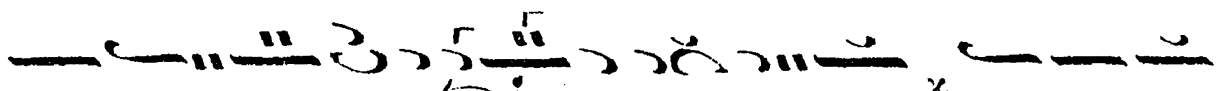
Χ αι αι αι ρις το χρυ υ σχ αυ γε ες και αι τε ε



ερ πνον ^χ ᾠ της Εκ κλη η σι α ας το θε ο ο ο πνευ στο ον



ο ορ γα νον ^χ ᾠ η η γλωσ σα α α η η φι λα αν θρω πωις



της με ε τζ νοι οι οι οι οι ας η η μιν ^χ ᾠ τας ποι κι

ἄς τρο ο ο πρς υ πο ο γραφρ ς σκ π ο να ς ο χρυ

σο ο μορ φος χε λι δω ω ων η χρυ υ σο ο στο ο

μος ḡ πε ε ρι στε ε ρα τε ψαλ μι κω ω ως τα με ε τα

φρε ε να α α α χρυ σκ αυ γι ζ ς ς σα α α ḡ α ρε

τω ω ων εν χλω ω ρο ο τη τι ρει ει ει θρο ον χρυ υ

σο ο ει δεστα α το ον προ χε ε ε ο οντα να μα α

τα ḡ στο μχα το ο θει ει ο ον και αι θει ει π

ει ει ας φι λα αν θρω πι ι ι α ας ε χε γ γυ υ

ον ḡ Χριστον κχ τα α πε ε εμ. ψαι αιταις ψυ υ χαις η

ημων δυ σω ω ωπει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αιαιροις των ο ορ φα α νω ων ο ο Πα α

α τηρ ḡ α α δι κ ς ς με νων ο ξυ τα α α τη βο ο

η η θει α ḡ πε ε νη τω ω ων η η χο ρη η γι α

η τω ων πει νω ω ω ω ων τωντρο ο φη^χ των α μαρ

τα νο ο ον των η δι ι ορθωσις^π ψυ χω ων ευ στο

χω ω τα τος ι α τρο ο ος και σε ε μνο ο τα α

τος^χ θε ε ο λο ο γι α ας υ ψη λη η ης η α α κρι

βει ει α α α α η σκα φη νει ει α α α^χ των γρα

φω ω ων των τσ ς Πνε ευμα α τος νο ο ο μο ος ο ο

πρα ακ τι κω τα α το ος κκ νω ω ων ο ο ευ θυ τα α

τος^χ η θε ε ω ω ρι ι α α και αι πρα α^π η

α α ξις αι τη ης σο φι ι ι α ας α κρο τη η

τες^χ Χριστον κκ τζ α πε ε εμ ψαι αι ταις ψυ υ χαις

η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γκ ε ε

λε ε ε ος

ο ι οι οικων των ι ι ε ε ρω ων α α ρε ε ε

των ^χ ἰ ἰ ἔ ρ ω ω μ ε ν ω ω ν σ ε α υ τ ο ο ο υ ν α π ε ε τ ε

ε λε σ α ς ^χ ε ε ν σ ο ι ο ι γ α α ρ τ η η ν κ α τ ο ι ο ι κ ι α ν ω ς

ε ε ν α γ ι ἰ ἰ ἰ ἰ ω ν α α ω ^χ κ αι κ α θ α ρ ω

τ α α α τ ω Π α τ ε ε ρ ε θ ε ε ν τ ο ^π ρ σ ο φ ω ω ς κ υ β ε ρ ν η

η σ α ς γ α ρ τ α ς α ι σ θ η η η σ ει ς τ ς ς σ ω ω μ α τ ο ς ^χ ῥ

ω ω ς ε ν α α σ υ λ ω θ η σ α υ ρ ω ω ω δι α α τ η ρ η η σα

α α α ς τ η ν δι ἰ α ν ο ι ο ι α α α ν ^χ τ ω ν π α θ ω ω ω ν

κ α θ α ρ ε ε υ ς ς σα ο ο ο θε ε ν θε ε ο ο

ει δε σ τ α α τ ο ο ς πα μ μα α α κ α α ρ γ ε νο με ε ν ο ς ^χ ῥ

τ η ς Ε εκ κ λ η η σ ι ἰ α α ς π ρ ο ο ε ε ^π ε ε σ τ η ς

ι ε ε ρ α ρ χ ι ἰ ἰ α α κ ο σ μ ο με ε ν ο ς ^χ ῥ Χ ρ ι σ τ ο ν

ι κ ε ε τ ε ε ε υ ω ω ν τ ο ν π α α ρ ε χ ο ο ν τ α τ ω κ ο ο

ο σ μ ω τ ο με ε γ α ε ε λε ε ε ο ς

Εἰς τοὺς Αἶνους· Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος ^β κ Ββ.

Χ ρυ σα ρ ρ τη λα αυ γεστε ε ρο ον τα ι ε ρα
α σα ρ δι δα γμα α τα ^β α κ προ χε ε ο ο ο ο με ε
νος παν σο ο φε ε ^β κ πλ ρ τι ι ζεις Χρυ υ σο ο στο ο
με ε ε ε πε ε νο με ε νο ος φρε ε ε νας ^β κ και
α πο δι ω ω ω ω κεις τω ων πα α θη ματων την α α
χλυν ^Δ φι λα ρ γυ ρι ι ι α ας πι ι κρο ον χει μω
να α τε ε δι ο ο σε μα κα α ρι ζο ο με ε εν
χε ω στι ι κω ως και αι την κο νι εν σα ^β κ των λει ψα α
νων σε ε βο ο με ε θα ^Δ φι ως πη γη η η η η α γι α
σμα α το ος ^β κ
Ο στυ υ υ λος ο ο πυ ρι ι νο ος ο πο τα μο

ος ο ο τοις να μα α σι ι λ των δο ο γμα α α α των

κα ταρ ρυ υ το ος λ ο να ρς ο ρ ρ ρα α νι ι

ο ο ο ος τη ης θε ο ο λο ο γι ι ι ας λ το παγ

χρου σον στο ο ο ο ο μα α μα αρ τω λων εγ γυ η η

της της με τα νοι οι οι α ας κη η ρυ υξ ο εν

θε ε ο ος φω στη ηρ ο δι α αυ γε στα α το ο ος

ο ε πα ρ ρα α νι ι ος ανθρωπος λ ο μα κα α

ρι ο ος ση η με ε ρον α νυ μνει ει ει ει σθω Χρου σο


στο ο μο ος

Η η λι ος πο ο λυ φω ω το ος την οι κρ με ε

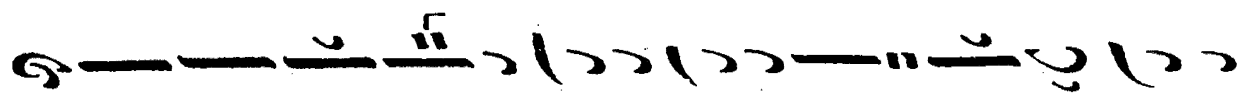
νη ην τοις λο γοι σις σα ρ λ κα τα αυ γα α α α ζω ων

γε γε νη η σαι αι λ α στη ηρ φα ει ει νο ο τα α

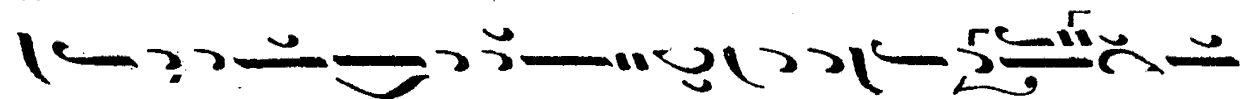
το ο ο ος λα αμ πας φα α νω ωτα α α τη λ πυρ σος




 τας θα λα α α α ασ ση τη η κο ο σμι κη δι α πα αν τος ^Δ




 χει μα ζο με ε ε νσ ρς ο ο προ ο σκα λδ με ε



 νο οσπρος ο ορ μονγα λη η νο τα α το ο ον της σω



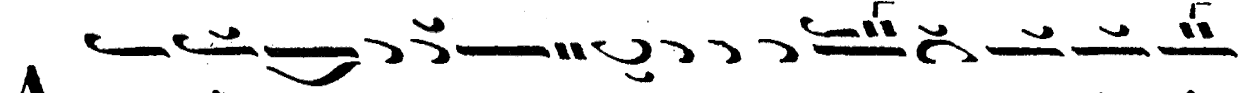
 τη η ρι ι α ασ εν χα ρι ι τι ⁵ λ χρυ σο λο ο γε Χρυ υ



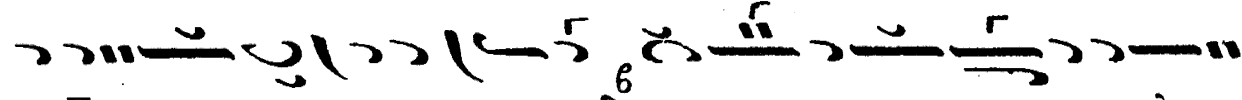
 σο ο στο ο με ^Δ πρε σβευ τα α α α των ψυ χων η η



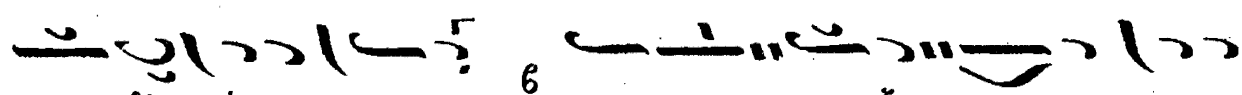
 μω ων 6
λ

A


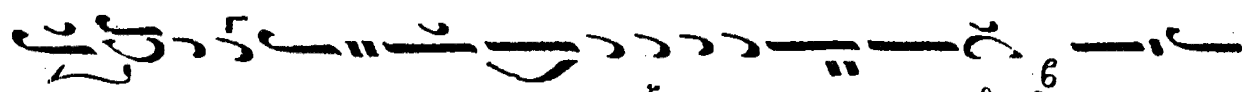
 δι ι ι κως τη ης ποιμνης σα ρ α πε λα θει



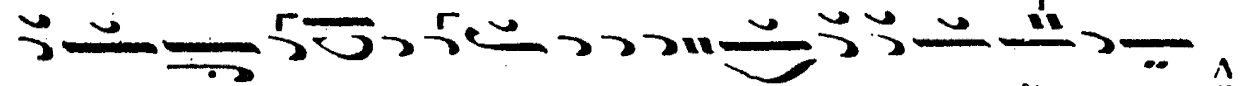
 εις Πα α τερ ο σι ι ε ε ⁶ λ προ σω ω μι ι ι ι λη η



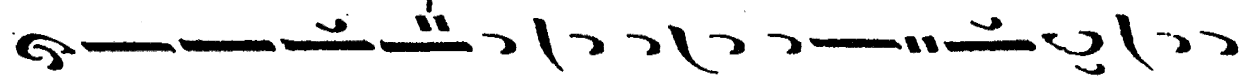
 σας θλι ψε ε σι ι ⁶ λ πι κρχι αις ε ξο ο ρι ι αι αις




 τε ε ε εν αι αι αις η η ξι ι ω ω ω θης ⁶ λ μα κα



 ρι ρ τε ε ε ε ε λς οι οι α α γεν ναι ος α θλη η της ^Λ



 και τα πα λαι αι αι σα ασ το ον πο ο λυ μη χα α



 νο ονκχι νι ι κης δι α α δη μα α τι ι ι σε

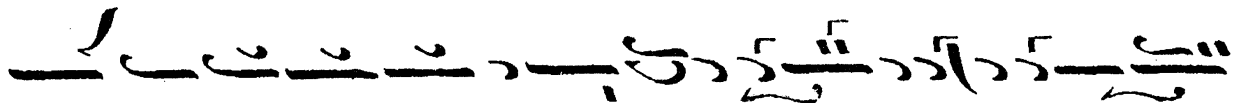
ο Χρι ι στο ος σε ε στε φω νω ω σεν λ Ι ω α αν νη
 Χρυ υ σο ο στο ο με Δ πρεσ. βευ τα α α α των ψυ χων
 η η μω ων

Τῆ κα'. Ἡ ἐν τῷ Ναῶ εἶσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου

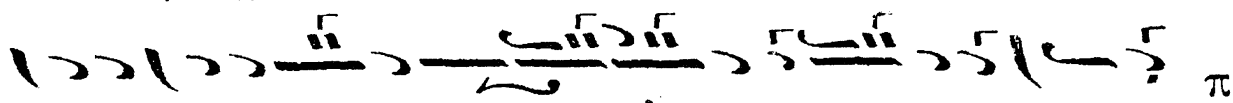
Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος. Εἰς τὸν ἔσπερινόν

Ἦχος α' Πα. 

Σ η με ρον πι στοι οι χο ρευ σω ω μεν εν ψαλ μοι οι
 οισ και αι υ μνοις τω ω ω Κυ υ ρι ι ω ω α
 α α δο ο ον τε ες q τι μω ω ων τες Δ και την
 α αυ τσ ς η η γι α α σμε ε νη η ην σκη η η νη ηηq
 την ε εμ ψυ χον κι βω ω τον Δ την το ον α χω ω
 ρη τον λο ο ο ο γον χω ω ρη η η σζ α α σα αν q
 προ σφε ε ρε ται γαρ Θε ε ος υ πε ερ φυ ω ως τη
 σα ρ κι ι ι ι νη η πι ι α α α ζ ς ς σα α q



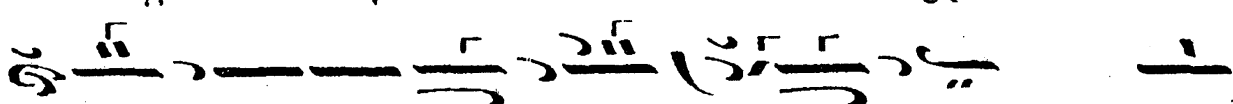
και Αρχιερεις ο ο με ε ε ε ε ε ε γα α α ας



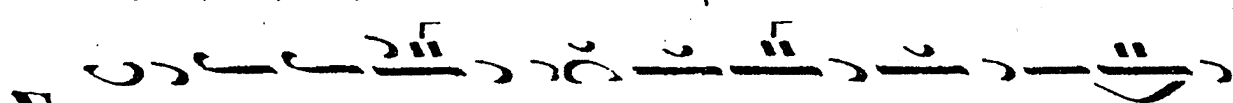
Ζα α χα α ρι ι ας ας δε ε ε χε ε ε ται αι π ρ



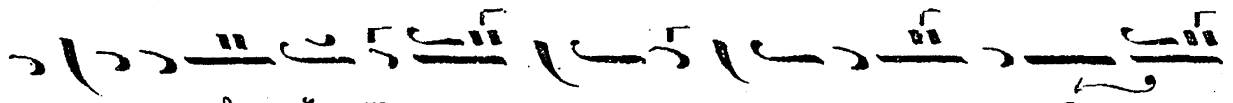
ευ φραι νο ο με νο ος τα α αυ την Δ ως Θε ρ κα



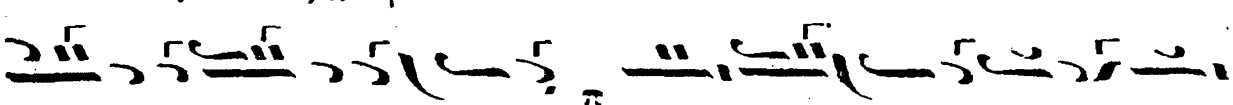
τοι κη η τη η η η η ρι ι ι ι ον



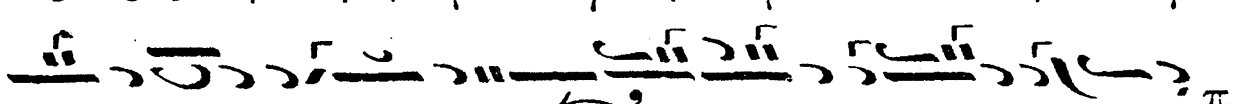
Σ η με ρον να ο ος ο εμ ψυ υ χος της α γι ι



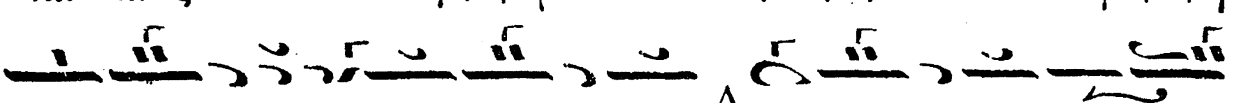
ι α ας δο ξης Χρι στα ρ ρ ρ ρ τρ ρ Θε ε



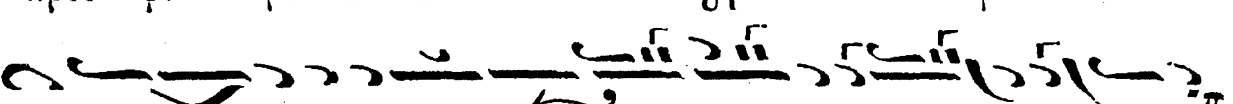
ρ ρ ρ η η η μων ρ η μο ο ο νη ε εν γυ



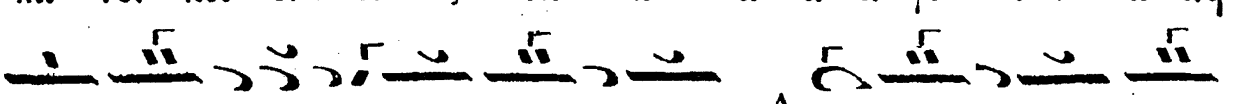
ναι αι ξι εν ε ευ λο γη η με ε νη η η α α α γνη η π ρ



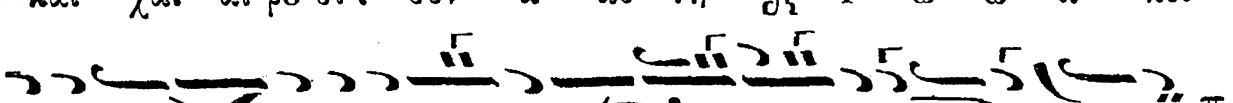
προσ φε ε ρε ται τω Νω ω Δ τω νο ο μι κω ω



κα τοι κει ει ει εν εις τα α α α α γι ι ι α α ρ



και χαι αι ρθ σι ι συν α αυ τη Δ Ι ω ω α κει



ειμ και η Α α α αν να α τω ω πνε ε ευ μα α τι ι ρ



και παρ θε νι και χο ο ρει ει ει ει ει αι αι αι αι

τῶ ω Κυ ρι ι ω ω α α α δα ρ ρ σι ι π
 q

ψαλ μι κω ως με λω ω δα ρ ρ σαι και τι μω σι την Μη
 Δ

η τε ε ε ε ε ρα α α αυ τδ π
 q

Σ υ των Προ φη τω ων το κη ρυ υ γμα Α πο στο ο

ο λω ων δο ξα και αι αι Μα αρ τυ υ ρω ων κα

α αυ χη η η μα α και πα α αν των των γη γε π
 q

ε νω ων η η α να α και αι αι νι ι ι σι ις παρ π
 q

θε ε νε Μη τηρ Θε ε ρ δι α α γαρ σα ρ τω Δ


Θε ω ω ω ω κα τη ηλ λα α α γη η η με εν π
 q

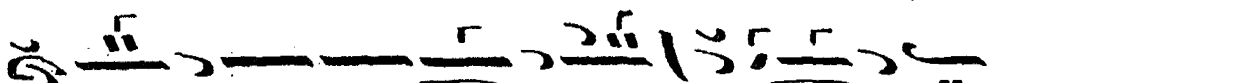
δι ο ο τι μω ω μεν τη ην σην εν τω ω να ω ω τδ

Κυ ρι ι ι ι ρ ρ προ ο ε ε ε λε ευ σι ιν π
 q

και συν τω Αγ γε λω ω πα α α α αν τε ε ε

εσ ψα αλ μι ι κω ως το ο και αι αι ρε ε ε σοι οι π
 q



 τη παν σε ε μνω βο ο ο ω μεν ^Δτηπρεσβει α


 σε σω ω ζο ο ο ο ο με ε ε ε νοι


Εἰς τὸν ἑσπερινὸν ἕτερα. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^β λ Βε



T ων Α γι ι ι ω ων εις α α γι ι α α α η



 α γι ι α α και α μω ω μο ος ^β λ εν α γι ι


 ω ω πνε ευ μα α τι ι ι ει ει σοι κι ζε ε ται αι ^β λ


 και δι ι Α α γι ι ι ρ ρ εκ τρε φε ε ται αι αι αι Α γ


 γε ε λ ρ υ πα αρ χ ρ σα α α α α α γι ι


 ω τα α το ο ος να ος ^β λ τ ρ α γι ι ρ ρ θε ρ


 η η μω ων τ ρ τα α συμ πα αν τα α γι α σα αν το


 ος ταυ τη ης ει ει σοι οι κη η η σει ει ει ει και αι θε


 ε ω σα αν τος τη ην φυ υ υ σιν την των βρο τω ων


 ων ο ο λι ι σθη σα α σα αν ^β λ

Α ι νε α α α νι ι δεσ χαι αι ρθ ς σαι αι αι και

λαμ πα α δα ας κα τε χθ ς σαι αι κ της λαμ πα α

δο υς ση η με ε ρο ο ον προ ο πο ρευ ο ον ται αι κ

της νο ο η η τη η ης και αι ει σα γθ ς σι ι ι ιν αυ

τη ην εις τα α α γι α α α α τω ων α α

γι ω ων ι ι ι ε ρως κ προ δη λθ ς σαι αι την μελ λθ

ς σα αν αι γλη ην αρ ρη η τον εξ αυ της α α να αι

λαμ ψαι αι κ αι φω ω τι ι ι σαι αι αι αι τρ ςς ε εν

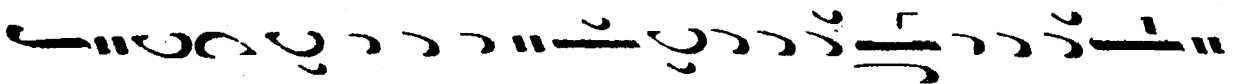
σκο τει ει κα θη η με ε ε νης της α γνω σι ι ι

α ας ε εν Πνευ μα α τι ι

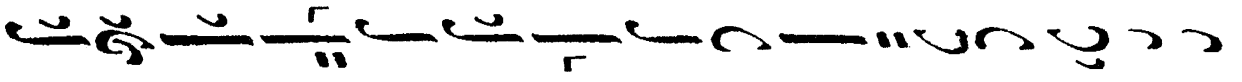
Γ η θο με ε ε νη η υ πο ο δε ε ξαι αι αι Ζα

χα ρι ι α ας ε βο η η σε εν κ Αν νκ η η πα α

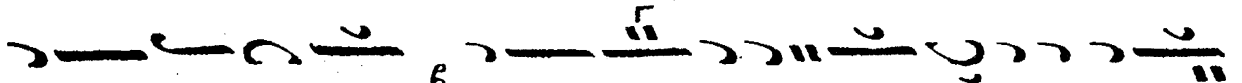
νε ευ φη η μο ο ος η ην ε κη ρυ υ ξα αν κ Θε



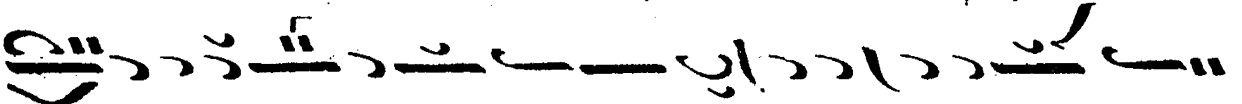
Ⲅ Ⲅ Προ ο φη η η ται αι εν Πνευμα τι ι ι και ταυ αυ



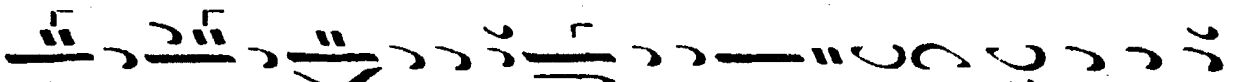
την ει σα α γα γε ε ε ε ει εις το ον α γι ι



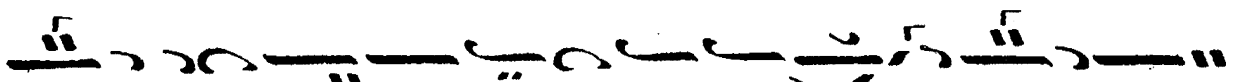
ο ο ον Νχ ον λ ι ε ρω ως α α να τρε φε ε σθαι αι



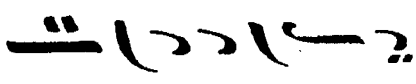
ο πω ως γε νη η η ται τϩ Δε σπο τϩ ϩ τω ων ο λω ων



θει ει ο ος θρο ο ο νο ο ο ος και αι πα α λα τι ι ον



και αι κλι ι ι νη και φω ται γε ε ες ε εν δι ι

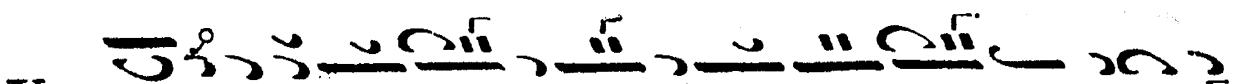


αι τ η η μα α

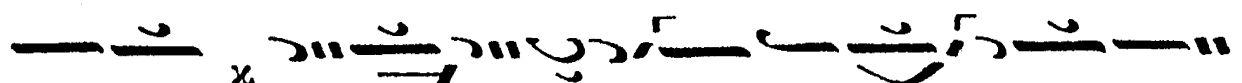
6
λ

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ϩ



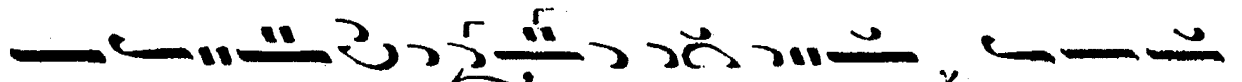
X αι αι αιροις ο ϩ ϩ ρχ α νο ος και αι η η



η γη ϫ το ον ϩ ρχ α νον τον νο η το ο ον πο ρε ευ



ο ο με νον ϫ ο ο ρων τε ε ες ει εις θει ο ον οικον



α να α τρα φη η η η η ναι σε ε πτω ϫ την Παρ θε

νον μο ο ο νην και α α μω μη ητον π προς η ην εκ πλητ

το ο με νος Ζα χα ρι ι ι ας ε ε βο η η η

σε χ πυ υ λη Κυ υ ρι ρ ρ τρ Να ρ ρ ρ υ πα α νοι

γω ωσοι οι οι οι πυ λα ας χαι ρ ρ ρ σα α α εν αυ

τω ω ω πε ρι ι χο ο ρε ευ ε ε ε ε γνω ων γα

αρ και αι πε πι στε ευ κα α ως η η η δη η η

λυ τρω σις ε πι ι δη η μη η σει ει προ ο δη η

η η λως τρ Ι ι σρ κ η η ηλ και αι τε χθη σε ε

ται εκ σθ Θε ο ος Λο ο ο γο ος ο δω ω ρ ρ με ε

νος τω Κο ο σμ.ω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Α αν να η θει ει α α χα α ρι ις σα α

α φως χα α ρι τω ω θει σαν την α γνη η ην α ει ει

πα αρ θε ε νον προ ο σα γει ει ει με εν ευ φρο ο συνη ης

εις το ον να ο ο ο ο ον τχ θε ε ς χ̇ προσ κκ λε

σα με ε ε νη προ πο ο ρευ ε ε σθαι η̇ αυ τη ης τας νε

α α νι δας λαμ πα δη φο ο ο ρος και αι λε ε γϷ Ϸ

σα χ̇ α α πει θι ι Τε κνον τω δο τη η η ρι γε ε νη θη

η τι ι ι ι και α α να θη η μα α α χ̇ και ευ ω ω

ω δες θυ υ μι ι α α μα ει ει ει σε ελ θε ε ει εις τα

α δυ υ τα α και γνω ω ω θι ι μυστη ρι ι α χ̇ και ε

ε τοι οι μα α ζϷ Ϸ γε ε νε ε η̇ ε ε σθαι τχ Ι

ι η σϷ Ϸ Ϸ οι οι κη τη ρι ι ον χ̇ τερπνον κκι ω ω ραι

αι αι ο ον τχ πα α ρε χο οντος τω Κο ο ο σμω το με ε

γα ε ε λε ε ε ος

Ε ε εν δον εν τω ω να α ω ω τχ Ϸ θε ε ε

Ϸ χ̇ ο ο θε ο ο χω ρη ητος να ο ο ος α να α τι ι θε ε

ται ^χ πα κρ θε νο ο ος η η π ζ ν κ α γι α α και νε α α

νι δε ε ε ε ες α α αυ της ^χ νυν λαμ πα δη φο ο ο ροι

προ πο ο ρευ ο ονται ^π σκιρ τα α Γεν νη το ο ο ρων

η συ ζυ γι ι ι α η η α α ριστος ^χ Ι ι ω α α κειμ

τε ε και η Α α αν ν κ χο ρευ ο οντε ε ε ες ο τι ι ε τε

ε κο ο ον ^χ την τον Κτι ι ιστην κυ υ η η σα σαν η η

η τι ις πε ε ρι ι χο ρευ ρ ρ σα α εις θει ει ει α

α σκη νω μα α τχ ^χ και τρε ε φο ο με ε νη η Α αγ

γε ε ^π ε ε λα δι α α χει ρο ο ος η η πα

να μω μος ^χ Χρι στω φθη η Μη η η τη ηρ τδ πα α ρε

χο ον τος τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

Λ αμ. πα α δη φο ο ροι οι πα αρ θε ε ε νοι αι οι

τη ην α α ει ει πα α αρ θε ε ε νο ον ρ φαι

δρωσ ο δο ο ο ο ποι οι ρ ρ σι αι αι προ ο

φη τε ευ ρ ρ σι ιν ο ον τως εν Πνε ε ε ευ μα α

τι ι το ο μελ λον να ο ο ος γαρ Θε ε ρ η Θε ο

το ο ο κο ος υ πα αρ χ ρ ρ ρ σα ρ προς τον να

ο ον μετα δο ο ο ο ξη ης παρ θε ε νι ι κης νη πι

ο θεν εμ. βι ι βα α α α ζε ε ε ε ται

Ε πα αγ γε λι ι α ας α α γι ι ι α α ας

και αι ο ο καρ πο ος ε ε ευ κλε ε ε η ης η

Θε ο το ο ο ο ο κο ος ο ον τω ω ως α α νε

δαι ει χθη η τω ω Κο ο σμω Δ ως πα α α αν τω ων υ

υπερ τε ρα α η η η ευ σε ε βως Δ προ σα γο με

ε ε νη η εν οι κω ω θε ε ε ρ π την προ σευ

χη ην των τε κο ο ο ον τω ων α πο ο πλη η ροι

συν τη ρα με νος Δ θει ω ω Πνε ε ε ε ευ μα α

α α τι π q

E πα ρ ρα νι ι ω ωτρ κ α φει ει ει σα α α πα αρ

θε ε νε α αρ τω ω ω πι ι ι στω ως q εν τω να

ω ω ω ω Κυ υ ρι ι ρ ρ ρ α α πε κυ η η η

σα ας Κο ο σμω Δ ζω η η η ης α αρ το ον το ον

λο γο ον ρ ρ ρ ως να α ος Δ εκ λε κτο ο

ος κχι αι πα να α μω ω ω μος q προ ε μνη

στε ευ θης τω Πνε ε ε ευ μα α τι μυ υ στι ι

κωσνυμφευ θει σα ^Δ τω Θε ε ω ω ω ω και αι Πα

α α τρι ^π q

E ξα α νοι γε εσθω ω η η πυ υ υ λη η η τϷ Ϸ

θε ε ο δο ο χϷ Ϸ Ϸ να α α Ϸ Ϸ ^π q τον γαρ να

ο ο ο ον τϷ Ϸ πα αν τω ω ων βα α σι λε ε ω ως

και αι θρο ο νον ^Δ ση η η η με ε ρο ον εν δο ξη

η ε ε εν δον λα α βων ^Δ I ω α κει ει ειμ

α α να τι ι θε ε ε ται ^π q α φι ε ρω ω

σας Κυ ρι ι ι ι ω ω την ε εξ α αυ τϷ

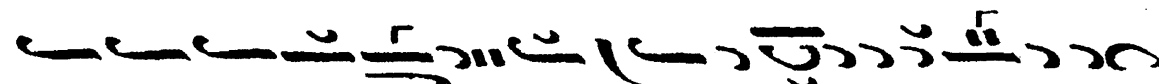
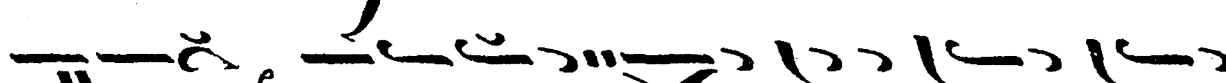

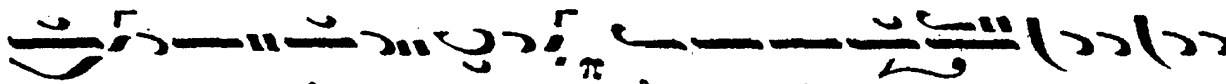
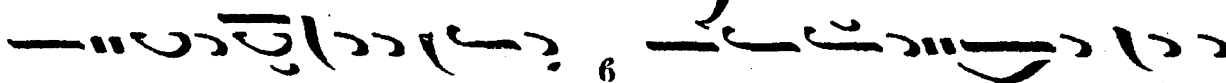
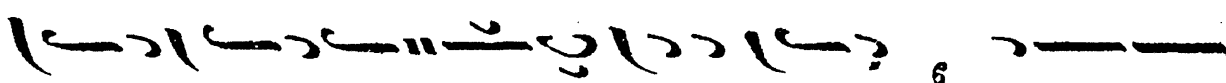



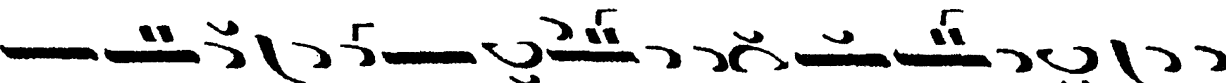
ε κλε χθει σαν ^Δ εις Μη η τε ε ε ε ε ρα α

α αυ τϷ

Εἰς τὴν λ'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου
τοῦ πρωτοκλήτου. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Εἰς τὸν ἑσπερινὸν

Ἦχος β' Ββ


Ο τὸ Προδρο ο ο ο μα φω ω τι με ε μορφω ω με

ε ε νος λ ο τε το α α πα αυ γα α σμα α το ο

ε ε νυ ποσταα το ονλκτησπα τρι κης δο ξης ε ε φα α

νε ε εν α ανθρωπων γε νος q δι ευ σπλαγχνι ι α ανσωω

σαι αι βυυ λο με ε νο ος λ το τε πρωτος ε εν δο ο

ξε ε τϋ ϋ τω ω προ σε δρα α με ες λ κα ταυ γα

σθεις την δι α νοι α αν τε ε λει ω ω τακτηη q μαρ μα

ρυ γη η α αυ τϋ ϋ τη ης Θε ο τη η το ος λ ο

θεν και κη η η ρυ υξ και α α πο ο στο ο λος q χρη

μα τι ζεις Χρι ι ι στϋ τϋ ϋ Θε ϋ η η μω ω ων

ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω

τι ι ισαι τα ας ψυ χας η η μω ων β
λ

της Προδρο ο ο ο μα φω ω νης ε ε νη χη η με

ε ε νος λ ο τε ο πα α να α γι ι ο ος Λο ο

γο ος σε σαρ κω ω ται αι λ ζω ην η μιν πα ρε

χο ο με ε νο ο ος και αι σω τη η ρια αν π της ε πι

γη ης ε ευ ακγ γε ε λι ι ζο με ε νο ος λ το β

τε τδ τω ω πα αν σο ο φε ε κκ α τη η κο λδ θη

η σα ας λ και σε αυ τον α κρο θι νι ο ο ον

και αι πα να α γι α αν π ως α παρ χη ην α αυ

τω ω κα α θι ε ρω ω σα ας λ ον και ε πε ε ε β

γνω ως και ε ε μη η νυ υ σας π τω συγ γο νω π

τω ω ω σω και αι θε ω η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι

τα ας ψυ χας η η μω ων

0 τω εκ στει ει ει ει ρας βλα α στη σα αν τι φοι οι

τη η η σας ο τε ο πα αρ θε ε νι ι ο ος

το ο κο ος α νε τει ει λε ε της ευ σε βει ας

Δι δα α σκα α λο ο ος και αι σω φρο ο συ νηης u πο

δει κνυ υ ω ων τη ην κα α θα α ρο τη η τα α

το τε συ θε ερ μο ο τα α το ος τη ης α α ρε της

ε ρα στη ης Αν δρε α μα καρ γε γε νη σαι αι αι

τα ας α να α βα σεις εν ση καρ δι ι α α δι ι


α α τι θε με ε νο ον και α πο δο ο ο ξη ης

προς τη ην α α φρα α στον ηρ θης δο ξαν Χρι ι

ι στα τα ο θε ο η η μω ω ων ο ον ι κε ε



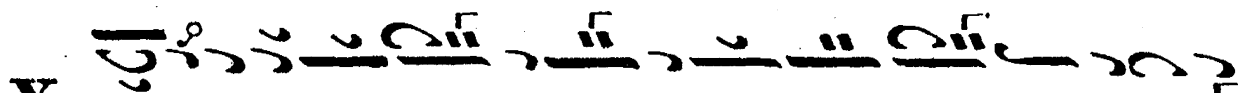
 ΤΕ ΕΥ Ε Ε ΣΩ Ω Ω ΣΑΙ ΑΙ ΑΙ ΚΑΙ ΦΩ ΤΙ Ι Ι ΣΑΙ ΤΑ ΑΣ



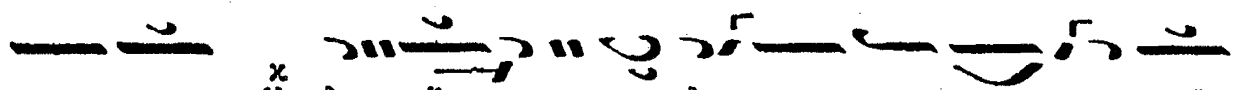
 ΨΥ ΧΑΣ Η Η ΜΩ ΩΝ

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

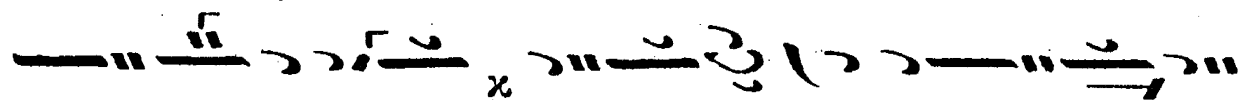
Ἦχος λ̣ ḡ



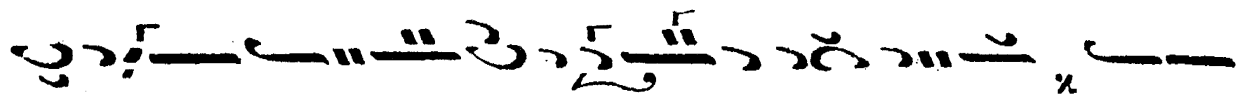
X ΑΙ ΑΙ ΑΙΡΟΙΣ Ο ΛΟ Ο ΓΙ Ι ΚΟ ΟΣ ΟΥ Ξ ΡΑ Α



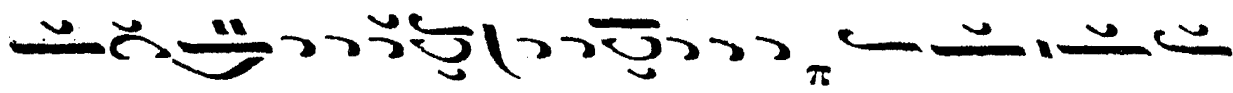
 Α ΝΟΣ ḡ ΔΟ Ο ΞΑΝ ΘΕ Ε Ξ ΔΙ Ι Α ΠΑΝ ΤΟ Ο ΟΣ ΔΙ




 Η Η ΓΞ Ξ ΜΕ Ε ΝΟΣ ḡ Ο Ο ΠΡΩ ΤΟ Ο ΟΣ ΧΡΙ Ι ΣΤΩ ΚΑ Α




 ΛΥΝ ΤΙ Ι ΚΑ ΘΥ Υ ΠΑ ΚΞ Ξ Ξ Ξ Ξ ΣΑΣ ΘΕ ΕΡ ΜΩΣ ḡ ΚΑΙ Α



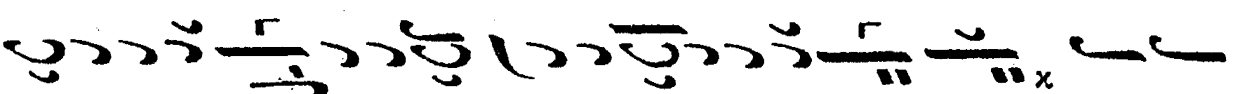
 ΜΕ ΣΩΣ ΤΞ Ξ Ξ ΤΩ ΣΥΓ ΓΙ Ι ΝΟ ΜΕ Ε ΝΟΣ ḡ ΥΦ Ξ Ξ ΠΥΡ



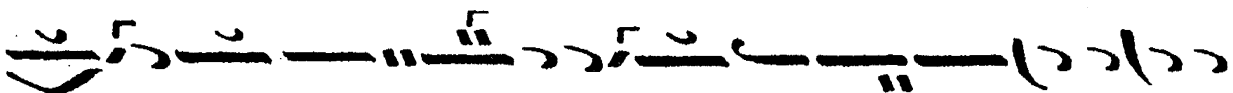
 ΣΕΥ Ο Ο ΜΕ ΝΟΣ ΚΑ ΘΩ ΡΑ Α Α ΘΗΣ ΦΩ ΩΣ ΔΕ ΕΥ



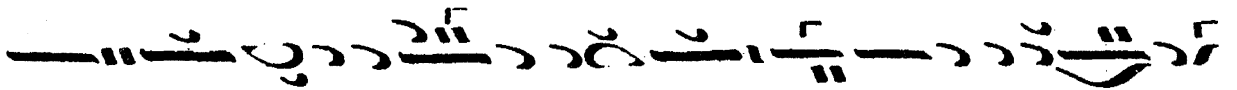
 ΤΕ Ε ΡΟΝ ḡ ΚΑΙ ΑΙ ΤΞ Ξ Ε ΕΝ ΣΚΟ ΤΕΙ Α ΣΤΡΑ ΠΑΙ ΑΙ ΑΙ ΣΞ Ε Ε



 ΦΩ ΤΙ Ι ΣΑ Α Α ΑΣ Α ΓΑ Α ΘΟ ΤΗ Η ΤΑ Α Α ḡ ΤΗΝ ΑΥ



 ΤΞ Ξ Ξ ΕΚ ΜΙ Ι ΜΞ Ξ ΜΕ Ε ΝΟΣ Ο Ο Ο ΘΕ ΕΝ ΤΗ ΗΝ



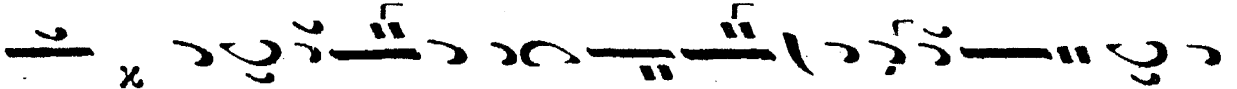
πα α να γι α αν σα ρ τε λα ρ ρ με ενπα νη γυ υ



ριν ^χ και τω ων λει ει ψα α νω ων τη ην θη η π ρ



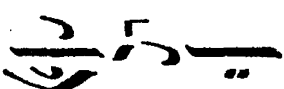
η η κην πε ρι ι χα ρω ω ως α ασ πα ζο με ε



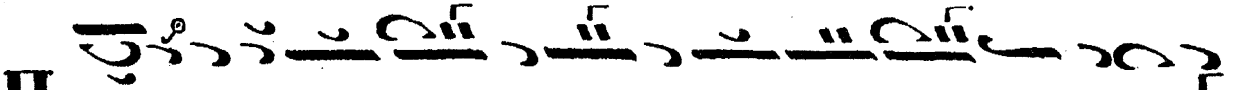
θα ^χ εξ ης α να α βλυ υ υ ζει εις σω τη η ρι α



αν τοις αι τα ρ ρ ρ ρ ρ ρ και με ε γα ε ε



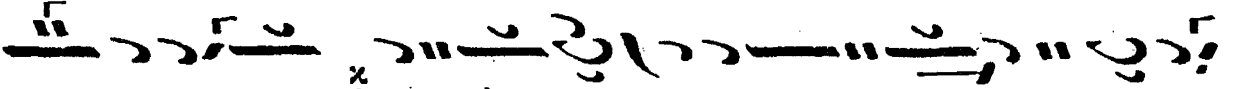
λε ε ε ος



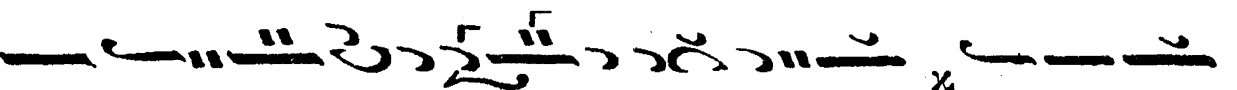
II ρω ω ω τον των α α ρε ε τω ων ε ευ ρη η



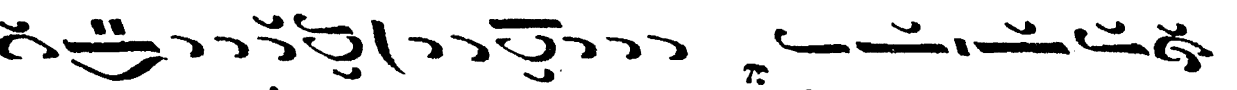
η κως ^χ δι ι ευ σπλαγχνη α αν την η μω ω ων πε ρι ι



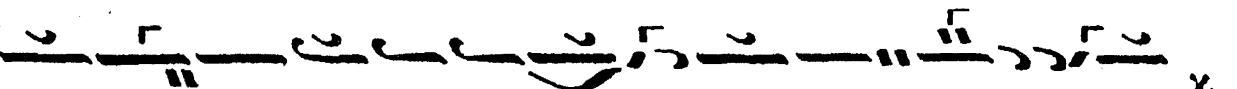
κει ει με ε νον ^χ Α αν δρε α α α θε ε ο φρο ον φυ σι εν



συ να α νε κρα α α α α θης α αυ τω ^χ δι α πυ



ρω πο ο ο θω τω συ υ ναι μο ο νι π ρ βω ω ων ον ε



κη η ρυ ξαν οι Προ φη η η ται ε εν Πνε ευμαα τι ^χ ρ



ε ευ ρο με εν δευρο ο ταις αυ τα ρ ρ ρ ω ραι αι ο τη η σι

ι ι ι κα τα α θελ ξω ω με ε εν ^χq την ψυ χη η ην

και δι ι α α νοι αν ο ο ο πω ως φω ω τα α

γω γα με ε νοι οι αυ τδ ς ς ταιαις λαμπρο τη η σι ^χq

νυ κτα α τη ης πλα α νη ης και αι σκο ο ^πq ο ο τος

της α α γνω σι ι ι α ας δι ω ξω ω μεν ^χq Χρι

στον ευ λο ο γα ς ς εν τε ες τον πα α ρε χο ον

τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

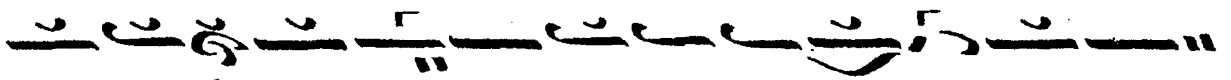
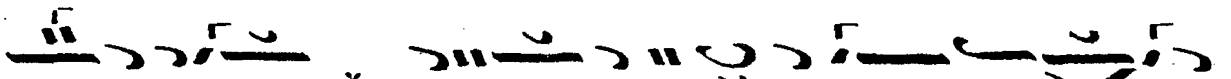

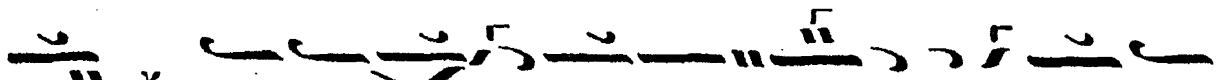
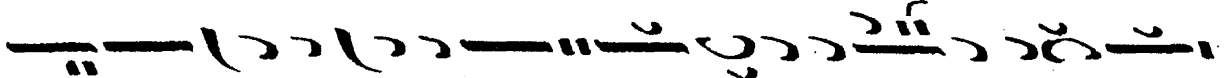





E ε ε θνη τα μη η ει ει δο ο τα α Θε ε

ε ον ^χq ω ως εκ βυ υ θη τη ης α γνω σι ι ι ας


ε ε ζω ω γρη σας ^χq σα α γη νη η η τω ων σω ν λο ο


γι ω ων και συ υν τα ρα α α α σ σεις σα α φως ^χq αλ

μου ρας θα λα α α σ σας ιπ πο ος α ρι ι στος ^πq ο φθει


 εις τα δε σπο ο ζον τος της θα λα α ασ της α α

 οι οι δι ι με ^xκ και αι ση πε ε δο να α α θε ι ι ι

 ας ε ε ξη ρα α να α α ας α λα ας τι μι ι ο ο

 ον ^xκ εμ. βα λω ω ν την σο ο φι ι αν σα η

 η ην πε ερ και αι κα α τε πλα γη η σα αν Α πο

 ο ο στο ο λε εν δο ο ξε ^xκ της μω ω ρα αν θει ει

 ση ης σο ο φι ι ι ι ας οι α α ναι δω ω

 ως α αν τε χο με ε νοι ^xκ Χριστον η ει ει δο ο ο

 τε ες τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα

 ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 

B 
 η σθα α ι δα α νυ υν α α γα α αλ λα ς ς

ε εν σοι οι γα αρ η η ην θη η η σα αν q εκ

μου στι κη η η ης λει ει βα α δο ο ος ε ευ

ω δε ε στα α τα α κρι ι να Δ Πε ε ε ε τρο ος

και αι Α αν δρε α α Κο ο ο σμω πα αν τι Δ το

της πι ι ι στε ε ως κη η ρυ υ υ γμα q ευ

ω δι α α ζοντες χα α α α ρι ι τι τδ ς Χρι

ι στα ς τα α πα θη Δ ε μι ι μη η η η η

σα α α αν το

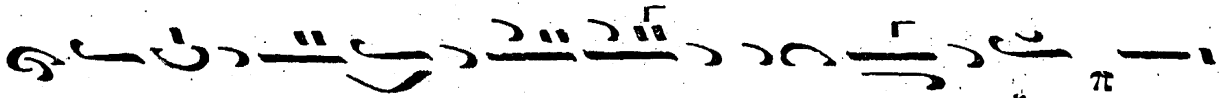
Α ν δρε ε α χαι αι ρε εκαιαι σκιρ ι ιρ τα α α

ο ο τι ι ε δε ε ξω ω ω σα α α φω ως q εν

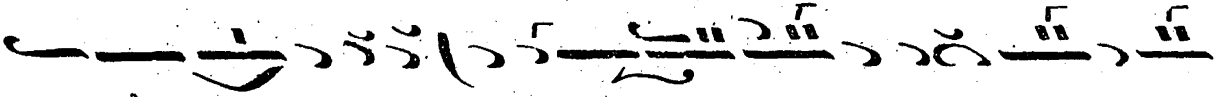
τη τδ λο ο ο ο γα ς λα αμ ψει το ον η η

λι ι ι ο ον τη ης δο ο ξης Δ Χρι στο ο ο ον

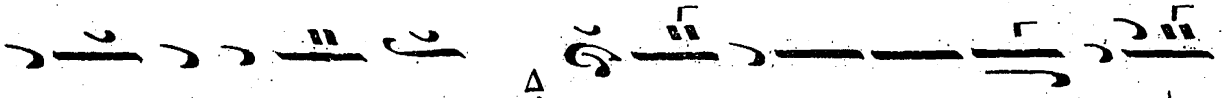
τα ον ζω ω ο ο δο τη ην ο ο ον και κρα α των Δ



ΕΝ ΤΗ ΠΙ Ι Ι ΣΤΕΙ ΕΙ Ε ΚΗ Η ΡΥ Υ Υ ΞΑΣ π τϑ



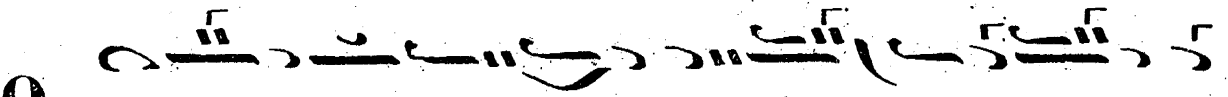
ΤΟΝ ΔΥ ΣΩ Ω ΠΕΙ Α ΠΑ Α Α ΣΤΩ ΩΣ Υ ΠΕ ΕΡ Η



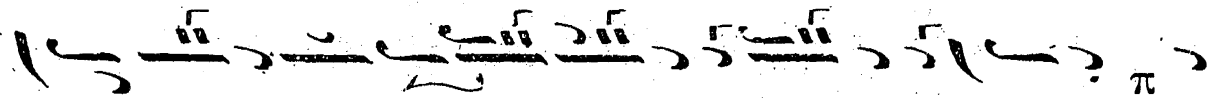
Η ΜΩΝ ΤΩΝ ΕΝ ΠΙ ΣΤΕΙ Δ Α ΝΥ Υ ΜΝΘ ϑ ϑ ϑ ϑ



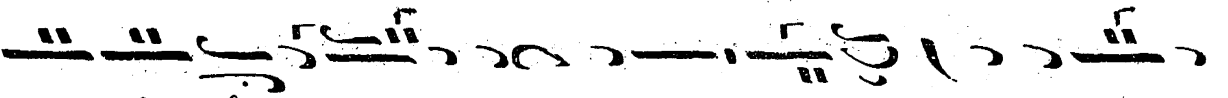
ΤΩ Ω Ω ΩΝ ΣΕ



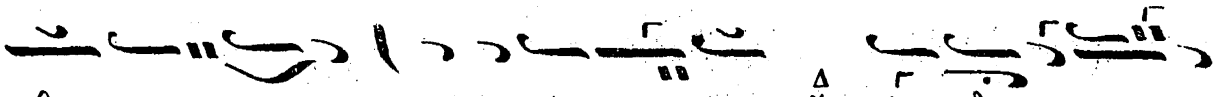
Ο ΜΥ Υ ΣΤΟ ΛΕ ΕΚ ΤΗ ΗΣ ΤΗ ΗΣ ΘΕΙ ΕΙ ΕΙ Α Α ΑΣ



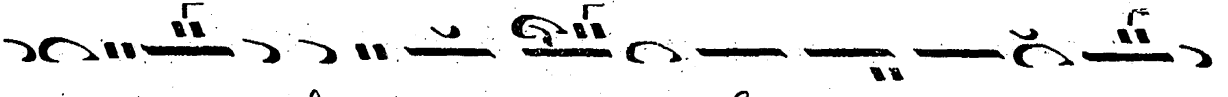
ΟΙ ΟΙ ΚΟ Ο ΝΟ ΜΙ Ι Α Α ΑΣ ΧΡΙ Ι Ι ΣΤϑ ϑ ϑ ο π



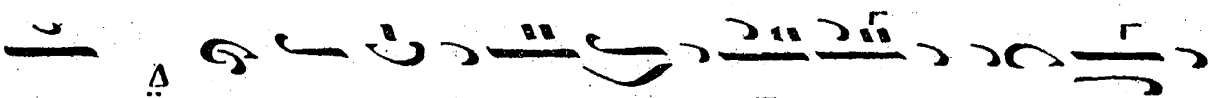
Ε ΚΛΕ ΧΘΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙΣ Ε ΕΝ ΠΡΩ Ω ΤΟΙ ΟΙ ΟΙ Σ ΜΑ Α



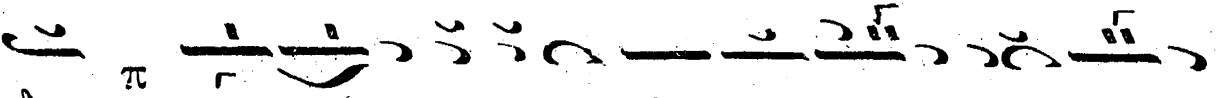
ΘΗ ΤΕ ΕΥ ΣΑΙ ΑΙ ΤΩ Ω ΛΟ Ο ΓΩ Δ Α Ν ΔΡΕ Ε Ε Ε



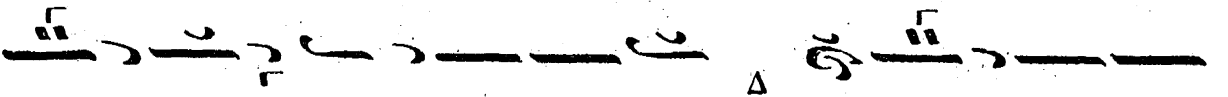
Α Α Σ Ο Ο ΘΕ Ε Ο ΠΤΗΣ Ε ΒΟ Ο Ο Α ΦΗ Η



ΣΙ Δ ΤΟΝ ΣΥ ΝΧΙ ΑΙ ΜΟ ΝΧ Α ΠΕ ΤΡΟ ΟΝ Ι Ι Ι




ΔΩΝ π ϑ ΕΥ ΡΗ Η ΚΧ ΜΕΝ ΤΟΝ ΜΕ ΣΙ Α Α Ν ΟΝ Η Η



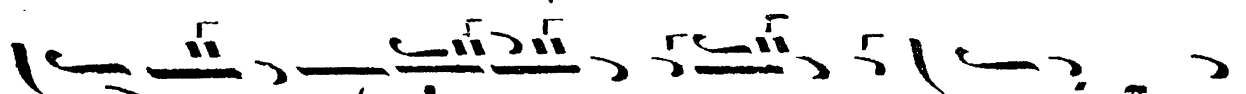
ΓΡΑ Α ΦΗ ΚΑΙ ΟΙ ΠΡΟ ΦΗ Η ΤΑΙ Δ ΠΡΟ Ε Ε ΚΗ Η



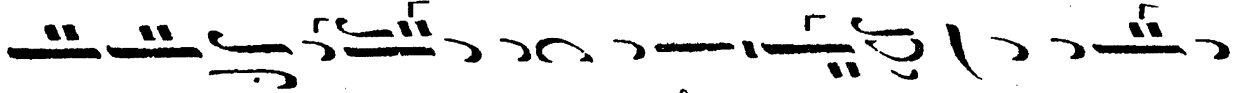
Η Η Η ΡΥ Υ Υ Υ ΞΑΝ



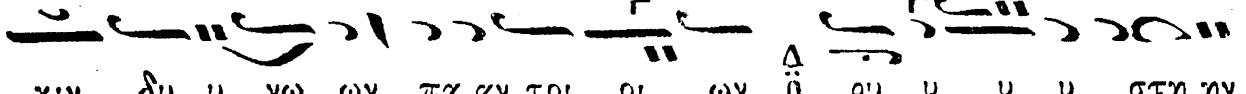
Η τω ων Πα τε ε ρω ων σε ε πο ο ο λι ι ις



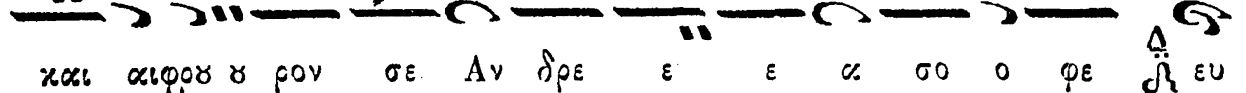
 ποι οι με ε νχ α γε ε ε κτη η η ται αι π και



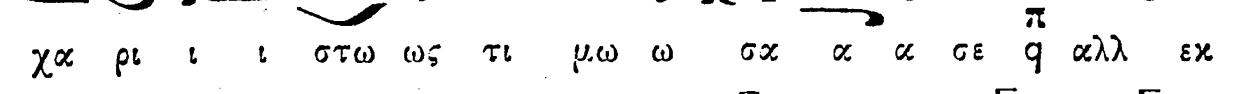
 πο λι ρ ρ ρ ρ χο ον θει ει ο ο ον και αι



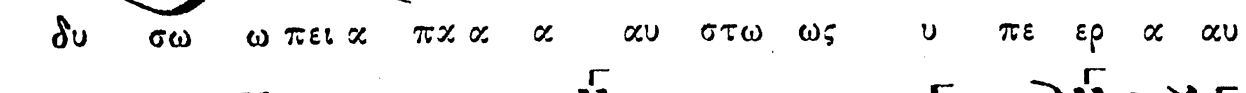
 κιν δυ υ νω ων πα αν τοι οι ων Δ ρυ υ υ υ στη ην



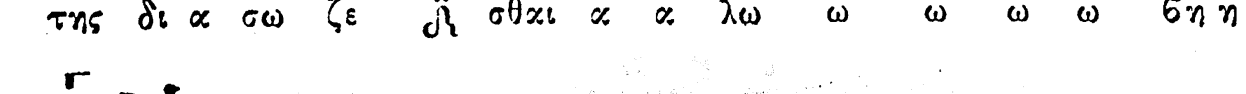
 και αιφο ρ ρ ρον σε Αν δρε ε ε α σο ο φε Δ ευ



 χα ρι ι ι στω ως τι μω ω σα α α σε π αλλ εκ



 δυ σω ω πει α πα α α αυ στω ως υ πε ερ α αυ

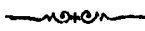


 της δι α σω ζε Δ σθα κι α α λω ω ω ω ω βη η



 η η τον

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ



Εἰς τὰς ε΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅσιε Πάτερ

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ̣ Πζ.

Σ αβ βα θε ο φρον των Αγ γε λων ι σο στα σι ι ε
 ο μο σκη νε ο σι ων συ νο μι λε ε Προ φη η των
 Μαρ τυ ρων Α πο στο ο ο λω ων συ γ κλη η ρο νο ο ο
 ο ο με φως το α νε σπε ρον ω νυ υ υν κα α
 τοι οι κων ρ ταις φρυκτω ρι ι αις λχμ. πο ο με νο ος
 ταις θει ει ει ει αις τω α κρο τχ α τω των ε
 ε φε ε των ο πχ ρε στως παρρη σι ι ι α α λε λα αμ.
 πρυ σμε ε ε ε νος και ε νη δο ο με ε ε νος

α αυ τϑ ϑ ταις θε ε ω ρι ι ι ι αις π και εν

τρυ φων α αυ τϑ τϑ ϑ κα α αλ λας α νεν δο ο ο ο

τω ϑ Χρι στον ι κε τευ ε Χρι στονδυ σω ω πει Ο ο σι

ι ι ε ϑ δω ρη θη η νχι τη Εκ κλη η σι ι ι

α ο μο νηι αν ει ρη νην και με γα α ε λε ε ε

ο ο ο ος π ϑ

Σ αβ θα παμ μα καρ εγ καρ τει ας λυ χνος α σβε ε

στος φω στηρ των μο νη ζον των ο δι αυ γε ε ε στα α

τος α γα πησφρυκτω ρι ι ι αι αις λε λχ αμ πρυ

σμε ε ε ε ε νος ϑ πυργος α κλο ο νη τος της υ υ

πο ο μο ο νης ε ρεισμα και σθε ε νος των πι ι

στει σε ε τι μω ω ω ν των ϑ των ι α μα α των

ο θη η σα αυ ρος ο πο λι στης της ε ρη η μα ϑ ως

α α α α λη η η η θως π ο ως Πα ρα α

δει ει ει σον αυ τη ην εν θε ε ον δει ει ει ει

ξας θει υς προσ φε ρε υ σαν κα αρ πρ υ υς των σω

ζο με ε ε ε νων Χρι στον ι κε τευ ε Χριστον δυ σω ω

πει Ο ο σι ι ι ε δω ρη θη η ναι τη Εκ

κλη η σι ι ι α ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα

α ε λε ε ε ο ο ο ος

Σ αβ θα θε ο φρον α ρε των στυλος ο πυ ρι ι νος


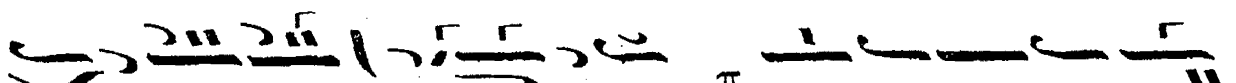


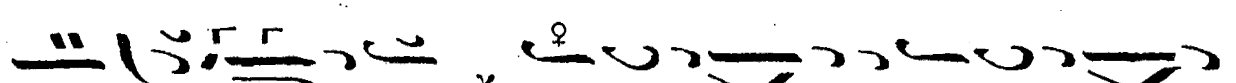


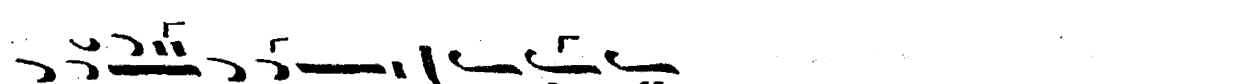
πυρ σος ο εκ θα λω σης της κο σμι κη ης τας λα α υς

λι με να προσ τον θει ει ει ει ει ει ο ον κα θο ο δη

η η γων π ληνης τχ πνευ μα τα α ο κα α τα α

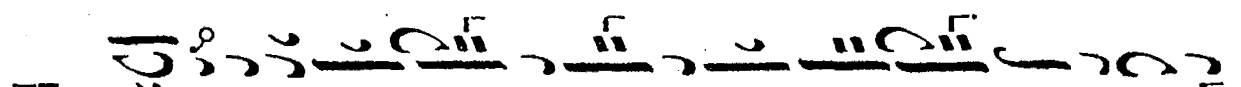
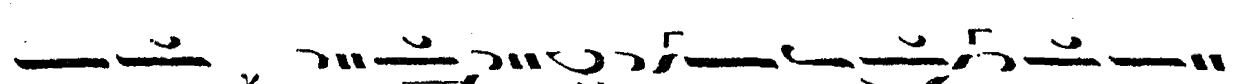
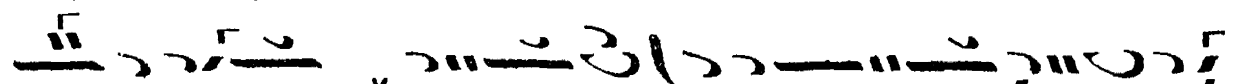
βα α λων Πνευ μα τος α γι ι υ το ο κα α θα

ρο ον δο χει ει ει ει ον ο πο δη γε ε της των


 Μο ο να α στων η κρι βω με νη τε στα α α θμη η της

 ε εγ κρα τει ει ει ει ει ως π της τα πει γω ω

 σε ε ε ως πε ε ρι ι βλε πτο ον το υ υ υ υ

 ψος κρη νη η βρυ υ υ σα ι ι α α α σε ων

 πε λα α α γη χ Χρι στον ι κε τευ ε Χρι στον δυ σω ω

 πει ο ο σι ι ι ε q̄ δω ρη θη η ναι τη Εκ

 κλη η σι ι ι α q̄ ο μο νοι αν ει ρη νην και με γα

 α ε λε ε ε ο ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ q̄


X αι αι αι ροις α σκη η τι ι κω ων α α λη η

 η θως q̄ α α γω νι ι σμα των το ευ ω ω ω δεσ κει ει

 μη η λι ι ον q̄ Σταυ ρον γαρ α αρ ε επ ω μω ων α ρα ας

και τω ω Δε σπο ο ο ο ο τη Χρι στω ^χ σε αυ τον

Παμ. μα α α καρ α νχ α θε με ε νος ^π σαρ κο ος κα τε

πα α τη σκς το χα μαι αι αι ζη λο ον φρο ο νη η

μα ^χ ται αις α ρε ε ταις δε την ψυ χη η ην κα τε ε λαμ

πρυ υ να α α ας και προ ος εν θε ε ο ο ον ^χ α νε πτε ε

ε ρω σα ας ε ερω ω τα ο ο ο θε εν τη ην πα α

να γι α αν σα ρ κυ κλη ρ ρ εν τες πα νευ φη η με ^χ

λαρ να α κα α Σα αβ βα α τη ης θει ει ^π ει ει ας

φι λα αν θρω πι ι ι α ας αι τς με ε θα ^χ ^q τυ

χεινσαις πρε ε σβει ει ει αι αις και τω ω Κοσμω ω δω ρη

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

A α ανθραξ θε ο ο φε εγ γη ης τω ω πυ υ

υ ρι ^χ ^q προ ο σο μι ι λησαας θε ο φο ο ο ρε τς ρ

Πνευματικός ἄγγελος εὐαγγελιστὴς ἐστὶν ἐν κόσμῳ σαββα

καταλάμπτου ὑψώσεων ἁγίων πνευματικῶν

θεοοφροντισιόντων σοὶ πρόφως ὁδη

γῶν αὐτῶν τοῦ νεοεσπερόν Ὀσίου

ἐρημικῶν ἐδρῶν σοὶ ζῶν ὁ νοσῶν

ἠγαθή ἐνθεῖα ἀγαθὴ ἰσχυρὰ κατεμά

αρχνάς ἀνθράκων ὁ θεῖν καὶ αἰτῶν

τῆς νικητικῆς σοὶ προδητῆ λωσθε δωρηταὶ

στεφανῶν Πατερτην θεῖν ἁγίον

ἀσκήσασθαι ὁ σὺ ὑψώσῃς ὁ πνευματικὸς

Χριστὸν ὁ σωωτὴς πνευματικῶν ὑψώσῃς

δοθητῆν αὐτὸ μετὰ ἐλεῖν ὁ

Κλιμαξία ἀνομήνη κησῶν

α φως η η πο λι ι τεια α σα θε ο ο ο φρον γε ε

γε ε νη η ται δι η ης πε ε ερ προ ος υ ψο ος ηρ θης

και τω ω Δε σπο ο ο ο ο τη Χρι ι στω ο μι λειν

παμ. μα α α καρ κα τη η ξι ω ω σαν τον να εν ελ λαμ

πο ο με νοι ταις ε χει ει ει θεν ε ελ λα αμ ψε ε

σι μα αρ μα ρυ υ γαις δε ταις αυ τσ ς ς φω τι ι ζο

με ε νο ο ο ος την ι ι σα γ γε ε λο ο ον ε κο

μι ι ι σω φαι αι δρο ο τη τα ω ω ω και αι νυ υν

πα α ρι στα με ε νο ος ι κε ε ε τε ευ ε Ο σι ι

ε τας ε εκ τε ε λσ εν τα ας τη ην θει ει ει ει

αν και πα αν σε βα α α σμι ι ον μνημη ην σα συν

σοι πα ρα α στη η η ναι αι κχι τω ω Κοσμω ω δω ρη

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. 1

Ο υ υ πε ρο ο πτη ηςτων και α α τω ω ω
 και αι πα α ρε ε πι ι ι δη η η μο ος q ο
 ε ρα στη η η ης των α α νω ω ω και αι
 ε ρη η μο ο πο ο λι ι της Δ Σα α α αβ βα ας
 ο ο θε ε ο φρω ων πα α άν τας η η μας Δ ε
 ορ τα α α σαι αι προ τρε ε πε ε ε ται q της προς
 θε ο ον εκ δη μι ι ι α ας τδ τδ ς πι
 ι στως την η με ραν Δ την σε ε βα α α α α
 σμι ι ι ον

Ε ξω ω σαρ κο ος και αι τδ ς Κο ο ο σμδ ς ς
 ται αις α α ρε ται αις γε ε ε γο ο ο νω ως q και

δι αυ τω ω ω ων δο ο ξα α σα α ας ε ε

πι γη ης δι ι α α βι ι ς ^Δ τον Κυ υ υ υ

ρι ι ο οντη ης δο ξη ης Πα α α τερ σο ο φε ^Δ

και α ξι ι ι α αν δε δο ο ξα α ασαι ^π και

ι α μα α των ε δει ει ει ει χθη ης θει α α

πη η γη παρ αυ τς ^Δ σαβ βα θε ε ο ο ο ο ο

λη η η η πτε

M ε τρι ι ος α α κα ακο ος πρα α α ο ο ος

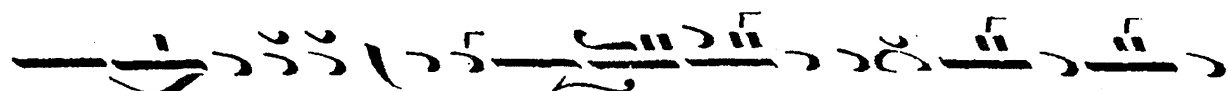
α α πλα ρς η η συ υ υ χι ι ι ο ος ^π ως

χρη μα τι ι ι ι σα ας Πα α τε ε ερ υ υ

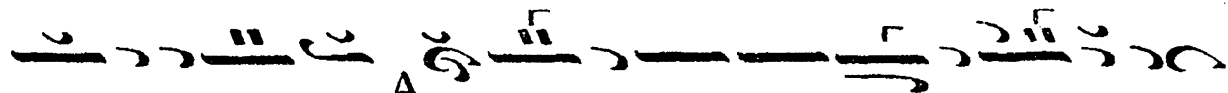
περ α αν θρω ω πο ον ο ον τως ^Δ και αι α α υ υ

λο ος ε εν υ λη η οι οι οι κος θε ε ς ^Δ κα

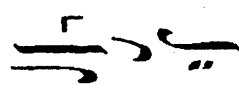
θω ρα α α θη ης πα να α ξι ι ι ος ^π τας εξ



 αυ τσ υ προ ι υ υ υ υ σα ας σοι δω ω ρε ε



 ας συμπα θες δι ^Δ α πο ορ θμε ε ε ε ευ ων η

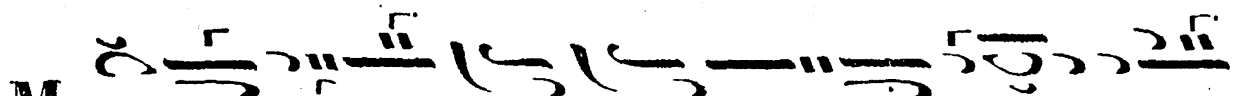


 η η μιν

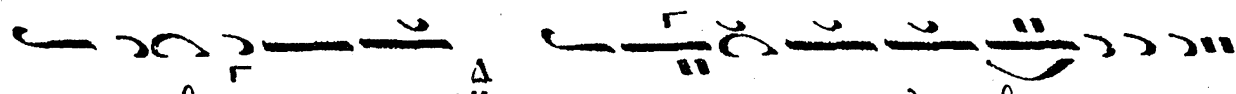
**Εἰς τὴν στ΄. Τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου
ἀρχιεπ. Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ**

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

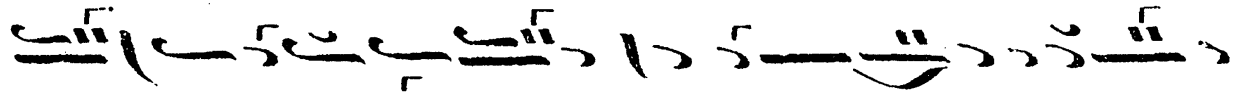
Ἦχος β΄. ^Θ Δι.

M


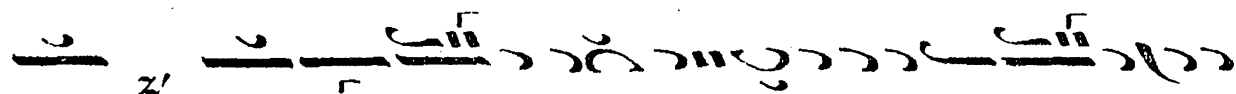
 υ υ υ υ ροι οι οι οισ πα α ροι οι κη σα ας αι



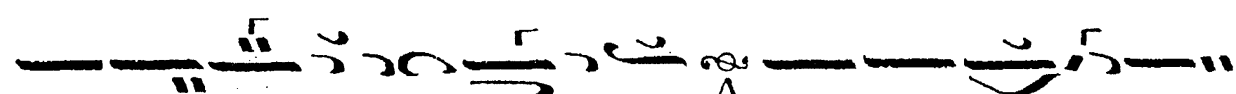
 α σθη η η τως ^Δ μυ υ ρον α λη θως α α νε ε



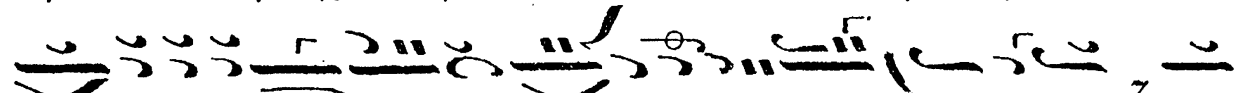
 δει ει ει χθης μυ ρω ω χρι ι ι σθει ει εις νο η η



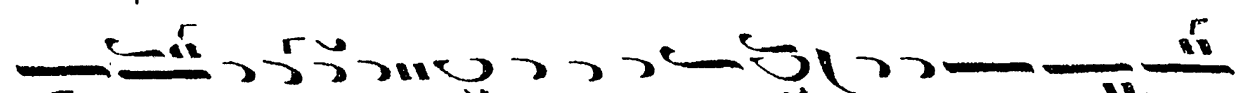
 τω ^ζ α α α γι ε Νι ι κο λα α ε Αρ χι ι ε ε



 ρα α αρ χα Χρι ι ι στα ^Δ και μυ ρι ι ι ζει εις



 τα προσωπα α α των πι στειει και αι πο ο ο θω ^ζ σα



 υ υ τη ην πανα α οι δι ι μον μνη μ'ην τε ε λδ υ υν

των α α α ει λυ υ υ υ υ ω ων συμ φο ρων και

αι κι ιν δυ υ υ ων τσ τσ υ υ τσ και των θλι ψε ε

ω ων Πα α α τερ εν ταις προς τον Κυ υ ρι ον πρε ε ε

σβει ει αι αι αις σσ

N ι ι ι ι ι κη η η η φε ε ρω ω νυμω ως α

α λη η η θωσ τσ υ πι στσ λα υ α α νε ε

δει ει ει χθης εν πει ει ρα α α σμοι οι οισκρα ται αι

α α α α γι ε Νι ι κο λα α ε θε ρα α πω ων

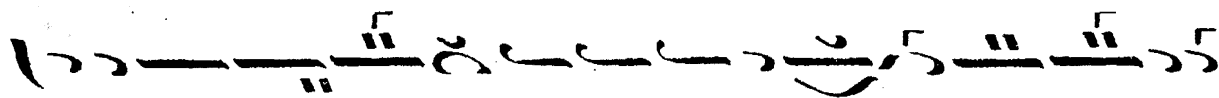
ο ο ον τωσ Χρι ι ι στσ παν τα χσ υ υ γα αρ

κα λμ ε νο ο ος ο ξε ω ως προ ο φθα α α νεις

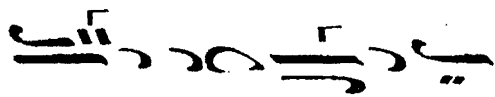
πο ο ο ο θω τσ προ στρεχο ον τας υ πο τη ην σκε ε

ε πη η η ην σσ συ υ υ υ υ γα αρ εν νυ κτι και

αι η η με ε ε ρα πι ι ι στει ο πτα νο με ε



νο ος σω ω ω ζεις εκ των πει ρα σμ.ω ων και τε ρι ι ι

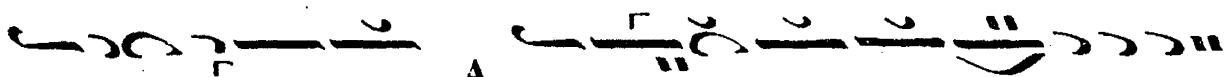


στα α σε ε ε ων

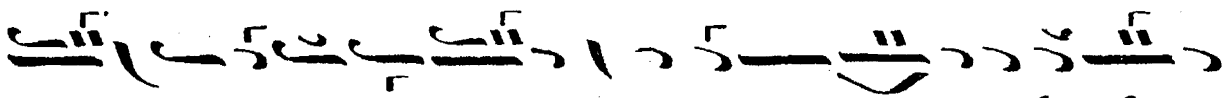
⊕
Δι.



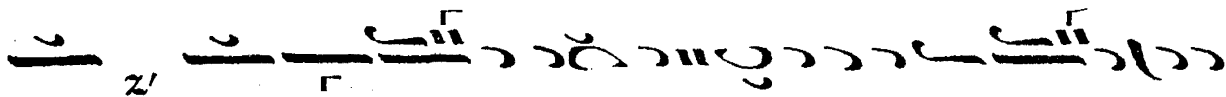
Ω ω ω ω φθη η η ης Κω ων στα αν τι νω ω βα



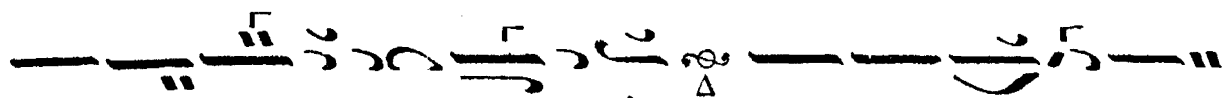
α σι ι ι λει σου υν τω Α βλα βι ω ω κα ατ



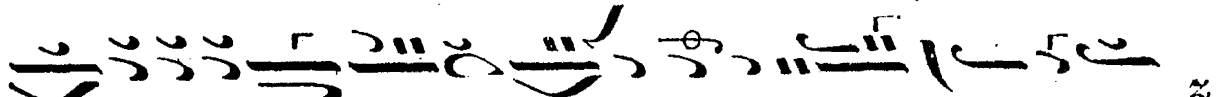
ο ο ο ναρ και τρ ρ τρ ρ ρς φο ο ο βω βα α



λων ρ ρ ρ τως αυ τοι ο ις ει ρη η κας λυ σα α τε ε



δη η η εν σπα ρ ρ δη της ειρ κτη η ης ρ ρς



κα τε χε τε ε ε δε σμι ρ ρς α α δι ι ι κως



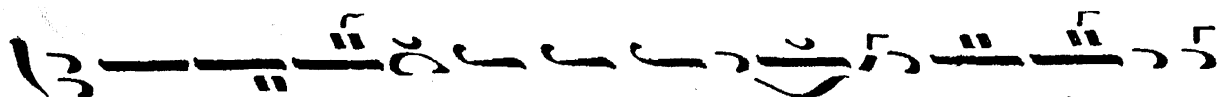
α θω ω ω ω ω ρς τυ υ γ χα νο ον τας της πα ρα α νο ο



ο μρ σφα α α γης ο μω ω ω ω ρς αλλ ε αν πα



α ρα α κρ ρ ρ σης ε ε εν τευ ξιν ποι η σο ο



μαι αι Α α α ναξ και τα σα προς Κυ υ ρι ον δε ε ε



ο ο με ε ε νος

⊕
Δι.

M ε ε ε ε ε γα α α ας α αν τι ι ληπτωρ και

αι θε ε ερ μον ^Δ τοι οισ εν τοις κιν δυ νοι οισ τε ε

λθ ρ ρ σιν υ πα αρ χει ει εις εν δο ο ξε ^Δ α

α α γι ε Νι ι κο λα α ε ι ε ε ρο ο κη η η

ρυξ Χρι ι ι στα ^Δ τοις εν γη η η και αι τοις πλε ρ σι

ι ι τοις πυρ ρω ω και αι πε ε ε λας ^Δ οι οι οι

α ασυμπα α θε στα α τος και πρε σβε ευ τη η ης κρα ται

αι αι ος ^Δ ο ο ο ο ο θε εν συ νελ θον τε ες βο ο ω

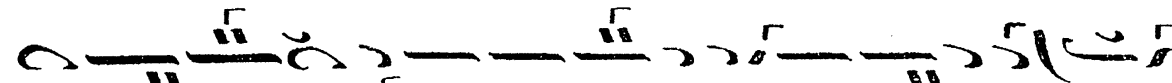


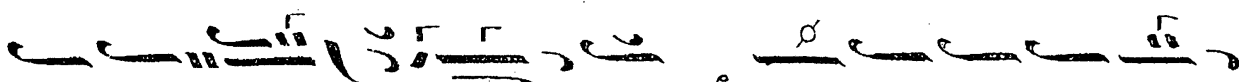
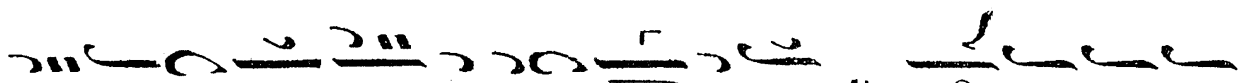
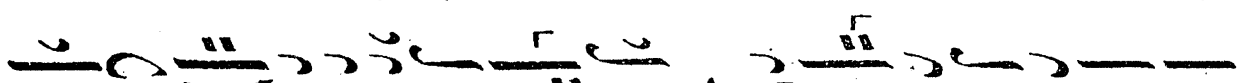
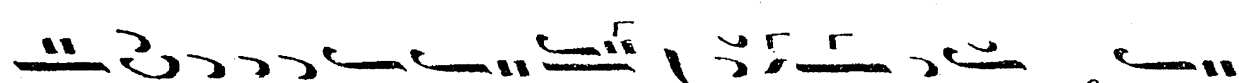




ω ω μεν ^Δ πρε ε ε σβευ ε προς Κυ ρι ι ο ον ο

ο ο πως πα σης λυ τρω θω ω μεν πε ρι ι ι στα α

σε ε ε ως

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίσις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος β'.


 Π οἰ οἰ οἰ οἰς εὐ φη μι ω ω ω ω ν σ τε ε ε ε μ μα α

 α α σιν α να δη η σω ω ω με εν το ον

 Ι ι ι ε ρα αρ χην τον σαρ κι εν μυ υ υ υ ροις

 υ πα α αρ χο ο ο ον τα και πνευ μα τι κω ω

 ω ω ως πα σι προ φθα νο ο ον τα τοις ει λι κρι

 νως αυ το ο ον πο θα ρ σι το πα αν των των θλι βο

 με νω ω ω ν πα ρα μυ υ υ θι ι ι ι ον και αι

 παν των των εν κι ιν δυ νοι οἰ οἰς κα τα φυ υ υ

 γι ι ι ι ον τη ης ευ σε ε βει α α αστον πυ υρ

 γον των πι στων τον προ ο μα α α α χον τον

 δι ρ ο φρυ υ υ υν δυ σμε ε νων Χρι στο ος κα τε

βε ε ε βλη η η η η η κεν ρ ο ο ε χων το

με γχ α ε ε ε λε ε ε ε ος

Π οι οι οι οισ με λω δι κοι οι οισ α α α α

σμε α α α σιν ε πκι νε ε σω ω ω με εν το ον

Ι ι ι ε ρα αρ χην τον της α σε βει ει ει ει ας

αν τι ι ι πκα α α λον και της ευ σε βει ει

α α ας υ πε ερ μα α α α χον τον της Εκ κλη

σι ας πρω ω ω το στα α την τον με ε γαν προ α σπι


στην τε ε ε κκι δι δα α α σα α α α λον το ον παν

τα ας τας κκ κο δο ξυ υ υς καται σχυ υ υ νκα α αν

τα το ον ο λε ε τη ρα α α Α ρει ει και θεο

μον αν τι ι μα α α α χον τον δι την τρ υ υ

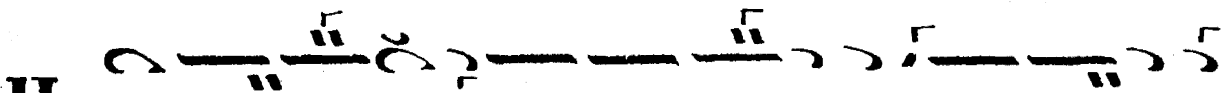
υ τρ ο ο φρον Χρι στο ος κα τα βε ε ε βλη η η



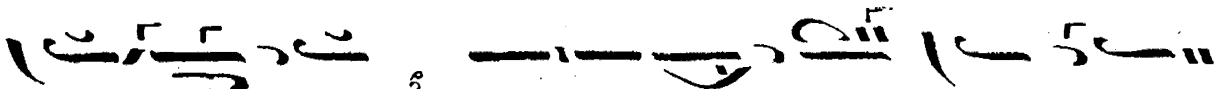
 η η η κεν ο ο ε χων το με γα α ε ε



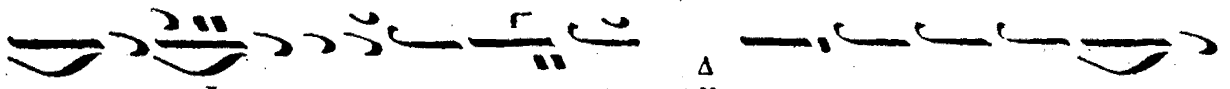
 ε λε ε ε ε ος

II


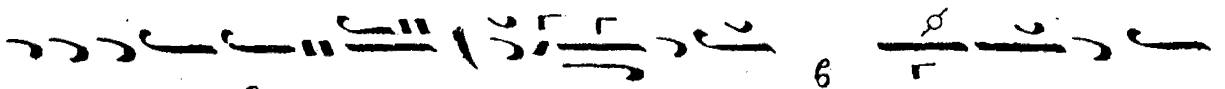
 οι οι οι οισ προ φη τι και οι οισ α α α α



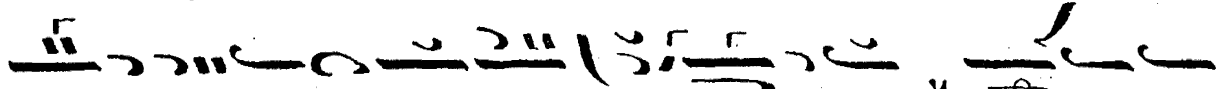
 σμα α α α σιν ε παι νε ε σω ω ω με εν



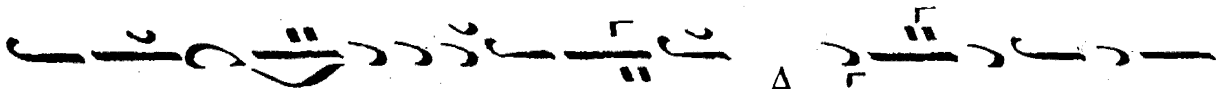
 το ον Ι ι ι ε ρα αρ χην τον τα πορ ρω ο ο



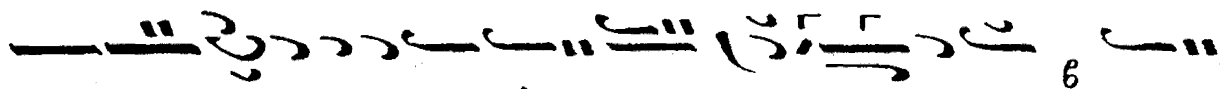
 ο ον τα προ βλε ε ε πο ο ο ον τα και ταυ τα σα




 φω ως προ ο ο αγ γε ελ λο ο ο ον τα προ θεσ πι




 ζον τα τε ω ω ως πα ρο ον τα τον πα σα αν την οι



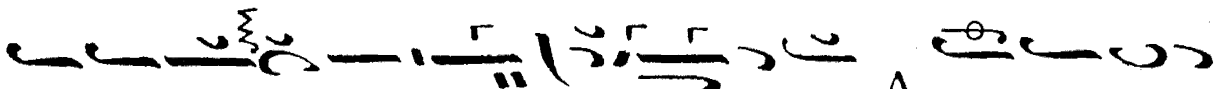
 κη με νη η ην πε ρι θε ε ε ο ο ο ον τα και αι



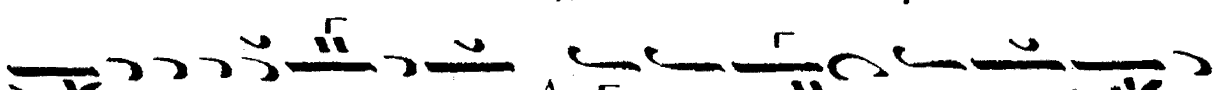
 παν τας α δι κη με νη ς κς ε κλυ τρη ς ς με ε




 ε ε νος το ον εν ο ο νει ροι οι οισ ο φθε εν τα




 Βα σι λει θε ο ο φρο ο ο ο νι q και της πριν δε



 σμι ι ι ι κς σφα α γης α δι ι κη ρυ σα α α



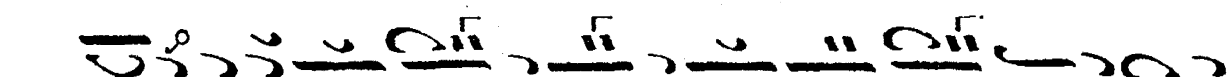
 με ε ε ε ε ε ε ε νον ρ τον πλσ ρ ταν τα το με γα α



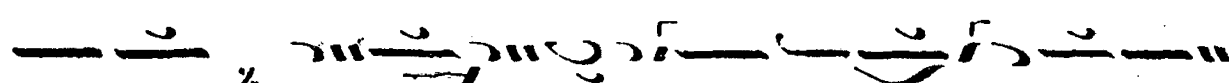
 ε ε ε λε ε ε ε ος

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

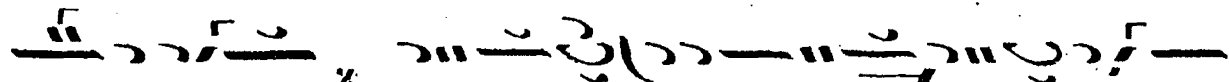
Ἦχος λ π ρ

X


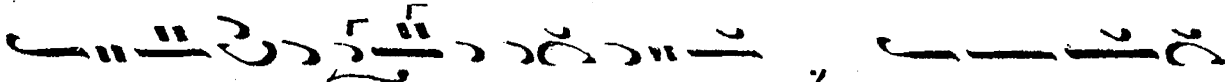
 αι αι αι ρις η ι ι ε ε ρα α κε ε φα α




 α λη ρ το ο κα θα α ρο ο ον α ρε τω ω ων κα τα α



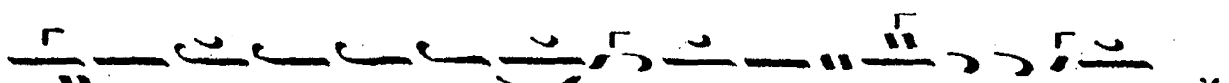
 γω ω γι ι ον ρ ο ο θει ο ο ος της ης θει ο ο τα τη ης ι



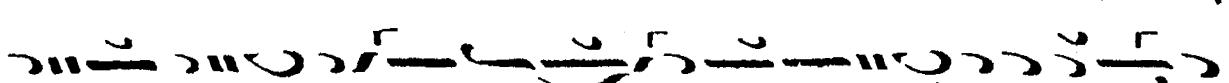
 ε ε ρω συ υ υ υ υ γης κα α νων ρ ο ποι μην ο



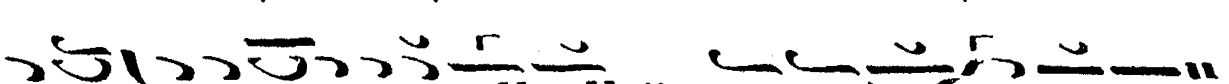
 με ε ε γας ο φα α νο τα ατος ρ πυρ σο ος ο της νι




 ι ι κης ε πι φε ρο ο ο με νο ος ο ο νο ο μα ρ



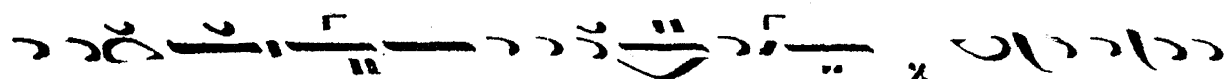
 ο ο δε ο ο μενοι ο ις συμ. πα θω ω ως ε πι ι κλω με ε νο ο ο



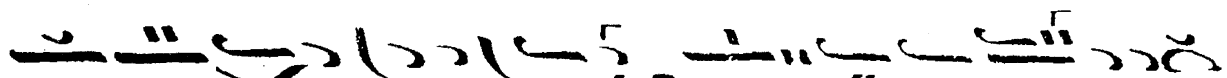
 ος ο κα α μ. πτο με ε νο ο ος ρ α σθε νω ω ω νταις δε ε



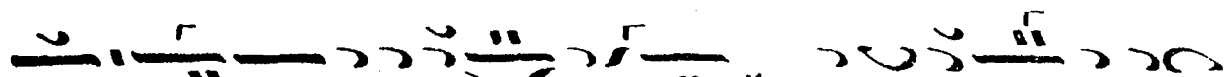
 η η σε ε σι ρυ υ υ στη ης ο ο ε ε τοι μο τα α το



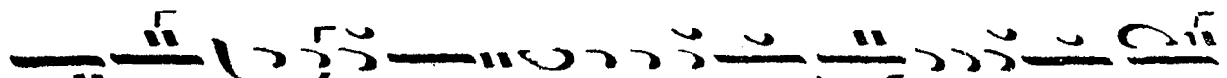
 ος φως ρο ο ος ο ο σω τη ρι ι ος ^χ _q πλ σι ι τοι ος



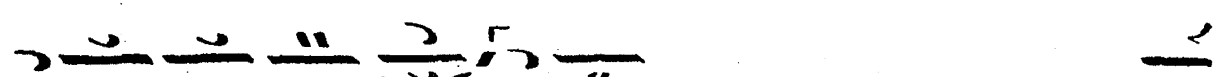
 πι ι στει ει τε ε λθ υ ^π _q υ υ σι την πα α να



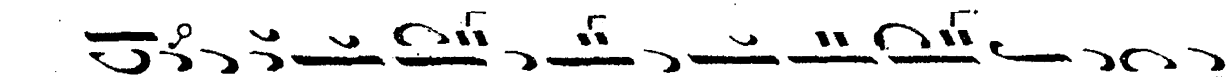
 οι οι οι δι ι μον μνη μνη ην σα ^χ _q Χριστον κκ τα α πε




 ε εμ ψαι αι παμ μα α κκ ρι ι στε δυ σω ω ωπει το με




 ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ



 αι αι αι ροις ο ι ι ε ε ρω ω τα α το ο




 ος νος ^χ _q το ο Τρι ι ι α δο ος κκ θζ ρο ο ον εν δι ι



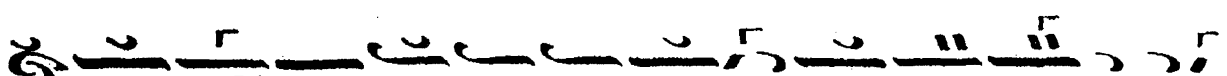
 αι αι τη η μα ^χ _q ο ο στυ λο ο ος τη ης Εκ κλη η σι α ας




 ο τω ων πι στω ω ω ω ων στη ρι υ γ μος ^χ _q κκ τα



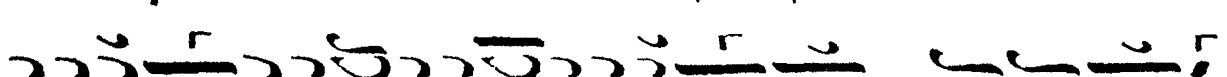
 πο νθ με ε ε νων η βο ο η θει ει α ^π _q α στη ηρ ο



 ταις λα αμ ψε σι ευ προσ δε ε εκ των δε η η σε ε



 ων ^χ _q δι ι α σκε ε δα ζω ων πει ρα σμ ω ω ων τε και αι θλι



 ψε ε ω ω ω ων σχο το ος παντο ο τε ε ε ^χ _q Ι ε ρκ α

αρ χα Νι ι κο ο λα α ε ο ο ορ μο ος ο ο γα α

λη νο τα α το ος εν ω ω ω κα α τα φευ γον τες

οι τρι ι κυ υ μι ι αι αις τσ ς βι ι

ς πε ρι ι στα τσ ς ς με ε νοι σω ζο ον ται

Χριστον εκ θυ υ σω ω ω πει ειταις ψυ υ χαις η η μων δο

θη η ηναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αι αι ρις ο ζη η λσ ς θει ει ς ς πλη η

η σθεις α α πα γω ω γης και πο νη ρα α ας λυ τρω ω

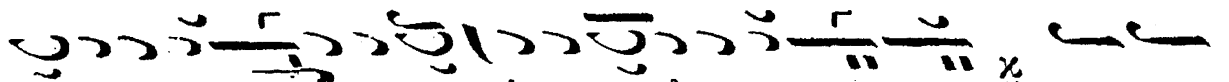
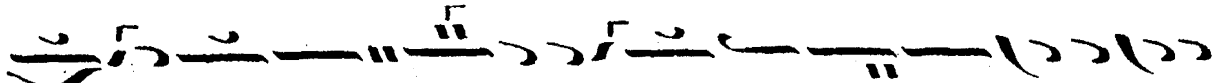
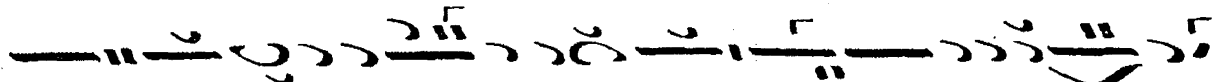
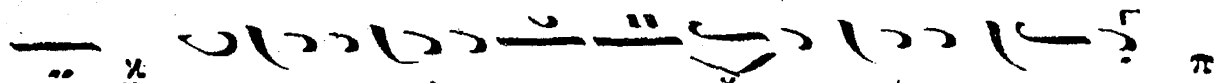


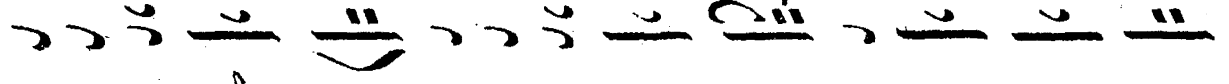

σα α με ε νος α α δι κω ω ως με ελ λον τα ας θνησκειν

ε πι ι στα σι ι ι ι ι α φρι ι κτη και ταις

δι ο νει ει ει ρσ προς φοι οι τη σε ε σι πη γη η


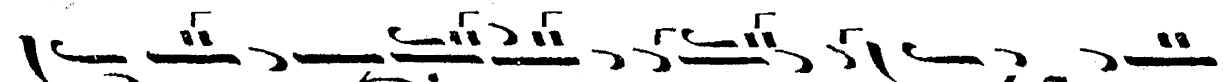
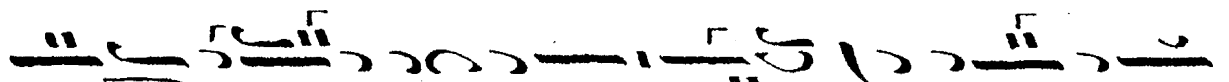
η πη γα α ζσ σα εν τοις Μυ υ υ ρις Νι ι κο

ο λα α ε μυ υ ρα πλσ ς σι ως και ψυ χα α ας κα τα αρ


 δευ ρ ρ σα α α τα δυ υ σω δη η τε ε ε χ των πα

 θω ω ων α πε ε λα αυ γ ρ ρ σα μα α α χαι αι ρα α

 τα α ζι ζα νι ι α α της πλα α α γη ησεκ τε μν ρ

 σα χ πτυ ο ον λι ι κμι ι ζο ον Α α ρει ει ρ

 ει ει ρ τα α α χυ ρω ω ω δη η δι δα γμα

 τα χ Χρι στον κα τα α πε ε εμ ψλαιταις ψυ υχαις

 η η μων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε

 λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγματῶν

Ἦχος α'. Πα. Γ


T ης Ε εκ κλη σι ι α ας τα α α α αν θη η η

 πε ε ρι ι ι ι στα α α με ε ε νο ος ρ ως νε

 οτ το ο ο ος τη ης α α νω ω ω κα α λι

α ας τω ων Α αγ γε ε λων Νι κο ο ο ο λα α

ε ετρι ι σμα κα αρ κρα α α ζεις α α ει προς

τον Θε ο ον υ πε ερ παν τω ων η η ημων των

εν α να αγκαις κιν δυ υ υ υ νω ων και πει ει

ρα α σμων κικλυ τρα σαι ταις πρε ε σβει ει ει ει ει

αι αι αι αις σθ

της ι ι ε ρα ας δι ιπλο ο ι ι ι δο ο ος

τη ην ω ω ρχι αι ο ο ο τη η η τα α η ταιςπρα

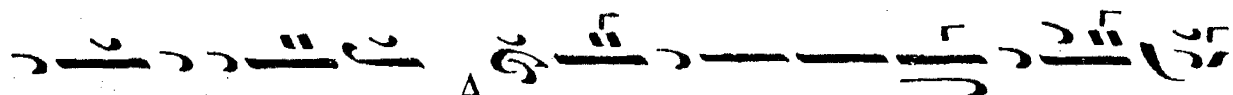
κτι και αι αι αις ει ειρ γα α σω ω ω α α ρε

ται αις λα αμ προ ο τε ε ρων Πα α α α τε ερ θε

ε ο ο φο ρε ε ο ο ο θεν η η μιν Ι ε

ρηρ γει ει εις τχ α τε ρχ α στι ι ι α των

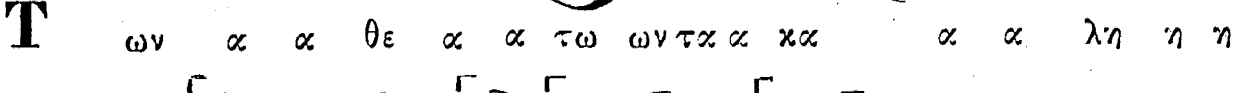
α οι δι μωνθου μα α α α τω ων ι ε ε ρα



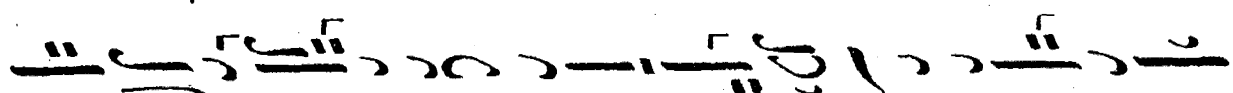
 ρρ γε τωνδεινων η ^Δ μας λυ υ τρρ ρ ρ ρ ρ με ε




 ε ε νος

T



 ων α α θε α α τω ων τ α α κα α α λη η η



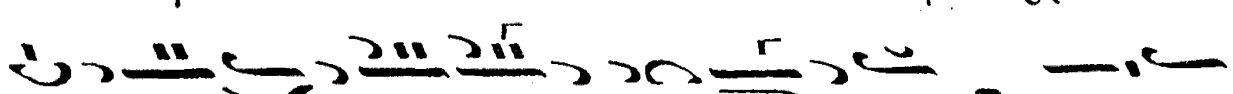
 πε ε ρι ι ε ε χο ο ο με ε ε νο ος ρ την φο



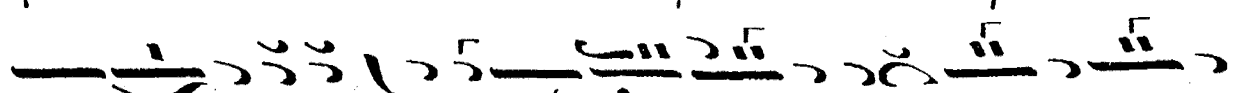
 θε ρα α α αν ε ε χει ει νη η ην κα α τε



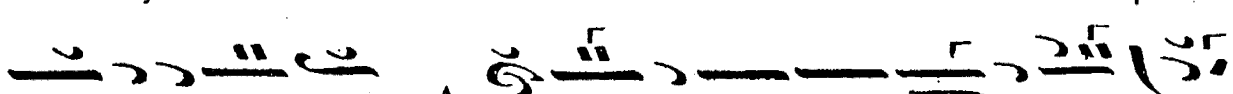
 νο ο η η σα ας δο ο ξαν ^Δ α α α α γι ι ε



 ε α α γι ω ων ο ο ο θεν η η μιν ^Δ τ α ρ



 ρα α α νι ι α λο ο γι ι ι α ρ των α



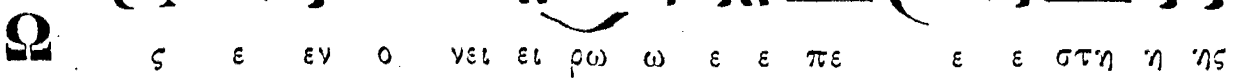
 ει ζω ω ων ε χει ει ει ει νω ων θε ω ω ρι ι



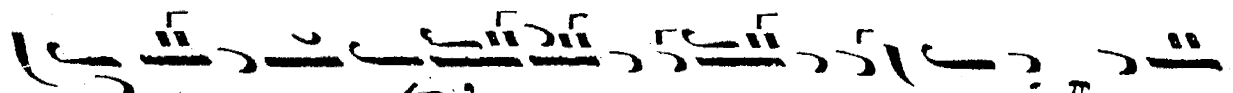
 ων α να γ γελ λεις ^Δ I ε ε ρω ω ω ω τα α



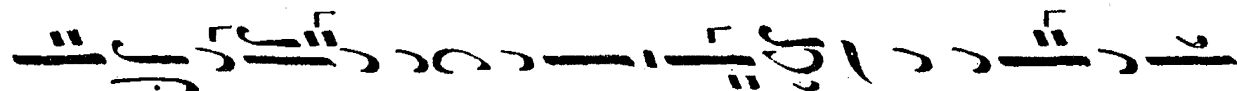
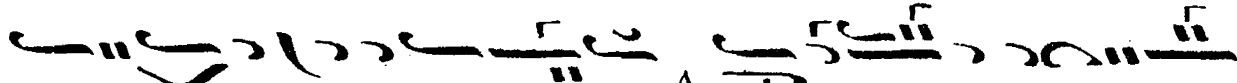


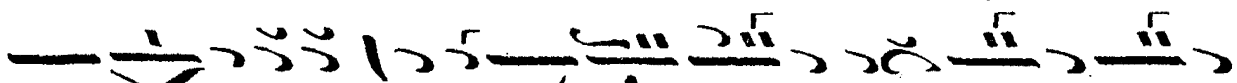
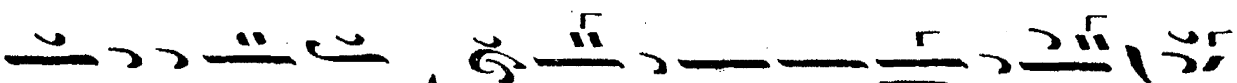

 α α τε

Ω


 ς ε εν ο νει ει ρω ω ε ε πε ε ε στη η ης



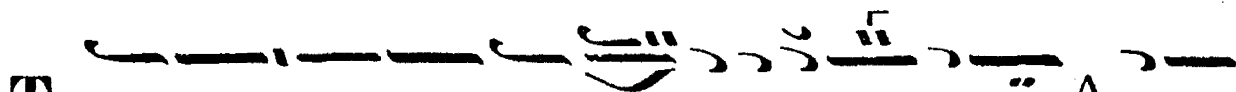
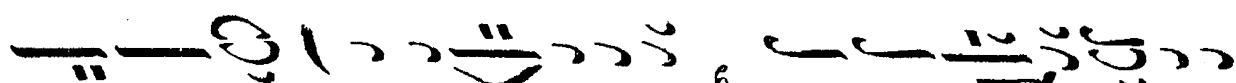

 τω ω ε ευ σε βει ει Βα α α σι ι ι λει ει ρ και τος



 δε σμω ω ω ω τα ας Πα α τε ε ερ ε εκ θα

 να α τρ ρ ε ε ρυ υ σω ^Δ πρε ε ε ε σβε ευ ε

 ε α α πκυ στω ως ο ο ο πως και αι νυν ^Δ ταις ευ

 χαι αι αις σα ρ ρυ σθη η ει ει ει μεν ^π εκ πει

 ρα σμω ων καικιν δυ υ υ υ γω ων και ο ο δυ υ

 νων οι α ξι ως ^Δ ευ φη η μα ρ ρ ρ ρ υν τε ε

 ε ες σε

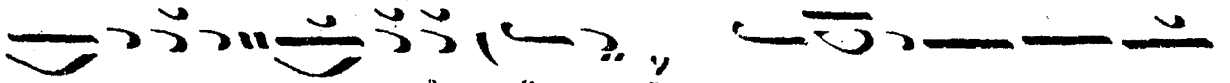
Τῆ Κυριακῆ τῶν Προπατόρων

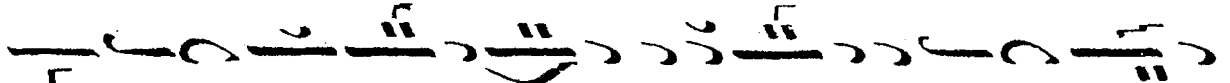
Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ὁ ἐν Ἐδέμ παράδεισος


Ἦχος ᾠ Νη.

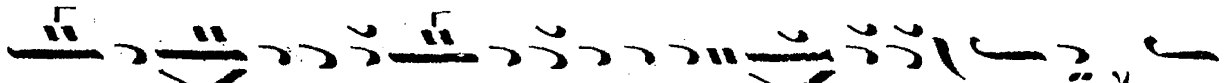

Των Προ πα το ρων ση με ε ρον πι ι στοι ^Δ τε λα

 ρ ρν τες μνη η μο συ υ να ^β λα νυ μνη σωμεν Χρι ι

 στο οντον λυτρω τη ην ^γ τον με γα λυ νκαν τα α αυ

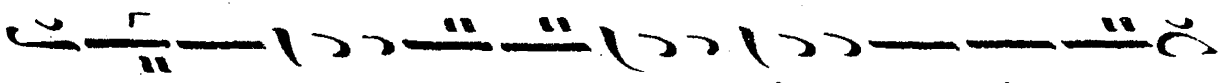

 τῆς ^Δ ε εν πα α α σι τοι οἰς ε θνε ε σι ι και θχυ

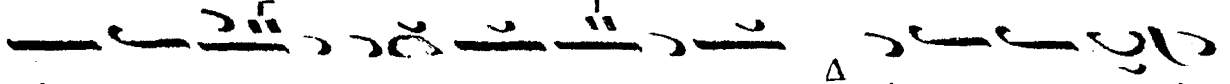

 μχ ατωντα α πα ρα δο ξα α ^Δ πι στοι ε πι τε λε



 ε ε ε σαν τα α Κυ ρι ι ον ω ωσκρα ται ο ο ον

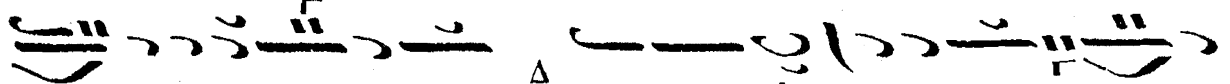

 και δυ να α τον ^Δ και εξ ου τω ω ω ων α

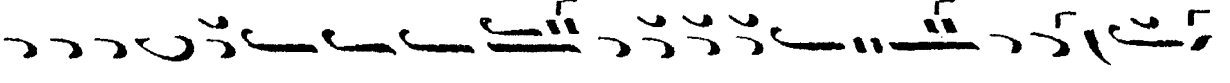

 νζ α δει ξα αν τζ ρχ αβδονδυ υ να α με ως η μι ιν ^Δ την


 μο ο ο νη ην α πει ρχαν δρο ον και θε ο πακι


 δα Μα ρι ι αν την α αγνην ^Δ εξ ης το αν θο

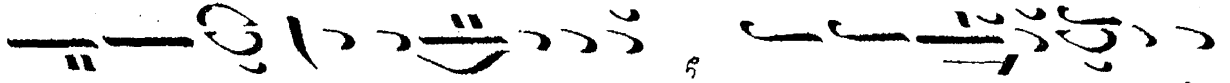

 ο ο ος προ η η ηλ θε ε ^Δ Χρι στος βλα στη σας


 πα σι ι την ζω ω ην ^Δ και α δα πα α νο ο ον τρυ


 υ υ υ φη ην και σω τη ρι ι αντην αι ω ω ω ω ω νι ι


 ι ι ον ^ν
^Δ


 τῆς α γι ρς Παι δα ας εκ πυ υ ρος ^Δ ρυ σα


 α α με νο ος Δε σπα ο τα ^ρ και εκ στο μα το ος λε

ο ον των Δα νι η ηλ ο ευ λο γη σα ας Α βρα α

αμ. Ι σα α α ακ τε το ον δε λο ον σε ς και τον

τα ς τα υι ο ον τον Ι α κω ω ο ευ δο κη η

η η σας ε εκ σπερ μα α τος τα ς των γε νε ε ε σθαι καθ

η η μας ι να τας περι ι ι ιν ο λι ι σθη σα

αν τας σω ωσης Προ ο πα το ρος η μω ων σταυ ρ ο ς

σαι αι κα θα πτε ε σαι αι και συν τρι βεις τα θα

να α τα τα δε ε σμα συ νε γει ρει ει ει ως

τε πα α αν τα ας τας απ αι ω νος ον τα

ας εν νε ε κροις προ σκυ νον τα ας σε ς ς Χρι ι ι

ι στε ε την βα σι λει ει αν την ς ρα α α α νι ι

ι ι ον

ς εν ψε κς δε με σο ον της φλο ο γος τη

δρo o o σω τϑ ϑ Πνευ μα ατος λ^β α γαλ λο με νοι οι

οι Παι αι δε ϑ τϑ Θε ϑ ϑ ϩ^ν πε ρι ε πα τϑ ϑν μυ στι

ι κω ϑ ϩ^Α εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τε ϑ τη ν Τρι

α α δα και αι την σα αρ κω σιν Χρι στϑ ϑ ϩ^ν και ω ϑ

σο φοι οι οι οι δι α α πι στε εω ϑ ε ε σβε σαν δυ

υ υ να μιν πυ υ ρο ϑ ϩ^Α και Δα νι η η

η η λ δε ο ο δι και αι ο ϑ λε ο ο ν τω ω ω ν ω ω φ θ η φι

μω τη η ϑ ϩ^ν ω ω ω ν ται αι ϑ δε η σε ε σι ι

δυ σω πα με νο ϑ φι λα αν θρω πε Σω ω τη ρ ϩ^Α

και η μα ϑ τϑ ϑ ϑ ϑ α σβε ε ε στϑ ϑ ϩ^ν και αι

ω νι ϑ λυ τρω σαι πυ υ ρο ϑ ϩ^Α και α ξι ω ω

σο ο ο ν τυ υ υ υ χει ει ν τη ϑ ϑ ρα νι ι ϑ Βα σι λει ει

ει ει ει α α α α ϑ ϑ

ϩ^ν

Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες ο. πι ι στοι ^Δ και α

α α γι οι οι Παι δε ες σα ^β εν κκ μι νω της φλο ογο ος

της τσ πυ ρο ος ^β προ ε ζω γρα φσ εν μυ στι ι κως ^Δ

την εκ Πκρ θε ε ε νσ σα ρ ε λε ευσι εν την α φλε εκ

τως α α νσ λα αμ ψκ σαν η μι εν ^β και Δα νι η

η η ηλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη η η

ταις θαυ μα α στος ^Δ τρα νως την θει ει ει ει αν

δε ευ τε ρα αν σα ε ε πι δη η μι ι αν προ δη λω ων ^β ε

ω ω ω ρω ων ε κρχυ γα α ζε ε ε εν ε

ως ρ θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη η σι ^Δ και κρι

της ε ε ε ε κα θε ε ε σθη η ^β και τσ πυ ρος

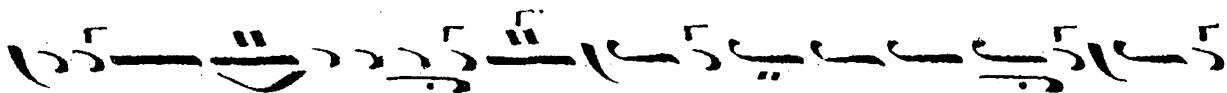
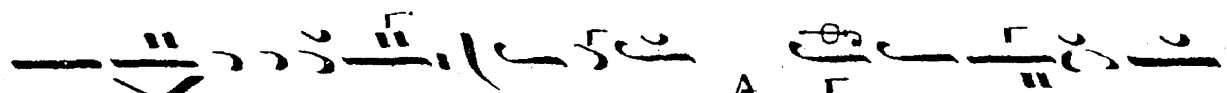
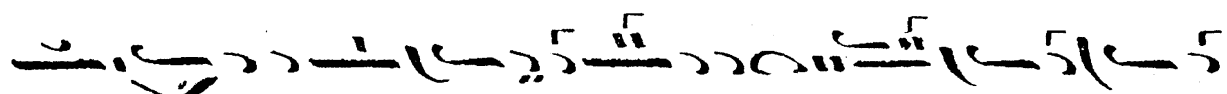
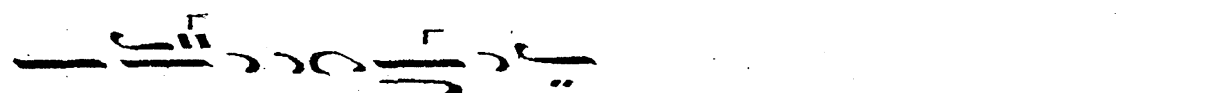
ε πε στη η πο τα α μος ^Δ ρ ρυ σθη η η με ε εν Χρι ι ι ι στε

ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο ο ο τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ

Ἦχος β'. Δι.

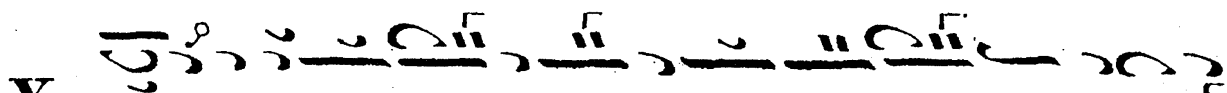
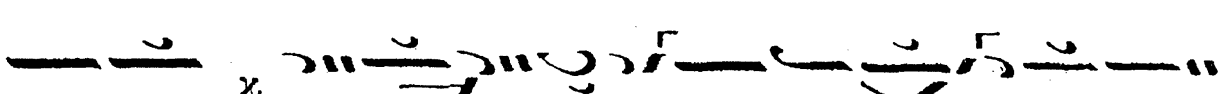
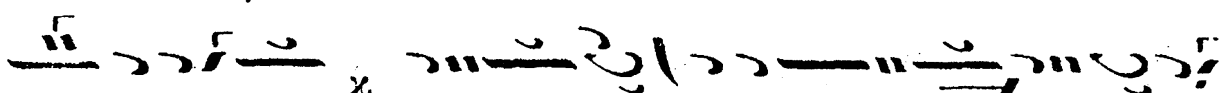
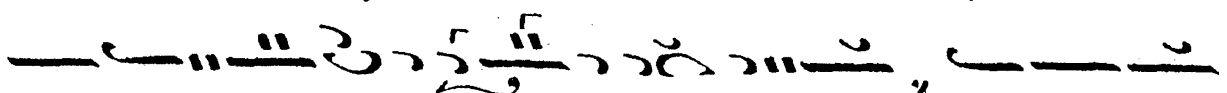
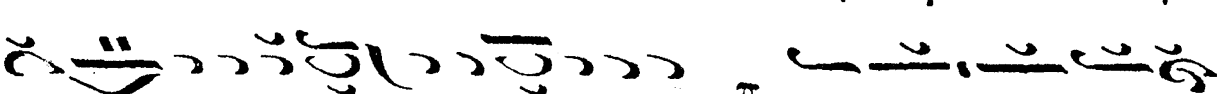

Π α α α α αντες τη ην των σε επτων νυν. Προ ο
 πα α α το ο ορων μνη η η μνη τε λε ε σω ω
 ω με ε εν υ μνα ρ αντες την τα ρ των πο
 λι τει ει ει ει α ανδι η ης ε ε με ε ε
 γα α α λυ υν θη η η σαν Δι.
Ε ε ε ε ε σβε σα αν τα πυ υ ρος την δυ υ
 νχ α α μι ι εν οι οι Παι αι αι δεσ χο ρε ευ ο ο
 ον τε ε ες εν με ε ε σω κα μι ι νω και
 υ μνα ρ ρ αν τε ες θε ο ον το ον πα α αν
 το ο ο δυ υ νχ α α μον Δι.
Λ α α α α ακ κω κα α τα κλει ει σθεις θηρ σι ι


 σ υ υ υ ν ω ω ω κ ι ι σ μ ε ε ε ν ο ς Δ α ν ι η η η η

 η λ ο ο ο Π ρ ο φ η η η τ η ς Δ α μ ε ε τ ο χ ο ς

 τ α ρ ρ ρ ρ ρ τ ω ω ν ε δ ε ι ε ι κ ν υ υ τ ο ο ο κ α α

 α κ ω ω σ ε ε ε ω ς

Εἰς τὰς 16'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυριδῶνος
τοῦ θαυματουργοῦ

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ρ


Χ α ι α ι α ι ο ι ς Α ρ χ ι ι ε ε ρ ε ε ω ω ν κ α α

 α ν ω ν χ ρ η η ς Ε κ κ λ η η σ ι α ς α δ ι α α α σ ε ι σ τ ο ο υ ν

 ε ε ρ ε ι σ μ α ρ τ ο ο κ λ ε ο ο ο ς τ ω ω ν ο ρ θ ο ο δ ο ξ ω ν

 η τ ω ω ν θ α υ μ α α α α τ ω ν π η η γ η ρ τ η ς α γ α

 π η ς ρ ε ι ε ι θ ρ ο ν η κ ε ε ν θ μ ε ε ν ο ν ρ φ ω σ τ η η ρ ο π ο

 λ υ υ φ ω τ ο ς τ ο τ α Π ν ε ε ε υ μ α τ ο ς ο ο ρ γ α α

νον ^χο ο υης ο ο θει ος ο πρα υ υ υς και α α κε

ραι αι ο ο ο ος ο α α πλο τη η τι ι ι ^χα λη

θει ει ει κχλ λυ υ νο ο με ε νος α α αν θρω ω πε ε

ε ε πα ρα νι ι ε ε ε πι ι ι γειει ε Αγ γε ε

λε ^χτα α αμ πε ε λω ω νο ος ε ερ γα α α α

τα ο τα ρ Χρι στα ρ ρ φι ι λος γνη σι ι ος ^χ

αυ τον εκ δυ υ σω ω ω πειειταις ψυ υ χαις η ημων δο

θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

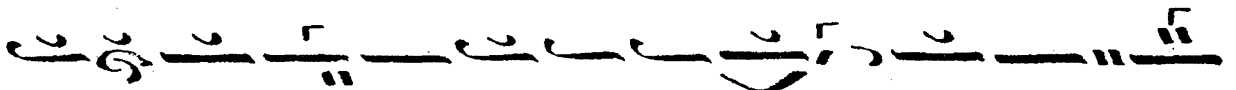
II ρα α α ος και κλη η ρο ο νο ο μο ος τη η

ης γης ^χσυ υ τωνπρα α ε ων α λη θω ω ως α να α

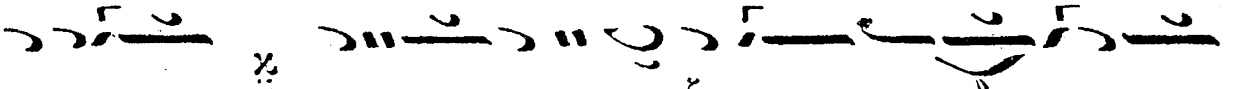
δε ε δει ει ξαι ^χΣπυ υ ρι δω ω ων Πα α τε ρων δο ξα

ο ται αις νευ ραι αι αι αις των σο ο φων ^χκαι α

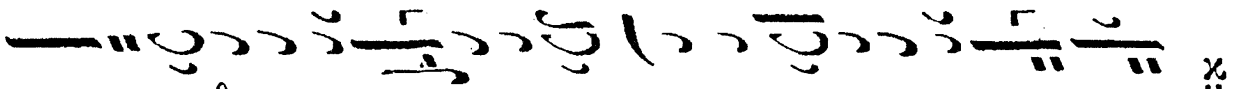
πλων σε λο ο ογων θει α α χα ρι ι τι ^πεχ θρο ον



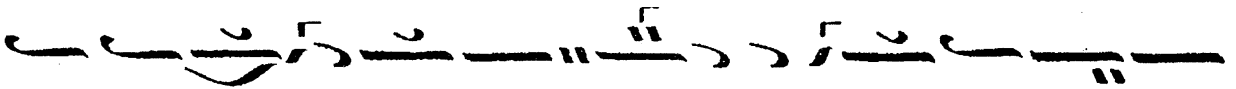
τον παμ. πο ο νη ρον και πα ρα α α φρο να α Α



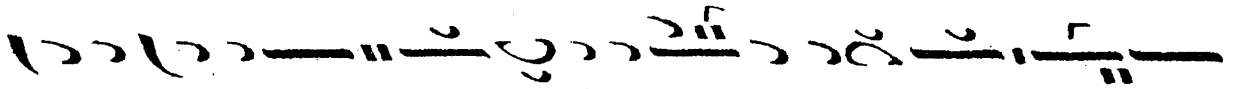
α ρει ον $\frac{x}{q}$ ε ε νη πο ο πνι ξα ας και το δο ο ο γμα



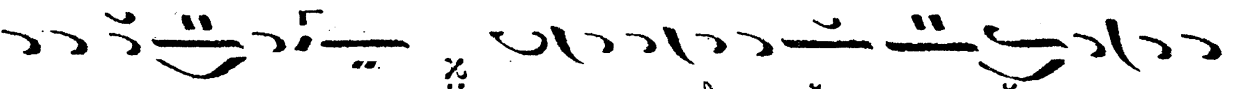
το ο εν θε ε ο ο ο ον και σω ω τη ρι ο ο ον $\frac{x}{q}$



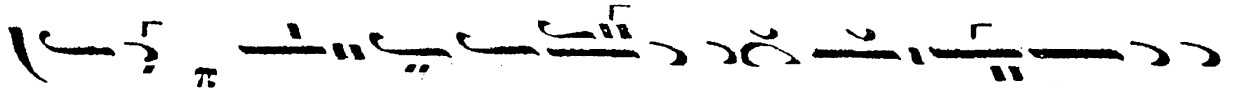
α νυ ψω ω ω σκς ε εν Πνε ευ μα α τι πα α αν



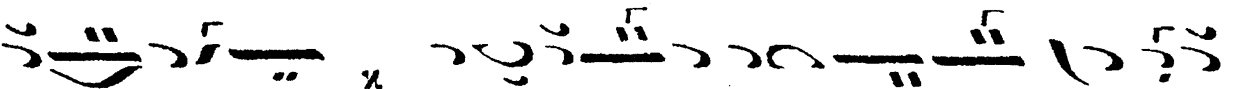
τα ας τδ ςς Ο ορ θο δο ξδ ςς τε ε φω τι ι ι



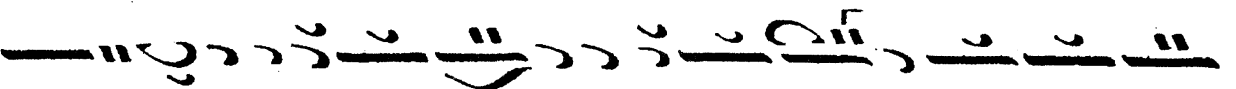
σα αστρα νω τα α τα $\frac{x}{q}$ ε να α δο ο ξα α ζει ει ν το ον



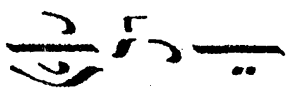
λο ο $\frac{p}{q}$ ο ο γον ως α α λη θω ω ως ο ο



μο ς σι ι ον $\frac{x}{q}$ Πα τρι προ α α να α αρ χω ω πα

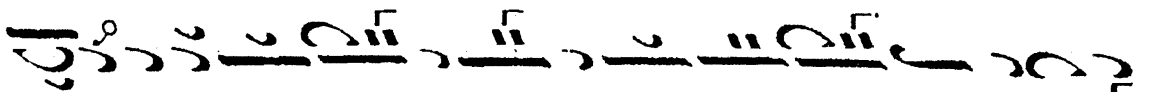


ρε. ε χο με εν ον τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

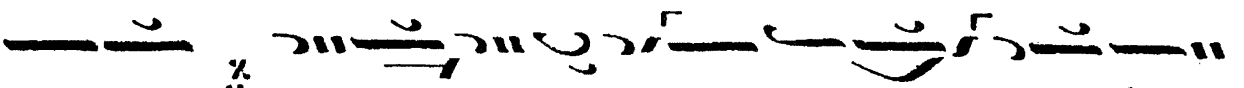


λε ε ε ος

Π



α α α θη α πο ο νε ε κρω ω σα ας σα α



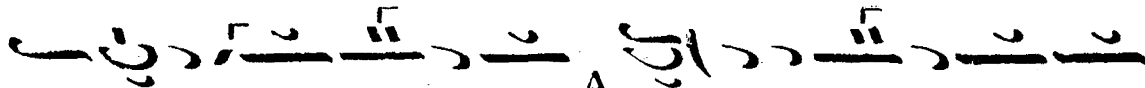

αρ χος $\frac{x}{q}$ νε ε κρς ε εν χα ρι ι τι θε ς ς ς ε ξα α

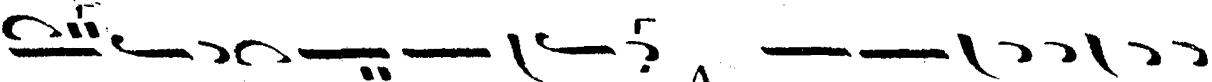



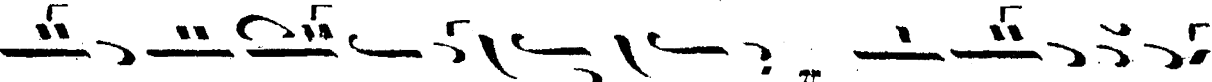
νε ε στη σας $\frac{x}{q}$ και αι ο φι ι εν χρυ υ σαν ει ει ρ γα σω

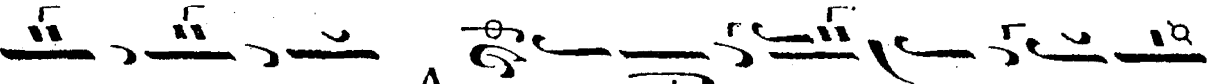

Εἰς τὸν στίχον. Νεφέλην σε φωτὸς

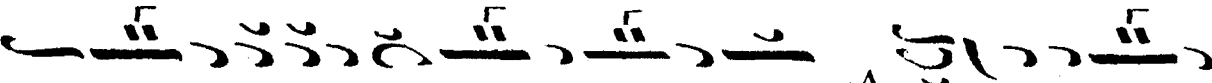

Ἦχος α'. Πζ.

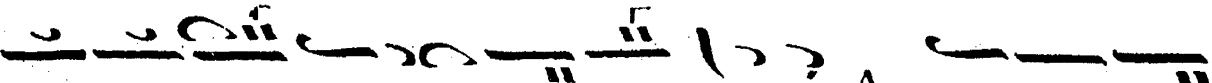


 II α νη γυ υ ρις φρι αι δρι  ι ε ε ρα α α παν




 δρι αι σι ι ι α α  δε ευ τε ε πι ι

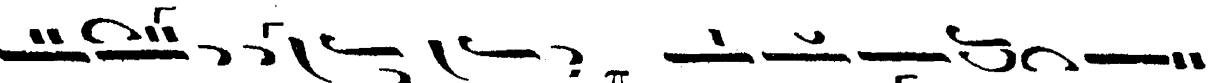


 στοι οι με τα α α σχω με εν ρ  στυ ρι ι δων η η




 μα ς κχι αι γχο  συ γ κα λει ει ει ει ει ται ε




 στι α α τω ρων πνευ μα α τι ι κος  υ η η τρα α



 α πε ζα α θει ει ει α α  η δε ε


 ε α τα θα αυ μα α τα α  αι προ α α α ξει εις


 α θα α α νχα το οι ρ  αυ τδ υ υ υ μι ι


 μη η η σω ω με ε ε θα  το προ α α ο


 ον το α κχ α α α α  κο ον ρ το α πλον


 το ο φι λα αν θρω ω πον το πε ε ρι παν τα

α ας σο ο φο ον π εν οι οι οι ος ε εν Αρχι

ε ε ε ρε ε ευ σιν Δ ως φω ως ε ε ξε

ε ε ε λ α α α μ ψ εν q

M ε γιστων ποι η η της α ρε ε τω ω ων κχι θχ

αυ μα α α τω ων Δ α νε δει ει ει ει ει χθη

η ης Σπυ υ ρι ι ι δω ω ων σο ο φε ε π ταις

με ε εν σα κχ τχ φαι αι δρυ υ υ υ να ας τον

βι ι ι ο ον Δ υ περ φε εγ γο ος το ο η λι

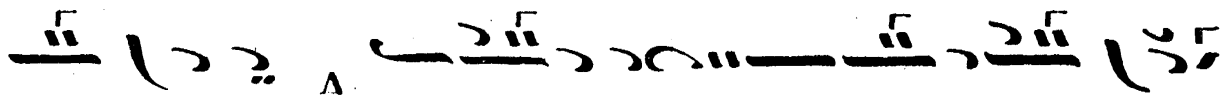
ι ι α α κο ον π τοις δε ε κχ τχ λαμ. πρυ υ υ υ

να ας Δ κο σμον το ον πε ρι ι γει ει ον υ περ α

στρα πα α α α ας υ υ ρα α α νδ Δ αμ.

φριν ω ραι ο τα τος δει κνυ υ υ υ με ε νος ο

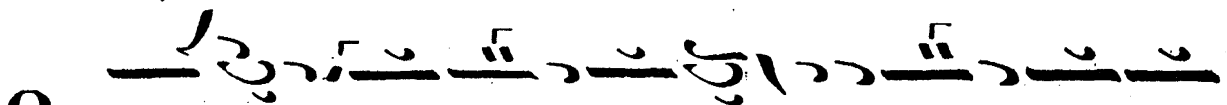
ο ο σι ι ε ε π τοις προ σφε ευ γα σιν εν πι ι



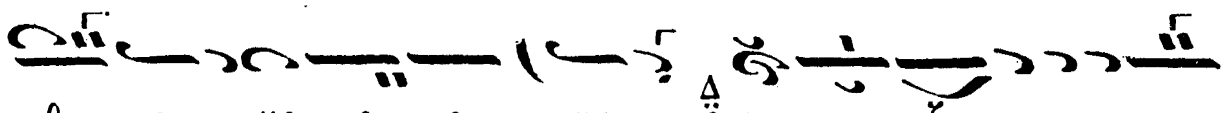
 ι σται ει ^Δ ταις προ ο στα α σι ι ι ι αι αι



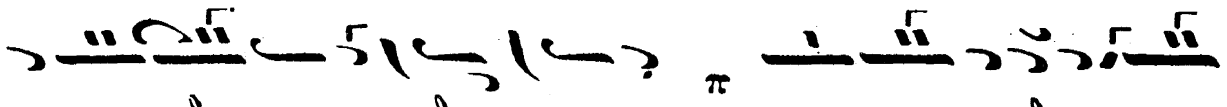
 αι αις σϺ π



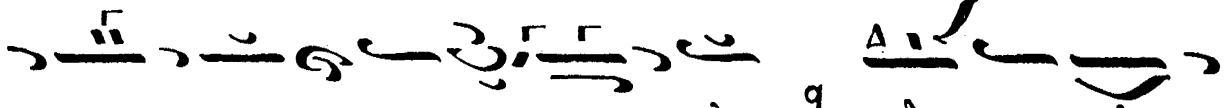
 Ω θαυ μα τος φρι ι κτα η νε ε κρα α α πυ



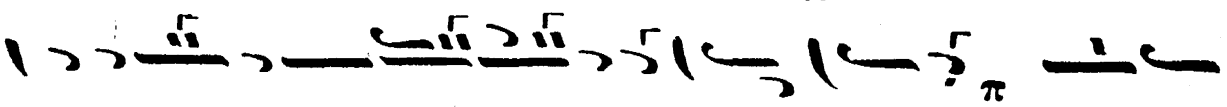
 θο ο με ε ε νω ω ^Δ φω νην ζω ω ω ω σα




 αν σοι δε ε ε δω ω κε εν ^π ο ρα ρς δε τα πο



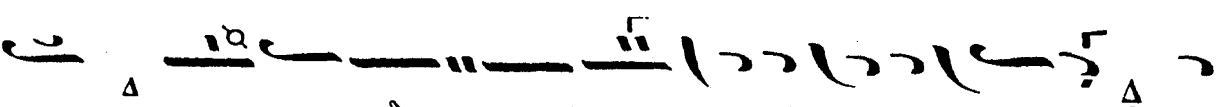
 ο τα α μα α νε στα α α α λη ^Δ χ δι α λο ο



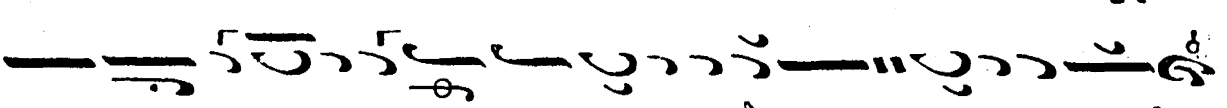
 γϺ Ϻ σϺ Ϻ προ ο στα α α κτι ι κϺ Ϻ ^π η τα



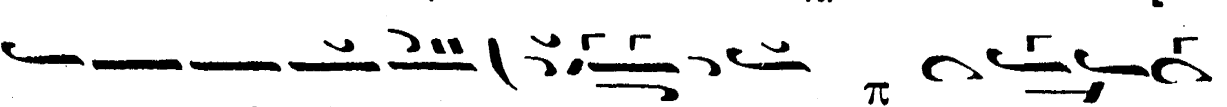
 Α α να κτος νο ο ο ο σο ος ευ χη η η η η η



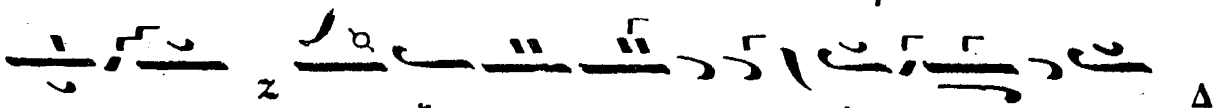
 σϺ ^Δ φυ γα δε ε ε ευ ε ε ε ε ται αι ^Δ ο



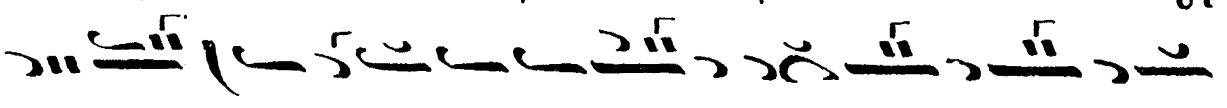
 ο ο ο ο ο ο φις εις ει ει ει δος χρυ υ σϺ Ϻ Ϻ Ϻ [αν




 τι με τηλ λα ατ τε ε ε ε το ^π νε ε ε ε



 κροι οι οι ^ζ ε ξη γε ε ε ερ θη η η η σαν ^Δ



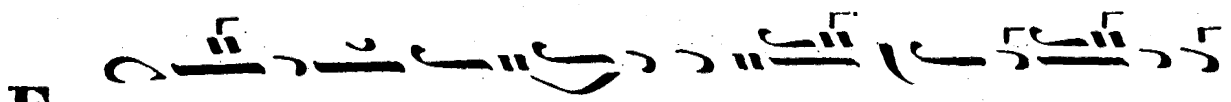
 ε ε νη η η ρι γαι γαρ εν σοι οι οι ο ο Χρι ι στος



 Σπυ ρι ι ι ι δω ων ι ε ε ε ρβ ρβ γε ε q ο
 της Τρι α δος το δο ο ο ογ μα α α να α κη
 η ρυ υ υ υ ξας τρχ α α νως

Εἰς τοὺς Αἴνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα 



Ε ν τη η τϛ Πνε ευ μα α το ος αι αι αι γλη η η
 κα α τα α λα αμ. πο ο ο με ε ε νο ος q το ζο
 φε ρο ο ο ον κα α θει ει λε ε εν ο ο σο
 φο ος Ι ι ε ε ρχ αρ χης Δ Α ρει ει ει ει ς ς
 το ο λη η ρω δε ες ο ο ο θεν α α πλως Δ δο
 γμα τι ι ι σα ας Τρι α δα α πι ι ι στως q
 υ πο σο φω ων ε δο ξα α α α σθη η και συ

υ νε ε των καιτην συ νο ^Δδον ε ε κυ υ υ υ

υ ρω ω ω ω σε ^πq

T αις ς ς ρα νι ι αι αις α α κτι ι ι σι ι ι

πε ε ρι ι λα αμ. πο ο ο με ε ε νο ος ^πq και

τη Χρι στς ς ς ς δυ υ να α μει ει ει τα ας

ι α α σει εις παα ρε ε χων ^Δψυ χω ω ων τε ε

και αι σω ω μα τω ων των πι ι ι στει και αι νυν ^Δ

εκ τε λς ς ς ν τω ων την μνη η μη η ην ς ς ^πq θε

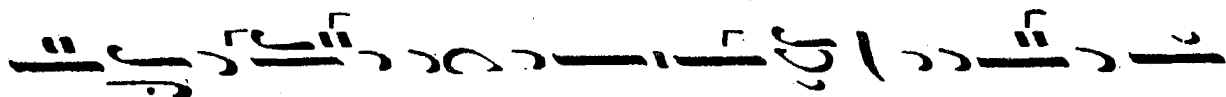
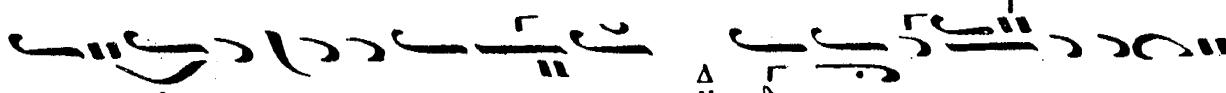
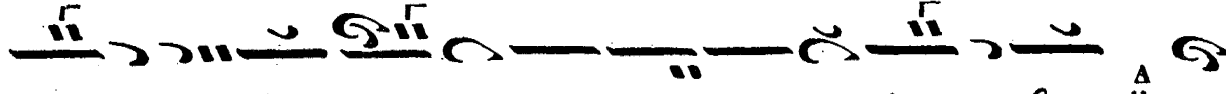
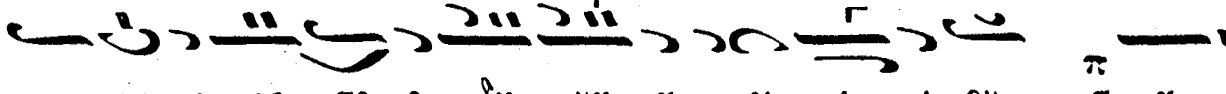
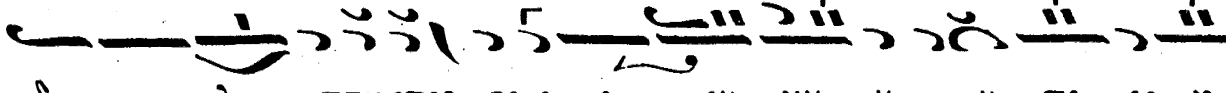
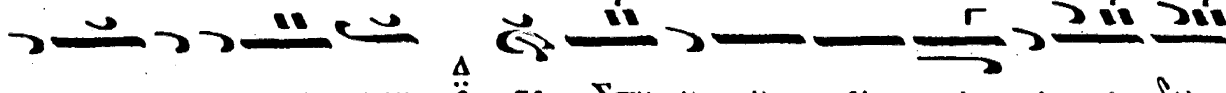
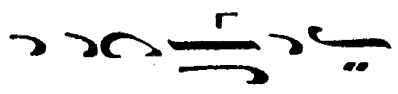
ο μα κα α ριστε Παα α α τε ρ θαυ μα α τς

αρ γε μη ελ λι πης ^Δυ πε ρ ε ε ε ε ε ευ

χε ε ε ε σθαι ^πq


T ς α αμ πε λω ω νο ος ε ρ γα α α τη η ης

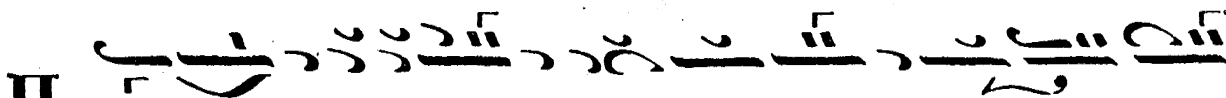
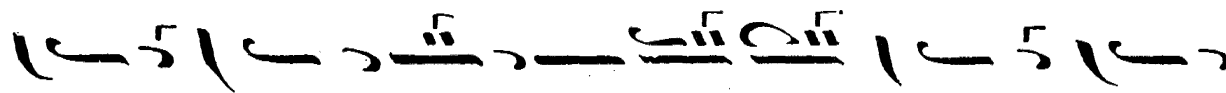
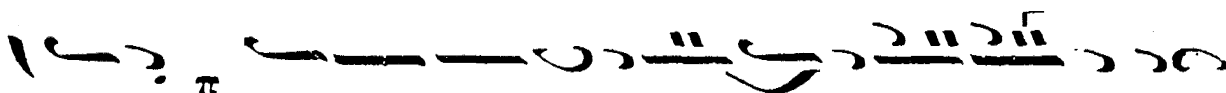
δι ι ζ ζ τη ης πι ι ι στε ε ε ω ως ^πq των εν


 το λω ω ω ω ν ε ε δει ε χθη η ης τϑ ϑ Χρι

 στϑ ϑ θε ε ο ο φο ο ρε Δ δι ο ο ο ο τη ης

 Βα α σι ι λει ας της α α α νω λα α βων Δ μϑ

 στι κω ω ως το ο δη να α ρι ι ι ον π ρ α

 δι α λει ειπτως προ σε ε ε ευ χϑ ϑ υ πε ερ η

 η μωντων τι μων των Δ σε Σπυ υ υ ρι ι ι ι δω

 ων σο ο ο φε

Τῆ Κυριακῆ πρό τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. 


Π αρ θε ε νεπα να α μω με θε ε ϑ ϑ ε

 ε εμ ψυ υ χο ον πα α λα α α τι ι

 ο ον π ρ τον ϑ ρα νοι οι οισ μ η η χω ρϑ ϑ με

Ε Ε ΝΟ ΟΝ Ε Ε Ε ΕΝ ΣΟΙ Ε ΧΩ Ω Ω ΡΗ Η Η ΣΑ ΑΣ

ΟΝ ΕΝ ΤΩ Ω Ω ΣΠΗ Η ΛΑΙ ΑΙ Ω ΤΕ Ε Ε ΞΗ Η

Υ Υ ΠΕ ΕΡ Ε Ε ΕΝ ΝΟΙ ΟΙ Α ΑΝ Π ΠΤΩ ΧΕ ΕΥ ΣΑΝ

ΤΑ Α ΚΑΙ ΣΑ Α Α ΑΡ ΚΑ Α ΓΕ Ε ΝΟ Ο Ο ΜΕ Ε Ε ΝΟ ΟΝ

Ι Ι Ι Ι ΝΑ ΘΕ Ω Ω Ω ΣΗ Η Η ΜΕ Ε ΚΑΙ

ΠΛΗ ΤΙ Ι Ι Ι ΣΗ Η Η Η ΤΟ ΟΝ ΠΤΩ ΧΕΥΣΑΝ ΤΑ Α

Α ΚΡΑ Α ΣΙ Ι Ι Α ΠΙ ΚΡΟ ΤΑ Α Α ΤΗΣ ΒΡΩ Ω ΣΕ

Ε Ε ΩΣ

ΕΝΑ ΠΟ ΓΡΑ ΦΟ Ο ΜΕ ΝΟΣ ΧΡΙ Ι ΣΤΕ Ε ΘΣ

Θ Θ ΛΟΙ ΟΙΣ ΤΟ Ο ΤΣ Θ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ ΣΑ Α ΡΟ ΟΣ

ΔΙ ΕΥ ΣΠΛΑΓΧΝΙ Ι Ι Α ΑΝ ΠΡΟ ΣΤΑ Α ΓΜΑ Α Α ΤΙ Ι

Ε Ε Ε ΕΡ ΧΗ ΧΑ ΡΙ Ι Ι ΣΑ Α Α ΣΘΧΙ ΑΙ ΤΗΝ

Ε ΛΕ Ε ΕΥ ΘΕ Ε ΡΙ Ι ΑΝ ΤΗ Η ΗΝ ΖΩ Ω Η ΗΝ

και αι λυ υ υ τρω ω σι ιν q α γνω ω μο σι ιν π

οι κε ε ε ε ται αις μα α χρο ο ο θυ υ υ με ε q π

τοι οι οισ προ σκυ νθ ς ς σι ι ι σθ ς q π τα

σω τη η η η ρι ι ι α α γε νε θλι α α Δ

τθ ε ελ θο ο ον τος σωσαι τα α ας ψυ χα ας η

η η μων q π

Τ ο κονα κα τα α λη πτον θε ε σμ ς ς φυ υ υ

σε ε ω ως και αι νι ι ι σα αν τα α q π η

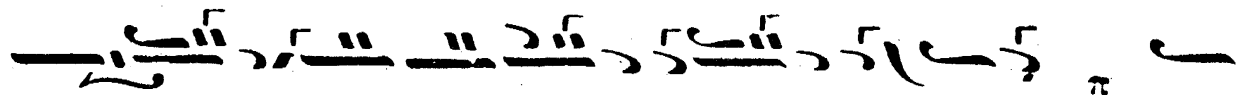
Πα να γι ι ι α α και α α μω ω ω μο ος 50

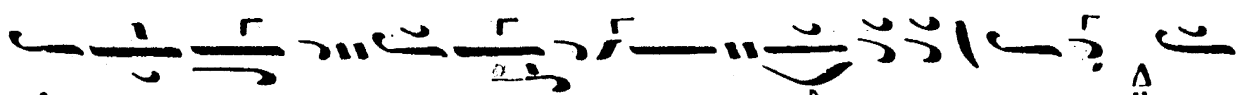
κα α α α τα νο η η η σα α α σα α q π τω


Υι ω ω ω ε ε βο ο α τε ε ε κνο ον πο ο

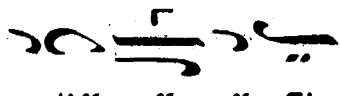
θει ει νο ο ο τα α το ον q εκ πλη ητ το μαι α π

το με ε ε ε γα α μυ υ στη η η ρι ι ι ο ον q π



 πω ω ως και γεν νη η η σα α α σα α ρ παρ



 θε νε ε ε ευ ω ω ωω τη η δυ να μει σα ρ τδ


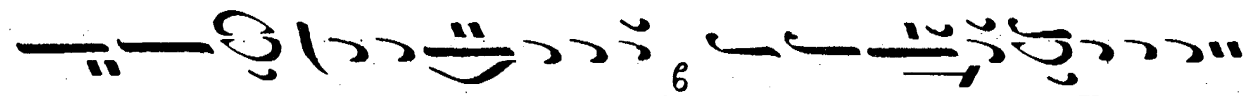
 τα α πα α αν τα ποι οι ρ ρ εν τος βδ λη η


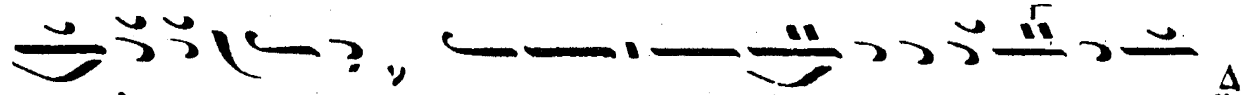
 μα α α τι

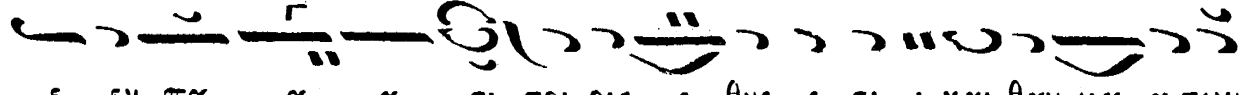
Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐν Ἐδὲμ Παράδεισος

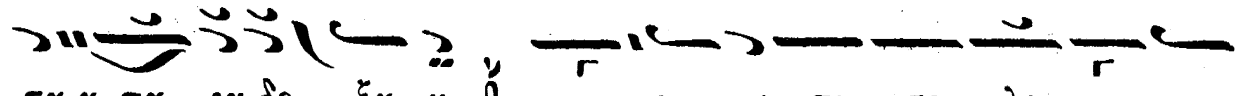
Ἦχος λ π ρ Νη.




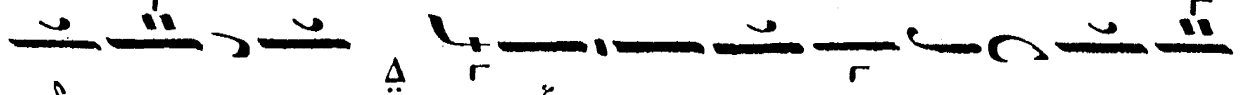
T α των Πα τε ρων ση με ε ρον πι ι στοι τε λδ


 ρ εν τες μνη η μο συ υ να λ α νυ μνη σωμεν Χρι ιστουσ


 τον λυτρω τη ην τον με γα λυ να αν τα α αυ τος


 ε εν πα α α σι τοι οισ ε θνε ε σι ι και θαυ μα α των


 τα α πα ρα δο ξα α πι στως ε πι τε λε ε ε


 ε σαν τα α Κυ υ ρι ον ω ως κρα ται ο ο ον και


 δυ να α τον και εξ αυ τω ω ω ων ζ να

α δει ξα αν τα ρα αβδον δυ υ να α με ως η μι ιν ^γ την μο

ο ο νη ην α πει ρα αν δρο ον και θε ο παι δα

Μα ρι α αν την α α γνην ^Δ εξ ης το αν θο ο ο ος

προ η η ηλ θε ε ^γ Χρι στος βλα στη σας πα σι ι

την ζω ω ην ^Δ και α δα πα α νο ο ον τρυ υ υ υ

φη ην και σω τη ρι ι αν των ψυ χω ω ω ω ν η η

η η μων ^γ

Ω ς εν ψε κκ δι με σο ον της φλο ο γος ^Δ τηδρο

ο ο σω τρ ς Πνευ μα ατος ^β α γαλ λο με νοι οι οι Παι αι

δες τρ θε ς ς ^γ πε ρι ε πα τρ αν μυ στι ι κως ^Δ

εν αυ τη η η προ τυ υ πω σα αν τε ες την Τρι α α δα

και αι την σχ αρ κω σιν Χρσ ^γ και ως σο φοι

οι οι οι δι α α πι στε ε ως ε ε σβε σαν δυ υ υ

νχ μιν πυ υ ρος Δ και Δα νι η η η ηλ δε

ο ο δι κκα ος λε ο ον τω ω ω ω φθη φι μω τη ης

ω ω ων τκιαις δε η σε ε σι ι δυ σω πα με

νος φι λα αν θρω πε σω ω τηρ Δ και η μας τδ δ δ

δ α στε ε ε κτδ δ Δ και αι ω νι δ λυ τρω

ω σκι πυ υ ρος Δ και α ξι ω ω σο ο ον η η η η

μα ας της δ ρα νι ι δ Βα σι λει ει ει ει ει α α

α ας σδ

Ω σ περ εν δρο σω ον τε ες οι πι ι στοι Δ και α

α α γι οι οι Πχι δε ες σα λ εν κκ μι νω της φλο ο γοος

της τδ πυ ρο ος Δ προ ε ζω γρα φα ανμυ στι ι κως Δ

την εκ Παρ θε ε ε νδ σα δ ε λε ευ σιν την α φλε ε

κτως α α νχ λα αμ φα σαν η μι ιν Δ και Δα νι η

ἦ ἦ ἦλ δε ο ο δι και αι ος και αι εν Προ φη ἦ
 ἦ ταις θαυ μα α στος ἁ τρα νως την θει ει ει ει αν
 δε ευ τε ρα αν σα ε ε πι δη ἦ μι ι αν προ δη λω ων ἁ ε
 ω ω ω ρω ων ε κρυ γα α ζε ε ε εν ε ως
 ρ θρο ο νοι ε τε ε θη σαν φη ἦ σι ἁ και Κρι της
 ε ε ε ε κα θε ε ε σθη ἦ ἁ και τρ πυ ρος
 ε πε στη ἦ πο τα α μος ἁ ρυ σθει ἦ ἦ με ε εν Χρι
 ι ι ι στε ε ταις ι κε σι ι αις αυτων Δε ε ε ε ε σπο ο
 ο ο τα

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ ρ Πζ.

A α α ρον σα τη ἦν φω ω νη ἦν α α λη ἦ
 ἦ θως ἁ Σι ι ων Θε ε ρ ἦ ἦ θει α πο ο ο λισ και αι

κῆ ἠρυσξον ᾠ Παατερωωντηηνθειαανμημην

συν Ααβρααααααμ Ισααακ ᾠ Ιακωβ

τιμωωσαντον ααοιδιμον ρ ιδασυν Ι

σασδατεκχι Δευιιιμεγαλυυνοομεν ᾠ

Μωωσηντοονμεχαν Ααρωωντονθεεσπειιο

οοονκχι γεερχιροομεεεν ᾠ συν Δαυιιιδ

Ιηησαν Σααμσασηλπαααντεεστηην

προοεορτιιοον Χριστασασθειειαναιγεε

σιν ᾠ υμνοιοισεενθεεοιοισχροοτασασαν

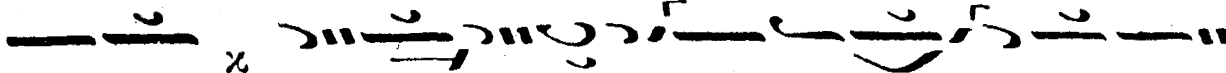



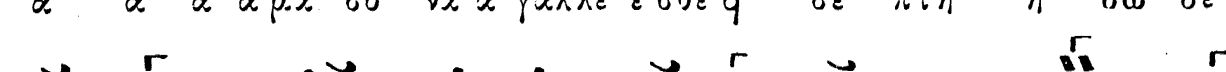
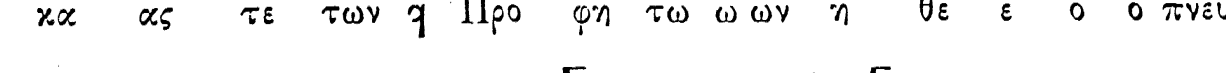
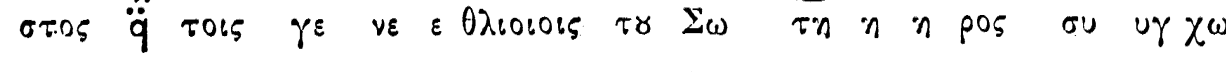
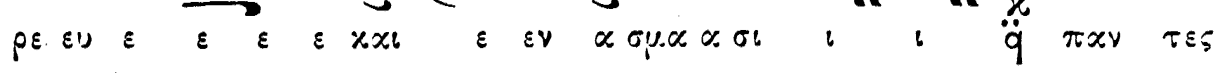
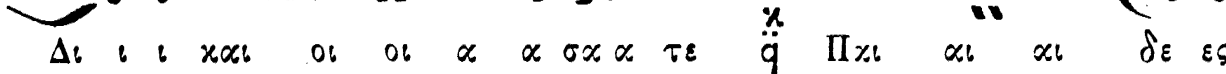
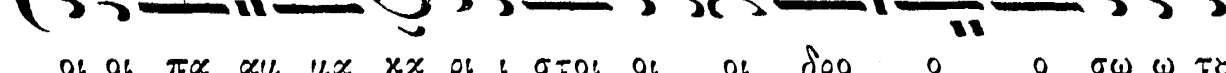
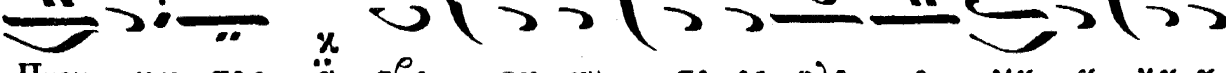
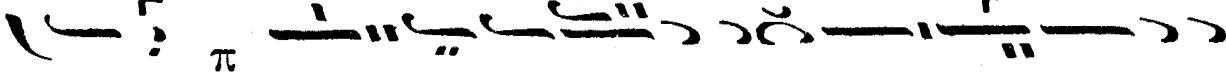

τεςτηςπααρ αυτασασααγοθοτητος ᾠ

τυχεινεξαιαιτασασμεενταπααρεχοον

τοςτω Κοοοστωτομεεγαεελεεεος

εεευροοεενπυυριινωωποο

εεευροοεενπυυριινωωποο


 ο τε ^χε ε πι δι ι φρευσας Η λι ς ς ς θει ω ω

 α αρ μα τι ^χθε ε ο φρο ο ον Ε ε λισ σικι ε τε ε

 συν Ε ε ζε κι ι ι ι ι α ο ο μα ^χι ω σι

 α α α α μ κ συ ν κ α γ α λ λ ε ε σ θ ε ^π σε π τ η η δ ω δε

 κα ας τε των ^χΠρο φη τω ω ω ν η θε ε ο ο πνευ

 στος ^χτοις γε νε ε θ λ ι ο ι ο ι ς τ ς Σω τ η η η ρ ο ς συ υ γ χ ω

 ρε ευ ε ε ε ε κ αι ε εν α σ μ α α σ ι ι ι ^χπ αν τ ε ς

 Δι ι ι και οι οι α α σα α τε ^χΠ κ ι αι αι δε ε ς

 οι οι πα α μ μα κ κ ρ ι ι σ τ ο ι οι οι δ ρ ο ο ο σ ω ω τ ς

 Πνευ μα τος ^χσθε σα αν τε ε ς φ ρ ο ο γ α α κ α α

 μι ι ^πι ι ν ς υ πε ε ρ η μ ω ω ω ν ι ι

 κε τευ σα τε ^χΧ ρ ι σ τ ο ν θ υ σω ω π ς ς ς εν τε ε ς τ αι ς ψ υ χ αι ς η η

 μων δ ο θ η η η ν αι το με ε γ α ε ε λε ε ε ο ς

Ω ω ω φ θ η η α π ε ε ε ω ω νο ος ε ε

εν γ η κ η η ρ υ τ τ ο ο μ ε ν η η Π ρ ο φ η τ ω ω ω ν εν τ ο ι ο ι ς

φ θ ε ε γ μ α σ ι Πα αρ θε νο ο ος η η Θε ο ο τ ο κ ο ς η ν

Π α τ ρ ι α α α α αρ χ αι σο ο φοι και Δι κ αι ω ν

δ η η η μ ο ι κ κ τα αγ γε λ α σ ι μεθ ω ω ν συ γ χ ο ρ ε

ε ε υ ε ι κ αι γ υ ν αι κ ω ω ν η ε ε υ π ρ ε ε π ει α

Σ α ρ ρ α Ρ ε ε β ε κ α α και Ρ α χ η η η λ συ ν τ η η Α ν να α τε

ε ε ε κ αι η η εν δ ο ο ξ ο ο ος Μα ρ ι α α α μ.

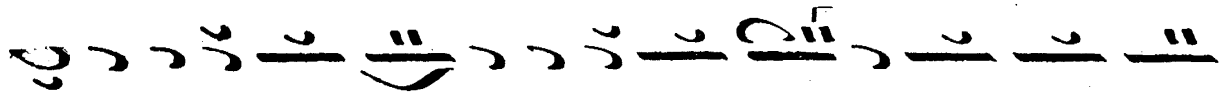
η Μ ω ω σε ε ως ο μ α τα α αυ τ αι αι ς συ ν

ε ε π α γ κ λ λ ο υ ν τ αι αι και Κο ο ο σ μ α ρ τα πε ρ α

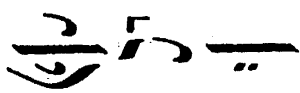
τα συμ πα α σα α κ τι ι σ ι ι ς γε ε ρ χ αι

αι αι ρ ει ο τι ο Θε ο ο ος πα α ρ α γ ι νε ε

ται σα ρ κι τ ο τε ε χ θ η η η ν αι αι και δ ω ω



 ρη σα α σθχι τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

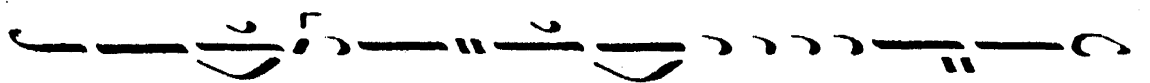


 λε ε ε ος

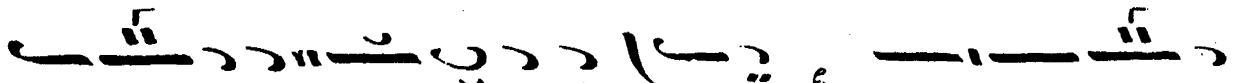
**Εἰς τὴν κη'. τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου
Στεφάνου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

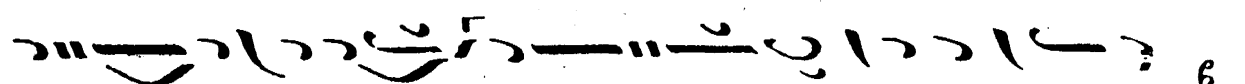
Ἦχος ⁵ λ Ββ.

Τ


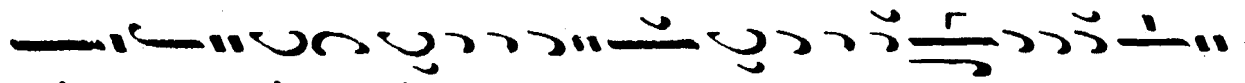
 η τσ Πνε ε ευ μα α τος χα α ρι ι τι ι ι λαμ



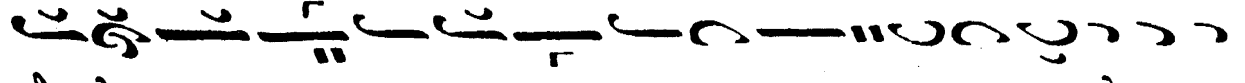
 πρυν θει ειστη ην δι α νοι οι α αν λ τη μορ φη η



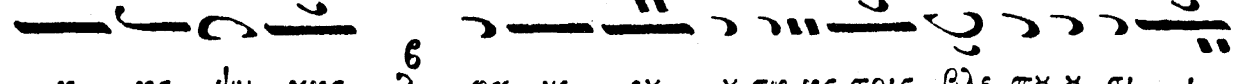
 ω ως Α αγ γε ε λο ο ος ω ω φθης Στε φα α νε ε λ



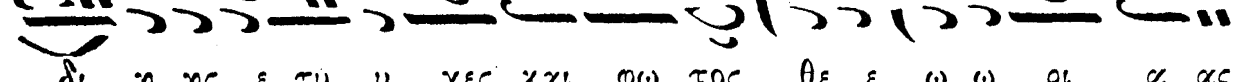
 δι α α δο ο θει ει ειση ης τω σωμ.α α τι ι ι ιτης ε εν




 δον λαμ προ ο τη το ο ο ος και αι τη ην κι γλη ηντη



 η ης ψυ χης λ φα νε ρα ρ ση ης τοις βλε πα ρ σι ι



 δι η ης ε τυ υ χες και φω τος θε ε ω ω ρι α ας



 ρ ρ ρα α νω ω ων σοι οι οι οι πα α ρα α δο ξω ως α

νοι οι γε ε εν των αρχη Μαρ τυ υ υ ρω ων και αι

κκυ χη η μ.α α β
λ

Ω ς βα θμι ι ι δε ες και κλι ι μα α κε ε ες προς

υ ρα α νι ι ον α νο ο δο ον λ αι των λι θω ων

νι ι φχ α α δε ε ε ες σοι οι γε γο να α σι ιν λ β

ων ε ε πι ι θχι αι αι νων τε θε α α σαι αι αι αι ε στω ω

τα τον Κυ υ ρι ο ο ο ον τϛ υ Πχ α τρος ε εκ δε

ε ε ξι ων λ σοι ο μω ω νυ υ μον Στε φα α νο ον β

προ τει ει νο με ε νον δε ξι α ζω ω η η φο ρω ω

υ υ πλη η σι ι ι ο ο ο ον ω ως κα αλ λι νι ι κος

πα α ρε ε ε στης και α θλη τω ω ων α α κρο ο

θι νι ι ο ον β
λ

Ε ν ση μει ει ει οι οις και τε ε ρα α σι ι ιν α

πα στρα απτων και δογμα α σι ι κ πα ρα νο ομων

ε ε σβε ε σα ας το ο συ νε δρι ι ο ον κ και

υ υπ α αυ τω ω ων α α ναι ρα με ε νο ο ο ος και λι ι θοις

βαλ λο ο με νο ο ο ος υ υπε ερ τοις των φο ο

ο νευ των κ συ προ ση ηυα α φε σε ε ω ως εκ μι

ι μα με ε νος την φω νην τα α Σω ω τη ρο ος α α

ει εις χει ει ει ρα α α ας ε εν α α πε θα α σα το

ο Πνε ε ευ μα το ι ε ρω ω τα α το ον στε

φα α νε ε β
λ

Σ υ νελ θε ο ον τε ες φι λε ε ο ορ τοι οι οι μυ

στι κω ωστη ην ε τη σι ι ο ον κ και σε πτη ην πα α

νη η γυ υ ρι ι υν ε ε ορ τα σω ω με εν λ τα

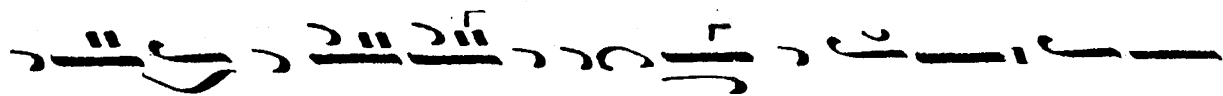
Πρω ω το ο μα α αρ τυ υ ρος ση με ε ρο ο ο ον εν τα αυ

τη λαμ. βα α νον τε ε ε ες ι ι α α μα τω ω ν
 δω ω ω ρε ας κ των σε πτω ω ν χα α ρι σμα τω ναυ τδ κ
 και βο ο η σω ω μεν α ξι υ μνη η τε ε Μαρ τυ υς
 ε εκ δυ υ σω ω ωπει ει ει ει λυ υ τρω ω θη ναι αι εκ
 κι ιν δυ υ υ νων τδς εκ τε λδ ς κν τα ας τη ην
 μνη μνη ην σδ ς

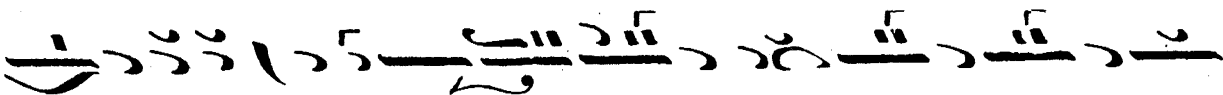
Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 1

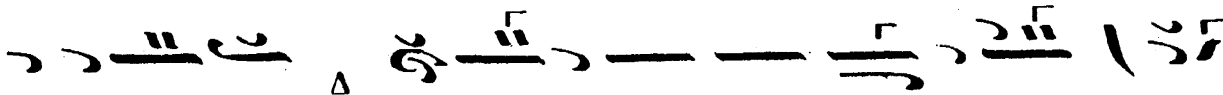
Τ ον ε εκ Πζ τρο ος προ ο αι αι ω ω νω ω ω ν ε ε
 ξα α νζ α τει ει ει λα α αν τα α ρ και ως υι
 ο ο ο ον ε εν κο ολ πω ω ω Πα α τρι κω ω
 α α ει ει ο ον τζ α α α αυ θι ις δε επ
 ε ε σχ τω ν αγ κκ α α λαις Μη η τρος α ως εν θρο



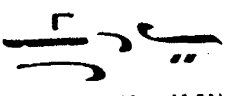
ο ο νω ω κα θη η με ε ε νον και υπ Αγ



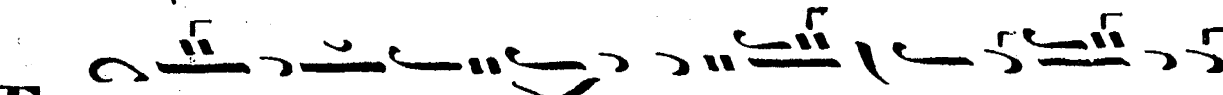
γε ελωνποι με ε ε ε νω ων Μα γω ων τε ε νων



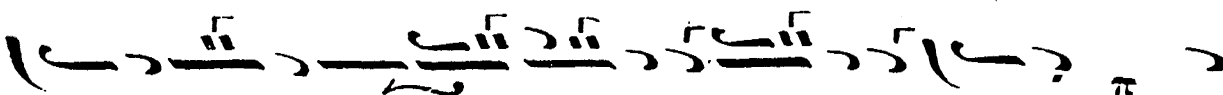
προ σκυ νδ με ^Δνον υ υ μνη η η η η σω ω



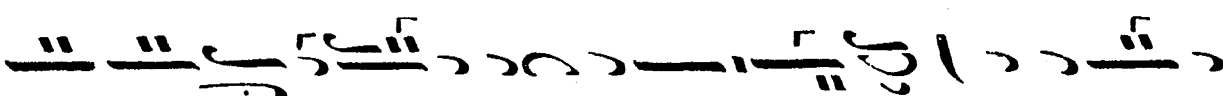
ω ω μεν



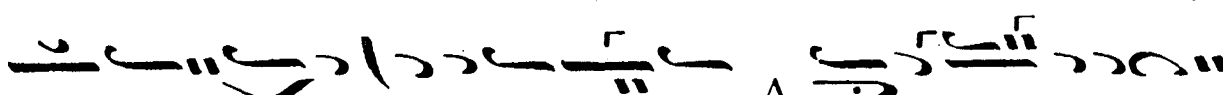
Ε ν Βη η θλε ε εμ. συ υ νε ελ θο ο ον τε ε ες



πι ι στοι οι κα α τι ι ι δω ω ω με εν ^πτον



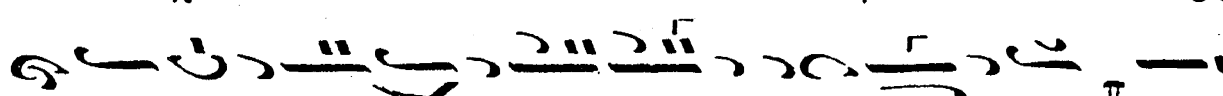
των α πα α α αν τω ων Κτι ι στη η ην χει με



με νο ον ε εν τη η φα α τνη ^Δ και αι αι αι τδ ρς



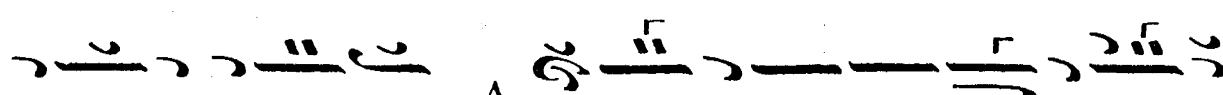
ε εκ χα αλ δαι ω ων δω ω ω ρον κκ α λον ^Δ



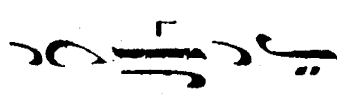
προ σχο μι ι ι ζο ονται τρι ι υ υ υ λον ^πως



Βα σι λει ει ως Θε ω ω ω ω τε ε και δι ι η



η μας τρι η με ρω ^Δε σο ο με ε ε ε ε νω



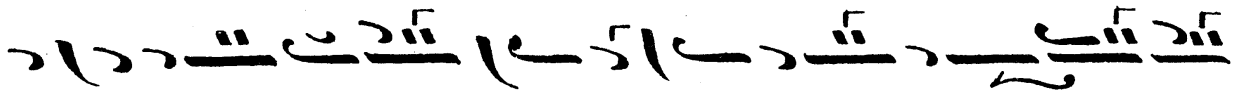
νε ε ε κρω ^π

Ε κ τη ης Παρ θε ε νσ η ε ε τε ε εχ θη η ης
 υ υ πο ο το ο Σπη η η λαι αι αι ο ον q καιστρα τι
 αι αι αι αι Α αγ γε ε λω ω ων ε ε πι στα α σαι αι
 ε ε βο ο ων Δ Δο ο ο ο ξα α ε εν υ υ ψι
 στοι οισ σοι οι οι τω θε ε ω Δ τω τε χθε ε εν
 τι ι ε εν δσ λσ ς μο ο ορ φη π q και α
 να πλα α σκντι Κο ο ο ο σμο ον εν σοι οι γα α
 στρι της Παρ θε νσ Δ κχι α α να α α αν δρσ Μη
 η η τρος

Ἔτερα ψαλλόμενα ἐν τῇ Ἱερῇ Μονῇ τοῦ Κωνσταμονίτου
 εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα. $\frac{1}{\text{λε}}$

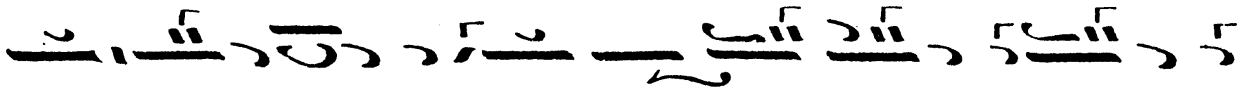
Ω τα πλ ρζ δο ο ξσ θχυ μα α τος ο δρσ κι ι



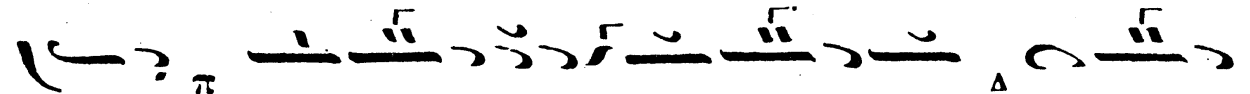
ι συ υ νε χων πα α αν τα α γη ης τα α πε



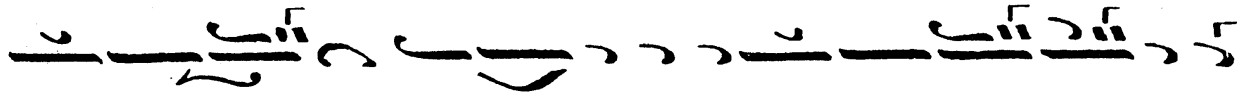
ε ε ρα α α τα α π ρ ως βρε ε ε φος Δ η αρ



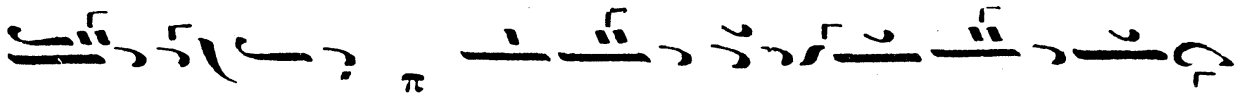
τι γε ε νε ες ο ο ρα ται αι νη η η πι ι ι



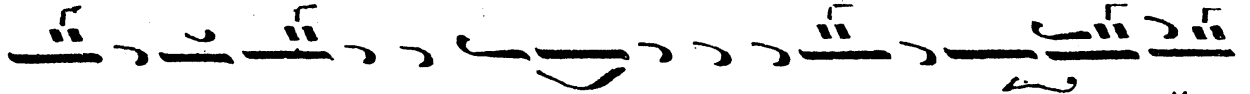
ο ον π ρ ο Στε ε φανος γνης Θε ε ον Δ η σαρ κκ α



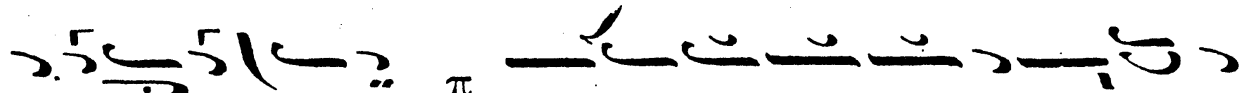
λα βο ον τα βρο τω ω ω ων εις α α γα α α



πλα α α σι ιν π ρ ε κη η ρυ ξεν εμ. φα α νως εν



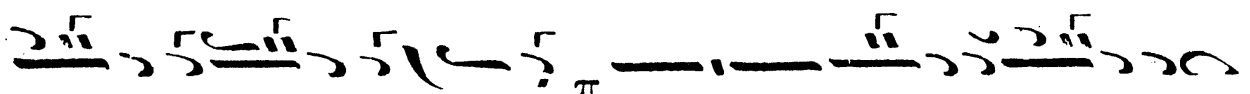
δε ε ξι α α τα Πα τρο ο ο ος κα α θε ε ζο



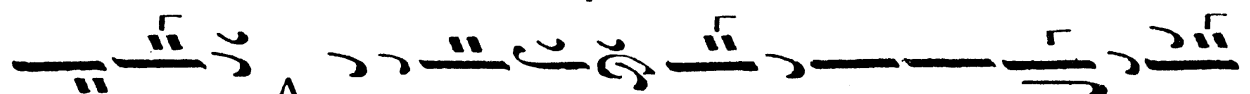
ο ο με ε νο ον π ρ υ τος ον ο ρα τε ε βρε ε



ε ε ε ε φο ο ο ος πα αν τω ων τε ε λει ει



Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ρ και Δε σπο ο της τα υ Κο



ο ο σμ Δ η και Θε ος Πα τρι συ υ νχ α α α α



να α α αρ χος



B α βαι αι αι αι αι Δ η των σωνμυ οτη ρι ι ων Χρι ι

π
 στε q πως τη ση η η γε εν νη σει στε φα α α
 α α νδ ρ τη ην α α α θλη η η σε εν q ως
 στε ε ε φα νον ευ πρε ε πη η φε ρων προ ο ση
 η ηρ μο ο ο σα ας q δει κνυ υ ει ως βα σι ι λευς Δ
 τον Α αρ χι στρα α τη γον ε ε ε ε χειν ε ε πο
 ο ο με ε ε νο ον q Μαρ τυ υ ρων ως α πα αρ χην
 τας ε εκ τε λθ αντας αυ τρ ρ ρ ρ το ο μνη η μο ο ο
 συ υ νο ον q ως περ α παρ χας προ ο σφε ε ε ε ε ε
 ρει ει ει εν τη η σε ε πτη η γε εν νη η η σει ει ει
 σα ρ q δι ης τυ υ χει με εν πα α αντες Δ οι πιστοι
 της Βα σι ι λει ει ει ει ει α α α ας σα q
 η με ρον πι στω ως η θροι σθη η μεν Μο νχ σται αι
 αι Μι ι γα δεσ τη η ην σε ε πτη ην σα ρ Κοι

σι οἱ μῆ ἦ ἦ σι ἰν ᾗ τε λε ε ε σκι χαρ μο
 νι ι κω ως πρῶ τὰ θλε ε Στε ε ε φα α α νε ε π
 εν τω ω σε πτω σα Νκ ω ω ψκλ μοι οἰς κκι υ υ
 μνοις ως στε ε ε ε φα νο ον πλε ε ε κο ο ον τε ες q
 ον προ ο σδε ξαι ευ με ε νως και θε ε α ρε εστως
 βι ς ς ς εν κα α τα α ξι ι ι ω ω σο ον q
 τας εν τη σε πτη Μο ο νη ἦ ἦ ἦ ἦ ἦ ἦ σα ς ς ς
 ε ευ λα α βω ως τε ε λσ ς εν τζ α α σα ς q
 την ε τη ἦ σι ο ον μνη ἦ ἦ μνη ἦ την Χρι στον
 θε ον κη ἦ ρυ υ υ υ υτ τας ς ς ς εν

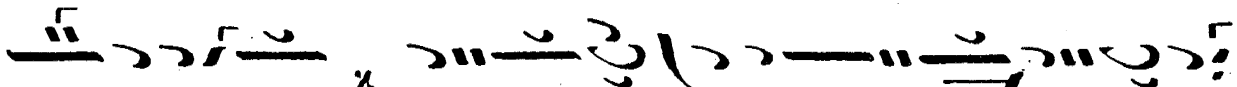
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα.

Χ αι αι αι ροις μ. χρ τυ υ ρι ι ζω ων α α πζ α



αρ χη α α γω νι ι σμα των και λαμ προ ο ον α κρο ο



θι ι νι ι ον ^χτρα α νω ως γα αρ κη η ρυτ των ωφθης



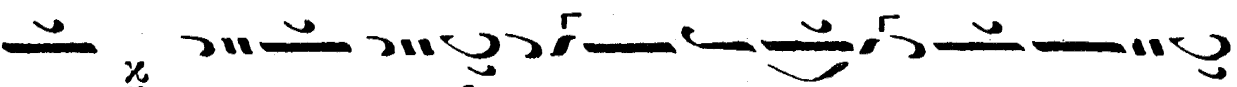
τον ε εκ Παρ θε ε ε ε ε νθ σε ε πτης ^χ εκ τμη θεν



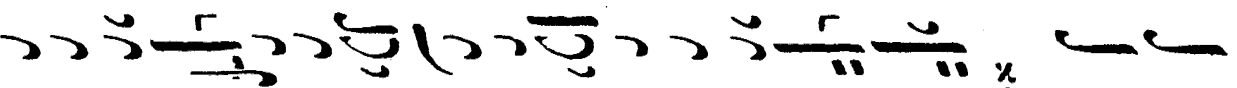
τα λι ι ι θον τον α α κρο γω ωνον ^π Χρι στο ον και τοις



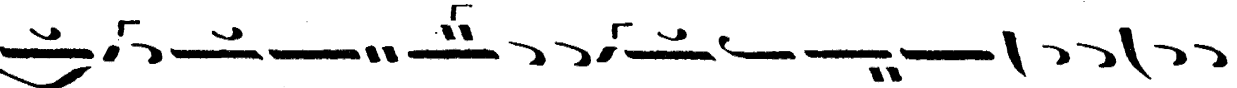
λι ι ι θοις κκ τα χω νυ υ υ με νο ος ε ε χαι



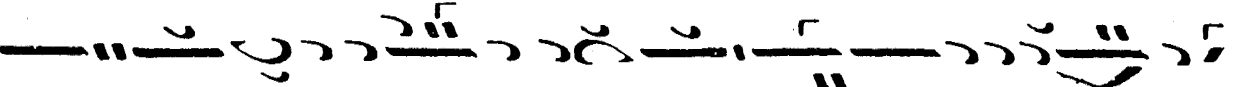
ρες ^χ ω ων ε πι ι βαι νων οι ο νει ει ει ε πι ι κλι



μα α κο ο ο ος και με ε ταρ σι ι ο ο ος ^χ γε γο



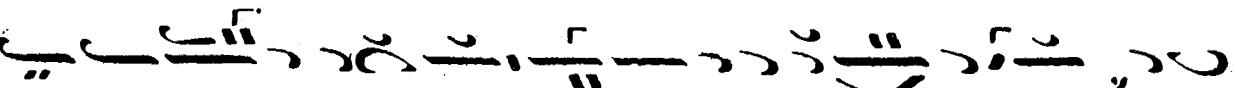
νω ω ως τε θε ε ω ω ρη κκς Στε ε ε φκ α νο ον



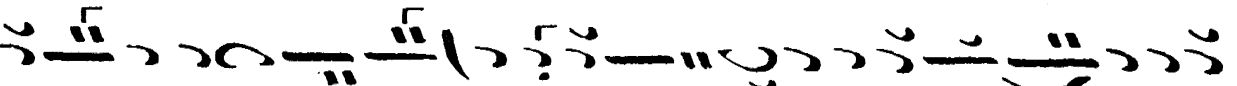
σοι οι ο μω νυ υ μο ον δει κνυ υ υ ο ον τκ Στε φα



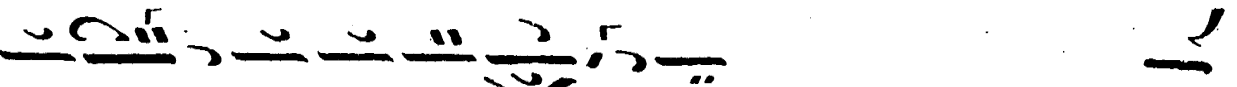
νε ^χ τον ε ευ ε ερ γε ε τη ην ε ε στω ω ω ω



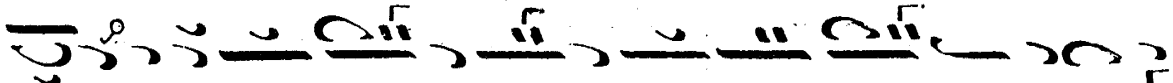
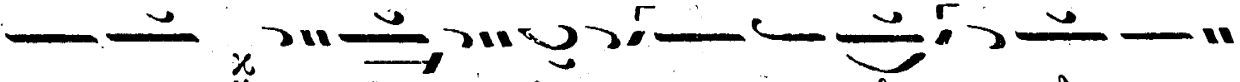

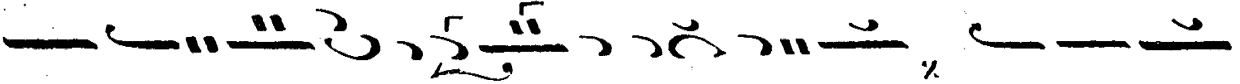


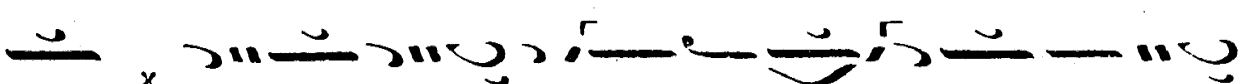
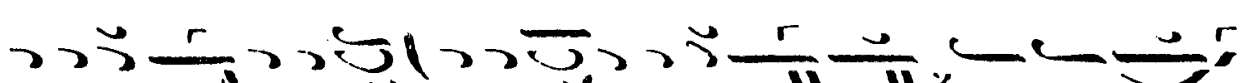
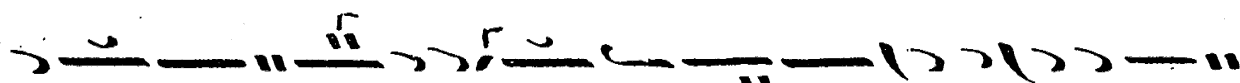
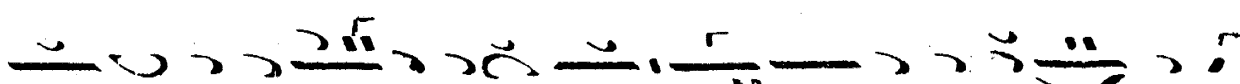
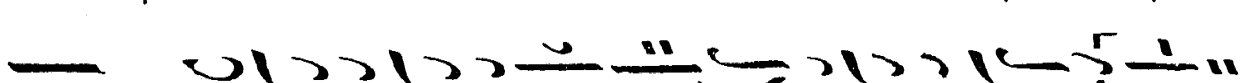
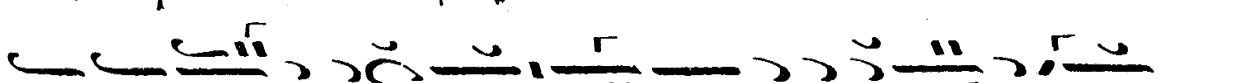
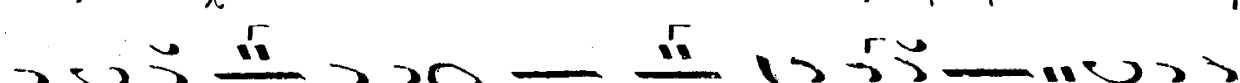
τα εκ δε ε ξι ω ω ων τη ης δυ νκ με ως ^χ ον νυν



κα τα α πε ε εμ ψκικαι κς ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω ω πε,



το με ε γα ε ε λε ε ε ος


 Δ ο ο ο ξη στε φα α νω ω θει εις και αι τι ι

 ι μη ^χ καικι βα σι ι λει ας κο σμη θει ει εις δι α α

 δη η μα τι ^χ μα αρ τυ ρω ω ν τη ης α λη η θει ας

 ως α α παρ χη η η η η γε γο ο ως ^χ τω Δεσ πο

 τη πα α αντωνπρο σε ε νη νε ε ξι ^π χρι στω ω πλη ρης

 χα α ρι τος και δυ να α α με ω ως στε ε φα α

 νε ^χ ^χ ο ον ι κε ε τευ ων τας πι στω ω ως ευ φη γμ.δ

 τας σε ε ε ε και τη η θει α α σα ς ς ^χ προ ρε στω ω

 ω τας νυ υν λχ αρ νχ κι δο ο ο ξη η τη η ση η

 στε φα νω ω σο ον κιν δυ υ υ νω ω ν ρυ ο με ε

 νος ^χ και θε ε ρα α πε ευ ω ω ν τας νο ο ο ο

 σας και χα α λε πω ω ων ε ε ξι ρα με ε νος ^χ

 πα θων και τω ω Κο ο ο σμω ω ε ξι ζι τρ με ε

νοϛ ει ρη η η νη ν κχι με ε γα ε ε λε ε ε οϛ

Π ι ι ιϛτει τϛϛ τω ω φχι αι δρω ω ϛ ϛ Νχ α

α ω χ κχι αι ϛε εα α μι ω ω προ ϛι ο ο ον τϛ υ υ

πο ο δε ξχι χ κχι αι η θω ω ω προ ο ϛε ρ χ ο ο με νϛϛ

κχι δι ι α θε ε ε ε ε ϛει ψ υ χ ηϛ χ τη ϛε π τη

ϛϛ θη η η κη πα ρε ε δρε υ ο ον ται π πα θω ων α πα λ

λα α ατ των κχι νο ϛη μα α α των θε ε ρα α

πε υ ϛον χ κχι αι ευ φρο ο ϛυ νηϛ και χα ρα α αϛ και λα α μ.

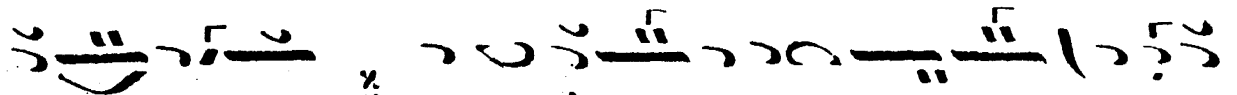
προ τη η το ο ο οϛ τϛ τϛ ϛϛ εμπλη η ϛο ο ον χ πα

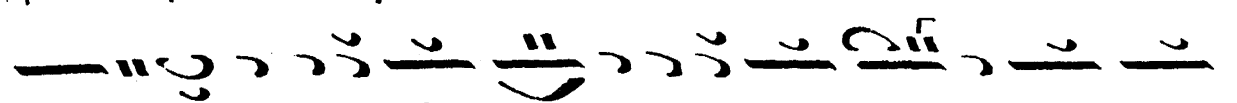
γχι οι οι οι δι με ε ϛτε ε φχ νε ε ε ε μ. ψ υ

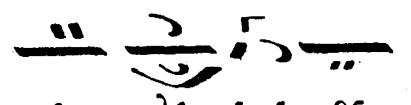
χ ο ον γα αρ ϛτε φχ νω ω μα α ϛε πχ α αν τε εϛ κε

κ τη με θα χ α γι ι ω ω ϛυ υ νη η κχι αι

αι αι π αι αι γλη Αγ γε ε λι κη η η φχι αι

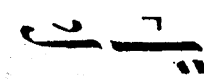



 δρυ νο με νον ^χ _q Χρι στον δυ σω ω πα ρ εν τα αταις


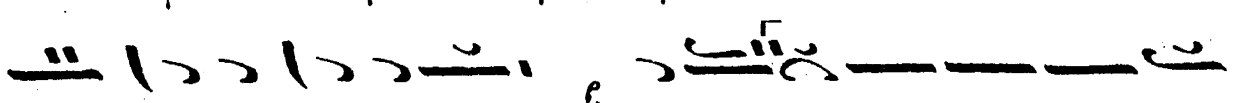
 ψυ υχαις η η μων δο θη η η νχι το με ε γα ε


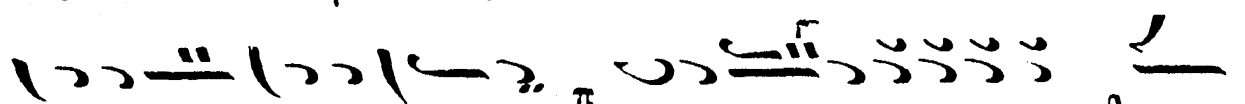
 ε λε ε ε ος

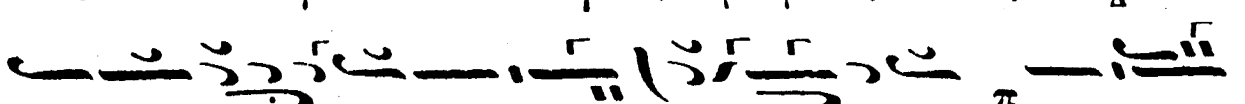
Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

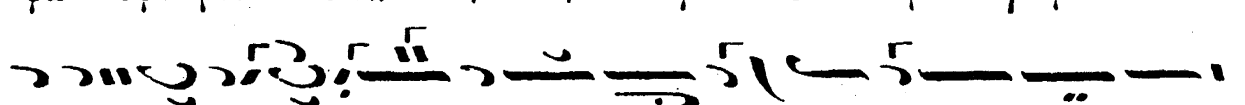
Ἦχος λ π ς Νη. 

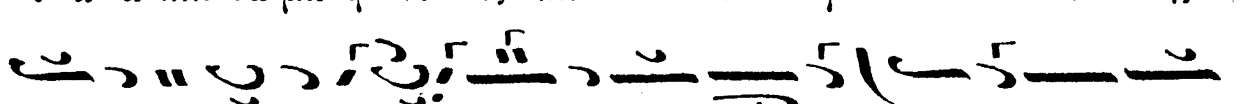


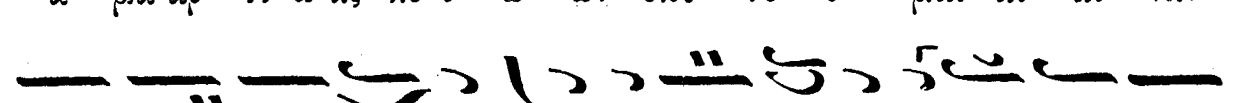
 Σ τε φα νε Μαρ τυ υ ρω ων πρωτα θλετων Δι α α κο


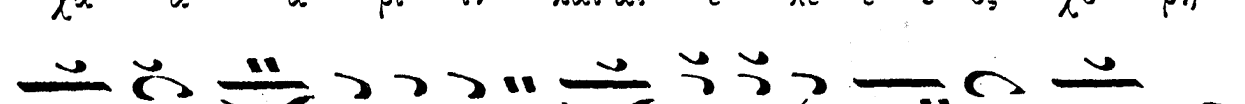
 ο νω ων κρη η πικ ^ε _κ Α α πο στο ο ο λων


 ε εκ λο γι ι ο ον ^π _q τας λαμ. πρω ως τε λωντας ο _Δ την


 φω σφο ρον πα α νη η η γυ υ υ ριν ^π _q φω τι


 ι α α πλε τω μα αρ τυ υς κα τα αυ γα α α σον της


 α μα αρ τι α ας λυ υ ω ων σκο το ο μαι αι αι ναν


 χα α α ρι ιν και αι ε λε ε ε ος χο ρη


 γων τοις δε λοι οις σα ρ και προς ζω η η η ην ^π _q

την δειω νιζα σα αν κα θο ο δη γω ων

σκις λι ταις

Σ τε φρ νε Μαρ τυ υ ρω ων ση κο ρη φη Στε φρ νε ε Μαρ

αρ τυ υς Χρι ιστα κ ο ο μω νυ υ υ μω ς δε ε

ξα με ε νο ος q κ αι πλοι ο ον ω ς χρυ σε ον α ρε τας πε

ρι ι θε ε ε με ε ε ε νο ς q τω σω ω τρ α χη

λω σο ο φι ι ας γε ε γο ο ο ν ς q της υ

πε ερ σο φ ς κα α τοι οι κη τη η ρι ι ι ον q

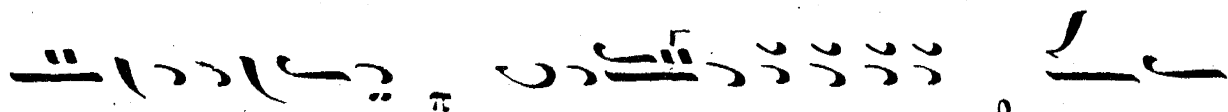
η η ην πε ερ ε ε τι μη η η ς ς πε ρι ποι

η σα με ε νο ος φι λην σαυ τω ω ω q δι η η ς και τε

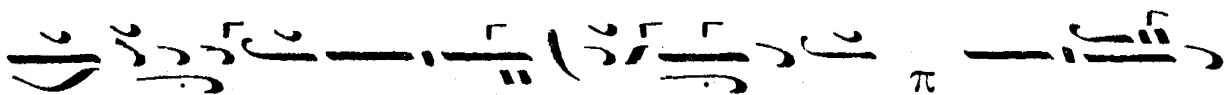
τι μη σαι αι δο ξη η και χα α ρι ι τι

Σ τε φρ νο ς τω ο ον τι ι τι μι ι ο ς τω Β ς σι ι λει

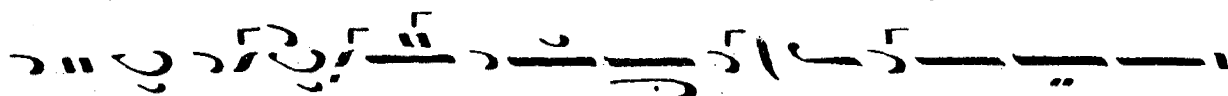
ει κ αι αι θε ε ω κ π ς ο ο ση νε ε ε χ θ η ς Α α



πο στο ο λε ε ρ τοις εκ λι ι θωνστιγμασι Δ λο γι



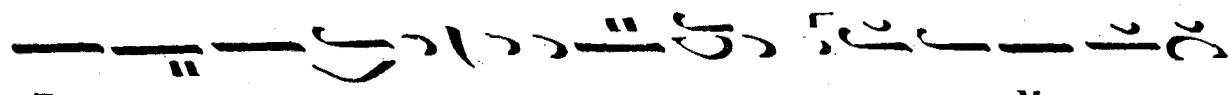
κως και πο ο λυ υ υ τι ι ι ι μος ρ υ πε ρρ



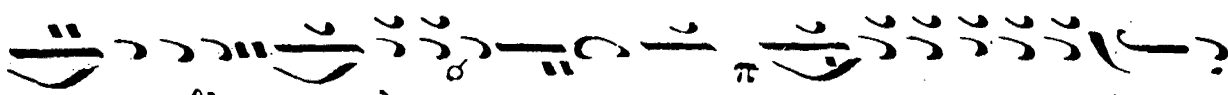
χρυ υ σι ον και αι λι ι θον τι ι μι ι ι ον κχ



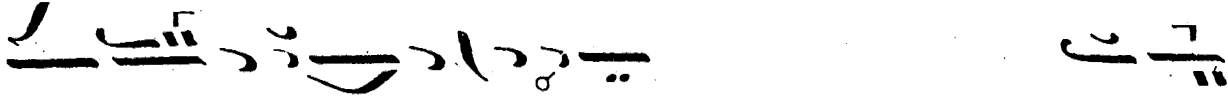
τε στε εμ. με νος δο ο ξη η και χχ α ρι ι ι τι ρ



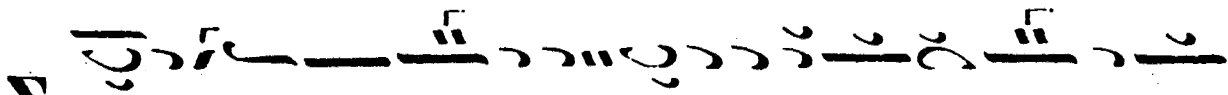
Στε ε ε φα α νε ε τι μι ι ι ε των Μαρ τυ ρων



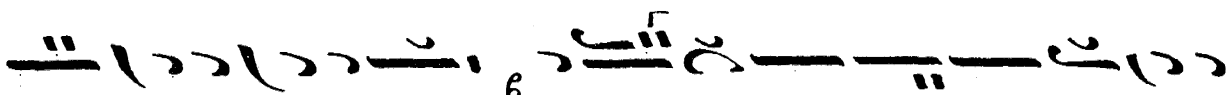
κρω τα αθλε ε το γλυκε ρο ο ο ον ρ πρχ γματικαι ο νο μα α



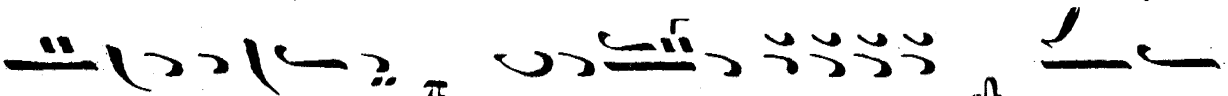
μνη σθη η τι πα αν των ημων



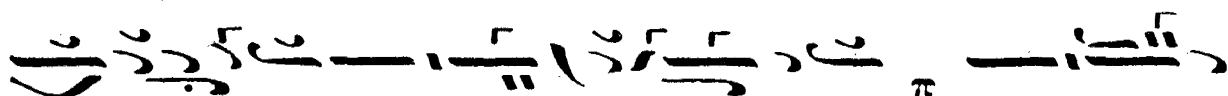
τε φα νον θχυ μα α των ευ ρε ε σε πα σα η η φυ



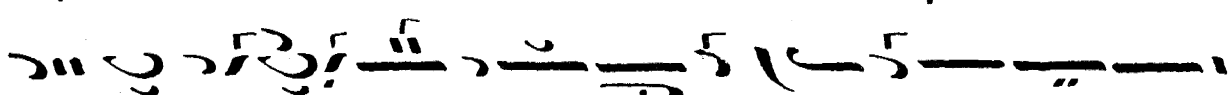
υ σι ις βρο ο των κ τω ων φε ρω ω ω νυ μο ον



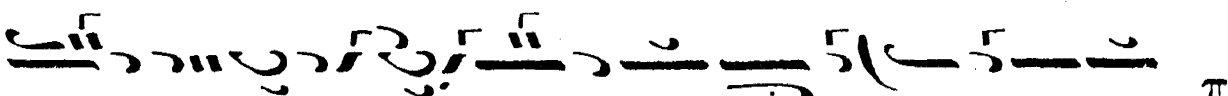
Στε φα α νο ον ρ α σθε νει εις ρων νυεις γαρ Δ ε πα



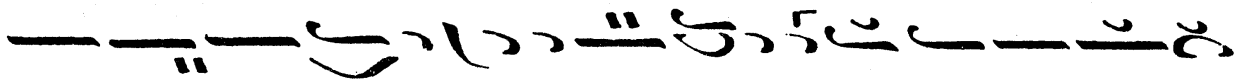
φη των λει ει ψα α α γω ω ω ων σα ρ και α α



πο ο στρε φεις θα α γα α τρ νε ε κρω ω ω σιν και



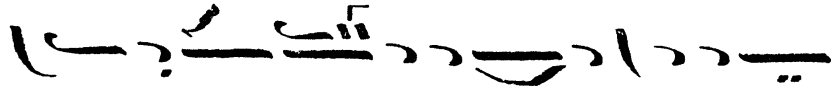
πα α θη η λυ εις δι ι ω ω κεις δχι αι μο ο ο νης ρ



ω ω ω ποι οι α α χα ρι ι ις σοι εκ θε ο δε



δω ρη η ται αι ο τι αυ το ο ο ος π πρω ταθλος πανε φη



με ε ε ε ε ε δει ειχ θης Χρι στα



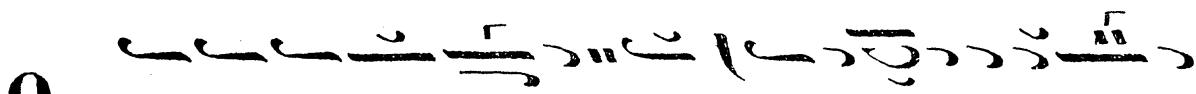
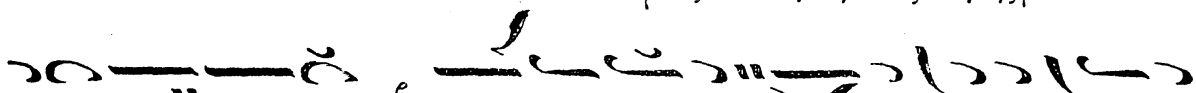
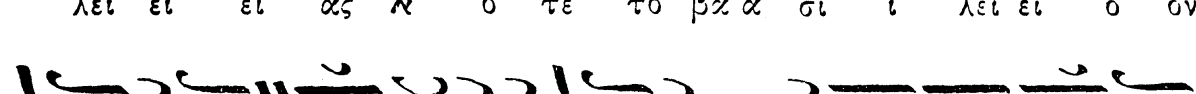
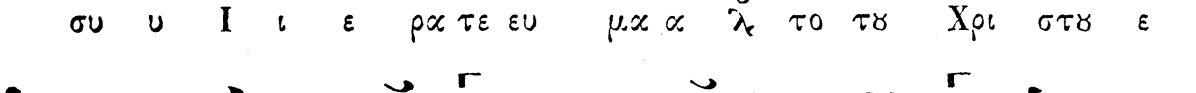
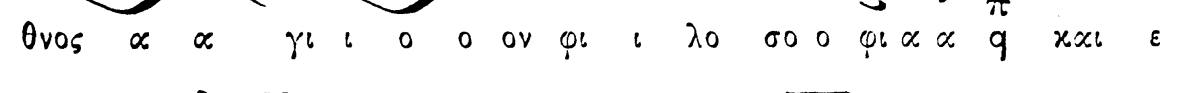
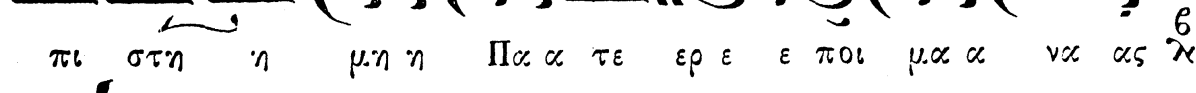
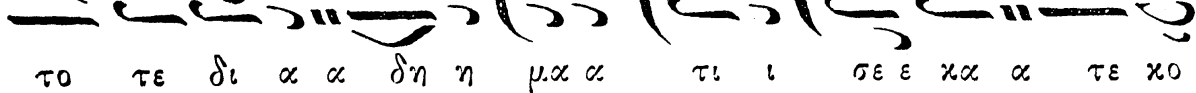
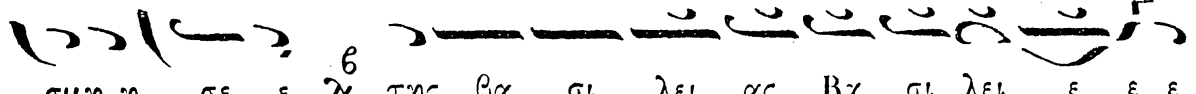
ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ



Τῆ α'. τοῦ ἐν ἁγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος ^{βος} λ' Ββ.


Ο
 ε πω νυ υ υ υ μως κλη η θεις τη ηςβα σι ι

 λει ει ει ας ^β λ ο τε το βα α σι ι λει ει ο ον

 συ υ Ι ι ε ρα τε ευ μα α ^β λ το τδ Χρι στδ ε

 θνος α α γι ι ο ο ον φι ι λο σο ο φι α α ^π q και ε

 πι στη η μη η Πα α τε ερ ε ε ποι μα α να ας ^β λ

 το τε δι α α δη η μα α τι ι σε ε κα α τε κο

 σμη η σε ε ^β λ της βα σι λει ας Βχ σι λει ε ε ε

 βα α σι λε ευ ον των ^π q ο βα σι λε ευ ω ων και αι

πχ αν των Κυ ρι ι ο ος λ^β ο τω τε κο ο ον τι ι

συν νο ο ς ς με ε νος q α ι δι ως Υι υι υι

ος κχι αι συν να να αρ χο ο ος ο ον ι κε ε τε ευ

ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι ισαι τας ψυ

χας η η μω ων

β
λ

I ε ρχρ χι ι ι ι ας στο ο λαις η η γλα ι ι

σμε ε ε νος ς χαι ρων α νε ε κη η ρυ υ ξα ας

το ο Ε ευ αγ γε λι ι ο ον λ^β της Βα σι λει ας

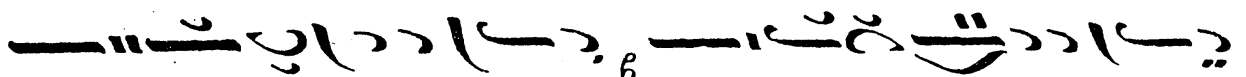
Βα σι ι λει ει ε ε ε ο ορ θο δο ο ξι ας q τη Εκ

κλη σι ι α α θλυ υ σα ας δι ι δα γμα α τα α λ^β

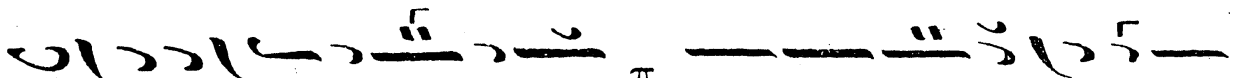
οις νυν φω τι ι ζο ο με ε νοι οι μι ι α αν Θε ο

τη η τα α λ^β την εν Πχ τρι πχν το κρα το ρι ι ι


μο ο νο γε ε νε τε ε q τϑ Θε ς Λο ο γω ωκχι αι



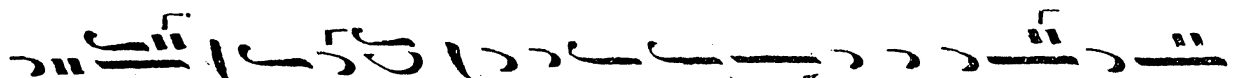
 θει ει ω Πνευ μα α τι ι κ^β θε ο λο γη ρ ρ με εν



 και δο ο ξα α ζο ο μεν q εν προ σω ποις τρι ι ι




 σιν α α δι αι ρε ε το ο ον η ην ι κε ε τε ευ



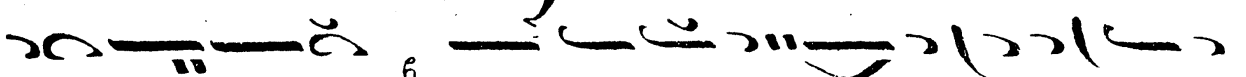
 ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ



 χας η η μω ων ξ




 ρ ρα νι ι ι ι αις συ υ νων χο ο ρο στα α




 σι ι ι αις κ^β και συ ναυ λι ι ζο ο με ε νο ος




 Πα α τε ερ Βα σι λει ει ε ε κ^β ων και τον βι ον



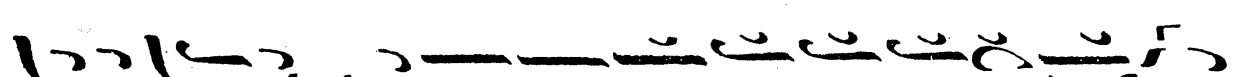
 ε ζη η λω ω σα α ας τη η λαμ προ ο τα τη q ει λη




 κρι νει ει α α τη ης πο ο λι ι τει α ας ρ ρ κ^ξ



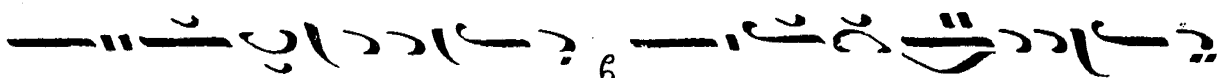
 ε τι με τα α σω ω μα α το ος α α να α στρε φο




 με ε νο ος κ^ξ τοις ε πι γης ως τις α σαρ κο ο ος




 τ ρ ρς εν τρυ υ φων τας της Θε ο πνε ευ στα ρ δι ι




 δα α σκα λι α ας σα ρ λ εκ των κιν δυ υ υ νω ων




 και τρ ρ σκο ο ο ο τρς ρ της α γνω σι ας Χρι ι



 ι στον το ον Θε ον η η μω ωων κα α θι κε ε




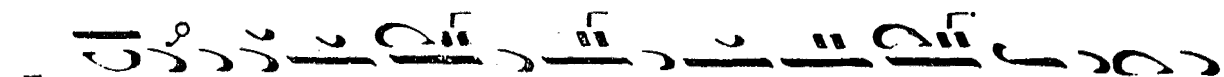
 τε ε ευ ε σω ω ω σκι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας



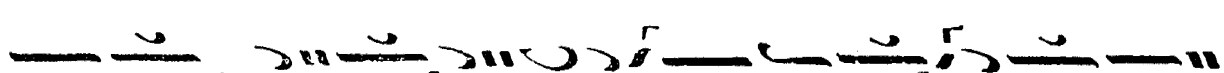
 ψυ χας η η μω ωων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν


Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Πα. 




Φ ε ε ε ρει Πε ρι ι το ο μη ην ε εν σα α



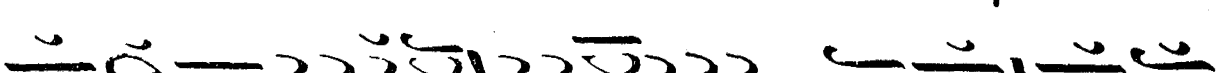
 αρ κι ρ̣ ο ο εκ Παατρος α νευ το μη η ης τε και αι




 ρε ευ σε ως ρ̣ α α φρα στω ω ως τε ε χθεις ω ως Λο γος



 και ω ως Θε ο ο ο ο ος εκ Θε ε ρ̣ ρ̣ εν α



 τρε πτω με ε ε νων τη Θε ε ο τη η τι ρ̣ δι ο ο κα



 τα νο ο ο μον υ περ νο ο ο μον γε ε νο ο

με νος ^χ _q κκ α τα ρα ας νο μϩ εκ λυ τρϩ ϩ ϩ ται τϩ κς

α πα αντα α α ας κχι τη ην α νω ω θε ε εν ^χ _q ευ λο

γι ι ι αν δε ε δω ω ρη ται ο ο ο θε εν τη ην

υ υ πε ρα γα α θο ον αυ τϩ ϩ ϩ συ υγα τα θα

σιν ^χ _q α νε ευ φη η μϩ ϩν τε ες υ υ μνϩ ϩ π

ϩ ϩ μεν κχι ε ευ χα ρι ι ι στω ως δο ξα ζο

μεν ^χ _q αυ τον δυ σω ω πϩ ϩ ϩν τε ες ταις ψυ υ χαις η

ημων δο θη η ηνχι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Ⓜ ε ε ε σει Υι ο ος Θε ε ϩ ϩ γε ε γο ο

ο νως ^χ _q α α να γε εν νη σει τη τϩ θει ει ει ϩ Βα α

πτι ι σμα τος ^χ _q το ον φυ σει ει ει κχι αι α λη η θει α

κχι προ ο αι ω ω ω ω ω νων Υι υι ον ^χ _q τϩ Θε ϩ

κχι Λο ο ο γον ο μο ο ϩ σι ι ον π _q Πα τρι ι κχι συ

νχ α νχρ χον ω μο λο ο ο γη σα ας Ο ο σι ι

ε ^χ αι αι ρε τι ι κωνδε ε τα α πυ υ υ λω τα α στο

μα α τα α α α τη λα αμ.προ τη η τι ι ι ^χ των σων

λο ο ο γων ε ε νε ε φρ α ξας ο ο ο θε εν

κχι αι τχ α Βχ σι λει ει α α τα α α α νω ω κα

τω κη η σας ^χ συμ βα α σι ι λε ευ ω ων τω ω

Κο ο ^π ο ο σμω κχι φυ υ σι κω ω ως βα α

σι λευ ον τι ^χ Χρι στω τω πλ ς ς σι ι ι ω ως δι

ο ο νε μο οντι τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

E ε εν δον ε π ς ς ρα α νι ι ς ς Να α

α ς ^χ ω ως Ι ε ε ρ ρ χις ι ε ρο ο ος προ σε ε

χω ω ρη σας ^χ τη ην.πρ ς ξι ι ιν και αι θε ω ω ρι αν

τας τη ης σο φι ι ι ι ι ας α αρχας ^χ _q ως στο λην

α γι ι ι αν πε ρι ι χει με ε νος ^π _q και νυ υν εις το

α α α νω θυ σι α στη η η ρι ο ον Ο ο

σι ι ε ^χ _q ι ι ε ρα α τευων και θε ω ω ω πα ρι ι

στα με ε νο ο ο ος και τη ην α υ υ λο ο ον ^χ _q λει τερ

γι ι ι αν τε ε λθ υ με νος με ε ε μνη η σο ο

συ υμ πα θεσκα α τε ε παμ μα α α κκαρβα σι λει

ε ^χ _q των ε εκ τε ε λθ υν τω ων τη ην μνη η ^π _q

η η μην την ι ι ε ρα α αν σθ υ και παν τι ι

μον ^χ _q Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ωντον πα α ρε χο

ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε ε λε ε ε ος

ο ολος ι ε ε ρω ω με ε νο ος θε ε

ε ω ^χ _q κκαι ο λο ο τρο πως εκ παι δο ο ος α να α

κει ει με νος ^χ σο ο φι α α ας τη ης υ πε ερ σο φρ

κα τα αυ γα σθει ει ει ει εις ταις α αυ γαις ^χ την των ον

των γνω ω ω σιν δι ε ε τρα νω ω σας ^π λαιμ. πρω ως ε ξη

γρ ρ με νος και σο φω ω ως δι η η γρ ρ με

νος ^χ την εν ταιαις ρ σιν ευ τα ξι ι ι αν ποι οι ρ

με ε νο ο ο ος ε πι ι γνω σε ε ω ω ως ^χ θει ο

τε ε ε ρα ρς υ υ πο ο θε ε σιν ^χ ο ο ο θε εν

σε ε θε ε ορ ρη μο ο νχ α και θει ει ει ο ον δι

δα σα λον ^χ και φω ω το ο φο ο ρο ον φω ω

στη η ^π η η ρα της Ε εκ κλη σι ι ι α ας

κη ρυτ το μεν ^χ Χριστον α νυ υ μνα ρ ρν τε ες ^χ

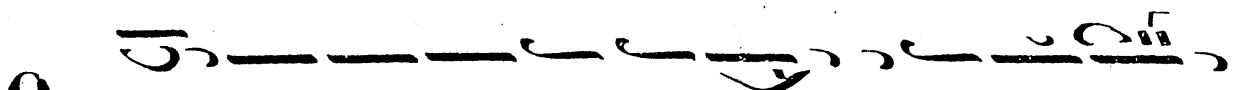
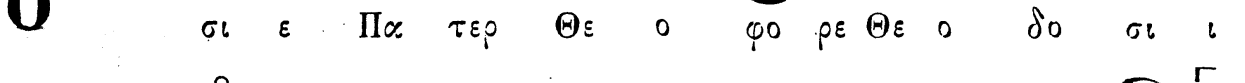

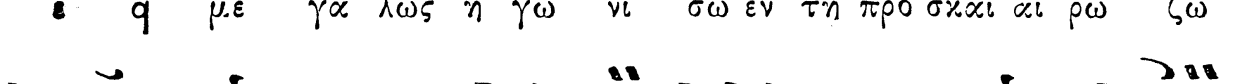


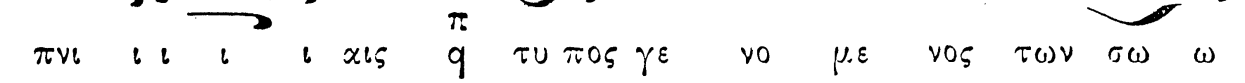

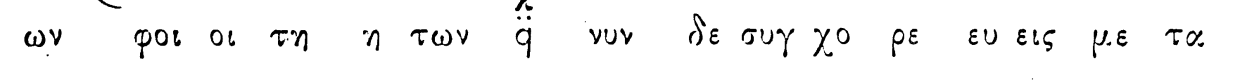
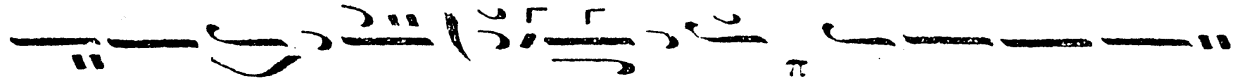
τον πα α ρε χο ον τα τω Κο ο ο σμω το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

Τῆ ἰα'. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου πατρὸς ἡμῶν Θεοδοσίου
τοῦ Κοινοβιάρχου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅσιε πάτερ

Ἰηχος λ̣ ᾗ Πα.


 Ο σι ε Πα τερ Θε ο φο ρε Θε ο δο σι ι

 ε̣ ᾗ με γα λως η γω νι σω εν τη προ σκαι αι ρω ζω

 ω η̣ Δ εν υ μνοις κκι νη στει ει ει αι αις κκι α α γρυ

 πνι ι ι ι αις π ᾗ τυ ποσ γε νο με νοσ των σω ω

 ων φοι οι τη η των ᾗ νυν δε συ γχο ρε ευ εις με τα

 α των α α σω μα α α των ᾗ Χρι στον α πα αυ

 στως δο ξο ο λο ο γων τον εκ Θε ο Θε ο Λο ο

 γο ον κκι λυ υ υ τρω ω ω την π ᾗ τον υ πο

 κκι ι νκ α αν τα Δ την κα α ρκν τω ω Προ

 δρο ο ο μω π ᾗ κκι α γι α σα αν τα τη ην φυ υ

υ σιν των υ δα α α των ^χ αυ τον ι κε τευ ε

αυ τον δυ σω ω πει Ο ο σι ι ι ε ^π δω ρη

θη η ναι τη Εκ κλη η σι ι ι α ^χ ο μο νοι αν

ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο ο ο ος ^π

Ο σι ε Πα τερ Θε ο φο ρε Θε ο δο σι ι

ε ^χ ευ ρα σα ως ε πο θειτην και θα ρα αν σα ψυ

υ χην ^Δ τα Πνευ ματος η χα α α ρι ις τα Πα α να

γι ι ι ι ι ρ ^π σοι ε νε σκη νω σεν ως α α

α χραν αν το ον φως ^χ ρ τη ε νε ρ γει ει α φκι αι δρω

ως η γλα α ι σμε ε ε ε νος ^π Χρι στον α

πα αυστως δο ξο ο λο ο γεις των εν δυ σι ταις ρ σι

ι αι αις ε να α α α Θε ε ε ε ον ^π τον βα

πτι ζο ο με ε ε νον χει ρι ι τη τα ρ Προ

δρo o o μϠ π και μαρ τυ ρϠ με ε νον τη φω ω

νη η η η τη πα τρω ω ω α Ϡ αυ τον ι

κε τευ ε αυ τον δυ σω ω πει O o σι ι ι ε π Ϡ

δω ρη θη η ναι τη οι κϠ Ϡ με ε ε νη Ϡ o

μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε o

o o ος π Ϡ

O σι ε Πα τερ Θε o φο ρε Θε o δο σι ι

ε Ϡ ει κο τως η ξι ω θης της μα κκ ρι ι ας


ζω η ης α γνει ακκια σκη η η σει ει ει τα α

αυ τη ην ε ε ευ ρων π Ϡ ζωνγαρ με τε στης προς

την α α α νω ω ζω ω ην Ϡ πα σι χαι αι αι ρειν ει

ει πων κκι συ υν τοις α α σω μα α α τεις π Ϡ Χρι

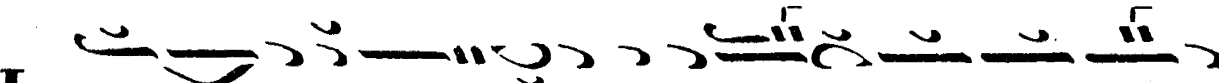
στον α πα αυστως δο ξο o λο o γων τον εκ Παρ θε νϠ



 α φρα α α στω ω ως σαρ κα α λα βο ο ο ον τα π
 και κα τα δυ υ σα α αν τα τας η μω ω ων q
 α α μαρ τι ι ι ι ας π εν τω βα πτι σμα α τι q
 ε εν ρει ει ει θροις Ι ορ δα α α να q αυ τον q
 ι κε τευ ε αυ τον δυ σω ω πει Ο ο σι ι ι ε q
 δω ρη θη η ναι τη οι κρ ρ με ε ε νη q ο
 μο νοι αν ει ρη νην και με ε γα ε λε ε ε ο
 ο ο ος

Εἰς τὸν στίχον. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος κος Βου.



 I ι δεπως πε ε ρι κει ει μαι αι την σην ει κο ο
 να α ην ε πλα α σα ας λ β υ πε ερ νθ ρ ρ εν τα α
 πει νθ με ε νο ος λ β ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε ε τι ι ον ξε ε νο ον φι ι ι λε ^β λ ει

κα θυ πο κυ υ υ υ υ πτω τη η δε ε ξι α σα ως πε ερ

εις ^Δ των σων συν δα ρ ρ λω ων και ιι πε ε ρι βελ

λο ο μι αι ^β λ γυ μνα ρ μενος τα α υ δα α τα α α

τρς γυ μνω ω θε εν τα ας γαρ βελ ο μι αι ^β λ ε πεν δυ υ

σαι ω ως ε ευσπλαγχνος ^Δ α φθαρ σι ι ι ι αν αι ω

νι ι ο ον ^β λ

Ω ω φθηςσω μα α τρ με ε νο ος αλ λα νη δυ υς

σε ε ε δε ξα α το ο ^β λ α κα α τα α α α φλε ε

κτος μει να α σα α ^β λ κα μι νος γα αρ πο ορ ρω ω

θε ε ε εν τα αυ την ει ει κο ο νι ι ι ζει ^β λ μη

φλε ξα σα παι αι αι αι αι δας ε ε γω ω δε χορτος ων πυ υ

ρι ^Δ πως ε πι θη η η σω ω χει ει ρα ας σοι Δε

σπο ο τα α λ ον φρι ιτ τειτα ς ς ρα νι ι α α α

και τα ε ε πι ι γει ει α α πακντα λ I η σδ ς

πκν το ο δυ υ να α με ο Σω τη η η ηρ των ψυ χων

η η μω ων

υ υ με εν τοι οις υ δα α σι ι τδ I ορ δα α

νδ ς α πο πλυ υ νο ον ρυ πο ον ο ο ο ο λω ως

μη ε χο ον τα α ο Κυ υ ρι ο ος ε ε φη η

σε ε ε και αι η ρυ υ πω ω θει ει ει σα ρυ

σις των αν θρω ω ω ω πων τη η πα α ρχ βασει τδ Α α

δαμ α πο πλυ θει ει ει σα α και αι νη η γε νη

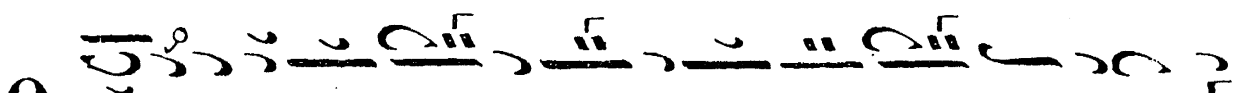
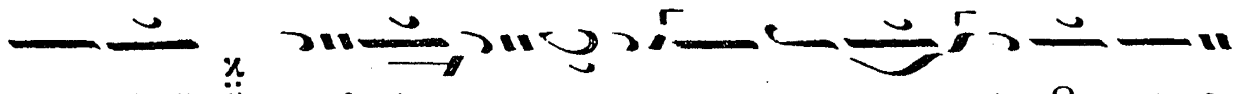
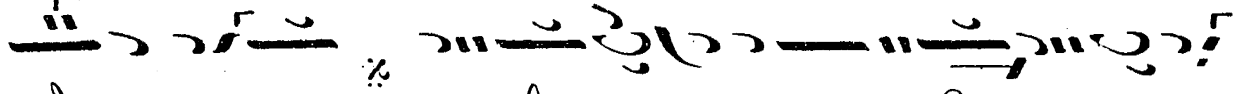
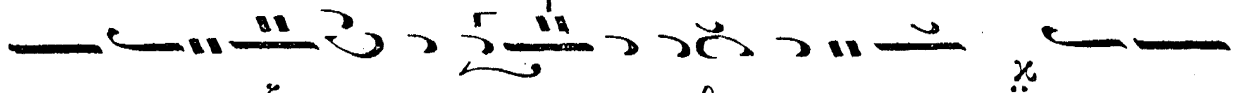
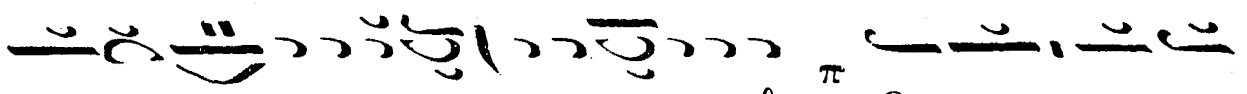
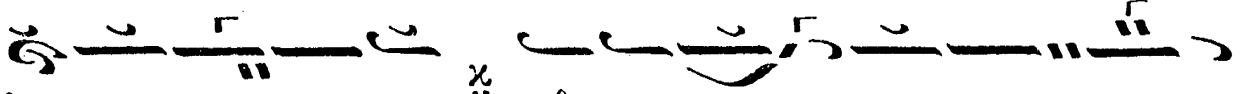
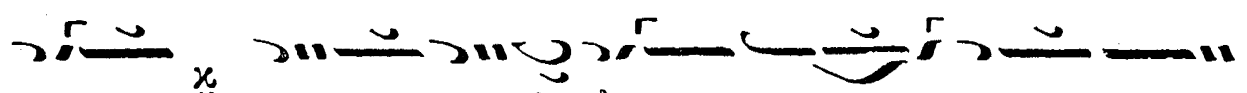
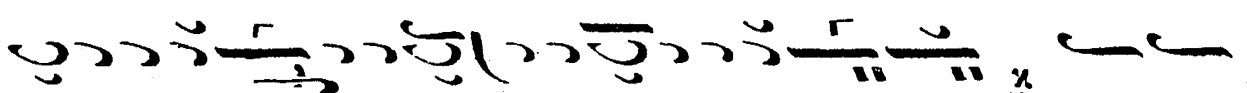
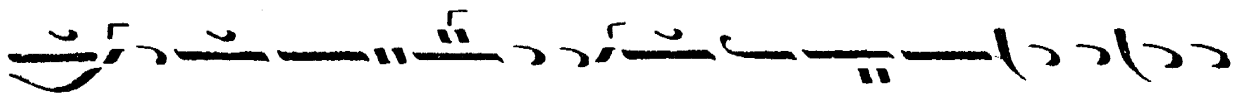
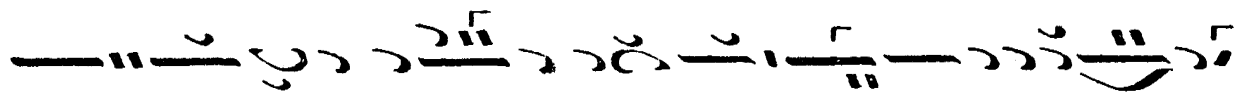
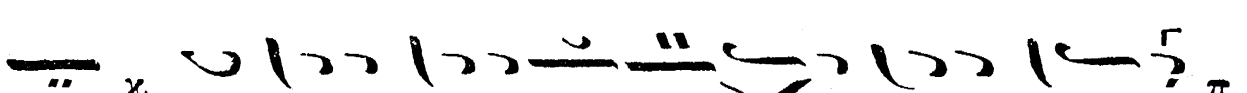
σε ε τχι αι ε μη ς βαπτι ζο ο με νδ ς γα

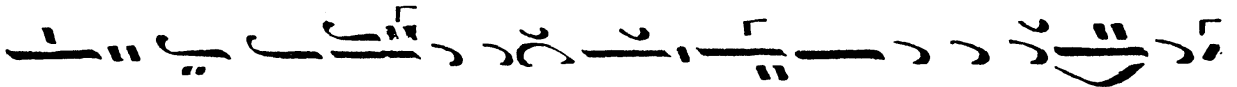
α αρ η α να α γε εννη η σις α πασι λτοις αν θρω ωποις δι ι

υ υ δα α τος και τδ Πνε ε ε ευμα τος γι νε ε ται αι

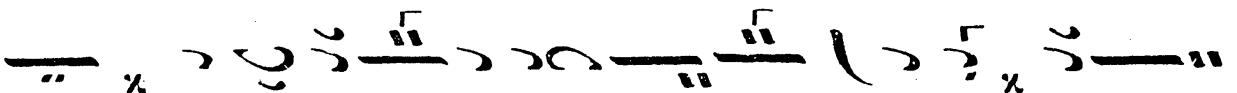
Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πα.

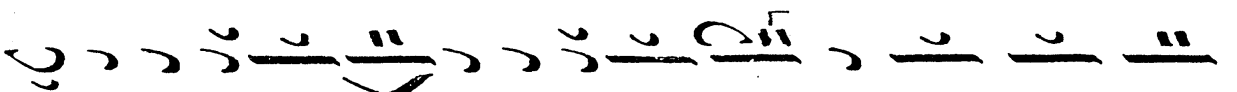

Ο ι ο ι ο ι κ ο ν τ ω ν ι ι ε ε ρ ω ω ν α α ρ ε ε

ε τ ω ν ^χ ᾠ π ρ ο ο κ α τ α α σ τ η σ κ ε σ ε α υ τ ο ο ο ν Θ ε ο ο

δ ο ο σ ι ι ε ^χ ᾠ τ ο ο ν θ ε ι ο ο ο ν τ η η ς Θ ε ο ο τ ο κ ε

κ α τ η η ξ ι ω ω ω ω ω θ η ς ν α α ο ν ^χ ᾠ κ α τ ο ι

κ ε ι ε ι ν τ ε ς ς ς τ ο ν ε π ι ι σ κ ε π τ ε ε σ θ α ι ^π ᾠ Θ ε ς ς ς

λ α μ. π ρ ο ο τ η τ α ^χ ᾠ θ ε ω ρ ε ι ε ι ε ι ν γ α ρ η η γ α α

π η η σ κ ε ς ^χ ᾠ τ η η ς α λ η η θ ε ς δ ε ν υ ν σ κ η ν η η η ς τ η ν ε ε υ

π ρ ε π τ ε ι ε ι α α α α ν κ α ι τ η η ν α φ ρ α α σ τ ο ο ο ν ^χ ᾠ κ α θ ο

ρ α α α ν ω ρ ρ ι α ι ο ο τ η η τ α η η η ν π ι ε ρ ε ε

θ ε ε μ ε λ ι ω ω σ ε ε ν ο γ υ υ ψ ι σ τ ο ς Ο σ ι ι

ε ^χ ᾠ κ α ι κ α τ ο ι ο ι κ ι ι ζ ε ι ε ι π ρ ο ο θ υ υ ^π ᾠ



υ υ μως τας προ ος αυ το ο ον α α να νευ ον



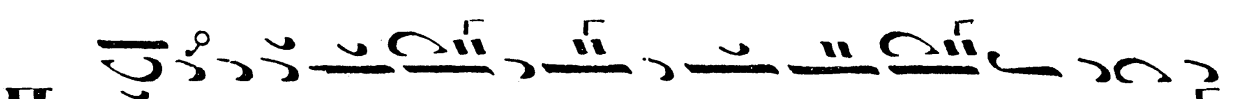
τας q αυ τον δω ρη η θη η η ναι αι q ταις ψυ υ



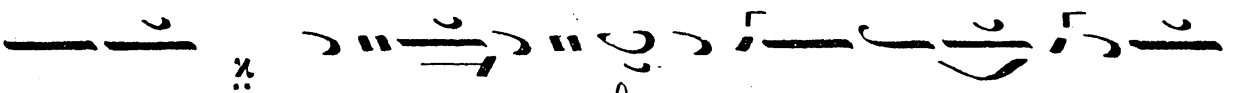
χαις η ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε



λε ε ε ος



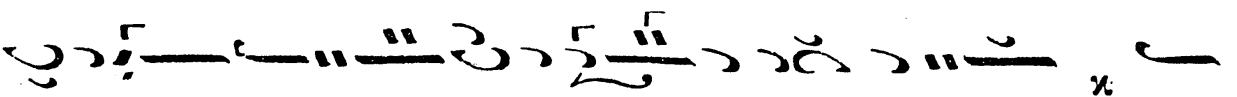
II ο ο ο ον ος α σκη η τι ι κοι ος σε ε α α



αυ τον q α α να κκ α θκ ρα ας μι μη τη η ης ε



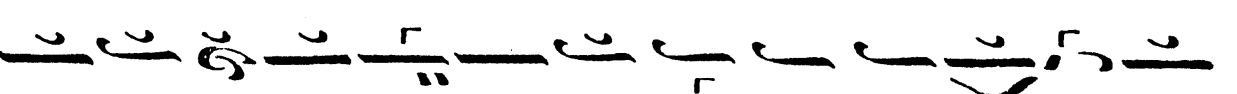
χη η μα α τι ι σας q Πκαμ μα κκ α αρ τδ ς σδ Δε ε



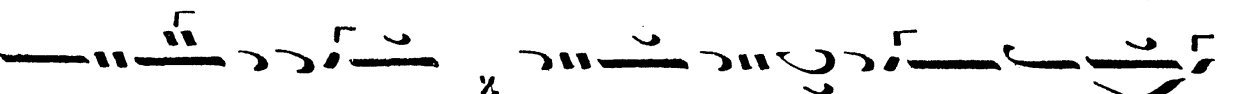
στο τδ της γα αρ κρα σπε ε ε ε ε δων τω ων σων q α



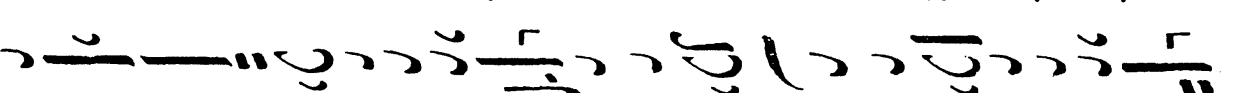
φα με νης πα α α θος ε θε ε ρκ πε ευ σας q λι μω



ω τη κο με ε ε νδς εν τη ε ρη η η μω



δε ε ε ε θρε ψας q ε εξ α κε ε νω τδ χο ρη γω ω



ων θη σα αυ ρι σμα ατα α α α ως φε ε ρω νυ υ μο ο



ος q θε ς δο ο ο σις γε ε νο ο με νος q πι

ρι ι ο ο ο ον ον α αρ ξα με ε νο ο ος ^x \ddot{q} ευ σε

βω ω ως ε τε ε λει ει ω σας ε ε εν θα και αι

το ο πο λυ α α θλο ον κα τα α α κει ει ται σω μα

σα ^x \ddot{q} θη κται αις ο ο σι ι αι αις Πα αμ μα α α α

καρ ^x \ddot{q} δι α α φε ρο ο ον τω ωστι μω με νον ^x \ddot{q}

Χρι στον δω ρη η θη η η ναι αι ^x \ddot{q} ταις ψυ υ χαις η ημων

δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

ο ο ον τω σ ε ω ως σκη η νη ης θα αυ μα α

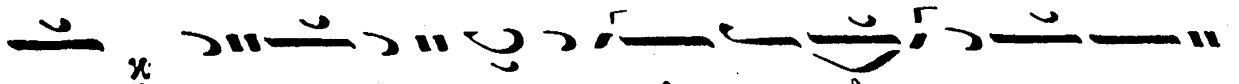

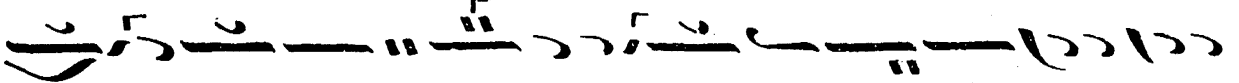
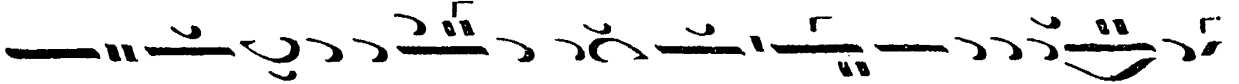
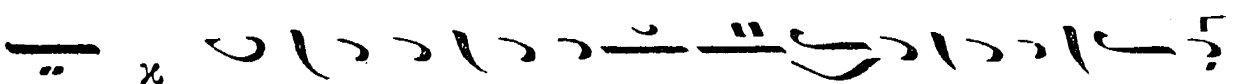
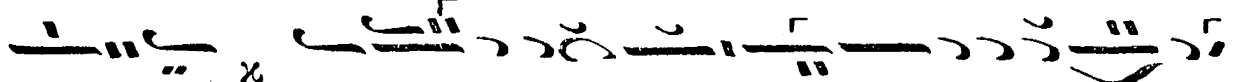
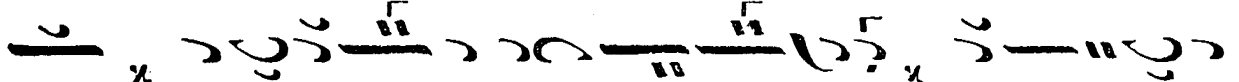
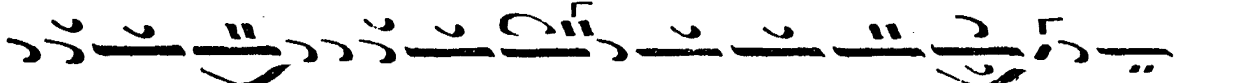
α στης ^x \ddot{q} ε ε ως τϑ ϑ οι κϑ τϑ Θε ϑ ϑ ϑ Θε ο ο

δο ο σι ε ^x \ddot{q} δι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει

και ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης ^x \ddot{q} εν θα η

χος Πα α α τερ ε ο ορ τζ ο οντος ^π \ddot{q} τερ πνη ης α κϑ


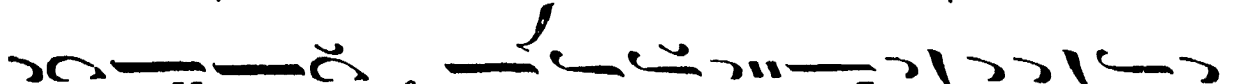
σο ο με νος και γλυ κει ει ει ας υ υ μνη η σε ε


 ως ^κ καιαι της α α φρα στα θυ μη δι ι ι ας και αι

 τερ ψε ε ω ω ω ως γε νη η σο με ε νο ο ος ^κ εν με

 θε ε ε ξει μα α κα α ρι ι ε η η ης μο ο νη ης

 ε ε φι ε με ε νο ος την σκ α αρ κκ α ε νε κρω

 σας ^κ ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες θει ει

 ει ει α ^κ δι κκι αι ο συ υ υ νη η κο σμκ με

 νος ^κ Χριστονι κε ε τε ε ευ ω ων ^κ ταις ψυ υ χαις η

 ημων δο θη η η νκι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

**Τῆ 1ζ'. τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν
Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου**

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος ⁵ λ' Ββ.


 0 φω τι σθει ει ειειςταις τκ ρΠνευμα α τος α α

 κτι ι ι σιν ^β λ' ο τε σε ο ο ε εν θε ε ο ος

ε ε ρω ως α νε φλε ε ξε ε κ καιτην ψυ χην α

νε πτε ε ρω ω σε ε εν α αυ το πο ο θησαι π το της

α γα α πη ης ο ον τω ως α α κρο τα α το ον κ

το τε κχ τε ε φρο ο νη η σα ας σα αρ κο ος και αι

μχ α το ος κ κχι ε ζω κο σμ ε γε γε νη σαι αι αι

πο ολ λη α α σκη σει και η συ χι ι α α τδ δ

τω ω ε νδ με ε νο ος κ ο θεν ε πλη η η σθειεις π

ως ε ε ζη η τη η σας π των ε κει θεν κα α α

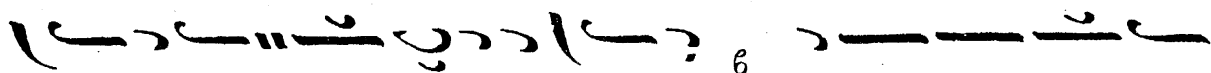
λων και αι α νε λα αμ ψα α ας ω ως α στη ηρ κα α

τα αυ γα α α ζω ω ων τας ψυ χα α ας η μω ων Αν τω

νι ι ε ε λ

των δχι μ ο ο ο νων τα α το ξα α και τα α

βε ε ε λη κ συν τρι φας τη η χα α ρι ι τι ι



τῆ ς θει εἰ ς Πνευμα α το ος λ και τῆν κκ κι αν



και ε ε νε ε δρα α αν α αυ των τοις πασι ι π δη λο



ποι η η σα ας θει ει οι οισ δι ι δα γμα α σι ι λ



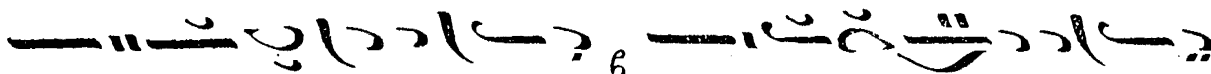
ταις θει αις λα αμ προ ο τη η σι ι κα α τα α στρα πτο



με ε νο ος λ των Μο να στων δι αυ γε στα το ο ος



φω ω στηρ ε ε γε νϑ π και της ε ρη η μϑ ϑ πρω ω



το ος δι α κο ο σμο ος λ και των νο σϑ ς ϑν τω ων



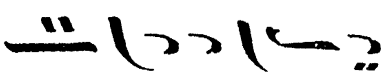
εμ πει ει ρο ο τα α τος π και σε πτος ι α α α



τρος και αι αρ χε τυ υ πο ο ος χα α ρα κτη ηρ ε ε



να α ρε ε ε τϑ ς ς α γω γη η ης Πα τε ερ Αν



τω νι ι ε ε

β λ



0 χα ρι σμα α α α των ε εν θε ω ων τε πλη η



σμε ε ε νος λ σε ως α κη η λι ι δω ω το ον

ε ε σο ο πτρον Πα τερ ευ ρω ων λ Χρι στος των θει ων

εμ φα α σε ε ω ω'ων λα αμ πρως οι οι χει σα q μαρ μα

ρυ γα ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν λ

εν τευ θεν ι ι α α σεε ω ων α α φθο ο νος ω

φθηςπη γη η λ δι α τρο φη τε λι μωτ τδ σι ι ι

και αι των δι ι ψωντων q δι ε πομ βρι ι αι αις α αρ

δω ων την ε φεε σι ιν λ τας ψυ χι κα α ας δε ε

δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων q σα τω λο γω

σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ρς Θε ε ω ω ω ο

ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σι αι αι και φω τι ι

ι σι τα ας ψυ χας η η μω ων

0 κκ θκ ρο ο ο ος την ψυ υ χην και αι την κα αρ

δι ι ι αν λ Αγ γε λος ε ε πι ι γει ει ο ος

βρο ο το ος υ ρα νι ι ο ος λ της παρ θε νι ας
 δι δα α σα α λο ο ος τη ης εγ κρα α τει ας π η κρι
 βω με ε νη η στα α θμη η Α αν τω νι ι ε ε λ
 συν νων τω Δε ε σπο ο τη η σα υ και αι τη ην α σι
 γη η το ον λ δο ξο λο γι αν μα κκ ρι ε ε ε
 συ υν τοις Α αγ γε λοις π και τοις Ο σι ι οι οις πα α
 σι ι και Μαρ τυ υ σι ι λ τσ τω προ σα α
 γω ων τας τε ε λσ ρν τκ ας σα π την ι ε ραν
 μνη η μνη παν το ο τε ε ε χα α λε πω ων ε εκ
 κι εν δυ υ υνω ω ων και πται σμα α ατων ε ε λευ
 θε ρω ω σο ον

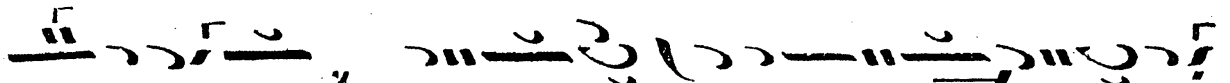
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ρ

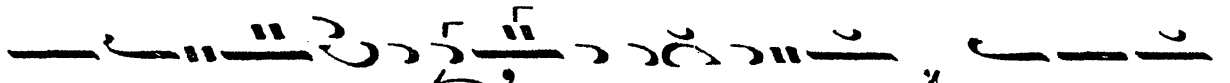
Χ αι αι αιροις των α α σκη η τω ων α αρ χη η



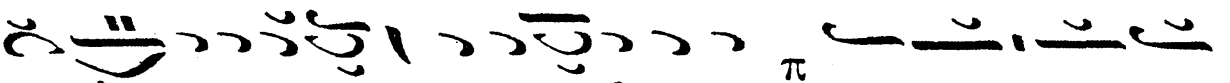
η γος ^χ q γε ε γε νη η με νος και α η η η τ τη το ος



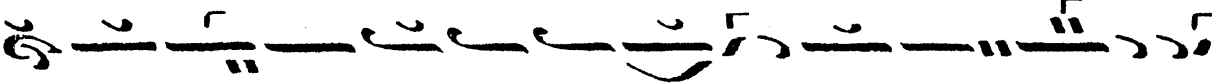
προ ο μα χος ^χ q παα θων γα α αρ ε εκ τε μνων ρι ζας



και τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μας ^χ q α πο στας



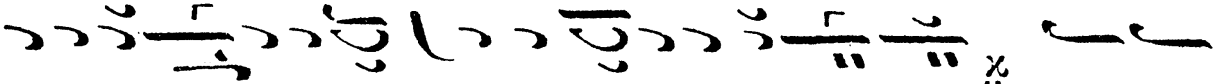
αν δρει ει ει ως ε θρι ι αμ. βε ευσας ^π q αυ τω ων την



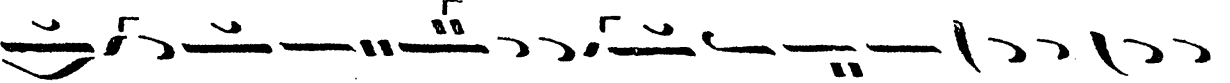
α σθε ε νει αν και ψυ χο ο ο λε θρο ον πλα α νη



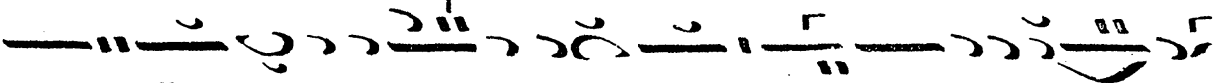
σιν ^χ q τη ην τσ Στακου ρσ δε τσ Σω τη η η ρος ε ε νερ



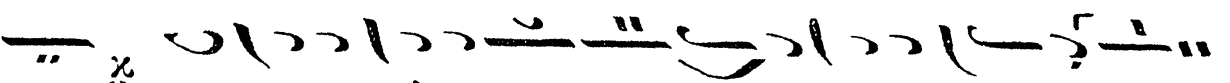
γει ει α α αν και α α νι κη η το ο ον ^χ q ε φα



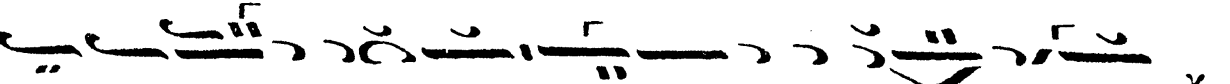
νε ε ε ρω σα ας δυ υ να μιν η η ην και αι πε ε



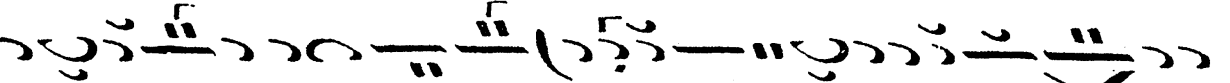
ρι ι ζω σα με ε νο ος ε νι ι ι κη η σας α παν



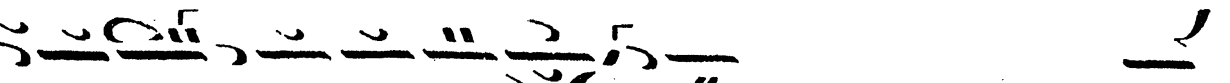
τας ^χ q τας α α θε ε τσ ρν τα ας τη ην θει ει ει ει



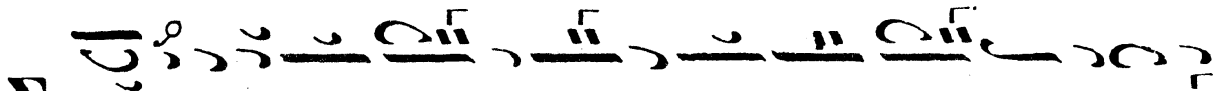
αν δι α α σαρ κο ο ος ε ε πι φα νει αν ^χ q

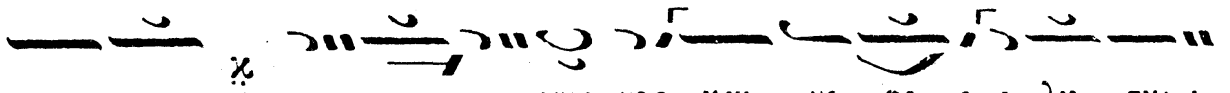


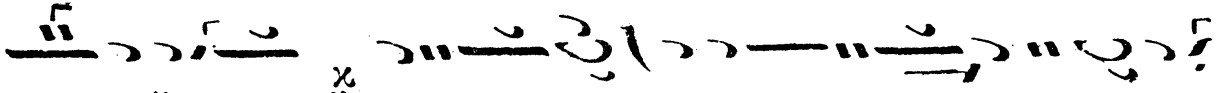
Χριστον δυ υ σω ω ω πειειταις ψυ υ χαις η η μων δυ σω ω ω

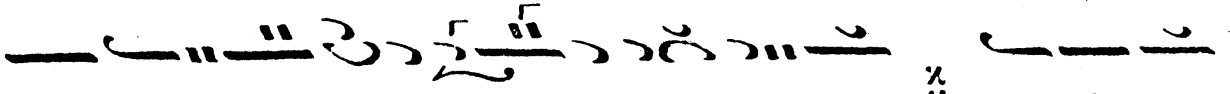



πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

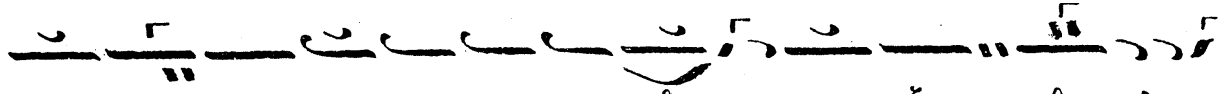

 τυ υ υλος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε

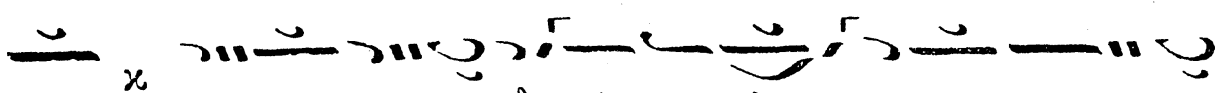

 ε ταις ^χε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι

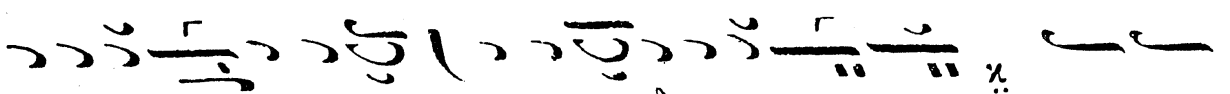

 α α ζα α σα ^χε ε γε να ρ ρ τη ης εν ε ε ρη μω

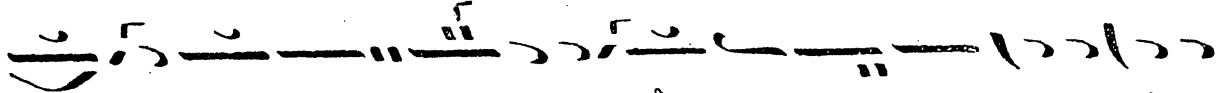

 προς ρ ρ ρα νο ο ο ο ον α πο ο γης ^χτον Θε ον

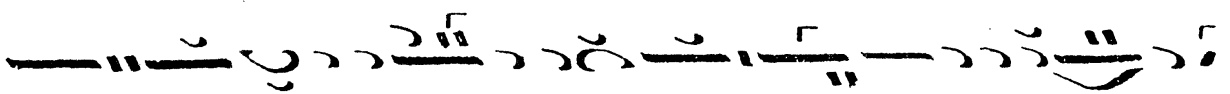

 ο ρω ω ντων προ η η γα με ε νος ^πσταυ ρα ρ βα κτη

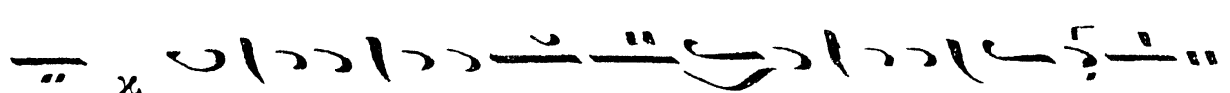

 ρι ι ι α την των πα θω ω ν ρη ξα ας θα αλασ

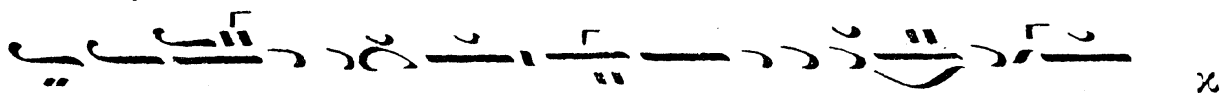

 σαν ^χτο ον νο η η τον δε Α μα λη η ηκ τρο πω ω σα

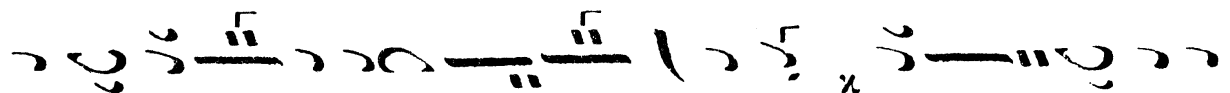

 με ε νο ο ο ος α νε εμ. πο δι ι στο ο ον ^χτην ρ

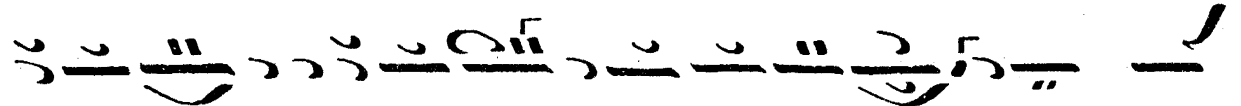

 ρα α α νι ο ον α α νο ο δον ε ε ευ ρε ες Θε ε


 ο ο μα κκ ρι ι στε ε και κλη η η ρο ο να κη ρα

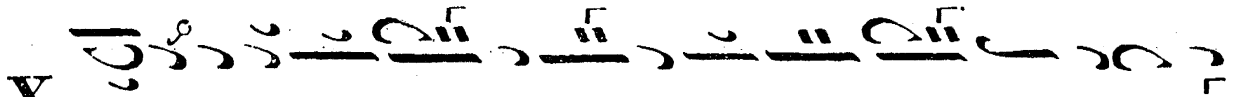

 τον ^χσυν α α σω μα α ται ο ις τω ω θρο ο ο ο


 νω πε ρι ι χα ρω ω ως πα α ρι στα με νος ^χ

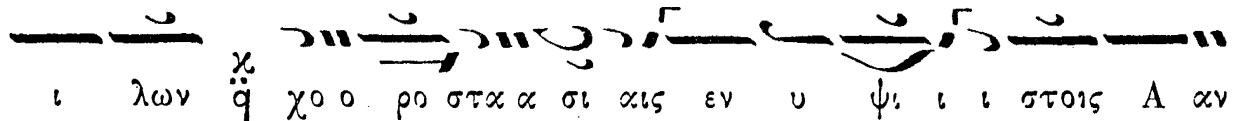

 Χρι στω ον δυ υ σω ω ω πει ει ^χταις ψυ υ χαις η η



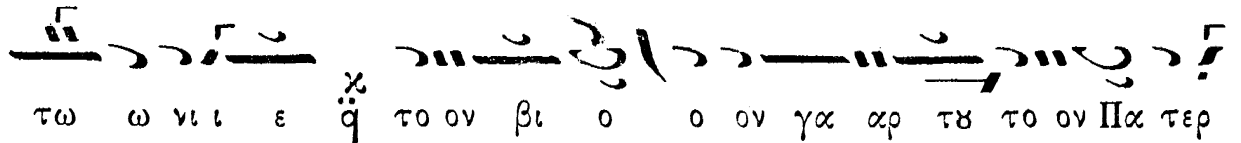
μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε λε ε ε ος



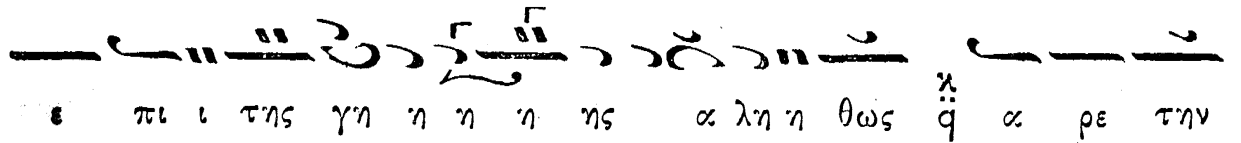
X αι αι αιροις αγ γε ε λι ι και αις ο ο μι ι



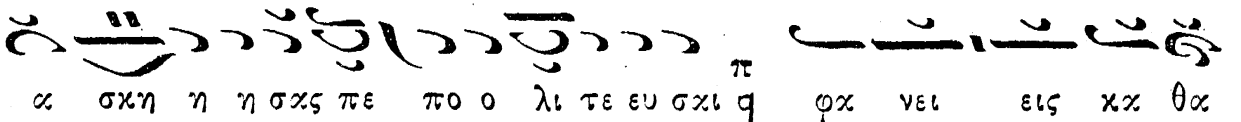
ι λων χ χο ο ρο στα α σι αις εν υ ψι ι ι στοις Α αν



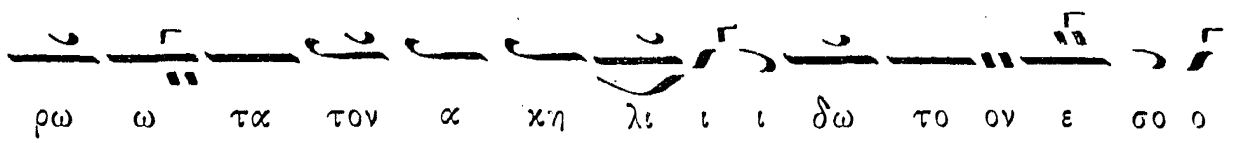
τω ω νι ι ε χ το ον βι ο ο ον γα αρ τσ το ον Πα τερ



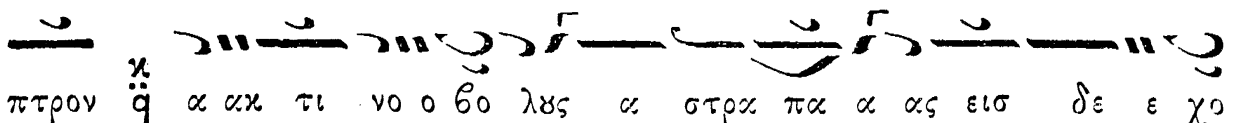
ε πι ι της γη η η η ης α λη η θως χ α ρε την



α σκη η η σκς πε πο ο λι τε ευ σκι π φκ νει εις κκ θα



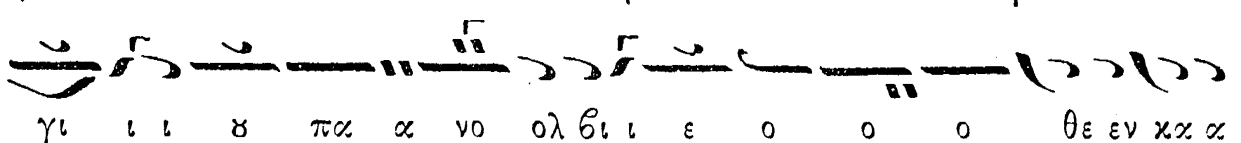
ρω ω τα τον α κη λι ι ι δω το ον ε σο ο



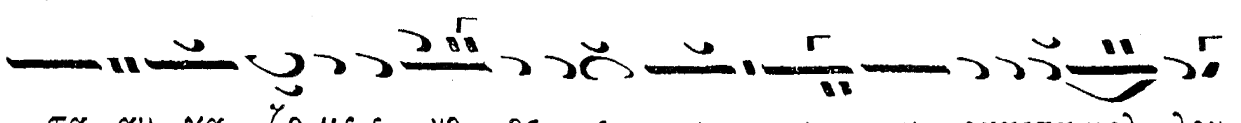
πτρον χ α ακ τι νο ο βο λς α στρα πα α ας εις δε ε χο



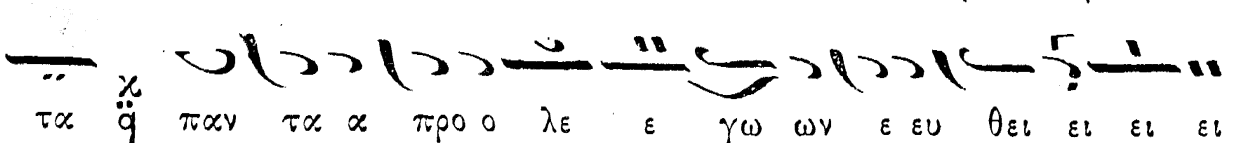
με ε νο ο ο ον τας τσ ς Πνευμα α το ο ος χ τσ Α



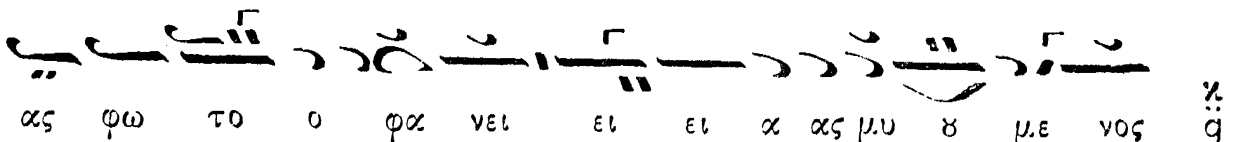
γι ι ι ς πα α νο ολ βι ι ε ο ο ο θε εν κκ α



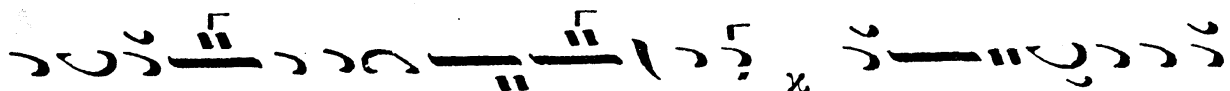
τα αυ γα ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρκαςτα μελ λον

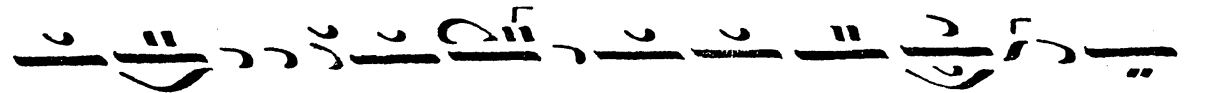


τα χ παν τα α προ ο λε ε γω ων ε ευ θει ει ει ει



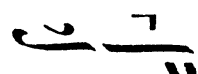
ας φω το ο φα νει ει ει α ας μυ ς με νος χ

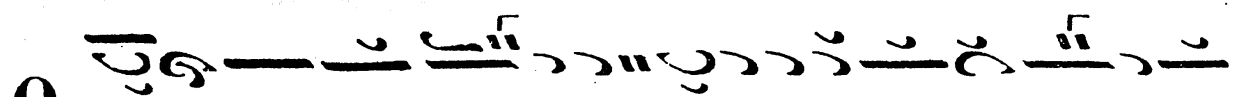


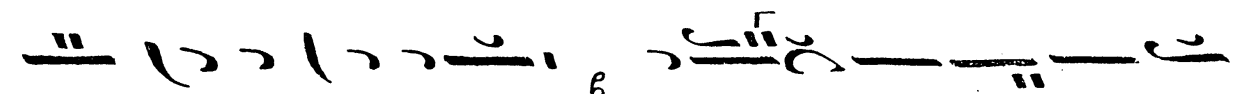
 Χριστὸν δὲ ὑσωωω πειεῖ^χταις ψυχαις ἡμῶν


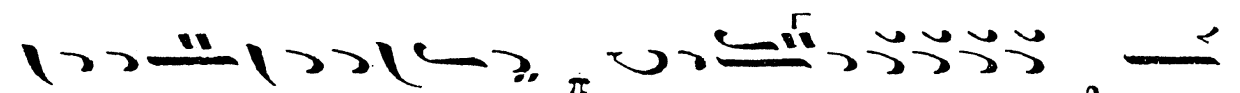
 δοθηῆναι τομμεεγαεελεεεος

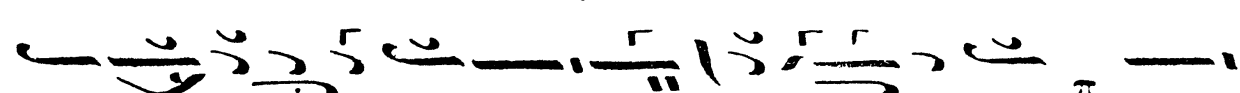
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

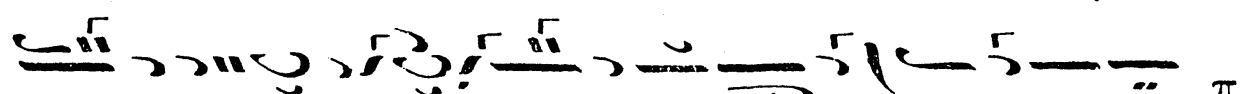
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. 

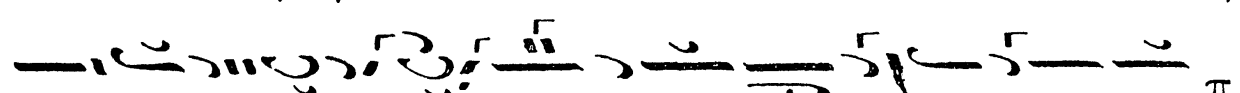


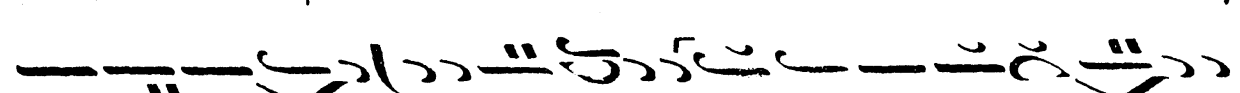
 0 σι ε Πα τε ερ Ααν τω νι ι ε συ τον ζυ υ γο


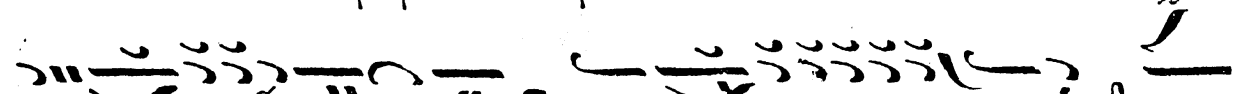
 ον τϑ ϑ Χρι ι στϑ λ̣ ε ε πι ω ω ω μων



 α α ρα με ε νο ος ρ̣ τωσ ται ρω ωτην ε παρσιν ρ̣ τϑ


 σα ταν κα τα α θε ε ε βλη η η η κας ρ̣ και


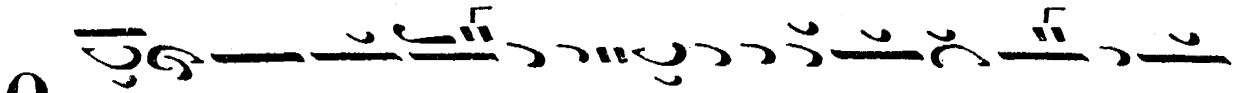
 τα ας ε ε ρη μϑς πο ο λει εις α νε ε δει ει ει ξας ρ̣ π


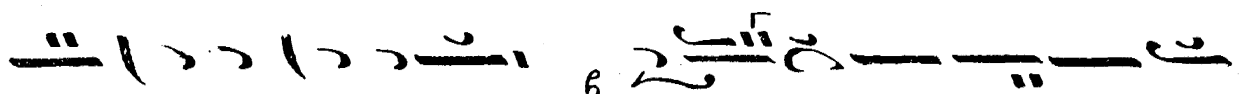
 δι α τϑ ϑ τροπα τη ης πο ο λι τει ει α α ας σϑ ρ̣ π


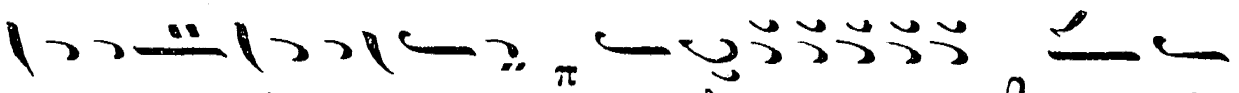
 ω ω ω Πα αμ μα α κα ρι ι ι στε α σκη των το καυ χη η


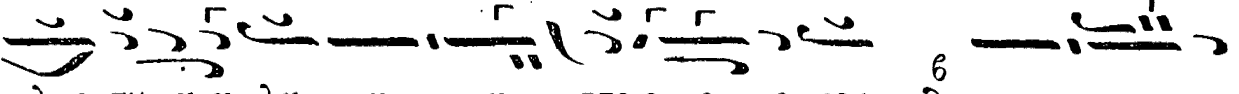
 μα α δι ο Χριστο ο ο ον ρ̣ α πα αυ ϑω ρικε τευ ε ε Δ ε


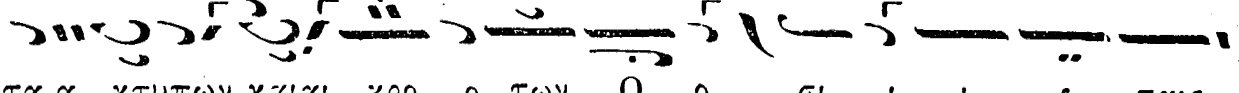
 λε ε η θη η ναι η μας

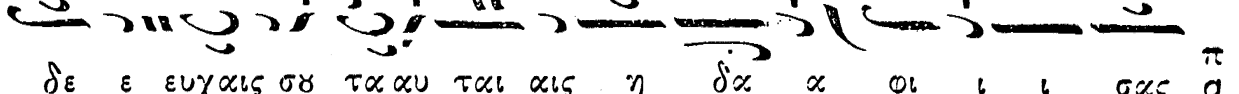
0  σι ε Πα τε ερ Α αν τω νι ι ε δι α τη ην ο

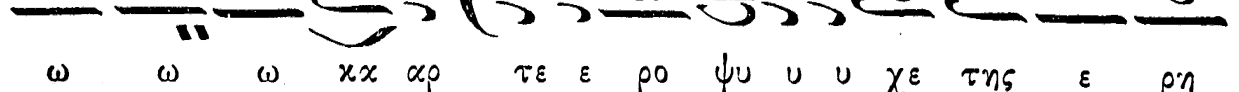
 ον τω ως ζω ω ην ^β λ ε εν τω μνη η η μα

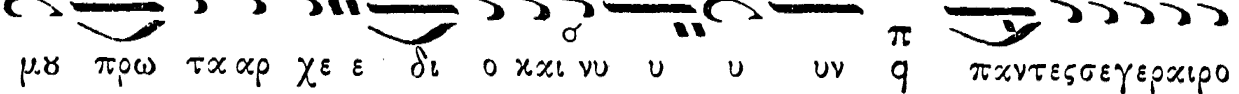
 τι ι κε κλει ει σαι αι ^π ρ μη δολωσπτοσ μενος ^δ προ σβο

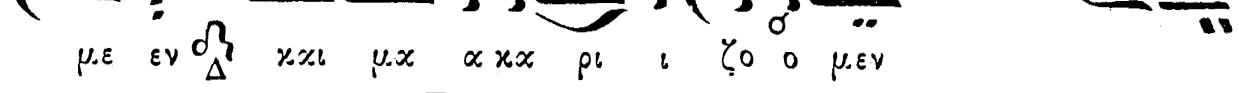
 λας τσ α α λχ α α στο ο ο ο ρος ^β λ τας με ε

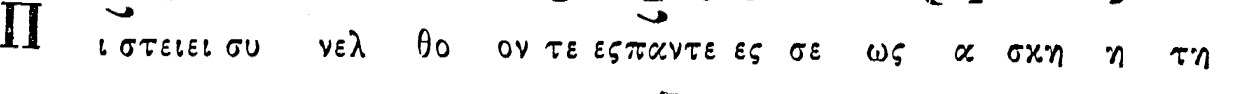
 τα α κτυπων κκιαι χρο ο των Ο ο σι ι ι ε ταις

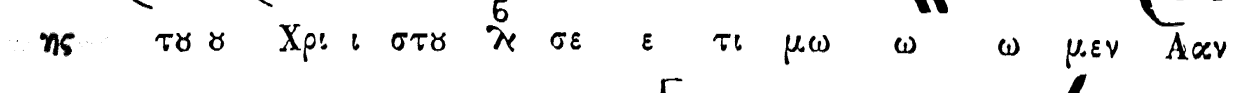
 δε ε ευχαις σσ τα αυ ται αις η δα α φι ι ι σας ^π ρ

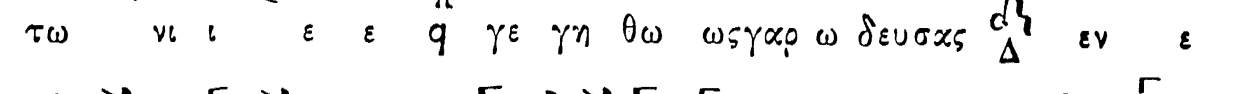
 ω ω ω κκ αρ τε ε ρο ψυ υ υ χε της ε ρη

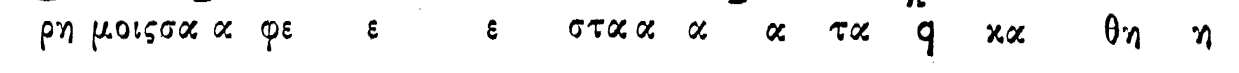
 μσ πρω τα αρ χε ε δι ο κκι νυ υ υ υν ^π ρ πκντεςσεγερακρο

 με εν ^δ κκι μχ ακκ ρι ι ζο ο μεν

II  ι στειει συ νελ θο ον τε εσπαντε ες σε ως α σκη η τη

 ης τσ σ Χρι ι στσ ^β λ σε ε τι μω ω ω μεν Α αν

 τω νι ι ε ε ^π ρ γε γη θω ως γαρ ω δευσας ^δ εν ε

 ρη μοιςσα α φε ε ε στα α α α τα ^π ρ κα θη η

γῆ ἡ τῆς τε εταυ ται αις ε γε ε νϑ ϑ πι στως π ο

θεν σε ε παντες ἡ ἡ μει εις κρου γα α ζο ο ο μεν π ρ

ω ω ω Πα αμ μα α κα ρι ι ι στε λ Μο νϑ

στων το κϑυ χῆ ἡ μϑ α τω λυτρωτη ἡ ἡ ἡ π α πα αυ

σωςικετευ ε ε ε εις το ο σω θῆ ἡ ἡ ναι ἡ μας

II α τερ Πα τε ρω ων Αν τω νι ι ε τη α κο ο ρε

ε στω ω στο ορ γῆ λ τϑ ϑ Χρι στα ϑ ϑ και

τω ω ε ρω ω τι ι π την ψυ χῆ ἡ ν κινϑ μενος ε εν

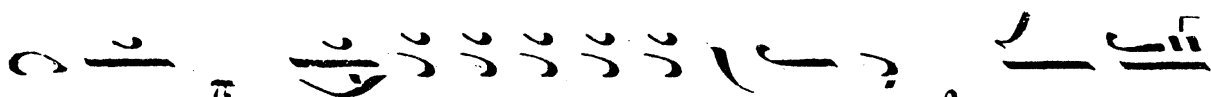
ε ρη μοις ε ε ζῆ ἡ ἡ τη ἡ ἡ ἡ σας π αυ το

ον θο ο ρυ βϑς ε εκ κλι ι νας α α πα α αν τας π ρ


και μο νο ος τϑ τω ω μο ο νω ω ω μι ι λη ἡ

ἡ σας π ρ νο ο ο ι ι ε ε νϑ με ε ε

νος λ και φω τος πλη ρϑ με ε νο ος ω και ἡ μω ω



 ω ων π τας ψυ χας κκ ταυ γα σο ον Δ των α

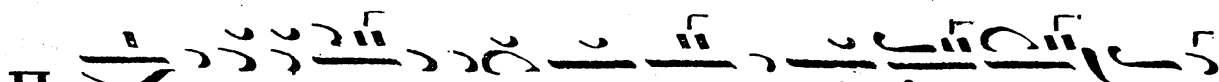


 α νυ μ.νδ ρν τω ων σε

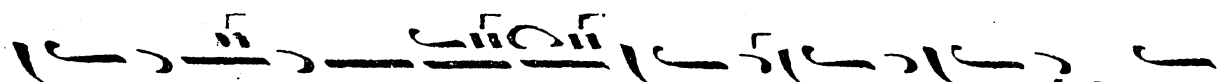
Τῆ κ'. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου
τοῦ Μεγάλου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

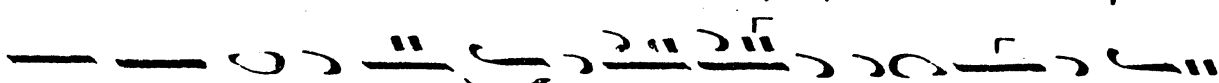
Ἦχος α'. Πα 



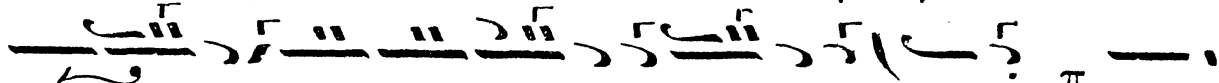
 Π α ατερΕυ θυ υ μι ε το ον σο ον το ο ο



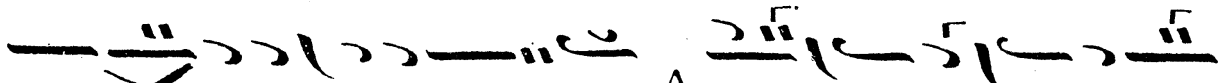
 κο ον προ ο κκ α τη η ηγ γει ει λε ε ρ στα



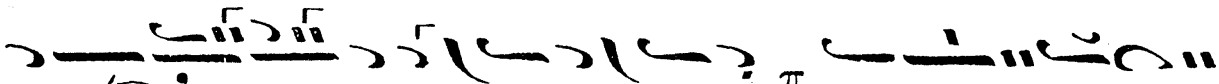
 λεις ρ ρα α α νι ι ος Α αγ γε ε ε λο ος



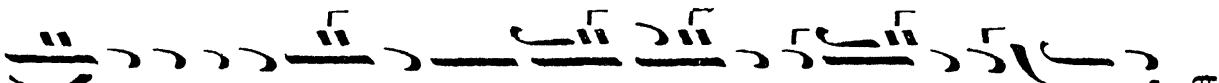
 ω ω πως τδ βλα στη η η σα α αν το ος π εκ



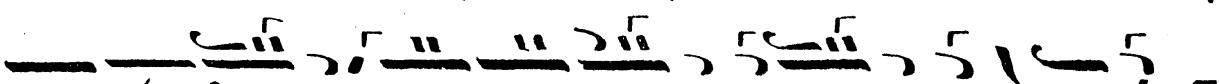
 νη δυ υ υ ο ος στει ει ρας Δ Ι ι ι ω ω α



 αν νδ ρ τδ ρ ρ τδ ρ γα αρ ρ ε δει ει χθης ζη η



 λω τη η η ης ε εκ μα α γει ει ει ο ο ον τε ε π ρ



 α κτη η η μο ον α α α οι οι οι κο ος π ρ

βρα πτι στη η η ης και αι αι ο ο ρε σιτρο φο ος

υ πε ερ λα α αμ ψαστοις α πει ει ει ροις θα αυ μα

α α σι

α ατερ ευ θυ υ μι ε κα αρ πο ος ε ε ε

φυ υς με εν στει ει ρω ω ω σε ε ω ως

αλλ ω φθης ο ο ον τω ως πο λυ υ γο ο ο νο ος

ε εκ γαρ τσ σπε ε ερ μα α α το ος

πνευ μα α α τι ι κα ρ σα μο ο ο να α στω ων

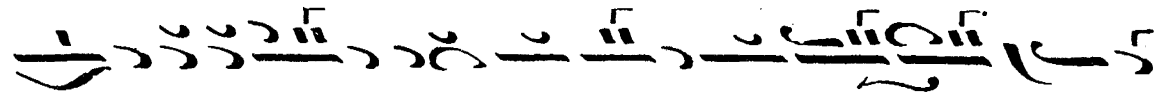
πε ε πλη η η ρω ω ται αι η ε ε ρη μο ος

η πρι ι ι ιν α α δι ι ο ο ο δε ε ευ το ος

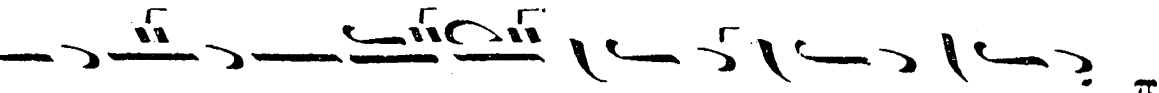
και αι αι νυν ι κε ε ε τε ε ευ ε ε δω ρη θη

η η η ναι αι αι ται αις ψυ χαις η μω ων την ει ει ρη η

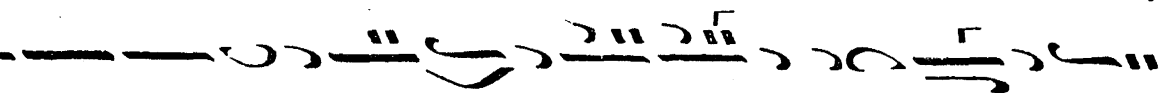
η νη και το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος



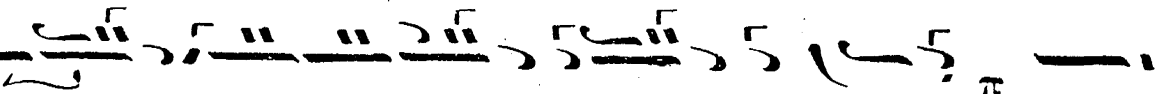
Π α α τερ Ευ θυ υ μι ε ο ο σο ος βι ι ι



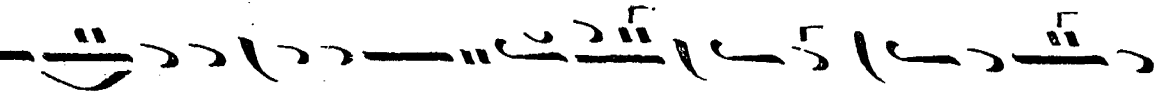
 ο ος α α νυ υ πε ε ερ βλη η το ος ^π ρ



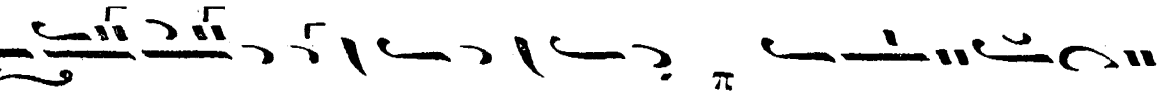
 η πι στις ο ο ον τω ως ορ θο ο δο ο ο ξο ος



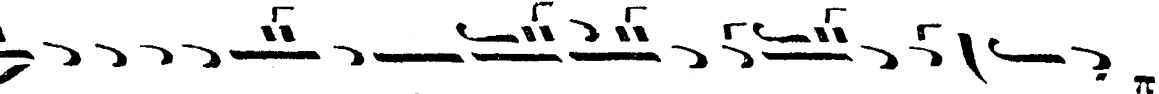
 και αι αι γαρ εκ πρ α α ξε ε ε ω ω ν ^π ρ προς



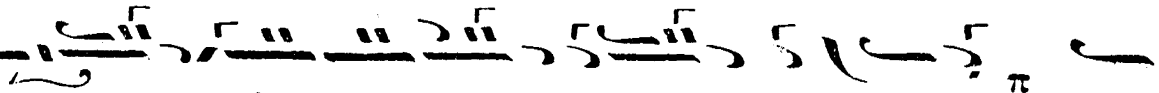
 υ ψη η η λο ο τα α την θε ε ε ω ω ρι ι



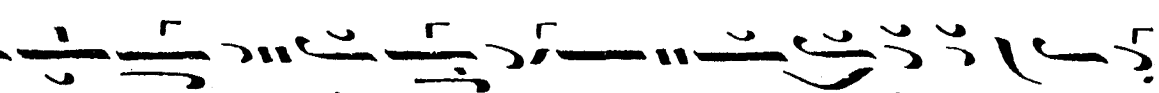
 α αν η η η λα α σα ς ^π ρ σο φι ι ας γε ε




 γο νω ω ω ως ε εν δι ι αι αι αι τη η η μα α ^π ρ



 ε ε εν δυ ο φυ υ υ σε ε ε σι ι ^π ρ ε




 να σε ε ε ε βω ω ω ν τη ης Τρι α δος Χρι στο ον



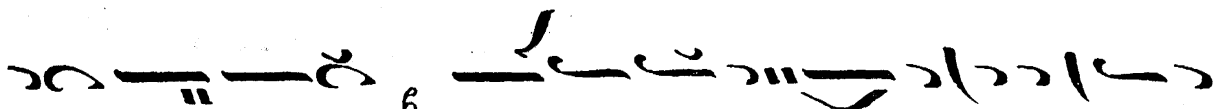
 ω πρε ε σβε ε ευ εις υ περ τω ω ω ν ψυ χω ω ν η η η μων

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς


Ἦχος ^ε λ Ββ.

Ο


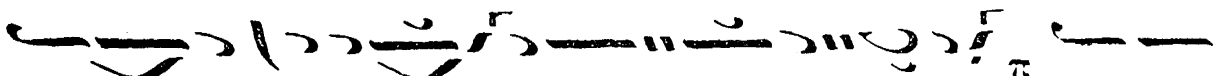
 εκ νη δυ υ υ ος μη η προς η η γι α α




 σμε ε ε νος λ ο τε το παν τε ε φο ο ρο ον




 ο ομ. μα α την προ θε ε σι εν λ και την ρο πην προς




 τα κρει ειτ το ο νχ α α ε ε πει γο ο με νην q α νε




 πι στρο ο φω ως σα ρ προ ο ε ε ω ρα α κε εν λ




 το τε Παμ. μα α κα α ρι ι στε ε δω ω ρο ον θε



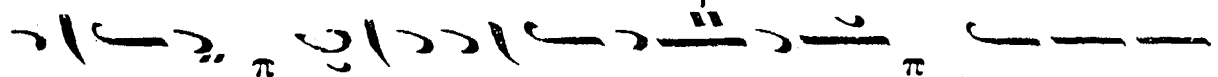
 ο σδο ο το ον λ της ευ θυ μι ας φε ρω νυ μ.ο ο



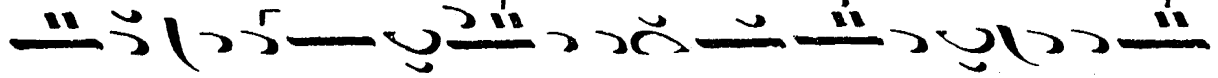
 ον με ε μη νυ υκος σε q την των φυ σα αν τω ων



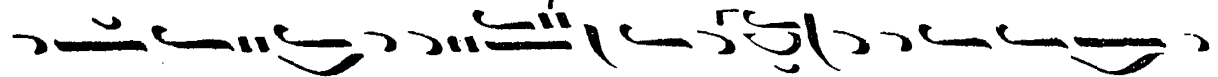
 λυ υ ει ει κα τη φει ει α αν λ ο θεν εκ βρε ε




 ε φα ρς q προ η ηγ με ε ε ε νος q τω ευ ερ



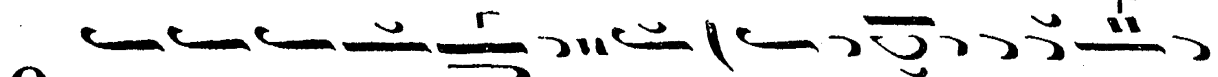
 γε τη Θε ε ε ω ε ευ η ρε στη η σα α ας ο



 ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι και φω τι ι



 ισαι τα ας ψυ χας η η μ.ω ων



 0 χα ρι σμα α α α των ε εν θε ω ων πε πλη η

σμε ε ε νος λ^β σε ως ακη η λι ι δω ω το ον

ε ε σο ο πτρον Πατρευ ρω ων λ^β Χρι στος των θει ων

εμ. φχ α σε ε ω ω ων λα αμ. πρας οι οι κει ς ς π μαρ μα

ρυ γχ ας φω ω το ος σοι οι ε ε ξη στραα ψε εν λ^β

εν τευ θεν ι ι α α σε ε ω ων α α φθο ο νος

ω φθηςπη γη η λ^β δι α τρο φη τε λι μωτ τσ σι ι

ι και αι των δι ι ψων των q δι ε πομ. βρι ι α ας

α αρ δω ων την ε φε ε σι ιν λ^β τας ψυ χι κα α ας

δε ε q δι α θε ε ε σει εις ο ο ρων π σα τω

λο γω σο ο ο φως ε βελ τι ι ι ςς Θε ε ω

ω ω ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι

και φω τι ι ι σι τα ας ψυ χας η η μω ων λ^β

0 θε ω ρι ι ι ι α και αι πραξει ει δι α α

λα α αμ ψας ^βκ σα ο μεν ι ι σα αγ γε ε λο ος

βι ι ο ος κκ νων α ρε τη ης ^βκ και χα ρα κτηρ α

κρι βε ε στα α το ο ος τω ων αι ρα ρ με νων ^πq Θε ω

λα τρε ευ ει ει ν εν τε ε λει ει ο τη η τι ι ^ςκ

ο σος δε θε ε ο ο σο ο φο ος λο ο γο ος Ευ

θυ μι ι ε ε ^βκ Τρι α δα σε βειν ε δι δα ξε ε

ε Χρι ι στον δε ε εν κα ^πq εν δυ ο φυ υ σε ε σι ι

γνω ω ρι ζο με ε νο ον ^βκ και τας Συ νο ο ο δα ρς

ι σα α ρι ι ι ι θμας ^πq τη τε τρα κτυ ι των

ευ αγ γε λι ι ι ων Χρι ι στα ρ ρ ο ον ι

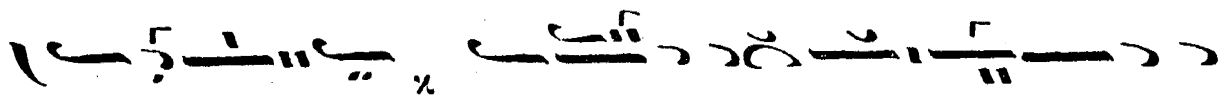
κε ε τε ευ ε ε σω ω ωσαι αι αι κκι φω τι ι ι σαι

τα ας ψυ χας η η μω ων

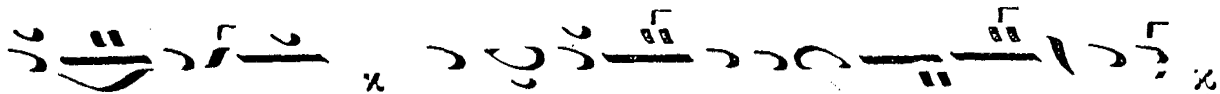
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ḡ Πα.


X αἰ αἰ αἰροις ὡς ε εὐ θυ υ μι ι α ας α αρ
 αρ χη ḡ τη ης Εκ κλη η σι ας γε γο νω ω ως Πα τε ερ
 Ο ο σι ι ε ḡ τη η ση γα α αρ γε εν νη σει ει πα σας
 αι ρε ε τι κω ω ω ω των τας ο ορ μας ḡ εκ Θε
 υ προ νοι υι οι ας α πε ε κρη σα α το ḡ δι ο ο
 σε φε ρω ω νυ μον ο νο μα α α ζει Ε ευ θυ
 υ μι ι ον ḡ τω ων υ ρα α νι ων υ σι ω ω ων δε
 τα α ταγμα ατα α α χα ρα α ας ε πλη η σα α ας ḡ
 τη τδ βι ι ι υ λα αμ προ ο τη η τι οι οι οισ
 κχι αι συ υ νχ αυ λι ζο με ε νο ος φω το ο ος
 τε ε πλη ρη με νος ḡ κχι πα α νο ολ βι ι υ υ και αι



 θει ει ει ει ας ^χ ε να α πο λα α κυ ω ων



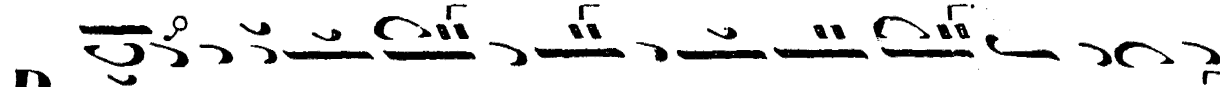
 ελ λαμ. ψε ε ως ^χ Χρι στον νυν δυ υ σω ω ω πει ει ^χ



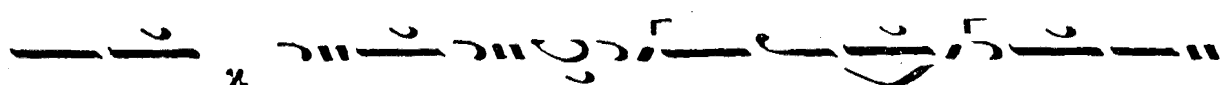
 ταις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε




 ε λε ε ε ος



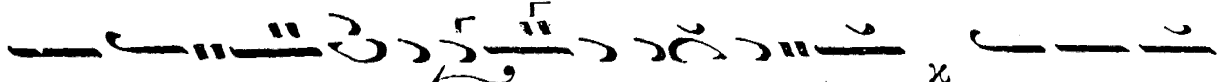
P α α α β ω τη τ ε ς Στα αυ ρ ε ς στη η ρι ι



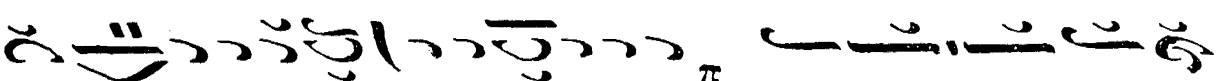
 ι χθεις ^χ τη ης α νο ο μι ας τας χει μα α αρ ρε ε ε



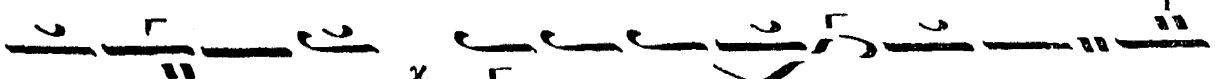
 ξη η ρα νας ^χ χει ει μαρ ρ ε ς τρυ υ φης δε ε θει ας



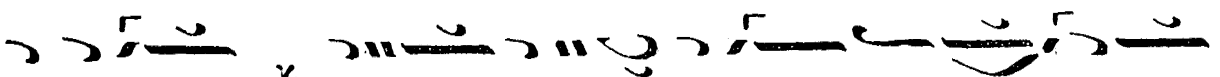
 και Πα α ρα δει ει ει ει ει σα πη η γην ^χ νο ε ρως




 Παμ μα α α κρη πο τι ι ζο με ε νος ^π πη γα ας σω τη




 ρι ι ι ρς ^χ εν τη ε ρη η η μω α α νε



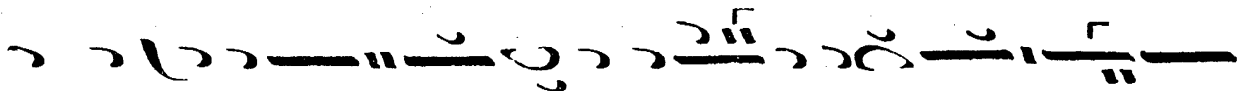
 ε δει ξας ^χ ε ε πιρ ρο ο αις δε ε θει ς Πνε ε ευ μα



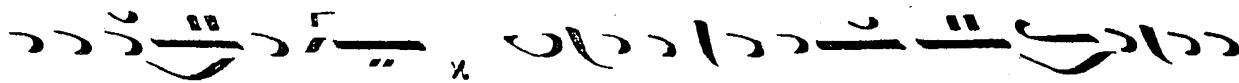
 το ος Ο σι ι ε ε ε ε πι αι αι νο με ε νο ο ος ^χ



 ω σπερ φοι οι οι νιξ α α νε ε δρα μες υ υ υ



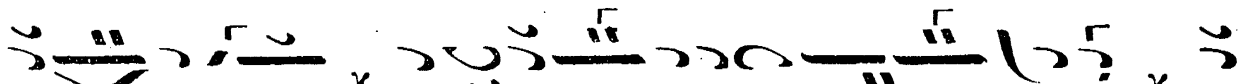
ψο ος προ ος ε ε πη ρα νι ι ο ον και στυ υ υ



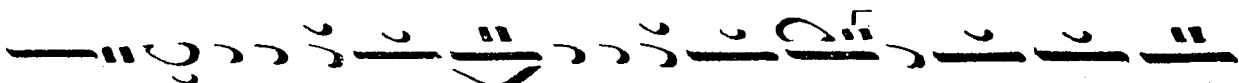
λο ος πυ ρι μορ φος χ ω φθη ης Θε ε ο ο φρο ον και και



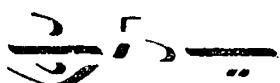
πλη η η η ρης χ φω το ο ει δα ρ ρς ε ε



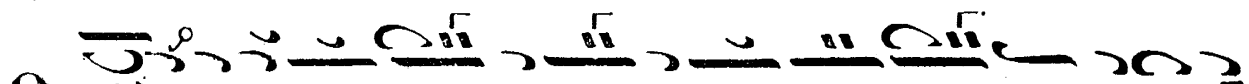
πι λαμ. ψε ως χ Χριστη ον ου υ σω ω ω πει ει χ ταις



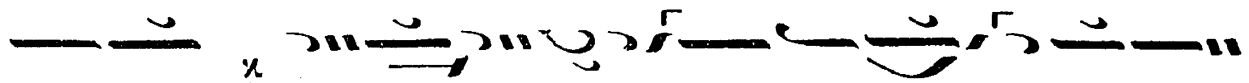
ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε



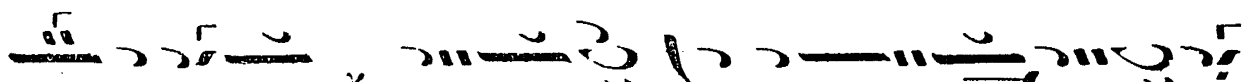
λε ε ε ος



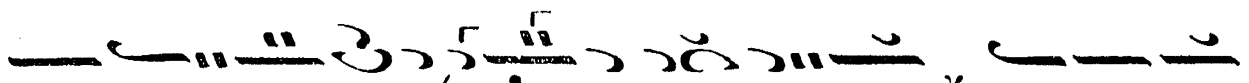
ο οντως ε ω ως σκη η νη ης θα αυ μα α



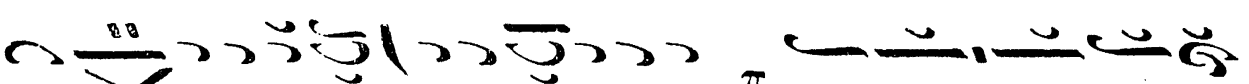
α στης χ ε ε ως τρ ρ οι κρ τρ Θε ρ ρ ρ Παμ μα α



κκ α ρι στε χ δι ι ηλ θε ε ες α α γαλ λι ι α σει



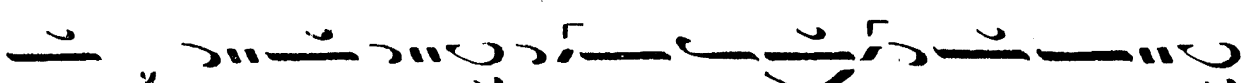
κκι ε ευ φρο συ υ υ υ υ νη ψυ υ χης χ εν θα η



χος Πα α α τερ ε ο ορ τα ζο οντος π τερ πνη ης α κρ



σο ο με νος και γλυ κει ει ει αις υ υ μνη η σε ε



ως χ και αι της α α φραστρ θυ μη δει ει ει ας και αι τερ

ψε ε ως ω ω ως γε νη η σο με ε νο ο ος ^χq εν με
 θε ε ε ξει Ε ευ θυ υ μι ι ε ^χq η η ης μο ο
 νη ης ε ε φι ε με ε νο ος σην σα α αρ κα α ε
 νε κρω σης ^χq ης και αι ε ε πε ε τυ υ χε ες
 θει ει ει ει α δι και αι ο συ υ υ νη η κο
 σμ.α με νος ^χq Χριστον ι κε ε τε ε ευ ω ων ^χq
 τον πα α ρε χο ον τα τω κο ο ο σμω το με ε γα ε
 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π δ Νη.

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε κα τα λι ι πω
 ων τα α ε εν γη ^βλ τω ω Χρι στω ω ω η
 κο ο λα θη η σα ας ^πq μη προ κρι ι νασεν δο ξε ^δτα

φθαρο τα προστα α με ε ε νο ο ο ον τα q και ε

εν ε ε ρη μω ω ως πε ερ εν πο ο λει ει οι οι κεν q

τας των δαι αι μο νων φα α λα αγ γας ω ω λε ε ε

σας q ω ω ω τι ις ι ι σχυ σει ει ει εν εξ

ει πειν α οι δι ι με ε της σης ψυ χη η η ης q ον τως

τηνθερμότη τα α την προστον Κυ υ ρι ι ον

0 σι ε Πα τε ερ Ευ θυ μι ι ε συ α νε ε δει

ει χθη ης κα α νων κ Mo ο να ζο ο ον των και αι

κκυ χη η μα α q Ορ θο δο ο ξων η δυσμα και λαμ

προς οι κσ ρ με ε ε νης φω ω ω στηρ q τσ γα

αρ δο ο λι ρ ρ ε ε χθη ρ ρ κ ε ε πτη η η ξας q

τας εκ φο ο βη σεις ε εν τω ω σπη λαι αι ω ω οι κων q

ω ω ω τσ ρ χα α ρι σμα α α τος τσ εν σοι

Μα κα ρι ι ε ε δι ρσαφω ω ω ως q πα σανκατεπατη

σα ας Δ την τωωνδαι μο ο νωνο φρυν

0 σι ε Πα τε ερ Ε ευ θυ μι ι ε συ α λη η θω

ως προ ος Θε ε ον β λ τη ην ψυ χη η ην α νε ε

πτε ρω ω σα ας q και α σκη η σει Α γι ε Δ τας αι

σθη σεις ε ε κα α α θη η η η ρς και ναι αις α α

παυ στοις ε ευ χαι αις πα νο ολ βι ι ι ε της α

θα α να τδ ζω ω η ης η ξι ι ω ω ω σαι q ω


ω ω ε εγ κα αλ λω πι ι ι σμα α σκη των α οι δι

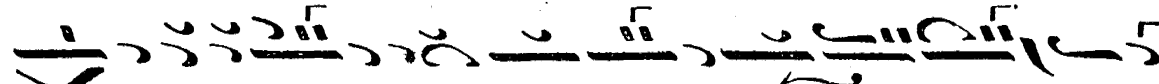
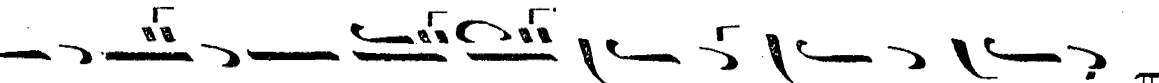
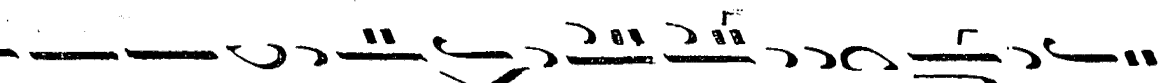
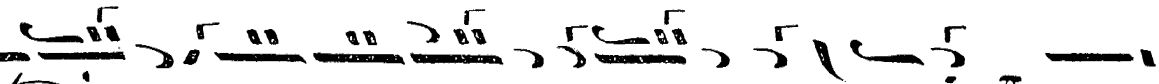
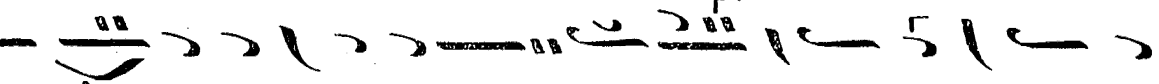
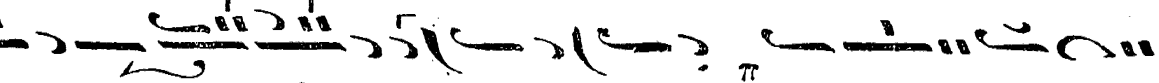
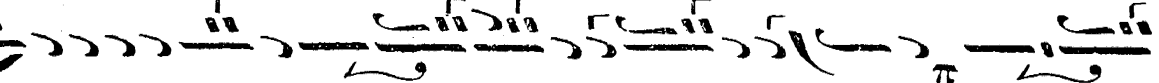
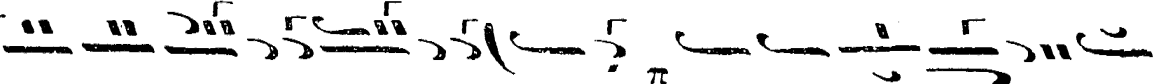
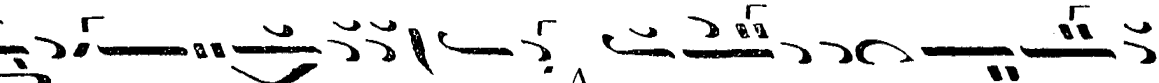
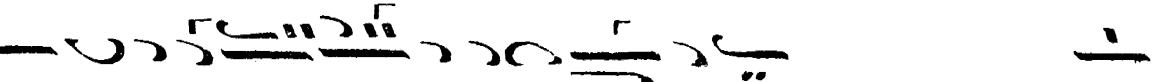
ι με ε σε οΧριστο ο ο ος q χαι ρων υ πε δε ξα το ο Δ

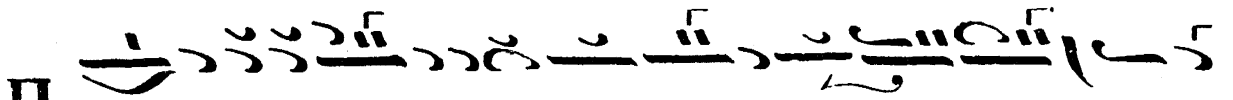
εις τα ας α υ υ λαρμο νας


Τῆ κε'. Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου
τοῦ Θεολόγου


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Πανεύφημοι μάρτυρες

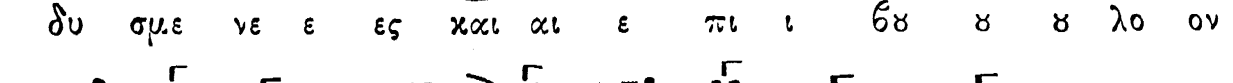
Ἦχος α' Πα. 

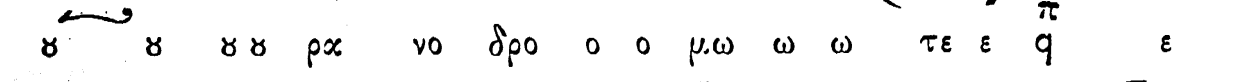

 Π α ατερΓρηγοοριεταασαχειειει

 ληηϑϑχοοπροοοξεενοοςπ

 τηςληθηςταααφοοςεκααλυυψεε

 θεεεεολογιιαααςγααρπ

 νεδειειειχθηηςστοομαεεευσεε

 βειειααςδουοογμααταακαινυυντηοιοι

 καμεεεενηηφθεεγγοοομεεενοοςδι

 ιιοικεεετεεευεεδωρηθηηηηκαι

 αιαιαιταιαιςψυχαιςημωωντηνειειρηηηνην

 καιτομεεεγαεελεεεος

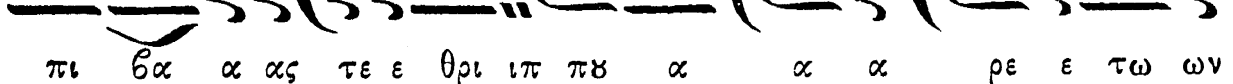


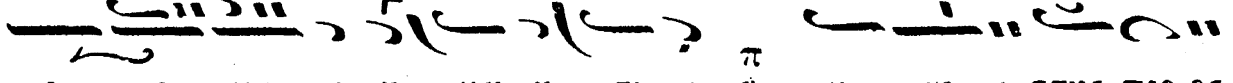
 II α ατερΓρη γο ο ρι ε σο ο φω ως τη η ης


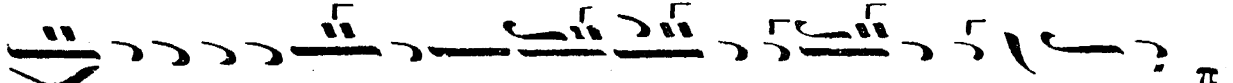
 σα αρ κο ος ε ε ξε ε ε κλι ι να ας q το


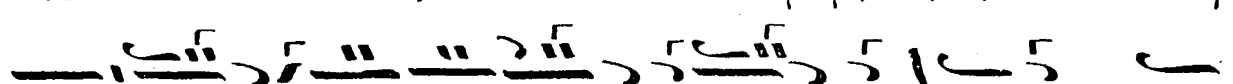
 δυ σμε νε ε ες και αι ε πι ι θυ ρ ρ λο ον


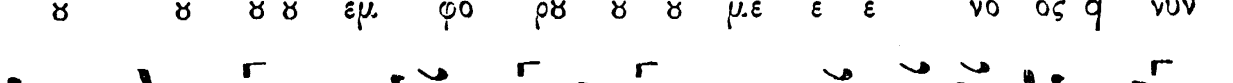
 ρ ρ ρ ρ ρα νο δρο ο ο μω ω ω τε ε q ε


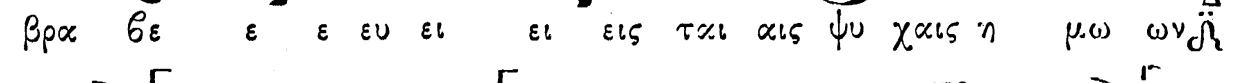
 πι βα α ας τε ε θρι ιπ πρ α α α ρε ε τω ων


 ο ο χη η η μα α τι ι q α νε ε στης προ ος


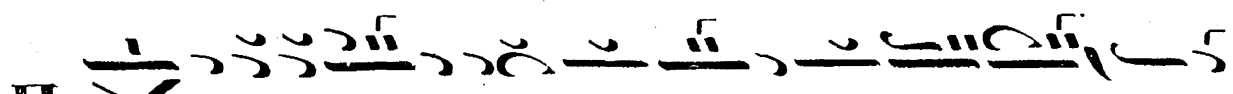
 το κα α α αλ λο ος το ο α α αρ ρη η η το ον q



 ρ ρ ρ ρ εμ φο ρρ ρ ρ με ε ε νο ος q νυν


 βρα θε ε ε ευ ει ει εις ται αις ψυ χαις η μω ων Δ


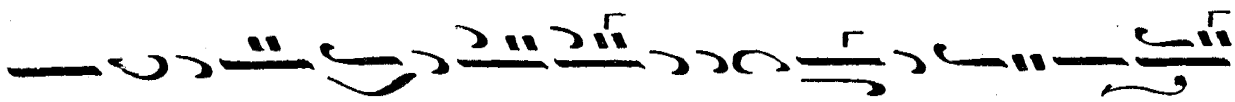
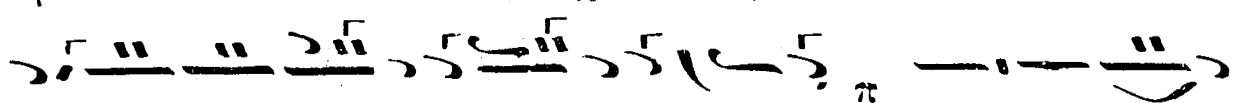
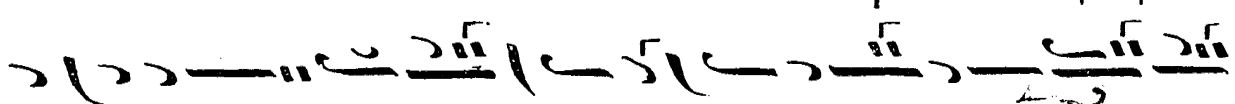
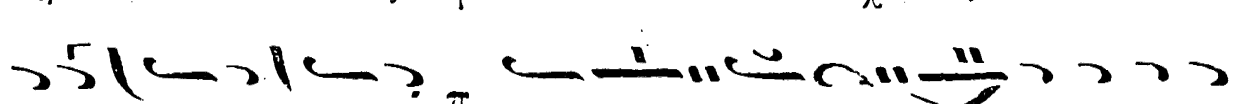
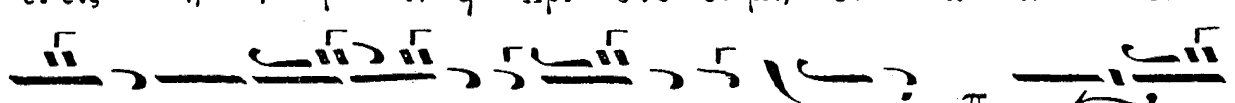
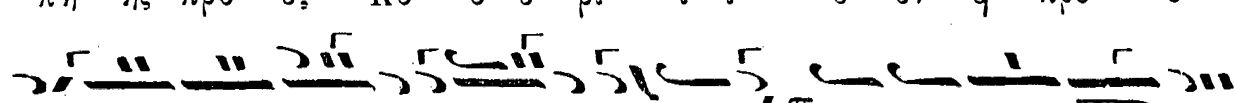
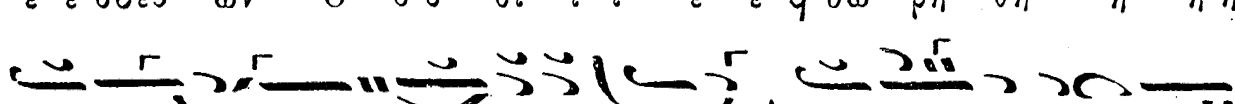
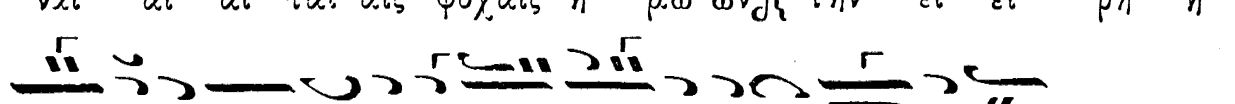
 την ει ει ρη η η νην και το με ε ε γα ε ε


 λε ε ε ος



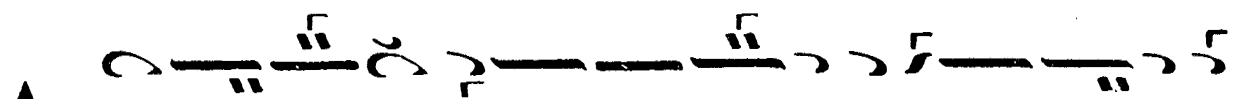
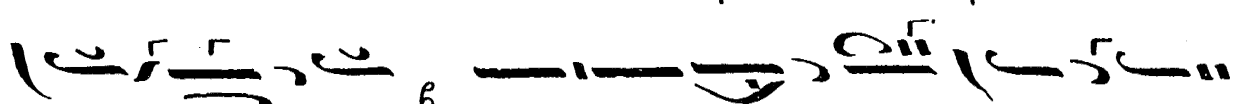

 II α ατερΓρη γο ο ρι ε Θε ε ρ ρ και αι αι


 α αν θρω ω πω ων γε ε ε γο ο να ας q πι στος


 με σι ι ι τη ης τη χα α ρι ι ι τι ι και αι

 αι νυν ευ ι ι ι λα αα το ον q ευ παρ ρη η

 η σι ι α αστοις προ ο ο σε ευ και αις τι ι θει

 ει εις η η μι ιν q Χρι στο ον μη δι ι α λει ει ει ει

 πη ης προ ος Κυ υ υ ρι ι ι ο ον q πρε ε

 ε ε σθευ ων Ο ο ο σι ι ι ε ε q δω ρη θη η η η

 νχι αι αι ται αις ψυχαις η μω ων q την ει ει ρη η

 η νη και το με ε ε γα ε ε λε ε ε ος

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίσις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦχος Β'. Δι.


 ε ε ευ τε εν ι ε ροι οι οι οις με ε ε ε

 λε ε ε ε σιν β ευ φη μη η σω ω ω με εν

 το ον Θε ε ε η γο ο ρον Δ το γρη γο ρον ο ο

ο ο μ μ α τ η η ς χ α α ρ ι ι ι ι τ ο ς και π α ν σ ο

φ ο ν σ τ ο ο μ α α τ ς Η ν ε ε υ μ α α α α τ ο ς τ ο ν λ α μ.

π ρ ο ν φ ω σ τ η ρ χ ο ι ο ι ο ι κ α μ ε ε ν η ς τ ο μ ε γ α α

τ η ς Ε κ κ λ η σ ι α α α ς π ε ρ ι ι ι ι η χ η η η η

μ α τ ο ο κ λ ε ο ο ς ο ρ θ ο δ ο ξ ι α α α σ τ ο π α ν θ α α

α υ μ α α α α σ τ ο ν θ ε ε ο λ ο ο γ ι α α α σ τ η ν β ρ υ

υ σ ι ν τ ω ω ν θ ε ι ω ν δ ο ο γ μ α α α τ ω ν τ ο ν α

ε ε ε ε ν ν α ο ο ν π ο ο ο τ α α α α μ ο ν τ η ν π η

γ η ν τ η ν β ρ υ υ υ ς σ α ν α μ β ρ ο σ ι α α ς θ ε ι α α

ν α α α μ α α α α τ α

Π ο ο ο θ ω π ν ε υ μ α τ ι κ ω ω ω σ η η η η

μ ε ε ε ε ρ ο ν α ν υ μ ν η η σ ω ω ω μ ε ε ν

τ ο ο ν Ι ι ι ε ρ χ α ρ χ η ν τ ω ν τ ω ν Α π ο σ τ ο ο

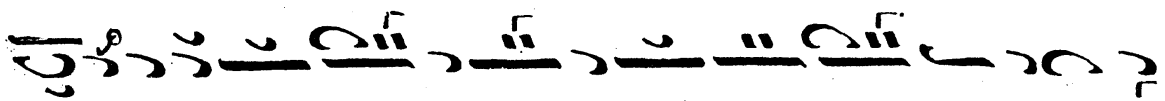
οι οϊμνης το ον φυ υ υ λ α α α α κ κ α γρευ την
των λυ υ κω ω ων δε π κ α γ σο ο ο ο φον ζι ζα
νι ων νο θων ε ε ε λ α τη η ρ κ σπο ρε ε α ορ
θων δο γμα τω ω ων τον παν αν θα α αυ μα α α αστον
δι ι ω κτη ην αι ρε τι ζον τω ω ων ι σχυ ρο ο ο
τα α α α τον τυ ον ε πα αυ ξη σα α αν τα ο ον
τως ε γρη γο ορσει ει θει ει ει α τδ Χρι
στδ τα τα α α α λαν τα α ω ω ως ει ει ει ει κος
κκι κο σμον φω ω τι σα αν τα δι δα χαις θει αις λαμ. προ
ο ο τη η η η σι

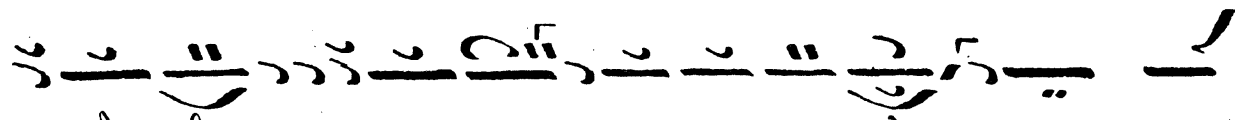
Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ ᾠ̣

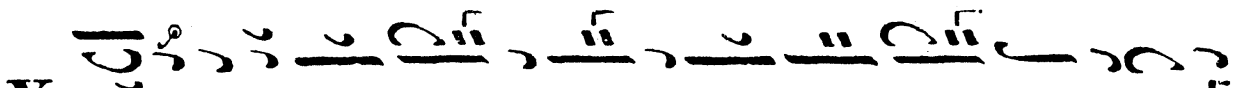
X αι αι αιροις θε ο ο λο ο γι ι α ας πη η

η γη ^χ και αι θε ω ω ρι α ας υ ψη λη η ης εν δι ι
 αι αι τη ^χ μχ ^χ το ον α νω ω ω βυ υ θον γα αρ Πα τερ
 μετ ε ευ σε β ς ς ς ς λο γι ι σμ. ^χ ε ρευ νη
 σας πα α α σι δι ε ε τρανω ωσας ^π ^χ τρι σι ιν εν Η
 λι ι οι οις μι αν φω το ο ος ει ναι αι συ υγκρα
 σιν ^χ ε ε νι ζο ο μενη ην τω ταν τω ω ω της θε ε ο
 τη η το ο οστρις σ ς ς με νη ην δε ε ε ^χ ταις σε
 πται αι αις υ πο ο στα α σε ε σι βι ι ι ς ς με εν
 κ α θα ρο τη η τι ι λμ. προ ο ο τη ητι λο γων
 δε ^χ ^χ σε βει ει ν δι ι δα α σκω ων τρι ι α α α α
 δα ^χ ^χ την πα α να γι ι ι α ανθε ο πνευστε ^χ παρ ης
 εκ πε εμ φθη η η ναι αι ^χ ^χ ταις ψυ υ χαις η ημων δυ σω ω
 ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος

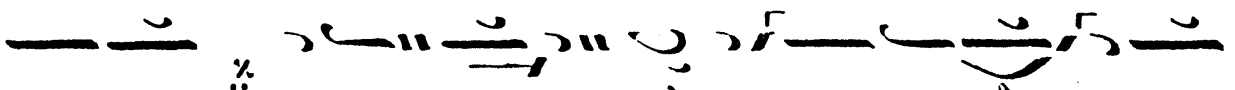

A ι αι αι γλη θε ο ο λο ο γι ι α ας τη η
 ης σης ^χ ḡ τη ην των αι αι ρε σε ε ων σκο το ο ο μαι να αν
 ε ε λυ υ σας ^χ ḡ πη η γην γα αρ αρ α α παυ γα α σμ.α των
 θε ο ο σε βει ει ει ει: ει λο γι ι σμ.ω ^χ ḡ Θε ο λο
 γε φθα α α σασ και θε ε ο φρο ο νι ^π q αυ γαι αις ταις ε
 χει ει ει θεν εκ δι δο με ε ε ναις ω ω μι ι
 λη η σας ^χ ḡ δι ι α φα α νες γαρ τον σον νϋ ϋ ϋν ωσ πε ερ
 ε σο οπτρο ο ο ον ερ γα α σα με ε νο ο ος ^χ q το τρισ
 σο ο ον της Θε ε ο ο τη η τος ^χ ḡ Πα α α τε ερ φως
 και αι α με ρι ι στο ον ε δε ε ε ζω ω λα μ προ τα
 τα ^χ ḡ και τη ην α α κτι ι να α πλ ϋ ϋ σι ι ι ι
 ως την ε ε νι αι αι αι α αν ε χω ρη η σας ^χ ḡ
 ην νυν εκ δυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ χις η η



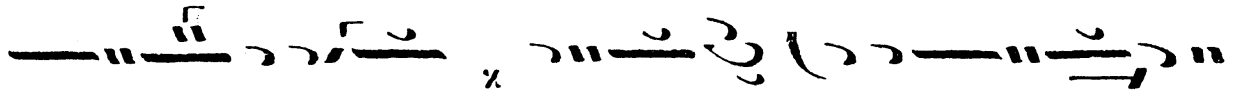
μων δο θη η ηνκι το με ε γχ ε ε λε ε ε ος



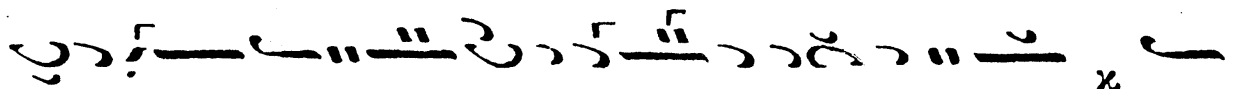
X αι αι αιρις ο πο ο τχ α μο ος τδ ρ θε ε



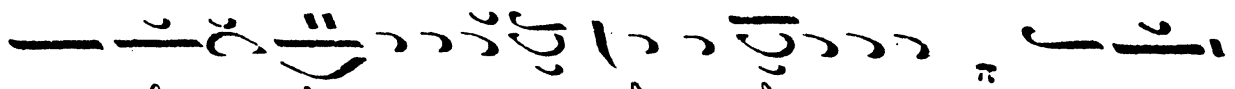
ε ρ ḡ ο α α ει ει ει πλη ρης των υ δα α α των



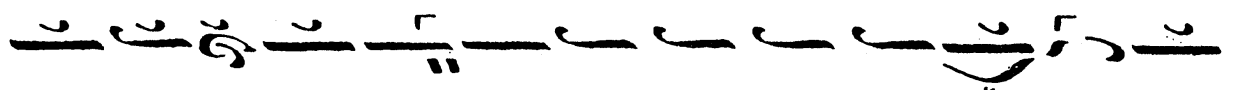
τη ης χχ α ρι ι τος ḡ ο ο πα σκ α αν ε ευ φραι νων



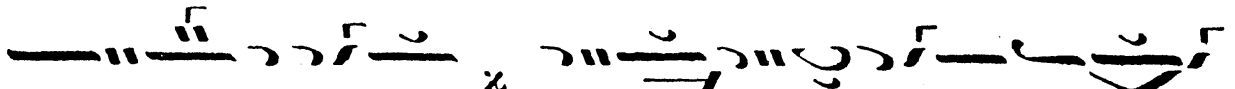
πο λι ιν τδ Βχ α σι λε ε ε ε ε ως Χρι ι στδ ḡ τοις



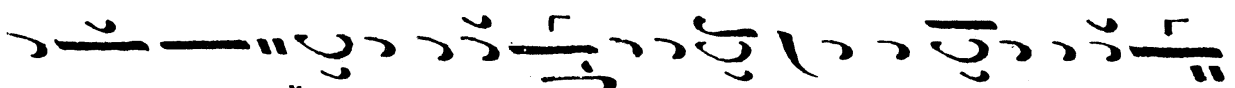
εν θε οις λο ο ογοις και δι ι δα γμα α σι ḡ τρυ φη



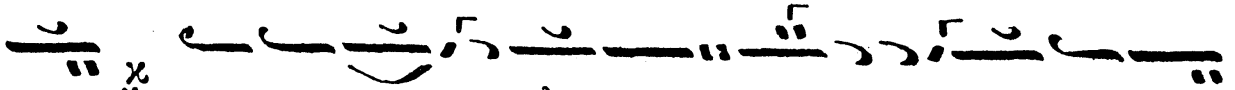
ης ο χει μκ α αρ ρης το α ιε ξα α αν τλη



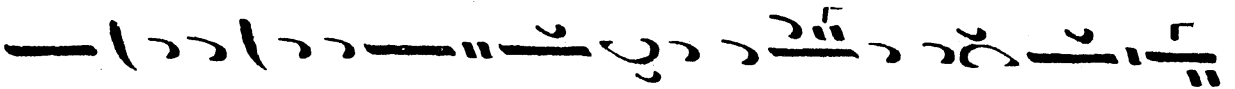
το ον πε ε λχ γος ḡ ο ο των δο ο γμα των α κρι βη η



ης φυ λα αξ εν νο ο μο ο ο ος ο θε ερ μο τα α το ο



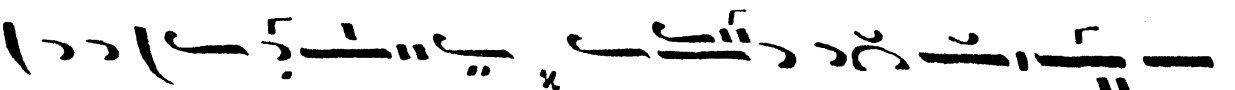
ος ḡ της Τρι α α α δος υ υ πε ερ μκ χος ο ο



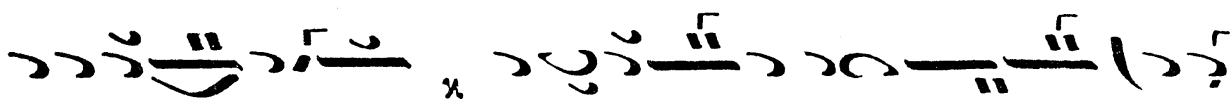
ορ γα α νο ον το ο τδ Πνευμα α το ος ο νδ ρ

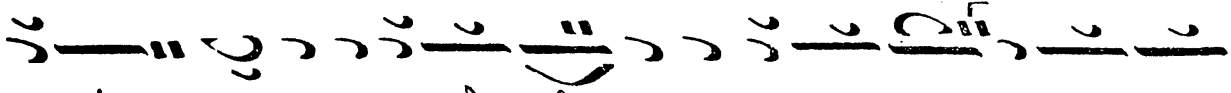


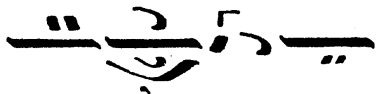
ρς ο ο ε γρη γο ο ρος ḡ ευ η η χο ος γλω ωσ σα α



το ο βα α α α θος ḡ το τω ων γρχ φω ω ων



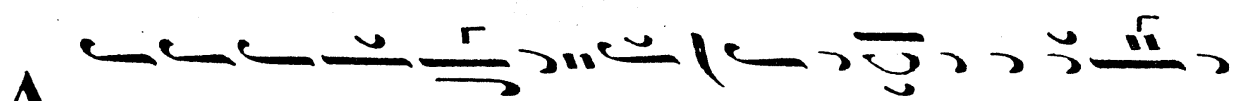
 ε ερ μη νευ ς ς σα ^λχ Χριστοννυ δυ υ σω ω ω πει ει


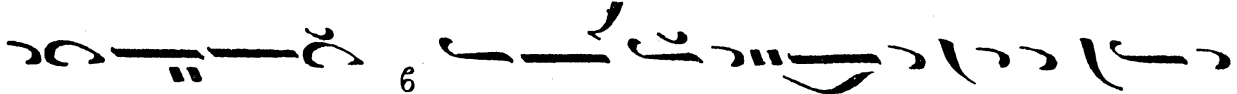
 ταις ψυ υ χαις η ημων δο θη η η ναι το με ε γα ε


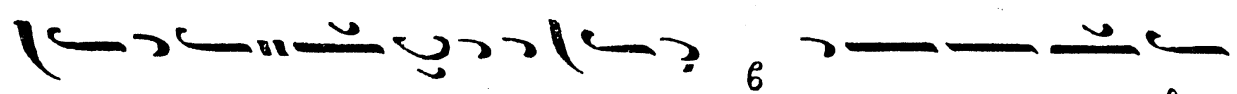
 ε λε ε ε ος

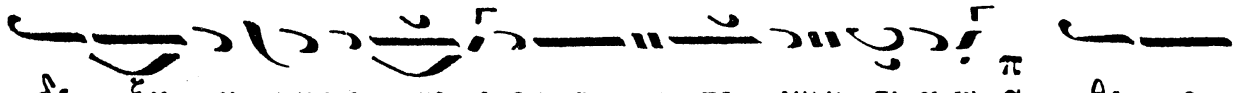
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

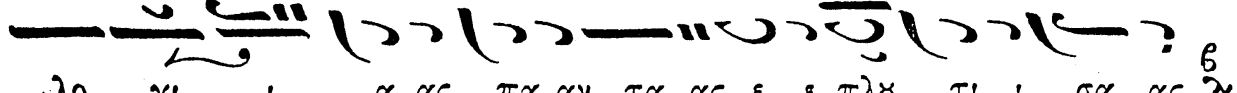
Ἦχος ^βλ Ββ.




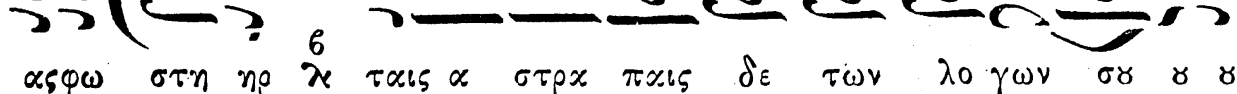
 Δ ι α τε μω ω ωων τον τδ ς γραμμα α τος συ υ


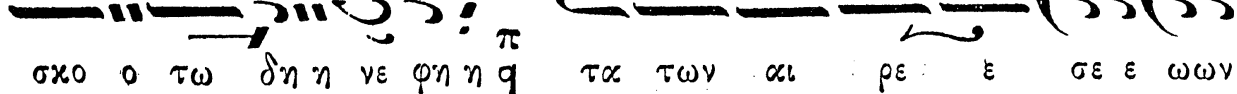
 γνο ο ο φον ^βλ ει σε δυς τω ω πνε ευ μα α τι ι


 προς ος φω ως υ περ τε ε ρο ον ^βλ και την ε κει θεν


 δε ξα α με ε νο ο ος φω ω το χυυ σι α αν ^πq θε ο


 λο γι ι α ας πα αν τα ας ε ε πλδ τι ι σα ας ^βλ


 Γρη γο ρι ε ε πα αν σο ο φει ε τη ης Ε εκ κλη σι


 ασφω στη ηρ ^βλ ταις α στρα παις δε των λο γων σα ς ς


 σχο ο τω δη η νε φη η ^πq τα των αι ρε ε σε ε ωων

α α πε μει ω ω σα ας ^β λ ο θεν αυ λι ι ι ζη η

εν θα α η η η η χος ^π q ε ορ τα ζον των Α α

αγ γε λοι οισ συ νο μι ι λο ο ος ι ι κε τε ευ

ω ων κ α πα α αυ στω ω ως τδ σω θη η η ναι τα ας

ψυ χας η η μω ων ^β λ

Θε ο λο ο ο ο γος ο ο δευ τε ε ρος και αι

μυ υ υ στης ^β λ της θει ας ε ελ λα αμ ψε ε ω ως

ο ο τη ης Τρι α δοσφαι δρο ος ^β λ υ πο γρα φευς ο

την α αρ ρη η το ο ον και αι θει α αν φυ σιν ^π q υ περ

φυ ω ω ως δι δα α α α σκω ων Γρη η γο ρι ι

ε ε ^β λ και νυν τη λα αυ γε ε στε ε ρο ον ε ε

πα α πο λαυ ων Θε ο ο ^β λ των σε τι μων των μνη μο

νευ ε ε ε και αι υ πε ρου α χει ^π q της Εκ κλη σι ι

α ας η ην συ υ νε κρο τη η σα ας^ς σα γαρ ο

φθο ο ογ γο ος ε πι ι πα α α αν τα^π q της οι

κx με νης δι ι ι ηλ θε ες τα πε ρα α τα α α

ε εκ δι δα α σκων δο ο ζα α α ζει ει ειν την Τρι

α α α δα ο ο μο ς σι ι ο ον

⁶
λ

Γ ε ω πο νη η η η σας τη η γλωσσα α θε η η

γο ο ο ρε^β λ καρ δι ας τοι οισ α αυ λα α ξι ι

σπο ο ρο ον τον εν θε ε ο ον^β λ θε ο λο γι ας

ε πλθ ς τι ι σα αας τη η α νω ω τα τη^π q της Εκ

κλη σι ι α ας α α πα αν το οπλη ρω ω μα α^β λ

εν τευ θεν ζι ι ζα α νι ι α α πυ υ ρι ι τθ Πνευ

μα α το ος^β λ τα των αι ρε σε ων ε φλε ξα α ας

φι ι λο σο ο φι ας^π q της θε ι κη ης τρε ε φο ο

με ε νος ε ρω ω τι ι λ Πα τερ Πα τε ε ε ρω ων

και ποι μη ην Ποι οι με ε ε ε νων και δο ο

ο ο ο ο ξα πι ι στων Ι ε ρε ε ε ων φω

ω στη η ηρ οι οι κα με ε νη ηστο ο κλε ε ε ο ο ος

παμ. μα κα α α ρι στε ε Γρη γο ρι ι ε ε

Τ ο της σο φι ι ι ι ας κρα α τη ρι ι προ σπε ε

λα α α σας το τι μι ο ον στο ο μα α σα ρ

Πα α τε ερ Γρη γο ρι ι ε ε θε ο λο γι ας

ε ξη ην τλη η σα α αστο ο θει ο ον να μα α και τοις

πι στοι οις α α φθο ο νω ως με ε τε δω ω κα ας

αι ρε σε ω ων ε ε φρα α ξα ας ρα ρν το ον ψυ χο

λε ε θρο ον τον βλα σφη μι αις α να με στο ο ον

ω ως κυ θε ερ νη την ευ ρε και γα αρ σε ε Πνε ευ

μα α το Α γι ι ο ον⁵ λ α πο ση β⁸ ς ς ον τα α
 και ε ε λ^π α υ νο ον τα ρ⁹ ως α νε μων πνο ο
 ο ας δυ σε βω ω ων τας ο ορ μα α ας ε εν
 μο να α δι ι ς ς σι ι ι α α ας την Τρι α α
 α δα κα α τα γ γε λο ον τα α

Τῆ λ'. Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος λ' Ββ.

Τ α της χα α α ρι ι τος ο ορ γα α να α α τας
 κι θ^β α ρα ας τ^β Πνευ^β μα α το ος λ^β τας ευ ση ημ^β ας
 σα αλ πι ι γ γα α ας τ^β ς κη ρυ γμα α το ος λ^β τας
 φο ο βε ε ρο ο ον και αι ε ξα κ^β ς στο ο ο ον εξ υ υ
 ψ^β ας η χ^β σα ας βρον τα α α ας και αι τη ην δο ξα

αν τϷ Ϸ Ϸ Θε Ϸ λ^ς γνω ρι ζϷ Ϸ σα ας τοις πε ρα α σι

ι τϷς τρειεις κη ρυ υ κας τϷς με γα λη ης Τρι ι α

δο ος Ι ι ω ω α α αν η η η ην κχι αι Βα α σι λει

ει ον α α ξι ι ι ως συν Γρη γο ρι ι ι ω ω τι ι

μη σω ω με εν 6
λ

T ης Τρι α α α δο ος οι προ ο μα α χοι οι οι ευ

σε θει ει α ας οι προ βο ο λοι οι λ^ς οι με τα α τϷς

δω ω δε ε κχ α α τρει εις Α πο στο ο λοι οι λ^ς οι

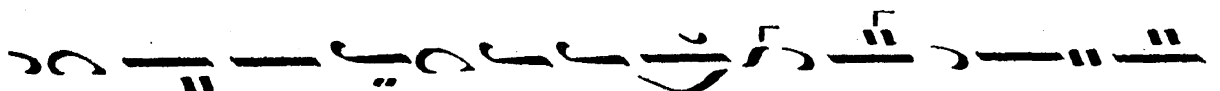
ε εξ Ε ε δε ε εμ α α να θλυ ζο οντε ε ε ες το ζω ων υ

δωρ πο ο τα μοι οι οι οι κχι αι το ο προ σω ωπο ο

ον τϷς γης λ^ς ζω ηρ ρυ υ τωωσ πο τι ζο οντε ες θει οι

οις ρευ μα α σι τα με γα λα α στοι οι χει α α τα α


τη ην πι ι ι στι ι ι ιν ω ω σπε ερ κχι σι ιν συ νι ι




 στω ω ων τα α ξι ο χρε ε ε ω ως τι ι μα



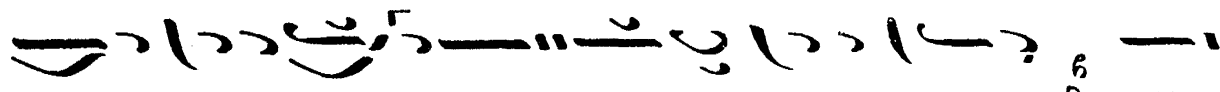
 σθω ω σα αν β
λ



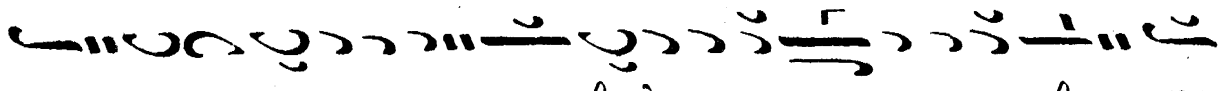
Ο υκ ει σι ι ι λα α λι αι αι φη η σι ι ιν ς



 δε λο ο γοι οι λε γο με ε νοι οι λ ων ς χι ι α α




 κς ς ο ον ται αι αι αι φω ναι α αυ τω ων λ εις




 πα α σα αν γη η ην γα αρ και θα λα α σ σα α α αν ο φθο ο γ γος



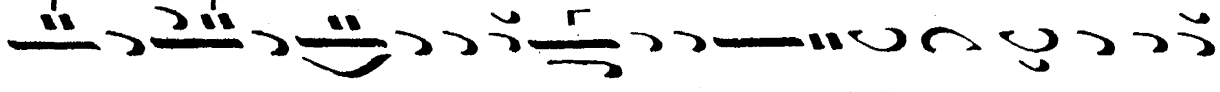
 ε ξε ε δρα με ε ε ε το ον ε εν θε ω ων και



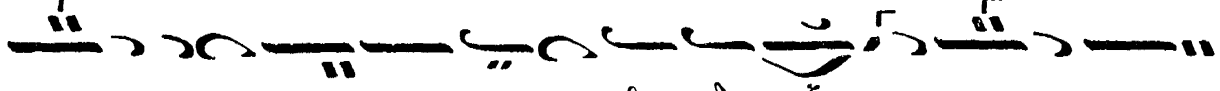
 αι αι σο φων λ Δι δα σκα α λω ων της κτι σε ε ω ως



 ο θε εν α ρι ι στα της αυ των θει ει οι οις νο μοι οις



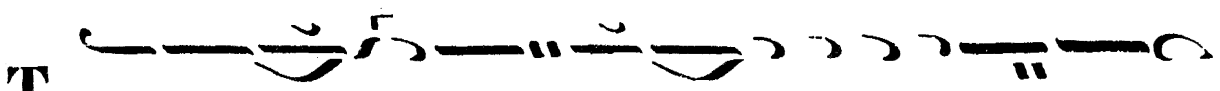
 συ υ γ κρο ο τει ει ειται αι αι αι και αι συ υ νε χε ε ται



 προ ος μι ι ι αν ορ θο δο ξι ι ι α αν τα α



 πε ρα α τα α β
λ



T α τς Πνε ε ευ μα α τος ο ορ γα α να α α α

λη θει ει α ας τας σαλ πι ιγ γα ας λ τας τσ λο ο γ ρ ρ

ρη η το ο ρα α ας ε ευ φη μη σω ω με εν λ φω

ναι αις α α σμα α α των τοις δογμα α σι ι ι ιν αυ τω ων

οι ε πο ο με νοι οι οι οι ι ι κε ε τευ ο ον τε

ε ες αυ τας λ παρ ρη σι ι α αν ως ε χο ον τα ας

προς το ον Κυ ρι ι ον τσ αι τη σαι αι ει ει ρη νη ην

στα α θε ε ρα α αν με ε ε εν ει εις α α ει τη η Οι

κ ρ ρ με ε ε νη η μιν δε πα α α σι ι συ υγ

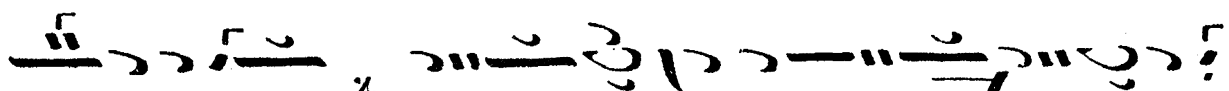
χω ρη η σι ιν

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

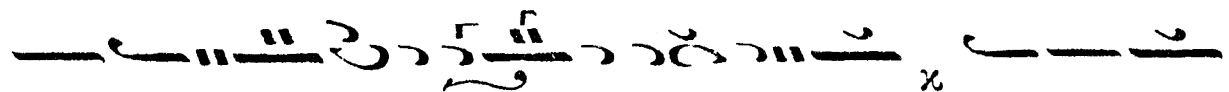
Ἦχος λ π ᾠ

Χ αι αι αι ροις Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

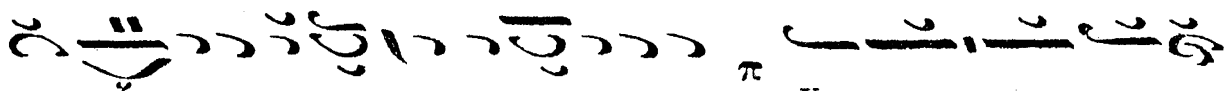
ι ας ᾠ τη ης Εκ κλη η σι α ας τα με γα α α λα προ ο




 πυ υρ γι ι α ^χοι οι οιστυ λοι οι οι τη ης ευ σε ε βει α ας



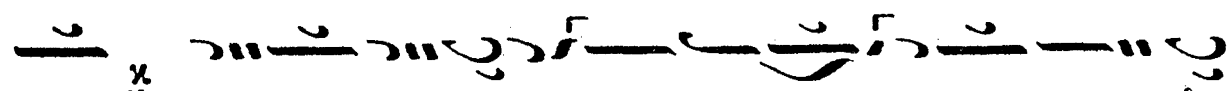
 οι τω ων πι στω ω ω ω ων ε δρα α σμ.οι ^χτων αι ρε



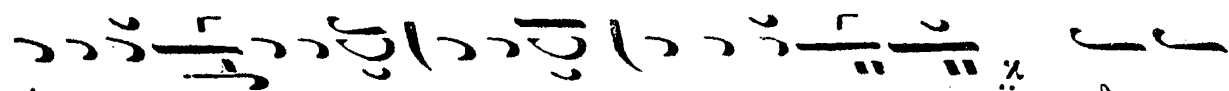
 τι ζο ο οντων η κα α ταπτω ω σις ^πΧρι στα ρ οι ποι



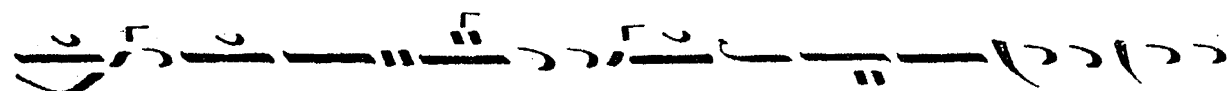
 μα α ναν τες τον λα ο ο αν θει οι οισ δο ογμα α




 σι ^χκαι αι ταις ποι οι κι λαις α ρε ται αι αις οι ε εκ θρε




 φα αντε ε ε ες οι τη ης χα ρι ι το ο ος ^χδι α



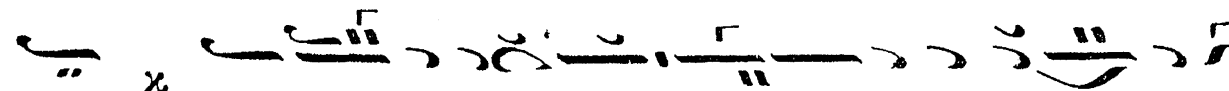
 πρυ υ υ σι οι οι κη η ρυ υ κες το ο ο μ ρ ρς οι οι



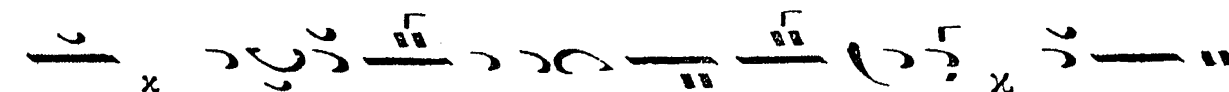
 προ ο εκ θε με ε νοι οι Χρι στα ρ ρ τω ω πληρω μα α



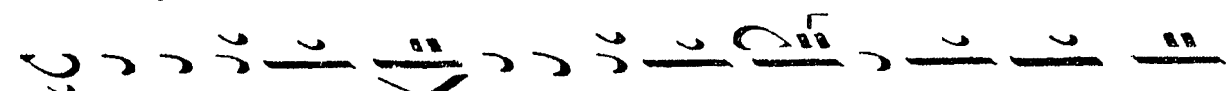
 τι ^χοι ο ο δη η γοι οι προ ος τα α α α α



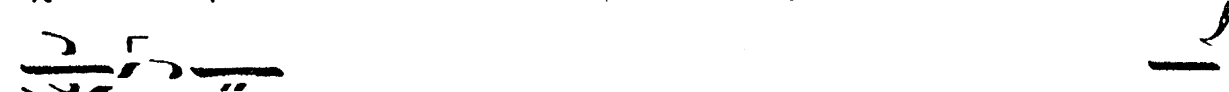
 νω ^χτα πα α ρα δει ει ει σα ρ αι ει σο ο



 δοι ^χΧριστος χα τα α πε ε εμ. ψκι αι ^χταις ψυ υ



 χαις η η μων αι τει ει ει τε το με ε γα ε ε



 λε ε ε ος

X α ι α ι α ι ρ ο ι ς Ι ε ε ρ α α ρ χ ω ω ν η η Τ ρ ι ι
ι α ς χ ρ ρ ρ α ν ο ο θ α μ ο ν ε ς ε π ι ι ι γ ε ι ο ι ο ι
Α α γ γ ε ε λ ο ι χ τ ρ ρ κ ο σ μ ρ ρ η η σ ω τ η η ρ ι α α
η τ ω ω ν α ν θ ρ ω ω ω ω π ω ν χ α ρ α χ κ ι τ η ς ο ι
κ ρ μ ε ε ε ν η ς ο ι Δ ι ι δ α σ κ α α λ ο ι π τ ρ Λ ο ο γ ρ ο ι
π ρ ο ο μ α χ ο ι ι α τ ρ ο ι ο ι ο ι ε π ι ι σ τ η η
μ ο ο ν ε ς χ τ ω ω ν ν ο σ η η μ α τ ω ν τ η ς ψ υ χ η η η ς κ α ι
τ ρ ρ σ ω μ α α τ ο ο ο ο ς ο ι α α ε ι ρ ρ ο ο ο ι ο ι ο ι χ ρ
π ο τ α μ ο ι ο ι ο ι ο ι τ ρ ρ Π ν ε ε υ μ α τ ο ς χ λ ο ο
ο γ ο ι ο ι ς ο ι ο ι κ χ α τ α ρ δ ε υ σ α α ν τ ε ε ς τ η ς γ η
η η ς α α π α ν π ρ ο σ ω ω π ο ν χ ο ι θ ε ε ο ο λ ο ο
γ ο ι ο ι α ι α ι β α α α α σ ε ι ς ο ι χ ρ υ υ σ ο λ ο ο
ο γ ο ι ο ι ο ι ε ν θ ε ε ο ι χ Χ ρ ι σ τ ο ν κ α τ α α π ε ε ε μ .

ψιαι ^χταις ψυ υ χαις η η μων αι τει ει ει τε το με ε γα
 ε ε λε ε ε ος

X αι αιαιροις Ι ε ε ρα αρ χω ων η η Τρι ι

ι ας ^χ τρι ε πι ι γει ς στε ρε ω ω ω μα το ος

η λι ι ι ος ^χ α α κτι νε ε ες και αι δα δα ς χι αι

εκ τρι ι ση λι ι ι ι ι ς α αυ γης ^χ των ε

σκο τι σμε ε ε νων η α α να βλε εψις ^π τα α αν θη

τα ε ευ ο σμα Πχ ρα δει ει ει ς τα α καλ λι ι ι

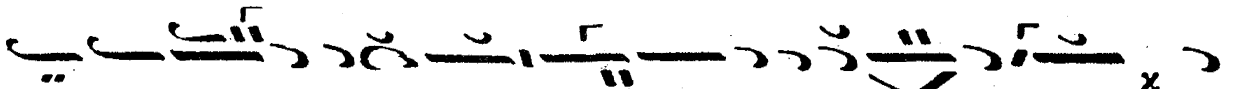
στα ^χ ο ο θε ο ο λο γος ο συ φο ο ος τε Βα α σι

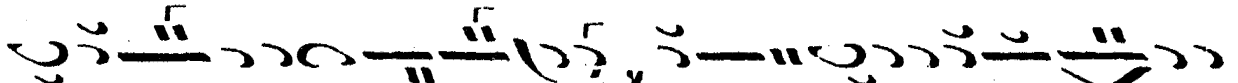
λει ει ο ο ο ος ο Χρυ υ σο στο ο μο ο ος ^χ τα πυ

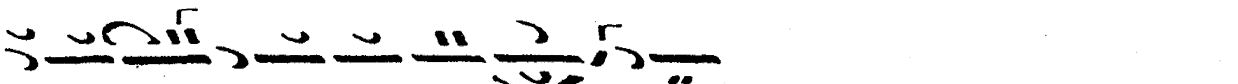
ξι ι ι α τρι ς Πνε ευ μ.χ τος πλα α α κε ες αι αι

θε ε ο χα ρα α κτοι οι μα ζοι οι οι οι οι εκ βλυ ζον

τες ^χ της σω ω τη η ρι ι α ας το ο γα α α α




 λχ το τη ης σο φι ι ι ας α γλα ι ι σμα ^χ Χρι



 στον δυ σω ω πει ει ει τε ε ^χ ταις ψυ υ χαις η ημων δο θη η η



 νχι το με ε γα ε ε λε ε ε ος

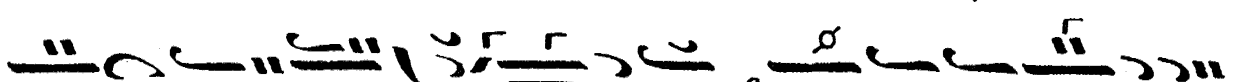
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ποίους εὐφημιῶν στέμμασιν


Ἦχος Β'. Δι.





Π οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ω ω ν στε ε ε ε



 μα α α α σι ^β στε φα νω ω σω ω ω με εν τσ ρς


 Δι ι ι δα σκα α λης ^Δ τς δι η ρη με ε ε ε ν ρς


 τοι οισ σω ω ω μα α α α σι ^β και συ νημ. με εν ρ ρ


 ρς τω Πνε ευ μα α α α τι ^ν τς των θε ο φο ρων


 πρω ω ω το στα α τας ^Δ Τρι α δο ος τς ι σα ρι


 θμ ρ ρς και θε ε ρα α πο ο ο ο ν τας ^β φω ω στη


 ρα ας της οι κρ με νη η ης δι α λα α αμ πο ο ο ο ν

τας ^β τη ης Εκκλη η σι α α α τας στυ υ λας ρς στε

φα α νοι ρις δο ο ο ξης ^Δ ως νι κη η η ησαν

τα ας στε ε ε φα α α νοι Χρι στος ο Θε ε ος η

ημων ^Δ ο ε χων το με γα α ε ε ε λε ε

ε ε ος ^Δ

II οι οι οι ρις υ μνω δι ω ω ων κα α α α λ

λε ε ε ε σιν ^β α να δη η σω ω ω με εν

τα ρς Θε ε ε ο φο ο ρας ^Δ τας Ου ρα νο μ.υ υ

υ υστας και αι κη η η ρυ υ υ κας ^β της Ορ θο

δο ξι ι α ας ας υ πα αρ χο ο ο ον τας ^γ τας α

κραι φνε στα τας Θε ε ε ο λο ο γας ^Δ τον με γα αν ι

ε ρο φαν το ο ο ρα Βχ α σι ι ι λει ει ει ον ^β

τον θει ο ον και θε ορ ρη μο ο ο να Γρη γο ο ο

ρι ι ι ι ον ^β και αι Ι ω ω αν νη η ην τον πα α

νυ τον χρυ σθ αν τη ην γλω ω ωτ ταν ^Δ ρς ε

δο ο ο ο ξα σε εν η η η Τρι ι ι ι ας α ξι

ως ο ο Κυ ρι ι ος ^Δ ο ε χων το με γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος ^Δ

II οι οι οι οισ εγ κω μι ω ω ωων ρη η η η

μα α α α σιν ^ς ε παι νε ε σω ω ω με εν

τρ ρς Ι ι ι ε ρχ αρ χας ^Δ τρς ι σα πο στο ο

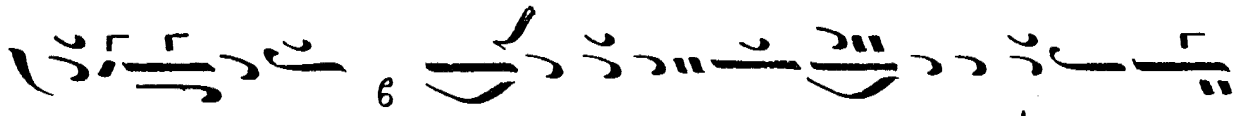
ο ο λρς ε εν χ α α ρι ι ι ι τι ^ς και ο μο

τι ι μρ ρς χα ρι ι σμ α α α σι ^υ τρς της

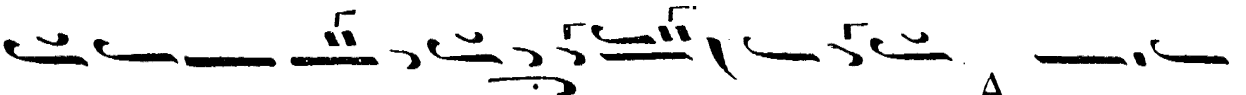
α σε θει ας κα α α τα λυ υ τας ^Δ σω τη ρχ ας και

ο δη γρς λο ο ο γω και αι προ α α γμα α α α τι

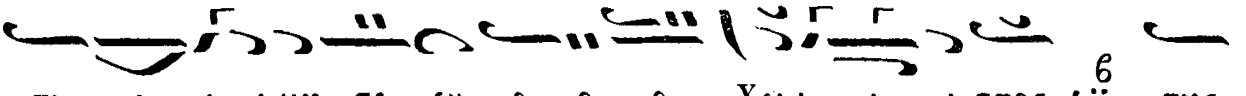
ποι οι με να ας χρι στο μι μη τρ ρ ρς δι α πι ι ι



στε ε ε ε ως τ ς τ ς ε πι ι γει ς ς ς Α γ γε ε



λας βρο ο τ ς ς ς ς ς ς ς ς ς ς ε



τι ι ι ι ι μη σε εν ο ο ο Χρι ι ι ι στος τ της



δο ξης ο ο Κυ ρι ι ος ο ε χων το με γα α ε



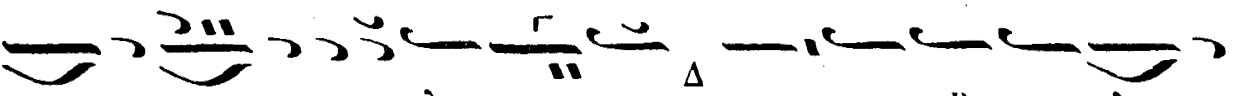
ε ε λε ε ε ε ος



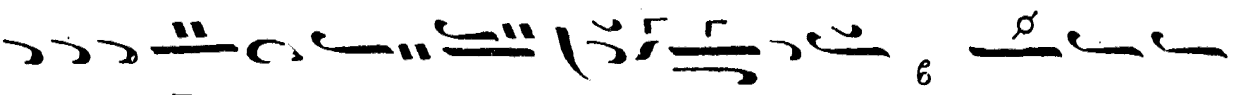
Π οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ω ν στε ε ε ε



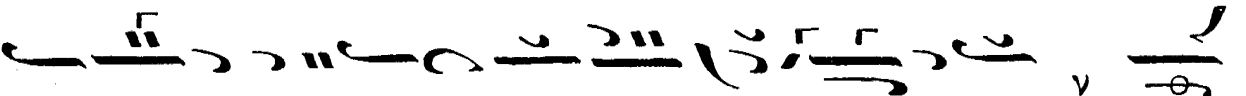
μα α α α σι κα τα στε ε ψω ω ω με εν



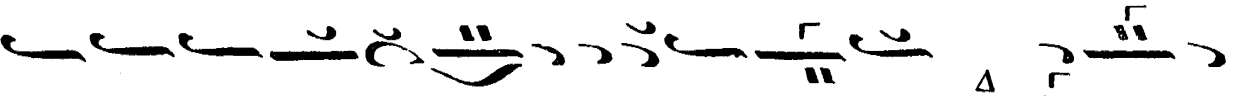
το ον χρυ υ υ σο λο ο γον α μα Βα σι λει ει



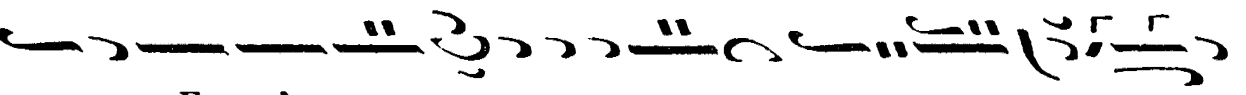
ει ει ω Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον τα σε πτα



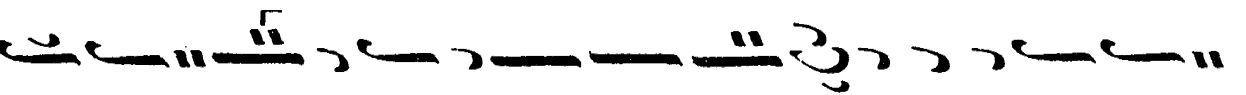
δο χει ει α α α τ ς Πνε ευ μα α α α τος τ ς



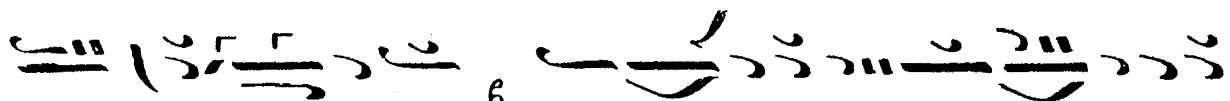
στε ρ ς της πι στε ω ω ω σ προ μ α χ ς τ ς στυ λα



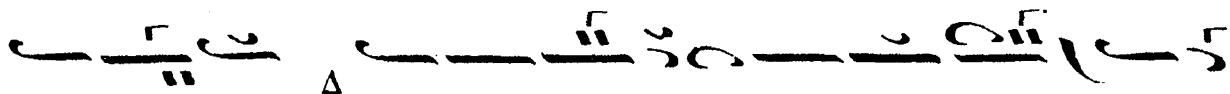
ς της Εκ κλη σι α α α σπι στω ω ν στη η η ρι ι ι ι



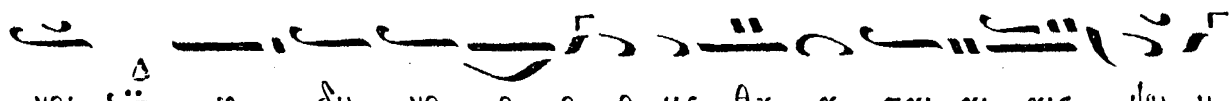
γμα α α παν τω ω ν α μαρ τα νον τω ω ω ν πα ρα μ υ υ




 υ θι ι ι ι ον ^β πη γα α ας β λ υ υ ζ ς σα α ας το



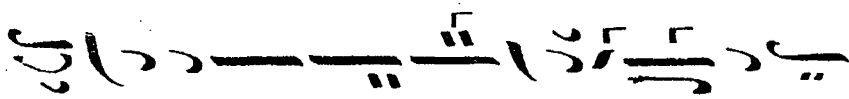
 ν κ α μ κ ^Δ ε εκ σ ς ς α ρ υ ο μ ε ε ε



 νοι ^Δ η δυ νο ο ο ο με θ κ α τ κ ι αι αις ψ υ υ



 υ υ χ αις αι τ ς ν τ ε ς σ υ γ χ ω ρ η η σ ι ν ^Δ σ φα λ μα τ ω ν κ αι



 μ ε γ κ α ε ε ε λ ε ε ε ε ο ς



ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ



Τῆς 6'. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος λ̣ Ββ.

N ο ο μοντον ε ενγρχιμα α τι ι α πο πλη ρω ων
ο ο φι λαν θρω ω πο ος λ̣ τω να α ω ω ω ω νυ υν
προ σα γε ε ται αι λ̣ και τ̣ ς τον ει ει σδε ε χε ε
ται αι αι αι γη η ραι αι αις α αγκα α α λαις λ̣ Συ με
ων ο πρε ε ε ε ε σβυς νυ υν α α πο λυ εις με βο ο ων Δ
προς την ε χει ει ει θε εν μα α κα α ρι ο τη η
τα α λ̣ κα τει ει δονγαρ σε ε ση με ε ρο ο ον σαρ
κα θνη η τη ην πε ε ρι χει με ε νον λ̣ τον ζω η ης

κυ ρι ι ε ευ ο ον τα ^Δ και θι να α α α τϑ δε σπο

ζο ον τα α 6
λ

Φ ω ως εις α πο ο καλυ ψι εν ε θνων ε πε ε

φα α νες Κυ ρι ι ε ε λ ε πι ι κϑ ϑ ϑ ϑ φη ης κα

θη με ε νο ος ^β λ νε φε ε λης ο ο η η λι ι ο ο

ο ος τη ης δι και αι ο ο συ υ υ νης ^β λ νο μα το

σκι ω ω ω ω δες α α πο ο πλη ρων και την α αρ χην ^Δ

κα θυ πο φκι αι αι νω ων τη ης θει ει ας χα ρι ι

το ος ^β λ δι ο ο σε θε α α σα με ε νο ο ος ο

συ με ε ω ων α α νε κραυγα α ζεν ^β λ εκ φθο ρα ας με

α α πο ο λυ υ σον ^Δ ο τι ει ει ει ει δον σε ση

με ε ρο ον 6
λ

K ο ολ πων τϑ γε εν νη το ο ρο ος μη χω ρι σθει εις

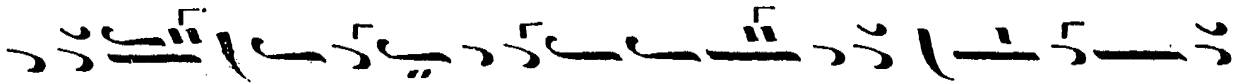

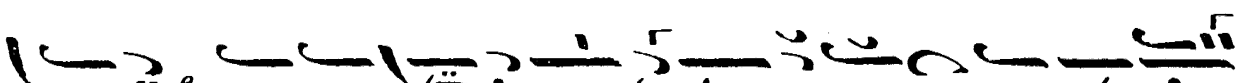






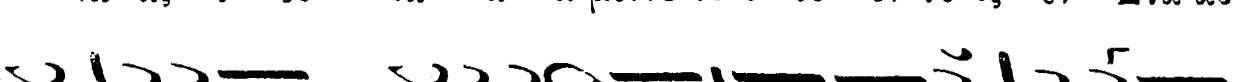


τη η θε ο τη η τι ι κ σαρκω ω θει ει ει εις ω ως
 ευ δο κη η σα ας κ αγ κα α λαισκρα α τσ ρ με ε
 νο ο ο ος τη ης Α ει ει πα αρ θε ε ε νσ λ χερ σιν
 ε πε δο ο ο ο ο θης τσ ρ θε ε ο δο χσ Συ με ε ων Δ
 ο τη χει ρι ι ι σσ ρ κρα α τω ων τα συμ. πα αν
 τα κ κ δι ο ο νυ α πο ο λυ ει εις με ε ε πε
 ρι χα α ρω ως α α νε κρυ γα α ζεν κ εν ει ρη η νη
 τον δσ ρ λο ον σσ Δ ο τι ει ει ει ει δον σε Δε
 σπο ο τα α

**Τῆ ι'. Τοῦ Ἀγίου Ἱερομάρτυρος Χαραλάμπους
τοῦ θαυματουργοῦ**

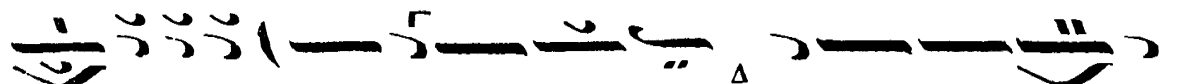
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

0 λης εκ νε ο ο ο τη τος Δ α νσ τε θεις τω


 ω Δε σπο ο ο τη η η τρ τον ε ε πε πο ο ο θη

 σας ^Δ και αυ τρ ς τοι οισ ι χνε σι ι εν η η κο λυ θη

 σα ^β ας και θαρ θει εις πα α α σης δε των πα θω ων

 κη λι ι ι ι δος ^Δ θει αν χα α ριν και τε ε

 ε πλυ τη η σας τε λει εν ι ι α α μα α τα και θα αυ μα

 τερ γει εν τα α πα ρα δο ξα α ^β και Μαρ τυς ε χρη η

 μα α τι ι σας πα σαι αις προσβο λαι αι αι αις τω ων κο λα σε

 ω ων ^β α κλο ο νη η η η τος μει ει ει ει ει

 να ^Δ ας ου να α α μει τρ τυ υ θε εν το ος εν Στα αυ

 ρω ω ω ω ^Δ ον ε κτε νω ω ως και θι ι ι

 κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ

 χω ω ω ων η η η η μων

⊕ Βα.

Η 
 λοις προση λρ ς ς με νος ^Δ σα το μα και ρι

ι ο ν σω ω ω μα α α το καρ τε ε ρι κω ω ω τα

τον α θλη τα α Χα α ρα λαμ πε ε ες και αι α ητ τη

το ον την ψυ χη ην α α α τρεπτον και τον

υ υ ον α α α συ λον δι ε τη η

ρεις συν τρι ι ι βο με ε νος θει ο ος γα αρ ε ε ρως σε

εν δο οθεν πλσ σι ι ω ως α νε φλε γε ε και φε

ρειν των κο ο λα α σε ε ων α πα α σαν ι δε ε ε ε

α αν η ρε θι ζε ε Μαρ τυς α α α θλο φο ο ο ο

ο ρε ε Χρι στα υ υ των παθη η μα α των κοι

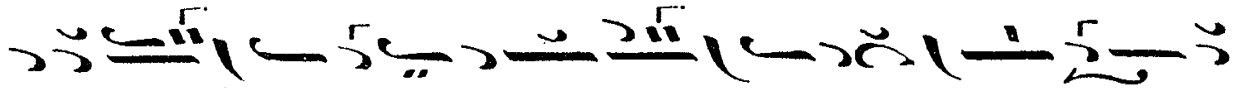
νω ω νε ε ε ον παρ ρη σι ι ι α ι ι

ι κε ε τε ευ ε ε ε υ πε ε ερ τω ω ων ψυ


υ υ χω ω ωων η η η η μων

X α ρα αντην υ πε ε ερ λαμ προν και την υ περ τι

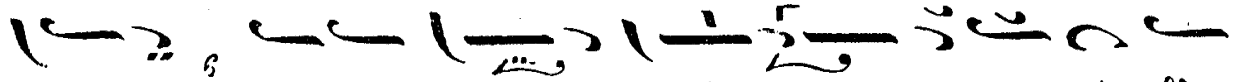
Ββ.



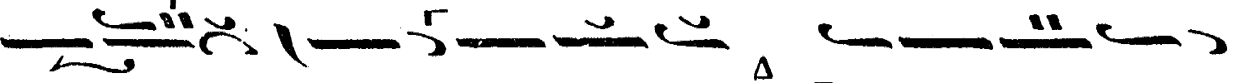
 ι μ.ον δο ο ο ξαν α θλη σα ας κε κλη η η ρω



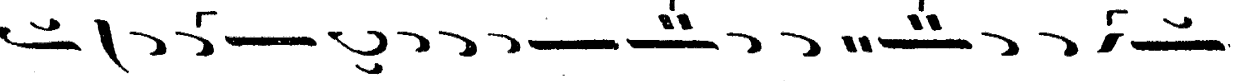
 σκι και την αι αι ω ω νι ζσ σα αν α α γαλ λι α




 σι εν^β Ι ε ρε ευ Ο ο ο σι ε Α θλη




 τα α α τι ι ι μι ε^Δ Στρα τι ω ω τα



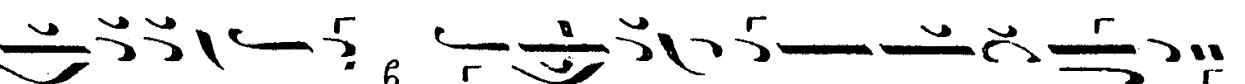
 γεν ναι αι αι ο τα α τε ο τα α στραα τε ευ μα α τα



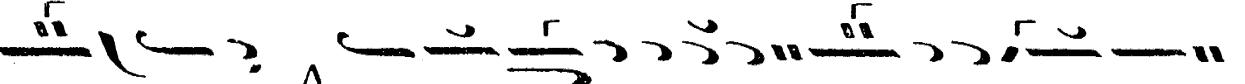
 και τα ας παρχ τα α ξει εις τε δρακον το υς^β αι μα




 των σδ τοιοις ρε ευ μα σιν αρ δη ηηκτα κλυ υ υ υ σα ας



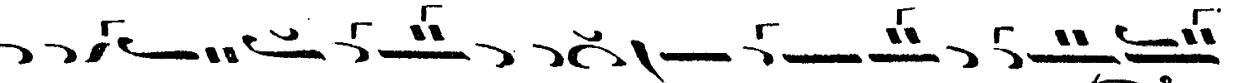
 τη χα ρι τι ι^β και θει ει α α α εν τε ε ε ε




 ευ ξει ει^Δ νε κρσ ρ ρς ε ξα να α στη η σα ας α λη η



 θω ω ω ως^Δ και πωρ ρη σι ι ι α δε ε ε ο



 ο με ε νο ο ος υ πε ε ερ τω ω ω ν ψυ υ υ χω ω



 ω ω ν η η η η μων

Ἔτερα εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος ^β λ Ββ.

Ε ε δωκας το ο σω μα α ση υ προς τας βχ σα α
 νχ ς α οι δι ι με ε ^β λ την ψυ υ χη η η ην δε ε
 ε τη ρη η σα ας ^β λ α μω μον α α κι ι βδη η
 λο ο ο ον πα α σης α α μα αρ τι ι ι ας ^β λ και
 της δυσ σε βει ει ει ει ει ας τω ων πα α ρα νο μων αι κι ι
 στων ^Δ λ και α νυ ψω ω ω σα ας το ον νχ ον με ταρ
 σι ι ο ον ^β λ πα νο ολ βι ε Χα α ρα λα αμ. πε ε
 ες προς τον Δε ε σπο ο τη ην και Πλα στη ην σα ^β λ κα τοι
 κει ει ν κα τη η ξι ι ω ω σας ^Δ λ εις πα στα α α α δα υ
 ρα νι ι ο ον ^β λ

Ε ε δωκας τοι οις δα λοι οις ση υ τον σον θε ρα α

πο ον τα ΚϷ ρι ι ε ε ς Χα ρα α λα α α αμ. πη η

τον εν δο ο ξο ον λ ι α α σιν α α λα α θη η

το ο ο ον νο ο σων πο ο λυ υ τρο ο ο πων λ και

πα ρα μυ θι ι ι ι ι αν τωων συ υμ. φο ρων και λυ πη η

ρων Δ και κα θαι ρε ε ε τη ην τη ης πλα α νης με

γι ι στο ον λ δι ο ο σατην φι ι λαν θρω ω πο ο

ον οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν λ πο λυ

ε ευσπλαγγνεε Κυ υ ρι ι ε Δ και Σω τη η η ηρτων ψυ

χων η η μω ων λ

Χ α α ριν ην πε ερ ει λη η φα ας πα ρα Θε ς ς

υ υ περ εν νοι οι α αν λ Α θλο ο φο ο ο ο ρε ε

Χα ρα λα αμ. πε ες λ χα ρις των ι ι α α σε ε

ω ω ω ων πα α σι πα α ρε εμ. φαι αι αι νει λ και

των θυμασι ι ι ι ι ων η η α α να ριθμητος πλη η
 θυς τας δω ρε α α ας σα ρ κη η ρυ υτ τει
 α γι ι ε ε λ ας ο ον τως υ πε ερ λο γο ον
 τε ε ε και νον α α πει ειλη η φας εν δο ο ξε λ προς
 Χρι στο ον τσ Θε ε ρ ρ η η μων των Μαρ τυ υ υ ρων
 α γλα ι ι σμα α

Είς τόν στίχον. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. 1

α νε ευφη με Μαρ τυς τσ Χρι ι στα ρ α
 α α θλη η τα α χα α ρα α α λα αμ
 πε ες σου τον Χρι στο ο ον α α νε κη η ρυ
 υ υ ξα ας Θε ε ε ε ον κχι α α αν θρω ω ω πο ον
 με σον τσ ρ ρ στα α δι ι ρ δι ο ο ο ο

καὶ καὶ ἡ ἡ γω ω ω νι ι σαι αι π κα τα α των

α αν τι πα α α α λω ων ρω ων νυ υ υ με ε ε

νο ος π σθε ε ε νει τθ Πνε ε ευ μα α α το ος π

καὶ τον στε ε ε ε φα α α α νο ον α πειλη φα ας Δ

ο θε εν πα α αν τες την κα α ραν σα σε ε

ε ε βο ο ο ο ο μεν π

Α βρου υ νε ται ση η με ρον η Ε ελ λα ας

πα α α σα α η η χρι ι στω ω ω νυ υ

μο ος π κα ραν την ση η ην γα αρ ε κτη η σα

α α το ο ω ω ως κρη νην βρου υ υ ς ς ς

σα αν π ι α μα α α των ρει ει θρα Δ και πλε

ς ς ς ς το ον α α δα α α πα α νο ον π

και χα α ριν κε ε νι ς ς με ε νη ην μη η δε ε ε

πο ο ο τε ε ρ νο ο ο σης τε λα α αυ νθ

υ υ σα αν ρ λοι μι κη η η ην τε ε ε ε τη ην

πο λυ φθο ρο ον Δ εξ α αν θρω ω ω πωντων μα κκ

α α ρι ζο ον τω ω ων σε

N ε κρο ον ανα στη η σης δι ε ευ χη ης α

α α σε ε βει εις κα α τε ε ε πτη η ξα ας ρ

εξ ων και πλει ει ει σης προ ση η γα α α γε ες

Χρι ι ι ι στω Πκ νο ο ολ βι ι ι ε ε ρ και

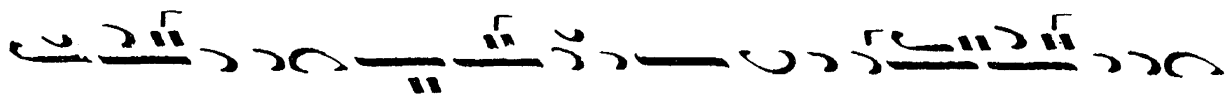
τον δαι αι αι μο ο νι ον τα ευ θυ υ υ υ υς ι ι

α α σα α α με ε νο ος ρ Γα λη η νην Βα α

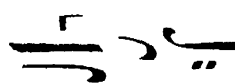
σι λι ι ι ι δα α α α νει ει ειλ κυ υ υ σα ας ρ

της πλα α α α α νης δαι αι αι μο ο ο νο ος ρ

και Χρι στω ω ω ω τα α α αυ τη ην προ σηγα γε ες Δ





 ε στε εμ. με ε ε νην ως παρ θε ε ε νο μα αρ τυ



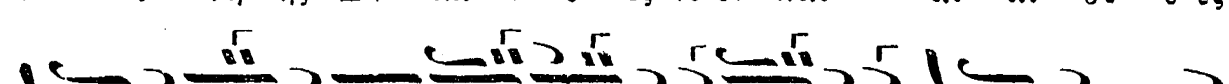
 υ υ ρα

Εἰς τοὺς Αἴνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων


Ἦχος α'. Πζ. 



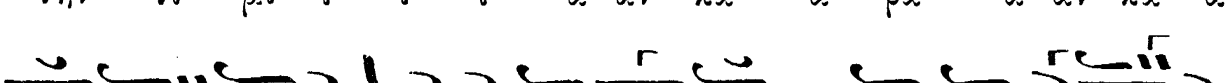
Ο ι τη ης Ελ λα α δο ος νυ υν παι αι αι δε ε ες




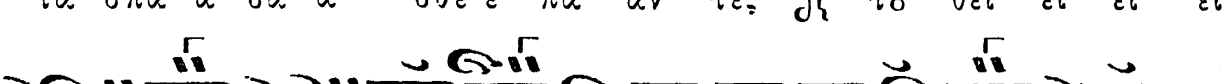
 δε ευ τε ε συ υν δρα α α με ε ε τε ε ρ και




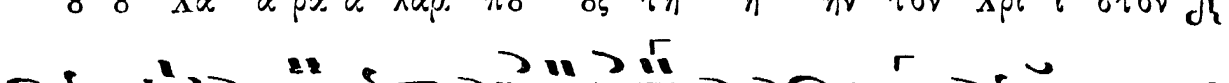
 την τι μι ι ι ι α αν κα α ρα α αν κα α




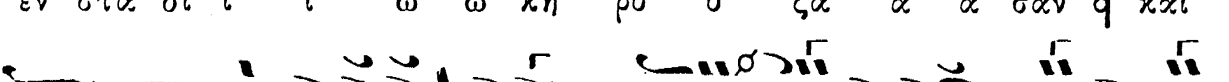
 τα σπα α σα α σθε ε πα αν τεξ  τθ θει ει ει ει



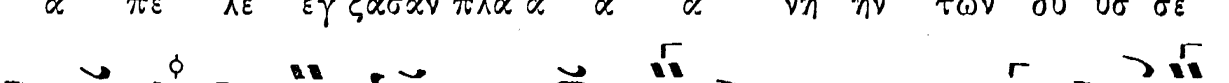
 υ υ Χα α ρα α λαμ. πθ υς τη η ην τον Χρι ι στον 





 εν στα δι ι ι ω ω κη ρυ υ ξα α α σαν  και



 α πε λε εγ ξασαν πλα α α α νη ην των δυ υσ σε



 ε βων και τον Κτι στην  με γα α λυ υ υ υ υ



 να α α α σαν

T οἰς ς ς ρα νι ι οἰς Α αγ γε ε ε λοι οἰοῖς

νυ υν συ υ νη η ρι ι ι θμη η η σαι αι q και π

πα ρε στω ω ω ως Τρι ι α α δι ι ι τη η Α

γι ι α α Τρι ι σμα α καρ Δ αυ τη η η ην κκ α

θι ι κε ε τευ ει εις υ υ υ περ η η μων Δ των

εν πι ι ι στει ει τι μω ων τω ω ων σα q την π

πκν σε βα α σμιον κκ α α ρα αν και τω ων δει

ει νων αι τδ με νων Δ α πο ο λυ υ υ υ τρω φ

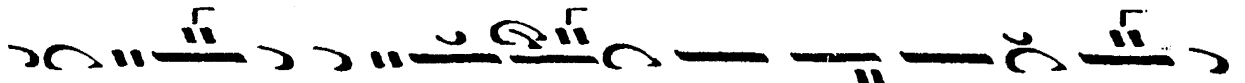
ω ω σιν

Δ αμ προ ο φα νη ης και αι πα α νε ε εν δο ο ο


ξο ος α α νζ α τε ε ε τζ α αλ κε εν q εν π

τη Ελ λα α α α δι ι πα α ση η η η η

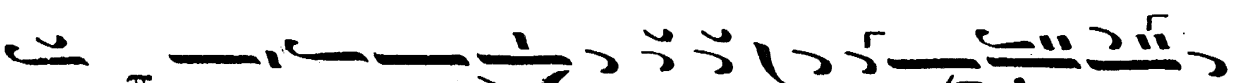
πα νε ε ο ορ το ος μνη η μη Δ τδ θει ει ει ει




 υ υ χα α ρα α λαμ πρς δι ο ο ο περ λα αμ.




 πρως ^Δλι ε ορ τχ α α ζει ει κα τε ε χυ υ υ



 σα π την παν σε βα α σμι ον κχ α α α ρα αν



 την το ον Χρι ι στον ως θε αν θρω ^Δλι πον κη η ρυ υ



 υ υ υ ξα α α α σαν



ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῆς Θ'. Τῶν Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ' α'. Πα.

ε ε ευ τε μαρ τυ υ ρι ι κη ην α α δε ε
 ελ φοι με ετ εγ κω ω μι ων α νυ μνη η η σω με εν
 φχ α λαγ γκ τω ω κρυ ει ειει πυ υρ πο λυ υ θει σαν
 και το ον της πλα α α α α νης κρυ υ μον δια
 πυ ρω ζη η η λω πυρ πο ο λη σα α σαν στρα το ον
 γεν ναι ο ο τα τον ι ε ρω ω ω τα το ον συ
 υν τα γμα συ υ να σπι ι σμον τε ε αρ ρκ γη η η και
 α α νι κη η το ο ο ον τας τη ης πιστε ε ω ω ως

πε ρι βο ο ο λης και αι φυ υ λα α κας ^χ _q Μα α αρ

τυ υ ρχ ας τε εσ σα ρα κο ον τα α χο ρει ει ει

α αν τ'ην εν θε ε ον ^χ _q της Ε εκ κλη η σι ι α ας.

τα ρς πρε ε ^π _q ε εσβει; τας δυ υ να τω ω ως

ι ι κε τευ ο ον τας ^χ _q Χριστονκα τχ α πε ε εμ. ψαιαι^q

ταις ψυ υ χαις η η μων ει ρη η η νην και με ε γα ε

ε λε ε ε ος

X αι αι αι ροις συ νχ α γω ω γη η κρ α ται αι

αι α ^χ _q και αι ι ε ε ρκ και τρο παι ρ ρ ρ χος πα α

ρχ α τα α ξις οι οι πυρ γοι οι οι τη ης ευ σε ε βει ας οι

στρα α τι ω ω ω ω ω ται Χρι ι στρ ^χ _q οι στερ ροι ο

πλι ι ι ται και α α ητ τη η τοι ^π _q τον νρ ρν ευ το

νω ω τα τοι και ψυ χη η ην αν δρει ει ο ο τα α

τοι ^χ ᾧ τω ω ον τι ι θει οι οι και Θε ω ω ω πο θει ει νο

τα ατοι οι οι χο ρο ο ος Α γι ι ο ο ος ᾧ και θε

ο ο ο λε κτο ον συ υ στη μα ^χ ᾧ Μα α αρ τυ υ

ρε ες Τε εσ σα ρχ κο ον τχ α οι ι ι ι σοι οι τη ν

α θλη σιν ^χ ᾧ ι σοι οι τη ην γνω ω μη ην και αι

ι ι ι ι σης ^χ ᾧ και τρ ρς στε φα α α ν ρ ρς

δε ξα με ε νοι ^χ ᾧ Χρι στονδυ σω ω πει ει ει τε ε ^χ ᾧ

ταις ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε

ε λε ε ε ος

Χ αι αι αι ρις τρο παι αι ο ο φο ο ρο ος πλη η

η θυς ^χ ᾧ η η εν πο ο λε μοις αν θρι κω ω ως α ρι ι

στε ευ σα σα ^χ ᾧ α α στε ρε ε ες οι οι δι ε ελ θον τες

δι α α πυ ρο ο ο ο ος και κρυ υ μα ^χ ᾧ και υ δα

των πη η η ξιν δι α α λυ σακντες π οι γη ην ς ρα

νω ω σκν τες και τα πα α αν τα φω ω τι ι σα αν

τες χ οι οι εν τοι οισκολποις Α βρα α α αμ νυν θα αλ πο

με ε νοι οι οι οι οι χο ο ρευ ο ον τε ε ες χ συν Α γ

γε ε ε λων στρα α τε ευ μ χ σι Μα α αρ τυ υ ρε ες

Τε εσ σα ρκ ο ον τα α τα α α αν θη η τα πνε ον

τα χ την ε ευ ω ω δι ι α αν τη ης ο ο ο ον

τως χ πνευ μα α τι κη η ης δι ι α δο σε ε ως χ

Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε ταις ψυ υ χαις η ημων

δο θη η η ναι το με ε γχ ε ε λε ε ε ος

Τῆ κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Ββ.

Β ς λη ηνπροχι ω ω ω νι ον α πο κχ λυπτω

ων σοι Κο ο ο ρη ^Δ η η Γα βρι η η λ ε φε ε ε

στη κεν σε κα τα ασπα α ζο με νο ο ος και αι φθεγ γο με

νο ος ⁶ και ρε γη η α α α σπο ρε και ρε βα α

τε α α α φλε κτε ^Δ και ρε βα α θος δυ σθε ε

ε ω ρη η τον και ρε ε η η γε εφυ υ ρα προς τω υς υ ρα

υς η η με τα γα σα α ⁶ και κλι μαξ η με ε

τα αρ σι ος ην ο ο Ι α κω ω ω β ε ε θε α σα

το ο ⁶ και ρε θειει ει α στα α α α α α μνα τω

μα α α α να ^Δ και αι αι ρε λυ υ υ υ σις της α

α α ρας ^Δ και ρε Α θα α αμ η α α α να

α κλη σι ι ις με ε τα σθ υ υ ο ο ο Κυ υ

υ υ ρι ι ι ος ⁶

Φ αι νειμοιως α α αν θρω ποσ φη σιν η α φθο ο

ρος Κο ο ο ρη η η προς τον Α αρ χι στρα α α τη
 γον και πως φθε εγγη η ρη μα τα α α υ υ περ ανθρω
 πο ον μετ ε μ ρ ρ ε ε ε φης γαρ του Θε ο
 ο ον ε ε ε σε σθα και σκη νω ω σει εν
 τη η η μητρα α μ ρ και πω ως γε ε νη η σο ο μαι λε γε
 ε μοιχω ρι ι ο ον ευ ρυχω ρο ον και το προς α
 γι ι α α σμα τος τ ρ τη ης Χε ρ ρ βι ι ι μ ε ε πι θαι
 νον το ος μη με δε ε ε λε α α α α α σηης
 α πα α τη η ρ γαρ ε ε γνων η δο ο νη η
 η ην γα μα υ πα α αρ χω α α α μ υ υ
 η η το ο ος πω ως εν παι αι αι δα α α τε ε
 ε ε ξο ο ο ο μαι

ε ο ος ο πα β ρ ρ ρ λε ται νι κα ται φυ σε

εως τα α α ξις φησιν ο ο Α σω ω ω ματος

και τα υ υ πεερ αν θρω πο ο ον δι ι απραττεται αι

τοις ε μοι οις πι ι ι στευ ε α λη θε ε σι

ρη η η μα σι Πα να γι ι α υ πεε

ερ α μωω με η δε ε ε ε βο ο η η σε γε νοι οι τυ

μοι νυ υν ω ως το ρημα σα και τε ξο μαι τον

α α σαρ κον σαρ κα α εξ ε μα ρ ρ ρ δα α νει σα

με νο ον ο πως α α α να γα α α α α γη η

τον α α αν θρωπον ω ως μο ο νο ος δυ να α το ο ο

ος εις το αρ χαι αι αι ον α α α ξι ι ω ω

μα α α δι ι α τη η ης συ υ υγ κρα α α α

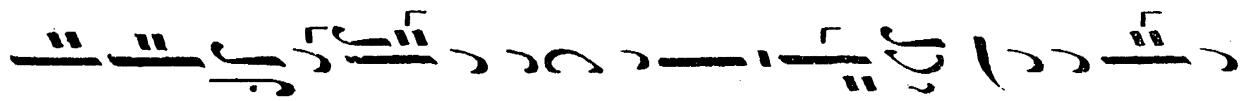
σε ε ε ε ως

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

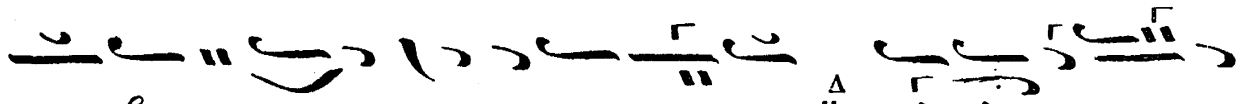
Ἦχος α' Πα. —

Των Ουρανια των αα ψι ι ι δω ω ω
 ο ο Γα α βρι ηλ κα α α τα α α πτα ας ρ εις
 Να ζα ρε ε ε ετ ε ε πε ε στη η η προ ος
 Παρ θε ε νο ον Μα α ρι ι αν βω ω ω ω ω
 α αυ τη η το ο χαι ρε συλ λη η η ψει Υι υι
 ον τσ Α δα α αμ. α αρ χαι ο ο τε ε ε
 ρον τον Ποι η τη ηντων α πα α α αν τω ων και
 λυ υ τρω ω την των βω ων των σοι το ο χαι αι αι αι
 αι ρε α α α γνη

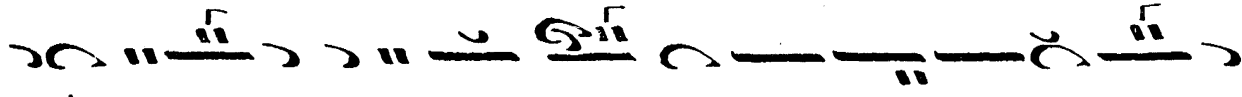
Ο Γα α βρι η ηλ τη η Παρ θε ε ε νω ω ω
 το ο Ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι ο ον εξ




 ς ρα νς ς ς ς ς ο ο μι ι σα α ας α α



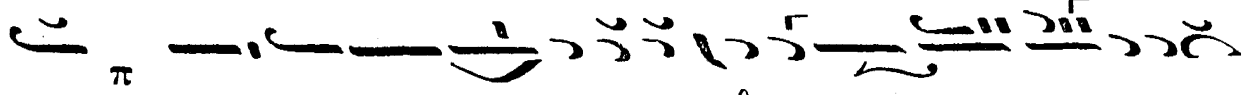
 νε βο ο α α το ο χαι αι ρε ^Δ συλ λη η η η



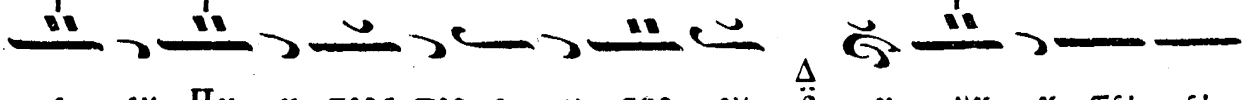
 ψη η ε εν γα α στρι σα τον σοι οι οι χω ρη η




 τον ^Δ και τω κο ο ο σμω ω α χω ω ρη η η




 τον ^π και κυ ο φο ο ροςω φθη η η η ση η τα



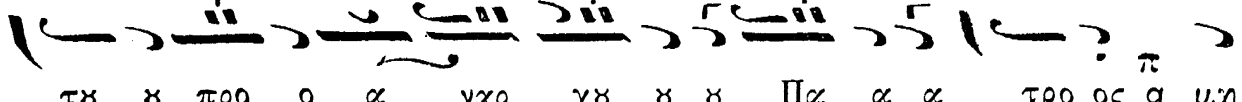
 ε εκ Πα α τρος προ ε ω σφο ρα ^Δ α νκα α τει ει



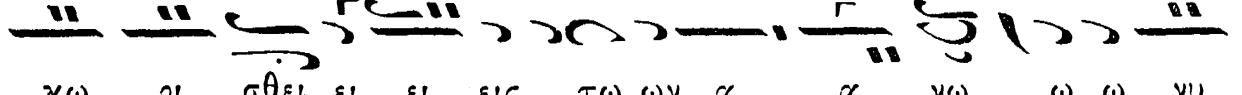
 ει ει ει λα α α αντος



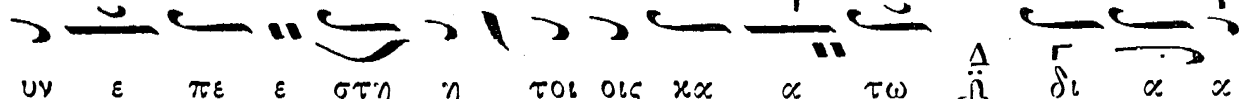
Ο συ υ νκ ι ι δι ι οος λο ο ο γο ο ος



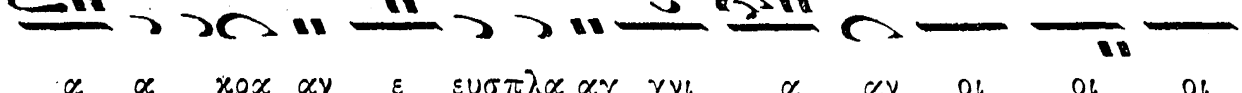
 τα ς προ ο α ναρ χα ς ς Πα α α τρο ος ^π η η



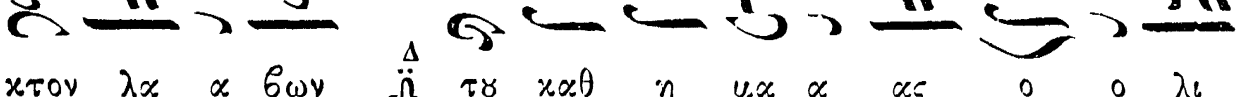
 χω ρι σθει ει ει εις των α α νω ω ω νυ



 υν ε πε ε στη η τοι οισ κα α τω ^Δ δι α α



 α α κρα αν ε ευσπλα αγ χνι α αν οι οι οι



 κτον λα α βων ^Δ τα καθ η μα α ας ο ο λι

σθη η μα α α τος π και τα Α δα αμτηνπτω

χι ι ι ι α αν α να α λα α βων ε

μορ φω θη Δ το α αλ λο ο ο ο ο ο τρι ι

ι ι ον



ΜΗΝ ΑΠΡΙΑΙΟΣ

Τῆ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς Γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^ς λ Ββ.

Ω ς γεν ναι αι αι ο ον εν Μα αρ τυ υ σι ι ιν α
θλο φο ο ρε ε Γε ωρ γι ι ε ε λ^ς συ νελ θο ον τεες
ση η με ε ρο ο ον ε ευ φη μη σω ω με εν λ^ς ο
τι ι το ον δρο ο ο μο ον τε τε λε ε κκ α α ας την πι ι στιν
τε τη η ρη κα α α ας και αι ε ε δε ξω ω ε ε
εκ θε ο^ς λ^ς τον της νι ι κη ης σα στε φα α νο ον Δ
ον ι ι κε τε ευ ε εκ φθο ρας και αι κι ιν δυ νω ων
λυ υ τρω ω θη η η ναι αι αι αι τδ ρς ε εν πιστει ει εκ

τε ε λθ υ υν τας την α ει σε ε ε εκ α στο ον

μνη μνη ην σα υ β
λ

P ω μα λαι αι αι ω ω φρο νη η μα τι ι ι πε

ποι θω ως η ην το μο λη η σα ας κ ωσ περ λε ε

ω ων ε εν δο ο ξε ε ε προ ος την α θλη η σι ιν β
λ

υ πε ε ρο η ρω ω ων με εν τα σω μα α το ο ο ος ως

φθει ει ρε σθαι με ελ λον τυ ο ο ος τη ης α α φθα

τα υ δε ε ε ψυ χης β σο φω ω ως ε πι ι με

λα με ε νο ος Δ και κο ο λα σε ε ων πο λυ τροποι οις

ι ι δε αι αις ε ε πυ υ ρω ω ω θη η η ης ω ως

χρυ υ σος κε ε κα θα αρ με ε ε νος Δ ε πτα πλα

σι ι ι ω ως Γε ε ωρ γι ι ε ε ε
λ

T ω σω τη η η ρι ι συ νε ε πα α θε ε ες και

θα να α τω ω τον θζ να α το ον λ ε κσ σι ι ω ως

ε εν δο ο ξε ε ε μι ι μη σα με ε νο ος λ συμ

βα α σι ι λε ε ευ ει εις λχμ προτα α τα α α α πορ φυ υ ραν

εξ αι αι μκ το ο ο ος ε εν δυ υ σκ με ε νο ο

ος φχι δραν λ και το σκη ηπτρο ον των α θλω ων σσ υ Δ

εγ κο σμσ με ε νος και στε φα νω ω τη ης νι κη ης

δι ι α α πρε ε ε πω ω ω ων α α πε ε ραν τσ ρς εις

αι αι ω ω ω νας Δ Με γα λο μα α αρ τυ υς

Γε ε ωρ γι ι ε ε β λ

Τ ω της πι ι ι στε ε ως θω ω ρα κι ι ι και

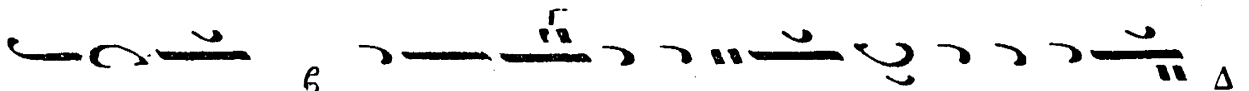
α σπι ι δι ι της χα ρι ι το ος λ και Σταυ ρσ ς τω ω

δο ο ρα τι ι ι συ υμ φρα ξα με ε νο ος λ τοις

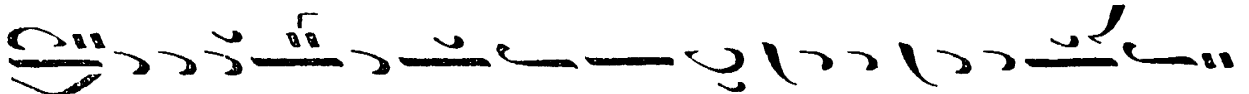
ε ε ναν τι ι ι οι οις α νλ ω ωτο ο ο ος ε γε ε νσ Δ



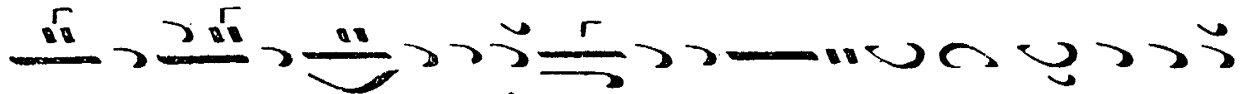
Γε ω ωρ γι ε ε ε ε και κι ω ως θει ο ος α α



α ρι στευς ^β λ των δαι μο ο νω ων τας φα λα αγ γα ας ^Δ λ



τρο πω ω σα με ε νος συν Αγ γε λοι οισ χο ο ρευ ει εις



τα ρς πι ι στα ρ ρς δε ε ε ε πε ε ρι ι ε πω ων α

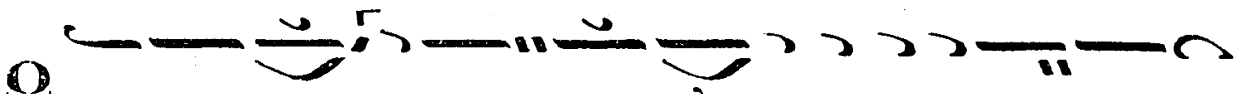


γι ι α α α ζεις ^Δ λ και δι α σω ω ω ζει εις



κα α λα με ε νο ος

^β
λ



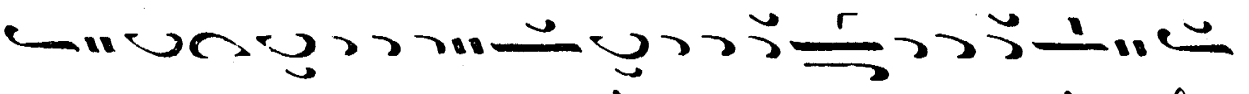
Ω ς α στε ε ε ρα α πο λυ υ φω ω το ο ον ωσ



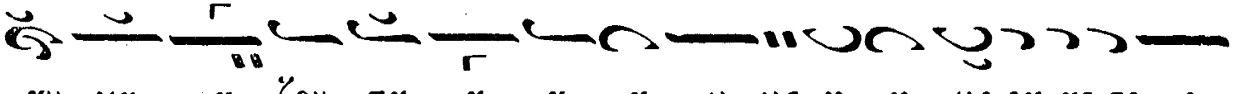
περ η η λι ι ον λαμ πο ον τα α ^β λ εν τω στε ε ρε ε



ω ω μα α τι ι ι σε ε γι νω σχο ο με εν ^β λ ως



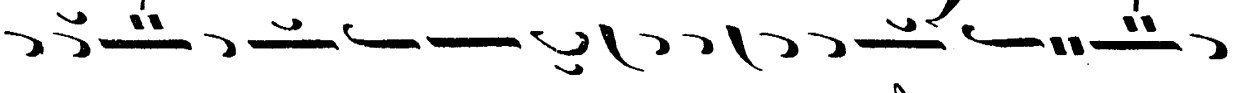
μα αρ χα α ρι ι ι τη ην πο λυ τι ι μο ο ο ον ως λι ι θον



αυ γα α ζον τα α α α ω ως η η με ρα ας σε ε



ε υι ον ^β λ ως γεν ν και αι ο ον εν Μαρτυ υ σι ιν ως υ



υ περ μα α χον των πι στων ε εν κι ιν δυ νοι οισ ε ευ

φῆ ἡ μὲ ρ ρ με ε ε εν ε εκ τε ε λυν τε ερ σθ τη ην

μνη ἡ ἡ μνη ἄ τρο πασι ο φο ο ο ρε ε Γε ε ωρ

γι ι ε ε β
λ

E ν θα λα α ασ ση η μεν πλε ε ο οντα α α εν

ο δω ω δε ε βα δι ζο ον τα α λ εν νυ κτι με βα α

δι ζο ον τα α α πε ε ρι φρ ρ η η σο ον λ ε πα α

γρ υ πν ρ ρ εν τα α δι α σω σο ο ο ον παμ μα α καρ Γε

ω ωρ γι ε ε ε ε και αι α α ξι ω ω σο ο

ον ποι ει ν λ τ ς Κυ ρι ι ρ ρ το θε λη η μα α ἄ

ο πω ω σευ ροι οι μι εν η με ρα α τη ης δι κη ης

τω ων ε εν βι ι ι ω ω ω ω πε ε προ αγ με νω ων μοι λ

τη ην λυ υ υ σιν ο προ σδρ μω ω ων ε εν τη η

σκε πη η σθ ρ

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

Ἦχος β λ Ββ.

Α
νευ φη με ς ς ς σι λχ α οι ψα αλμοις και αι:

υ υ υ μνοις λ σθ την πανα α οι οι δι ι μο ον

μνη η μη ην Γε ωρ γι ι ε ε λ ως ευ πρε πης γαρ

ε ξε ε λχ αμ. ψε ε ε και αι φω το ο φο ρος π πε ποι

κιλ με ε νη η δο ο ξη η και αι χχ ρι ι τι ι λ

ο θεν και σκιρ τω ω σι ι νυ υν Α αγ γε ε λων τα

γμχ α τχ α λ ε πι κρο τθ σι δε Μαρ τυ ρε ε ες

συ υν Α πο ο στολοις π των σων α γω ω νω ων Μααρ

τυ υς τα ε παα θλχ α λ και α νυ μνα ς ς σι ι

τον δο ο ξα α σχ αν τχ π σε Σω τη ρα Χρι ι ι

στον το ον Θε ον η η μω ω ων ο ον ι κε ε τε ευ

ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ

χας η η μω ων

β λ

E ν δε δυ με ε ε ε νος Χρι ι στρ τη ην πα νο ο

πλι ι ι αν β λ ευ ρε θης Γεε ω ωρ γι ι ε ε

τοι οισ μη η ζη τρ σι ι σε ε λ υ περ Χρι στρ πυρ

πο λρ κ με ε νο ο ος και αι μυ κτη η ρι ζων π θε ων

μα ται αι ω ων πλρ α νη ην ψυ υ χο λε ε θρο ον β λ

το τε και στρ τε ευ ο ο μι αι τω ω Βρ α σι λει

μρ Χρι στω ω β λ τοις πα ρα νο μοις ε κρ αυ γα ζε ε ες

ρ ρ δε γα αρ θη ρεσ π ρ δε τρο χοι οι ρ ρ πυρ

ρ ρ δε μα χαι αι ρα α λ ε με χω ρι ι ι σαι αι

κα τι ι σχυ υ σρ ρ σι π της α γα πης Χρι ι

ι στρ τρ ρ θε ρ η η μω ω ων ο ον ι κε ε

τε ευ ε ε σω ω ω σζι αι αι κχι φω τι ι ι σαι τζ ας

ψυ χας η η μω ων β
κ

Κ α τα φρο νη η η η σας ο ορ γκνω ων πο λυ υ

μο ο ορ φων ^βκ ποι κι λω ων βζ α σα α νω ων

τε ε κχι αι κχ α τα πελ τδ φρι κτδ δ ^βκ στε φα νη

φο ρε Γε ω ωρ γι ι ε ε ε τη ης ευ σε ε βει α ας ^πq

μχρ τυ ρι κω ως το ον δρο ο μο ον τε ε τε λε ε

κχ ας ^βκ ο θεν την υ υ πε ερ λα αμ προ ον μνη η

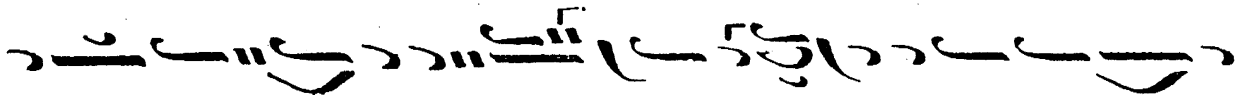
μη ην σα αν θε ε σι ιν ^βκ α σμα τι κοις πε ρι στε

φο με ε εν κχι αι τα σε επτασδ δ ^πq πε ρι πτυ σο ο


με ε θχ α πι ι στει λει ψα α νχ α ^βκ αλλ ως τω

θρο ο ο νω ω πζ ρι ι στα α με ε νος ^πq λαμ προ

φο ρος Χρι ι ι στα τδ δ Θε δ η η μω ω ων κχ



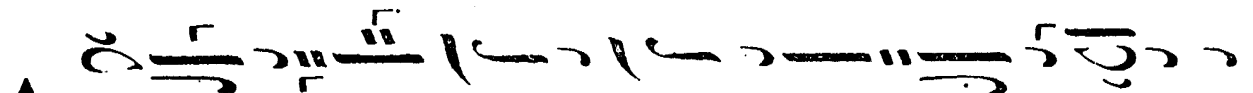
 α θι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι κχι φω τι ι




 ι σαι τα ας ψυ χας η η μω ων

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν


Ἦχος β'. Δι.



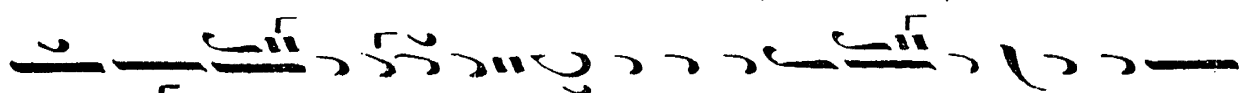
 Δ ε ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ην πα α νε ο ορ




 το ον φρι αι αι δραν ε εν δο ξον Α να στα



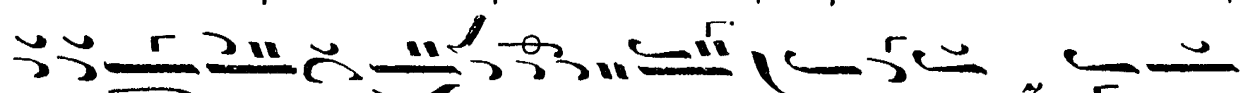
 α σι ιν πα α αν τες πχ νη η γυ υ υ ρι σα αν τες



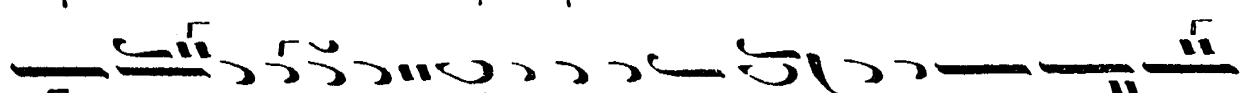
 πα α α α λιν ε ο ορ τα σω ω μεν φρι δρα αν πα α νη




 η η γυ υ υ υ ριν Γε ωρ γι ι ι ρ ρ τσ Μαρ



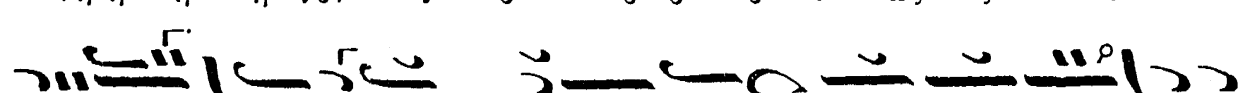
 τυ ρο ο ος και στε ψω ω με εν τσ ρ ρ τον ε α



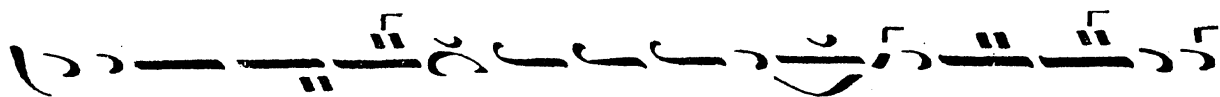
 α α α ρι νοι οι οισαν θε ε σιν ον τα α α η η ητ



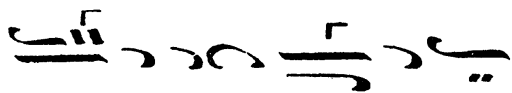
 τη η η η τον ο ο ο ο ο πω σται ρ αυ τσ ι ι



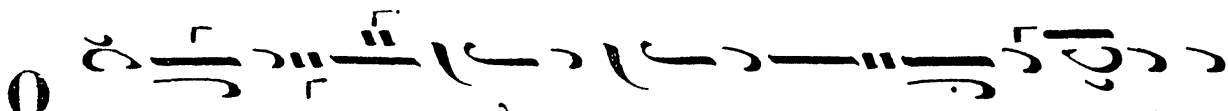
 κε ε σι ι ι αι ρ λα α α βω μεν των θλι ψε ε



ω ων α α α μα και πλη με λη μα α των α πο ο ο



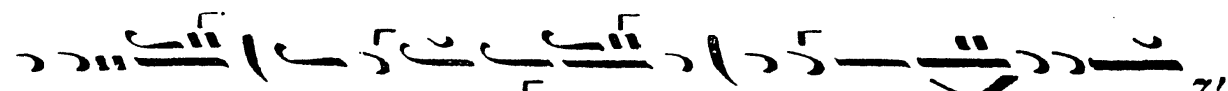
λυ υ τρω ω ω σιν



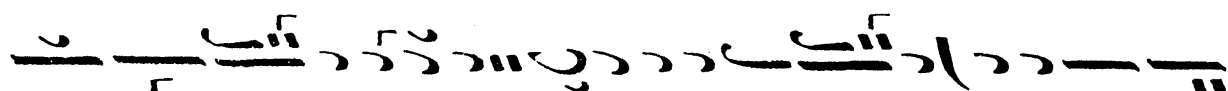
ο ο ο ο λο ο ο ον προ ο σε ε νη νο ο



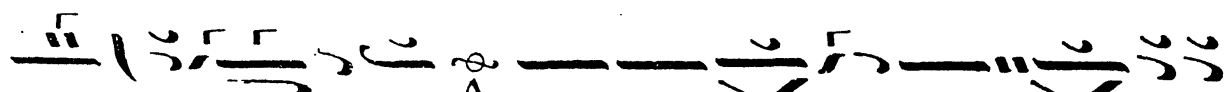
χα ας σα α αυ τον τω ω σοι δε δω κο τι



ι πα αι μα α α καρ ζω η ην ο ο ο λο κλη η ρον



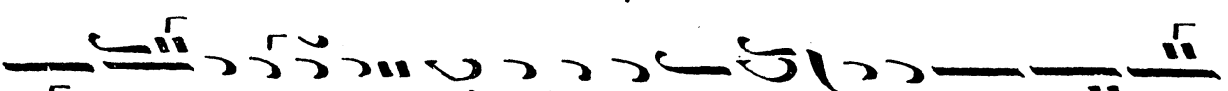
ω ω ω ωσπερ ο λο ο καρπω ω σιν ζω σα αν και αι ε ε



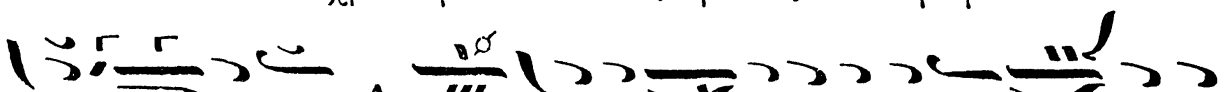
εμ ψυ υ υ υ χον και θυ σι ι ι α αν ευ προσδε



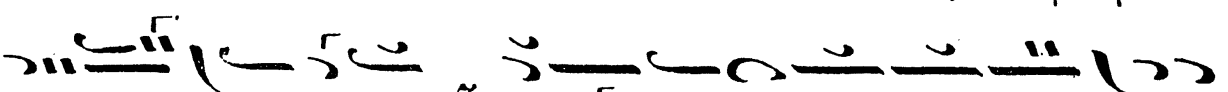
κτο ο ον και κα θα α α ρω ω τα α α την ο



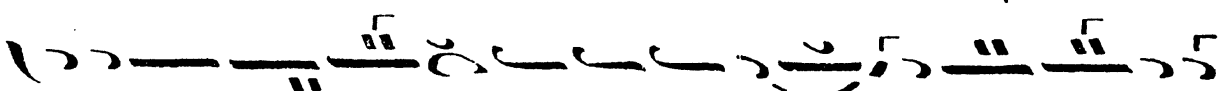
ο ο ο θεν εχρη η μα τι ι σας πρεσβυς θε ερ μο ο ο



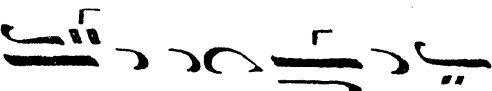
τα α α α τος ζα α α α λη ης ε ξαι ρα με ε



νο ος πα α αν τας πι ι ι στει τας υ μνην τα ας

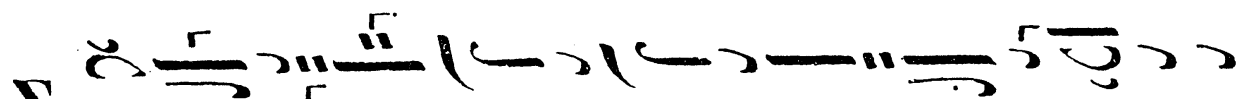


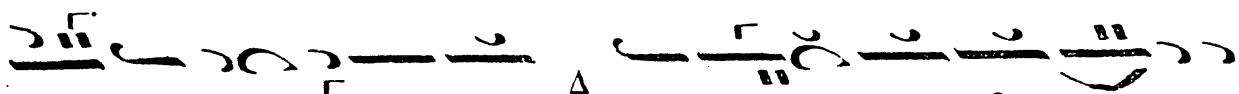
σοι οι Μα α αρ τυς και προ σκα λα με ε νος σε Γε ε ε

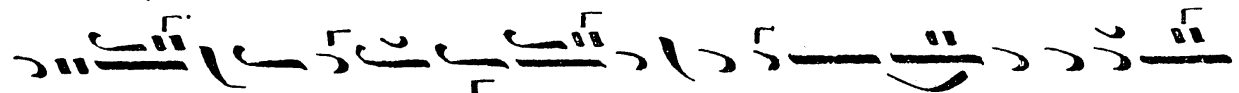


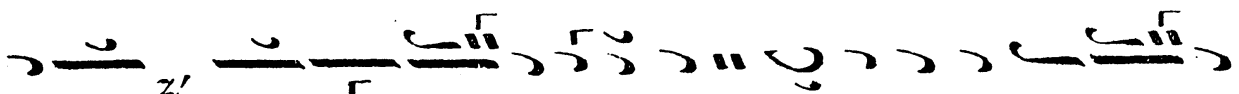
ω ωρ γι ι ι ε

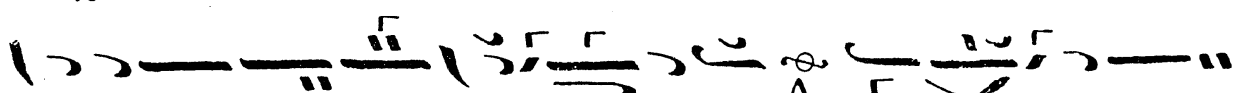




 πο ο ο ο ο ρο ο ο ον γε ε ω ωρ γη σα ας

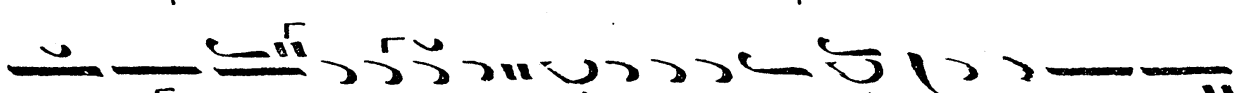

 ε εμ με ε ε λως ^Δ το ον κα τα βλη θεν τα α

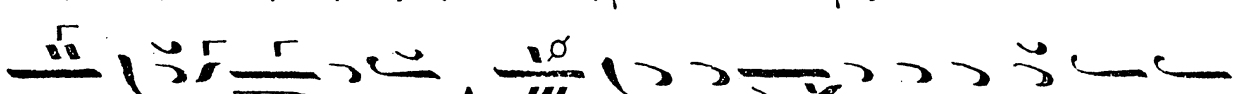

 τα ρ λο ο ο γα τη κα α θα α α ρα α α σα ψυ

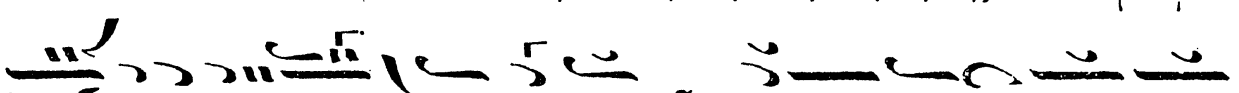

 υ χη ^{z'} τα ρ ρ ρ τον ε πλε ε ο να α σας πο νοι οις

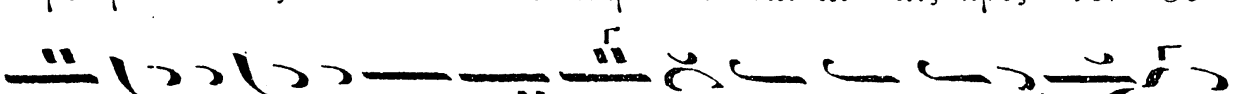

 α α θλη η η σε ε ε ε ως ^Δ σο φω ω ως α α

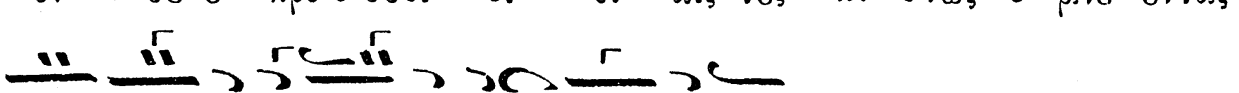

 πο θε με νο ο ος εν ε πα ρ ρ ρα α νι ι ι οις ^z

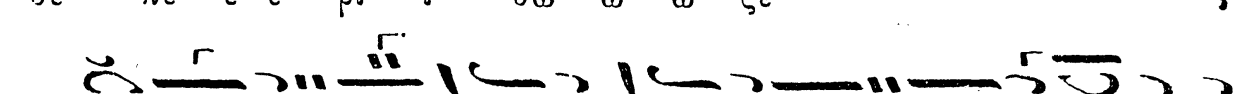

 θη η η η ακαιστην α α κη ρα α τον ευ ρες α α πο ο

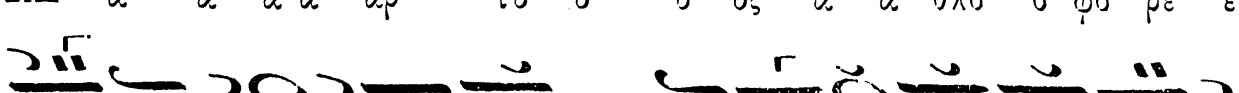

 ο λα α α αυ σιν ^Δ η η η η η η ης νυν εμ φο


 ρα με ε νο ος Μα α α καρ ^z ται αι αις προς τον Θε


 ον σα ρ πρε ε σβει ει ει αις τας πι στως υ μνα ρντας


 σε πε ε ε ρι ι σω ω ω ζε ^Δ


M α α α α αρ τυ υ υ υς α α θλο ο φο ρε ε


 τα ρ Χρι ι ι στα ^Δ τα ρς εν δι α φο ροι

οις α α να α αγ καις σω ζε ε πρε ε ε σβει ει ει ει

αι αις σα πα α α α σηςπερι ι στα σε ε ως α πο ο

λυ υ τρ ς ς με ε ε ε νος και δι ω ω ω

κω ων ψυ χο λεθο ο ον δει νην α α θυ υ μι ι ι

αν χα α α α ριν δεκα και ε λε ε ος η μιν αι αι τϷ

Ϸ Ϸ με ε ε ε νος ο ο ο ο ο πω ωστ αις λι

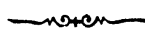
ταις σα Ϸ σω ω θε ε εν τες και αι αι ρον τες γε

ραι ρω ω με εν πα α αν τες τϷς σε πτϷς α γω ω νας

σα Γε ε ε ω ω ρ γι ι ι ε




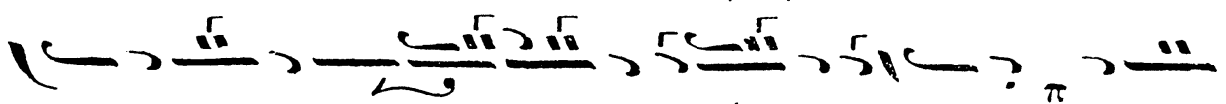
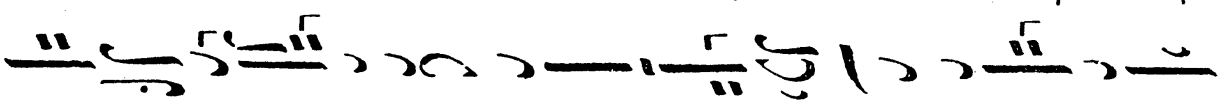
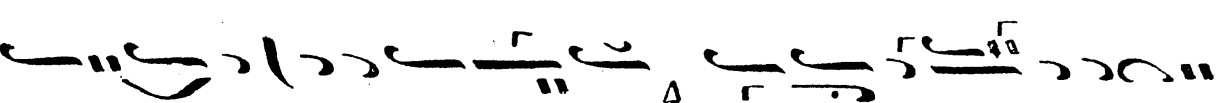
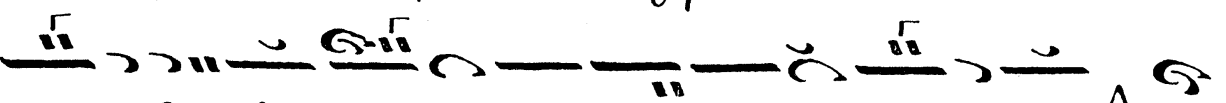
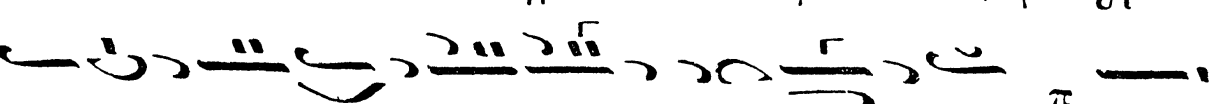
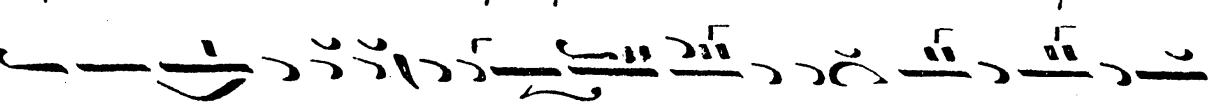
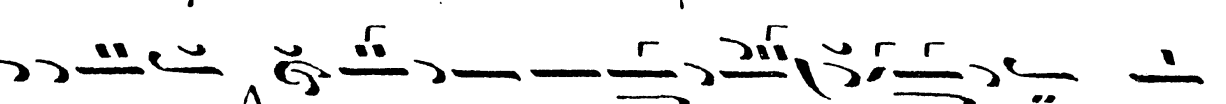
ΜΗΝ ΜΑ·Ι·ΟΣ



Τῆ ν'. Τοῦ ἁγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου
τοῦ Θεολόγου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 1


 0 θε ε α τη ης τω ων ααρ ρη η η τω ω ων

 α α πο ο κκ α λυ υ υ ψε ε ε ω ων q και ερ

 μη νε ε ε ευ τω ων α α νω ω ω τδ ς θε

 ς ς μυ υ στη η ρι ι ων Δ ο παι αι αι αις τδ ς

 Ζε ε βε ε δαι ς ς γρ α α φας η η μιν Δ τδ

 Χρι στδ ς ς Ε ευ αγ γε ε λι ι ι ον q θε

 ο λο γει ει τον Πα τε ε ε ε ρα α και το ον Υι υι ον

 και το Πνευ μα Δ ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε ε ευ σεν

H θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

τω ων ρ ρ ρα νι ω ω ων ω ω ω δω ων π ο

μυ στο γρα α α α φο ος ρ ρ το ο ος το ο

θε ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα Δ το α α α α

σμα α τω ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνωσ Δ

τα μεν χει ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας π φ

ωσ περ δε πλη ηκτροντην γλω ω ω ωτ τα αν α να

α κι ι νων κκιπρε σβευ ει Δ τα σω ω θη η η η

η νκι η η η μας

T η βρο ον το φω ω νω ω σα ρ γλω ω ωτ τη η η

α α να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος π της τα

θε ρ ρ ρ ρ ρ σο ο φι ι α α ας το ον α

πο ο κρυ υ φο ον λο ο γον Δ θε ω ω ω ω η η

γα α πη η με νε ε κρα α α ζεις α α ει α
 να πτυ υ υσ σω ων τζ χει λη η πτυ υ υ κνωσ q το
 εν αρ χη η ην ο λο ο ο ο γο ος και δα α δα
 ς χεις παν τα αν θρω Δ πον προ ος γνω ω ω ω σιν
 Θε ε ε ς

Ἔτερα τοῦ Ὁσίου, εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π ς Νη.

α τε ερ θε ο φρο ον Α αρ σε νι ι ε ταις των δα α κρυ
 υ ω ων πη η γαις β κ λα αμ. πρυν θει ει εις την
 δι ι α νοι οι α αν q τω Θε ω ω ω μι λη σκς Δ α
 γεν δο τοις κα α θα α αρ σε ε ε ε σι και τη
 η ελλαμφει ειστυ υ λο ος ο λο ο φω ω ω τος θε
 ο σε ε βει ας πυ υρ σω ω λαμ πο ο με ε ε γος q

ω ω ω φθεις μα α κα ρι ι ι ε μο να στων

το καυ χη η μα α και νυν η μ α α ας π ρ παν τας πε ρι φερη

σο ον ταις ι ι κε σι ι αι αις οσ

ο σι ι ε Πα τε ερ Α αρ σε νι ι ε συ τον Θε ε ο

ον ε εκ ζη η των λ και αι ταις τδ ς ς τδ ε

ελ λαμ. πε ε σθαι αι ρ φω το βο ο λοις λαμ. ψεσιν Δ ευ σε

θως ε φι ι ε ε ε με ε ε ε νος πε ρι ι φα α

νει α ας π α σα αν λαμ. προ ο τη η η τ α ρ και

β α σι ι λει ο ς α αυ λα ας κα τε ε λι ι ι πε ς ρ

και αι αι τη ην α α θα ν α α τον κλη ρ χι αν ει λη

η φα ας με τα Χριστ ς ς ς νυν συ νου λι ζο με νο ος Δ

θε ο ο μα κα α ρι ι στε

Α ο γ ς ς και γνω σε ε ω ως εμπλε ε ως ει περ τι ις α

αλ λο ος ο ο φθεις λ α α ρε ται αι αις τε κκ
 α τα κο ο μο ος π πα σης δο ο ξησγεγονας Δ της εν
 τευ θεν α α νκ α α πλε ε ε ε ως π αλ λα α
 τω ω θει ω ω ζη η λω ω πυ ρυ υ με ε ε νος π κκι
 των α αρ ρη των κκ α τα α γλι χυ ο με ε ε νος π
 φε ε ευ γει εις ει εις Δι γυ υ υ πτον εν θα βι
 ον ε ζη η σα ας α σκη τι κο ο ο ον βα ρος δο ξη αρ ρη
 το ον Δ αν τα αλ λατ το ο με ε νος

Εἰς τὸν στίχον. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.

Δ ε ε ε ε ευ τε ε ε ε τη ης σο ο φι α ας
 το ον βυ υ υ θον Δ κκι αι των ορ θο δε ξω
 ων δο ο γμα α α των τον συ υγ γρα α α φε ε ε α πι

ι στοι υ υ υ υ μνοις στεφχω σω ω μεν εν θε ε οι
 οισ ση η η με ε ε ε ρον Ι ω α α αν
 νη ην τον εν δο ξο ο ον και η γα α α π η η με ε ε
 νον ρ ρ ρ ρ τοσ γαρ ε ε βροντι ι σεν ο Δι γο ος η
 η ην εν α α αρχη ο θε ε ε ε ε εν κκι
 βρο το φω ω νο ος ε ε δει ει ει χθησ ω ω ως το
 Ευ αγ γε λι ι ο ον κο ο ο σμω γαρ ψι προ λυ
 σο ο φως ο α α α οι οι δι ι ι μος
 ο ο ο ον τω ω ω ως συ υ ε ε φανη ης α
 α λη η η θως φι ι λος ε πι στη θι ι ο ος
 με ε ε γας τω Δι ι δα α α σκα α α λω Χρι ι
 στω στη η η ηθει γαρ α α νε πε ε σας ο θε εν ε ε
 ξη η ην τλη η η η σης της σο φι ι ι α ας

τα δογματα α α εν οισ και αι πλαυ τι ι ι ζεις πα

α α α σαντην πε ε ρι γει ει ον ως θε η η γο ο ο

ρος θε ε ε ος ο ο ο ο ο ο οθεν και κ τε χρ

υ σα α τα α αυ τα η η η τερ πνη Χρι στα Εκ

κλη η σι ι ι α νυν ευ φραι νο με ε νη ε πα

α α γα αλ λε ε ε ται

Χ αι αι αι αι αι ροι οι οι οισ θε ε ο ο λο γε ε α

α λη η η θως και αι ροις της Μη προς τ υ Κυ υ

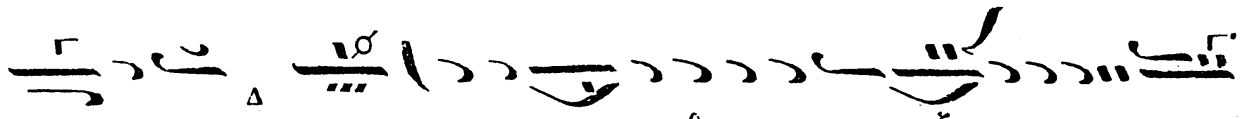
ρι ι ι υ υι ο ος πα α αυ ποθη η τος

συ υ υ υγαρ πα ρι ι στα με ε νος εν τω ω Στα αυ ρω ω

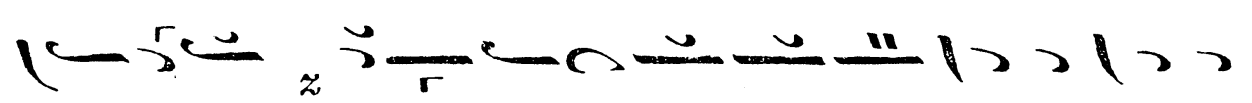
ω τ υ Χρι ι ι στα της εν θε ε ε υ υ α κη

χο α α ας φω γης τ υ Δε ε σπο ο ο τ ι ι

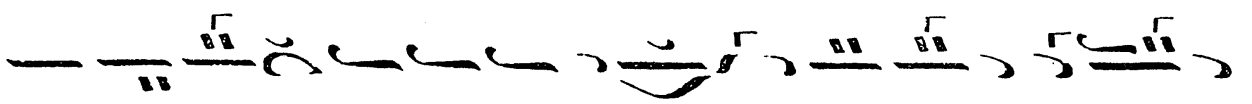
ι ι δε νυν η η Μη τη η ρα προς σε βο ο η η η σα α



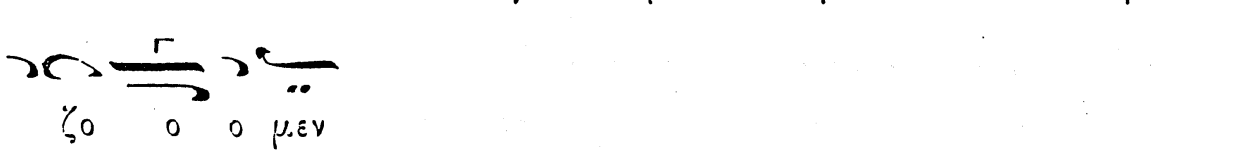
 α αν τος ο ο ο ο θε εν ε πα ξι ω ω σσε ε πα



 α αν τες ω ω ως Χρι στα Α πο στο ο λο ον

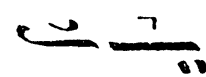



 θει ει ει ον και η γα πη με ενον μα κκ α α ρι ι



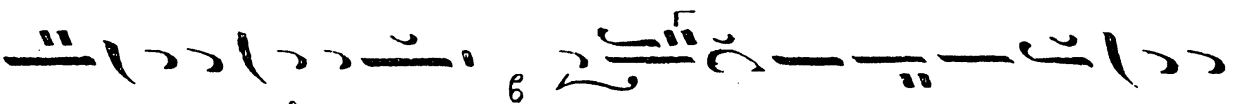
 ζο ο ο μεν

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

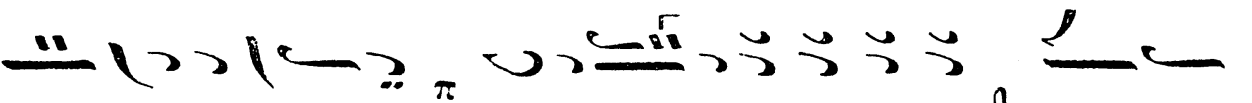
Ἦχος λ̣ ρ̣ Νη. 



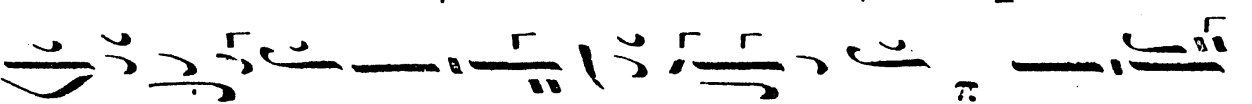
M α κκ αρ Ι ω α αν νη ηπκν σο ο φε πε ρι ρ ρ σι



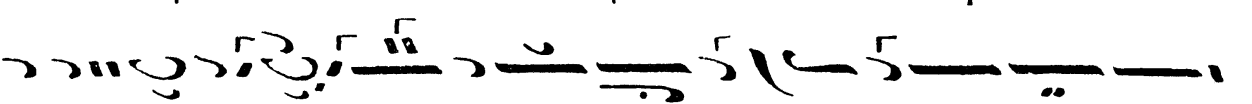
 ι α α θε ερ μη κ̣ προ ος Χρι στο ο ον α γα α



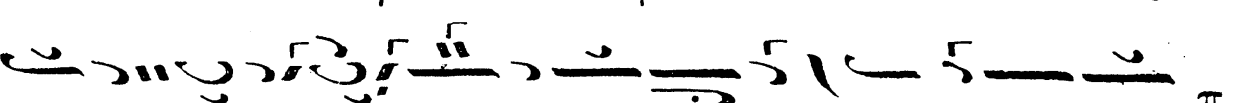
 πη σε ε ω ως ρ̣ πλε ον πα αντων πε φη νας ^Δ Μα θη



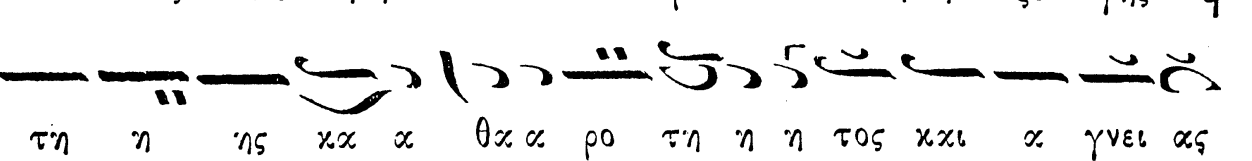
 των α γα α πω ω ω με ε ε ε νος ρ̣ τω πκ



 αν τε ε πο πτη λο ο γω ω και κρι ι νο ο ον τι δι



 και οι οισ πα σαν τη ην οι οι κκ με ε νη ην ζυ γης ρ̣



 τη η ης κκ α θα α ρο τη η η τος και α γνει ας

κκλ λε ε σι ι κκτζυ γκτθει ει ει εις ρ σω μακκι δι α νοι

α αν θε ο ο μα κκ α ρι ι στε

Τ ο πκρ θε ε νι α ας α α πανθι ι σμ.κ το των σε ε πτω

ων α α ρε ε των κ δε ε κτι κο ο ον εν δι ι

αι τη η μα α της σο φι ι ας οργκνον το τδ Πνευμα

το ος τε ε ε με ε ε ε νος κ το φω ω το ο φο ρον

στο ο μα α της χα α ρι ι ι τος της Εκκλη η σι ας

το ο φα α ει νο ο τα α α τον ο ο ομ μα α

το ο παν σε ε ε πτον Ι ω αν νην α σμ.κ σι ι πνευμα

τικοι οι οι οισ νυν α νευ φη μ.η σω με εν ως υ

υ πη ρε ε την Χριστδ

Θ ε ο λο γι α αν τκ α νκ μα α τκ ε πι τδ ς στη

η θκ ς πε ε σων κ τη ης σο φι ι ι α ε ε ξ ην

τλη η σα ας π και τον κο ο σμ ονη ρδευ σας Δ Ι ω αν νη

μ α κ α α ρι ι ι ε q τη τη ης Τρι ι α

δο ος γνω ω σει ει την θ α λ α α σ σαν q κα τα

ξη η ρ α ν ας τη ης α α θε ο ο τη η η τος q στυ

υ υ λο ος γε ε νο με ε ε νος κ αι νε φε λη

εμ ψυ υ χο ος κ α θοδη γω ω ω ω ν q προς την ε πα ρα νι

ο ον κλη ρο ο δο σι ι αν η μας

Π α τερ θε ο φρο ον Α αρ σε νι ι ε της κο σμι ι κη

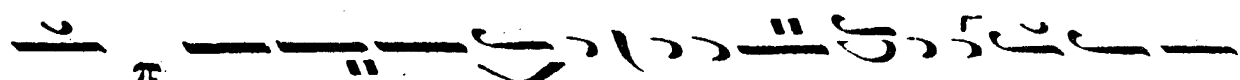
ης σε ε α αυ τον κ α α πο στη η η σας συ υγ

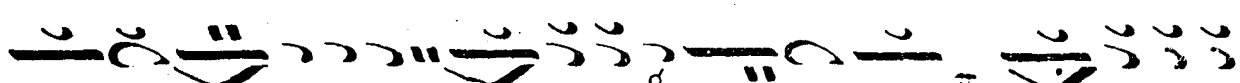
χη σε ε ω ως q προστην υ υ περ κο σμι ον Δ α νη

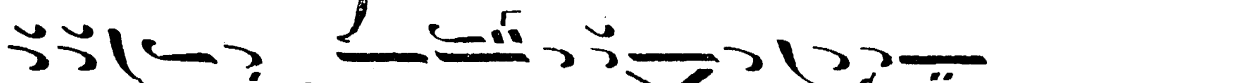
νε χθ ης α κρο ο ο τη η η η τα q αυ τη ην

πο ο θη σα ας τω ων α α γα θω ων τη ην πη η γην q

αυ τον το ο ον τω ως ε ε φε ε τον ε ε φθ κ α α



 σας π ρ ρ ρ τρι αις ε ελ λαμ. ψε ε ε σι μα καρ


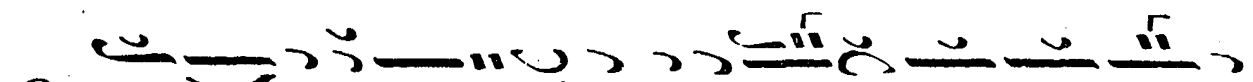
 πυρ σευ ο με ε νο ος α μαρ τι ω ω ω ν ρ ζο φηταις πρε



 σβειαις σ ρ ρ η μα ας ε ξα αρ πα α σον

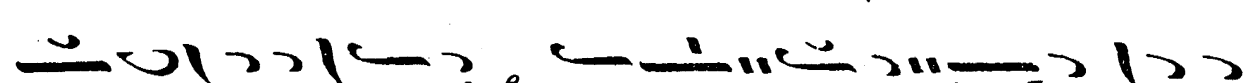
**Τῆ κα΄. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων
Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης**


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ἦδωκας σημεῖωσιν

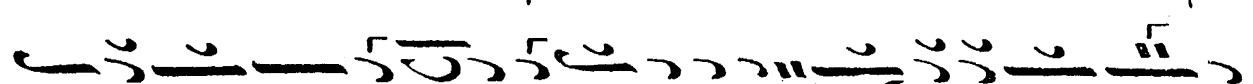
Ἦχος λ̣ Ββ.




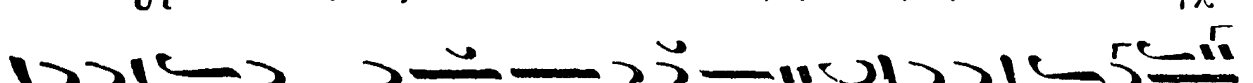
 Ο πλονκραται αι ο τα α το ον τω Βχ σι λει ει


 η η μων δε δω ω κα ας λ̣ τον Στα αυ ρο ο ο ον σ ρ ρ


 τον Τι μι ι ο ον λ̣ δι ρ ρ ε βχα σι ι λε ευ


 σε ε ε εν ε ε πι γη ης δι ι και αι αι ως λ̣ λαμ.


 ψας ευ σε βει ει ει ει ει και αι Βα α σι λει ας ρ ρ α


 νων Δ̣ κα τη ξι ω ω ω θη η τη η ε ευσπλαγγι


 α α σ ρ ρ λ̣ μεθ ρ ρ σστην φι ι λην θρω ω πο ο ον

οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν λ^β Ι η σα ς

Πχν το ο δυ υ να α με^Δ ο Σω τη η η ηρτων ψυ χων

η η μω ων β
λ

Ε ε δωκας φι ι λανθρω ω πε ε τω ευ σε βει ει

σα ς θε ρα πο ον τι ι λ^β Σο λο ο μω ω ω ων το ος

την φρο νη η σι ιν λ^β Δχν ι ιδ την πα ρα ο ο τη η

τα α α κκι αι των Α α πο οστο ο ο λων λ^δ την

ορ θο δο ξι ι ι ι ι αν ω ως Βα α σι λε ων Βα σι ι

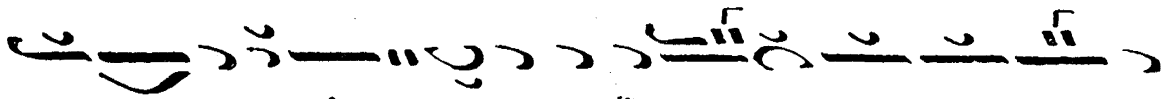
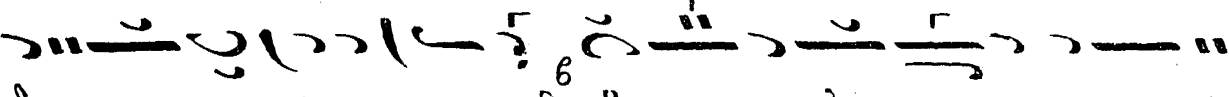
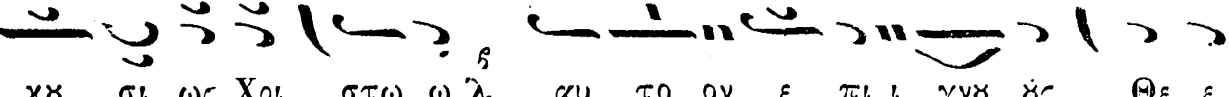
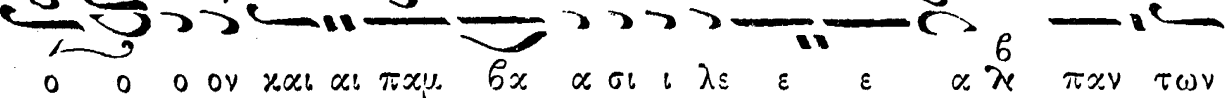
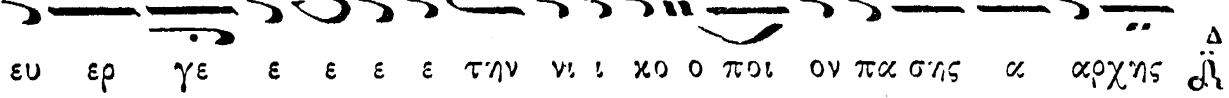
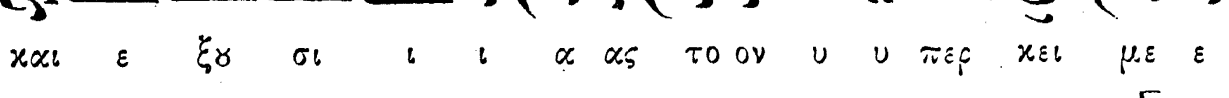
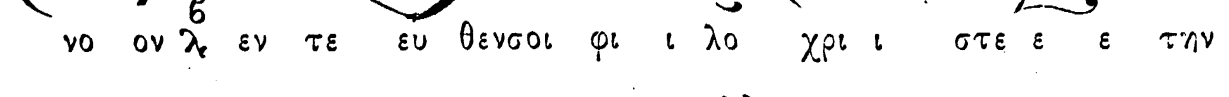
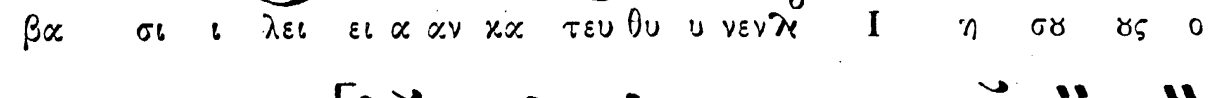
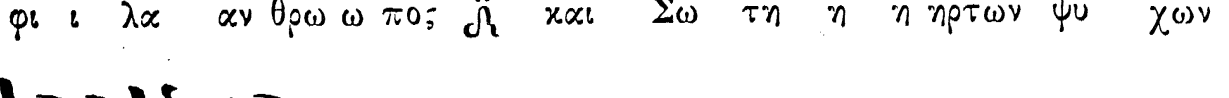

λευς^Δ ο κυ ρι ευ ο ο ον των τε ε πα αν των Κυ

ρι ι ο ος λ^β δι ο ο σατην φι ι λαν θρω ω πο ο ον

οι κο νο ο μι ι α αν δο ξα ζο ο μεν λ^β Ι η σα ς


πχν το ο δυ υ να α με^Δ ο Σω τη η η ηρτων ψυ χων


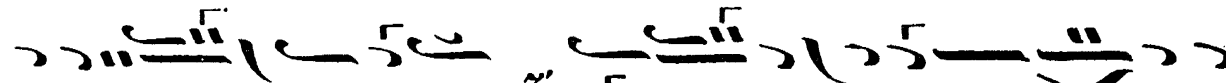
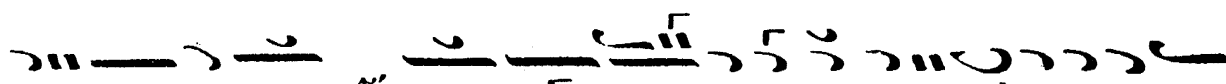

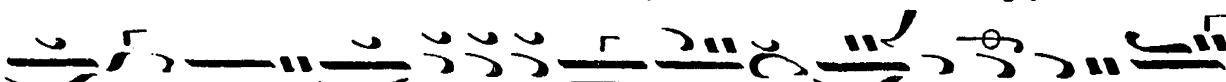
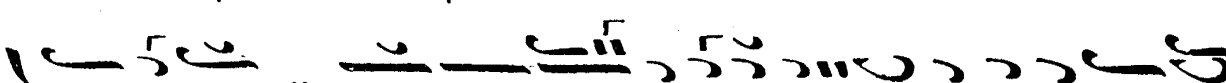






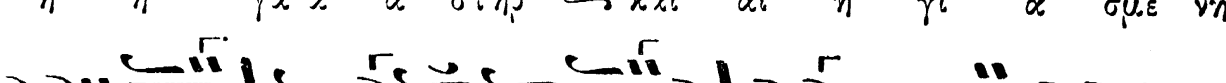
η η μω ων β
λ


Π ρω ω τοςκα θυ υ πε τα α ξα ας την α λαρ γτε ι

δα α α ει μνη η στε ε λ Βα σι ι λε ε ε ευ ε ε

κx σι ως Χρι στω ω λ αυ το ον ε πι ι γνη ρς Θε ε

ο ο ο ον και αι παμ βα α σι ι λε ε ε α λ παν των

ευ ερ γε ε ε ε ε την νι ι κο ο ποι ον πα σης α α ρχης

και ε ξα σι ι ι α ας το ον υ υ περ κει με ε

νο ον λ εν τε ευ θενοι φι ι λο χρι ι στε ε ε την

βα σι ι λει ει α αν κα τευ θυ υ νεκ Ι η σx ρς ο

φι ι λα αν θρω ω ποx και Σω τη η η η ρτων ψυ χων

η η μω ων

Εἰς τὸν στίχον. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος Β'. Δι.


Π ρω ω ω ω το ο ο ος Βα α σι ι λευς Χρι ι


 στι ι α α α νων πα ρα α τρ Θε ς ς Κω

 ωνσταχν τι ι ι νε το σκη η πτρο ο ον ε ε ε

 λα α α α βες σοι οι οι οι γχρπε φα α νε ρω ωται εν

 γη η κρυ υ πτο ο ο με ε ε ε νος το σω

 τη η η ρι ι ον συμβολο ο ον δι ς και αι τα α ε

 ε ε θνη πα α αν τακαθυ υ πε τα α ξας τοιστων

 Ρω ω μι αι αι ων πο ο ο σιν ο ο ο

 ο οπλο ον α προ σμα χη η το ον ε ε ε χων το ο

 ον ζω ο πρι ον Στα αυ ρο ον μα α α καρ δι

 ς και προ ση ηχθης τω Θε ε ε ω ω η η η μων

 ο ο ο ον τω ω ω ως μα α κα α ρι α α

 η η γκ α στη κκι αι η γι α σμε νη

 η κοι οι λι ι ι α η σε ε βχ α α στα σα α α α

σα Με ε ε ε δωνκοσμο ο ποθη η τε Χρι στι ι α α

νω ω ων η χα α α ρα Κων σταν τι ι ι

νε ε θε οπνευστε ε ε Ρω μαι ω ων η η δο ο ο

ξα πλα ρ ρ ρ τοσκι υ υ περμα α χος των ορ φα α

νω ω ων και χη η η ρων σχε ε ε ε ε πη

η τα πει νων και αι α α πο ο ο ρων θλι ι ι ψε

ων α νορ θω ω σι ις ο ο ον τωσ και των αιχ μα

λω ω των η α α α νκ αρ ρυ υ υ σις


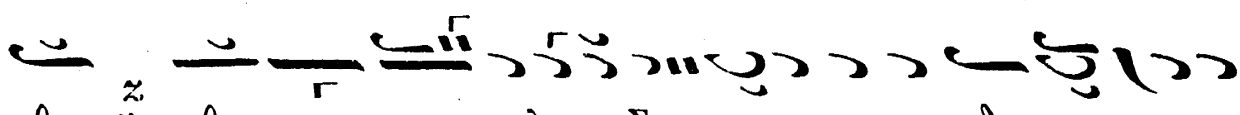
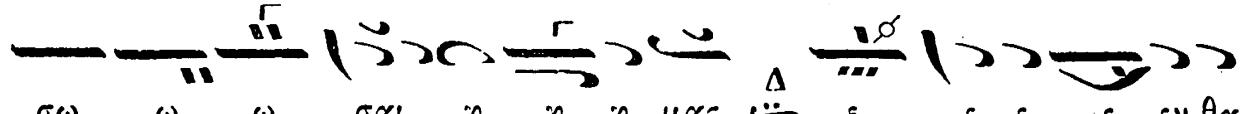
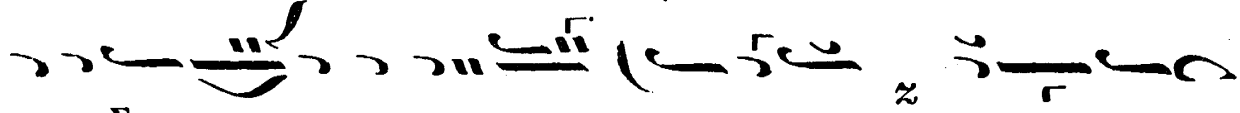
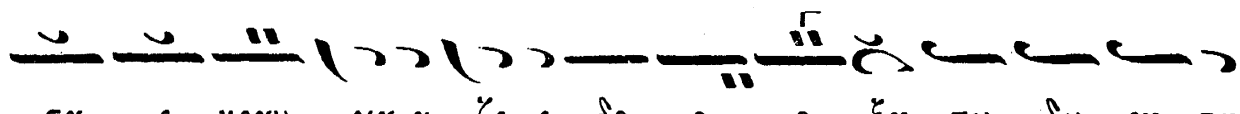
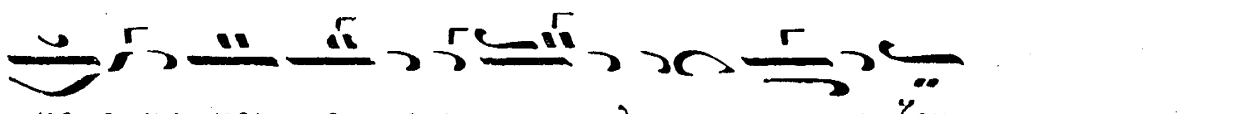
II ο ο ο ο ο θω ω ω ω και αι α α γα πη η

τα ρ Χρι ι ι στα κχ α τε πει γο με νη

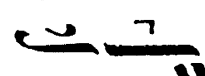
η η η Μη η η τηρ τα γλυ υ κυ υ υ τα α α τα

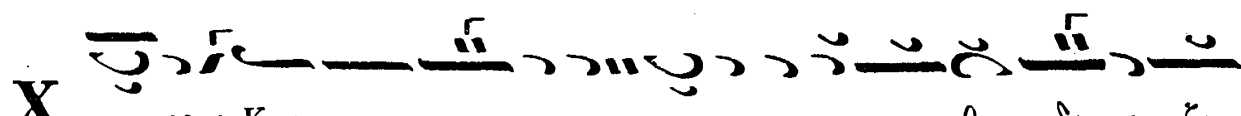
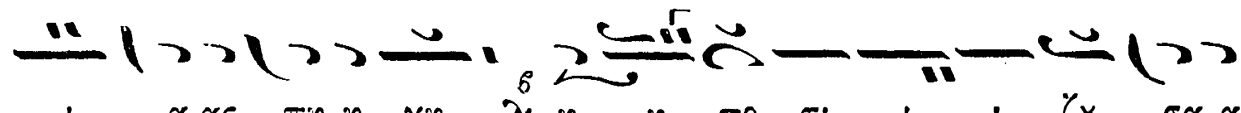
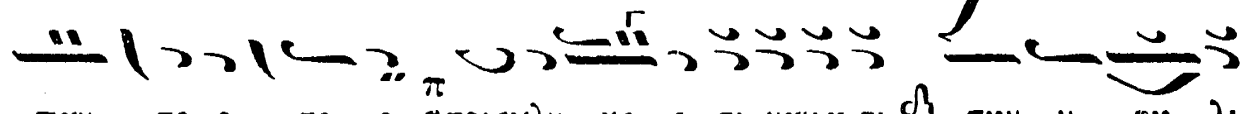
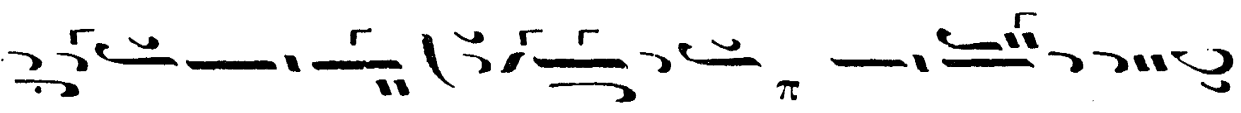
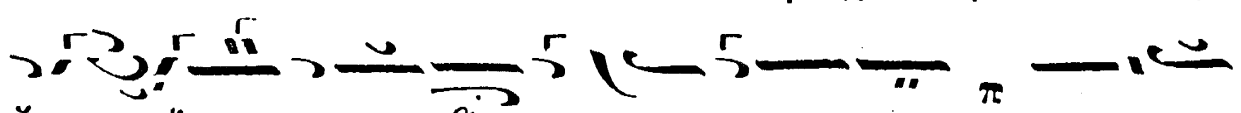
βλα στα σπε ε ε ευδσχα α φι κε ε το εν τη η

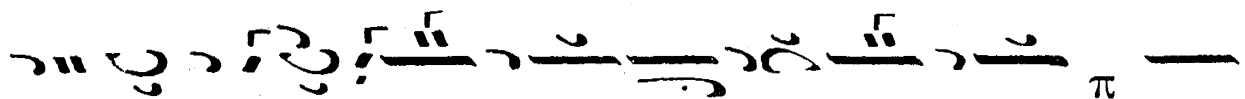
α α γι ι ι α Σι ι ι ων και τον το ο


 Ο ΠΟ ΟΝ ΤΟΝ Α ΓΙ Ο Ο ΟΝ ΕΝ Ω Ε Ε ΣΤΑΚΑ ΡΩ Ω Ω

 ΘΗ ^ζ ΘΕ Ε Ε Ε ΛΩΝ Ο ΣΩ Ω ΤΗΡΗ Η ΜΩΝ ΔΙ Α ΤΟ Ο

 ΣΩ Ω Ω ΣΑΙ Η Η Η ΜΑΣ ^Δ Ε Ε Ε Ε ΕΝ ΘΑ

 Χ ΤΟΝ ΣΤΑΥ ΡΟΝ Α Α ΡΑ Α ΜΕ Ε Ε ΝΗ ^ζ ΧΑΙ ΑΙ ΑΙ ΡΑ

 ΣΧ Ε ΚΡΑΥ ΓΑ Α ΖΕ Ε ΔΟ Ο Ο ΞΑ ΤΩ ΔΩ ΡΗ ΣΑ

 ΜΕ Ε ΝΩ ΜΟΙ Ο Ο ΟΝ Η Η Λ ΠΙ Ι Ι ΖΟΝ

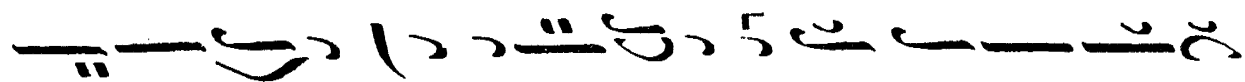
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ π̣ ς̣ Νη. 

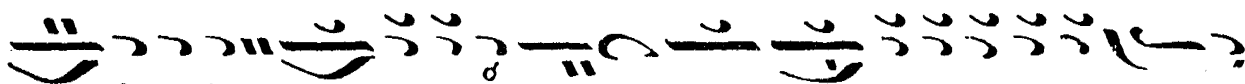

Χ ΑΙ ΡΟΙΣ ΚΩΝ ΣΤΑΝ ΤΙ Ι ΝΕ Ε ΠΑΝ ΣΟ Ο ΦΕ ΟΡ ΘΟ ΔΟ Ο ΞΙ

 Ι Α Α Σ Π Η Η Γ Η ^β Κ Η Η Π Ο ΤΙ Ι Ι Ζ Α Σ Α Α

 ΠΑΝ ΤΟ Ο ΤΕ Ε ^π Γ Τ Ο Ι Σ Γ Λ Υ Κ Ε Ε Σ Ι Ν Α Μ Α Σ Ι ^δ Τ Η Ν Υ Φ Η Λ Ι

 Ο Ο Ν Α Α Α Π Χ Α Α Α Σ Α Ν ^π ^q Χ Α Ι Ρ Ο Ι Σ Η Η Ρ Ι

 Ζ Α Α Ε Ξ Η Η Σ Ε Β Λ Α Α Σ Τ Η Η Η Σ Ε ^π ^q Κ Α Ρ Π Ο Σ



ο ο τρε φων τη ην Ε εκ κλη σι αν Χρι ι στα π ρ και



αι αι ρι οισ το ο κκυ χη η η μα των πε ρκ των



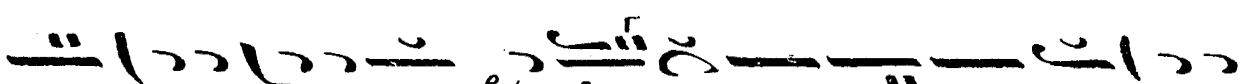
εν δο ο ξε ε Χρι στι ανω ω ω ων βα σι λε ων πρωτι στε ε



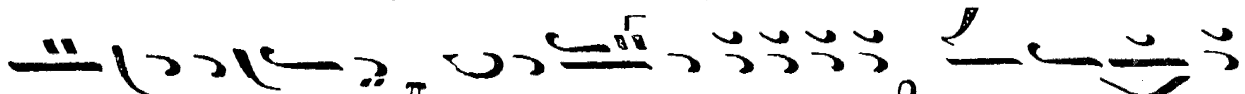
χαι ρε ε χα ρκ α των πι στων



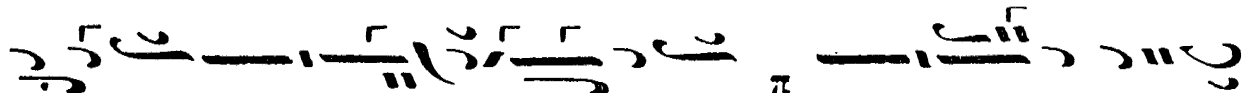
Ο Βα σι λευ ω ων τη ης κτισε ε ως το ευ πει ει θε



ες προ ο ο ο ρων λ τη ης καρ δι ι ι ας σα ρ



Παν σο ο φε ε ρ λο γι κω ως θη ρευ ει σε α λο γι α



κρα α τσ ρ ρ με ε ε ε νον ρ και κα α τα αυ γα

σα ας τη ην ση ην δι α α νοι οι οι αν ρ της

ευ σε ε βει ας ται αις ε ε πι γνω ω σε ε ε σι ρ

χο ο ο σμω ω α α νε δει ει ει ξε κ φω τας

γη ως η λι ι ο ον μα ρ μα ρυ γα α α ας θει ον υ πο

πεμπον τα α ρα ξε ε ων ε εν δο ο ξε

T α α α τσ Κυ ρι ς ς δ: ι δαγμα ατα κα θα πε

ερ γη η ε ε κλε ε κτη λ δε ε ξα με ε ε

νη πα α νευ φη η με ε π ε να ρε ε των προξων ^δ

ευ καρ πι αν ε ε βλα α α στη η η η σας τας

δι ι α α νοι α ας η η μω ων εκ τρε ε φσ ς ς σα ^π q

τη εκ μι ι μη σει ει E ε λε ε νη πα αν σο ο ο

φε ^π q τη η ης πο ο λι ι τει α α ας σα ο θεν

ε ορ τσ ζο ομε εν πε ρι χα ρω ω ω ως ^π q ση μερον την

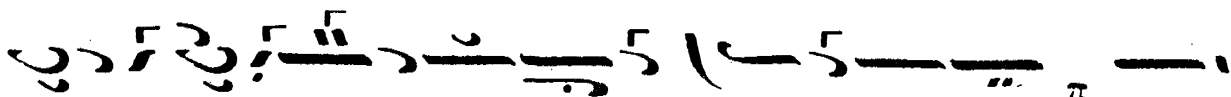
μνημην σα ς ^δ πα νη η γυ ρι ι ζο ον τες

E λαιαι ον α γα αλλι ι α σε ε ως τς σς με ε το

ο χσ ςς Χρι ι στε λ Κω ων σταν τι ι ι νον E

ε λε νη ην τε ε ^π q πα ρχ δο ο ξω σε χρι σς ^δ την α

πα την μι ι ση η η σα α α αν τας και σα ς το ο



κχλ λ ο ος ε ε πι ι πο θη η σα α αν τας π και



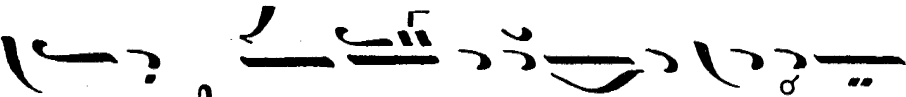
βα σι ι λει α ας της υ υ ρα νι ι υ κ υ σα π



τα υ υ τα υς η η ξι ω ω ωσας ευ σε βως το



πρω τε ε ρο ον ε πι της γη η η ης π λο γε βα σι λευσαν



το ος Δ τη ε ε πι νε ευ σει ει σα



ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

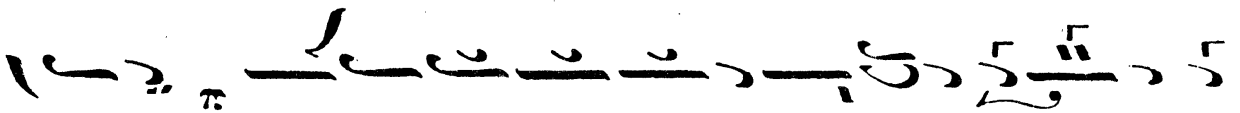


Τῆ 1α'. Τὸ "Ἄξιον ἔστιν

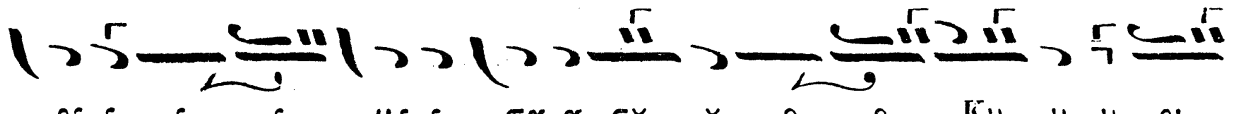
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος α'. Πα. $\frac{1}{\text{κε}}$

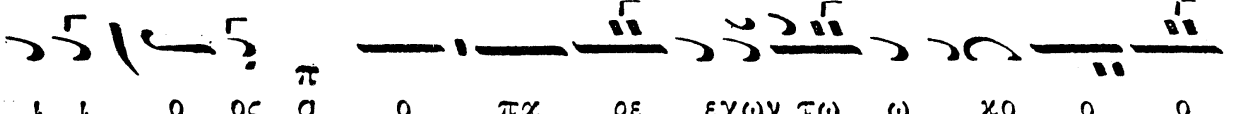
Ω τὸ παρὰ δὸ οὐρανὸν ἄνωθεν καταβὰς ὁ θεὸς ὁ οὐρανὸς ὁ οὐρανὸς ἔκστασιν ἀσκήσασθαι εἰς ἡμᾶς
δοῦναι ἡμῖν τὸ ἅγιον πνεῦμα καὶ τὴν ἐπισκοπὴν σου ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος
ἀγαθὴ ἡ προομιλία σου ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος
δοῦναι ἡμῖν τὸ ἅγιον πνεῦμα καὶ τὴν ἐπισκοπὴν σου ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος
ἐν ὧς μοι οἰοῦμαι ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος
τίς ἔλεος καὶ ἔλεος ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος ὡς ἔλεος καὶ ἔλεος
δαξάτω πρὶν ἀναγεῖν ὁ οὐρανὸς



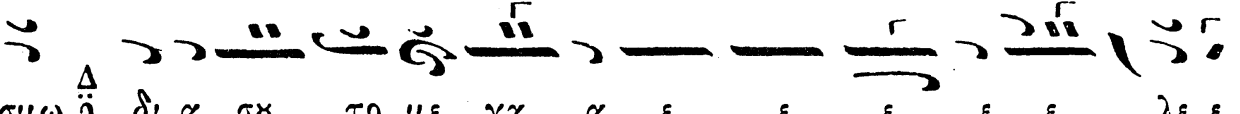
 σοι οι ^πq κε χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι




 ρε ε ε ε με ε τα α σα ς ο ο Κυ υ υ ρι




 ι ι ο ος ^πq ο πα ρε εχων τω ω κο ο ο



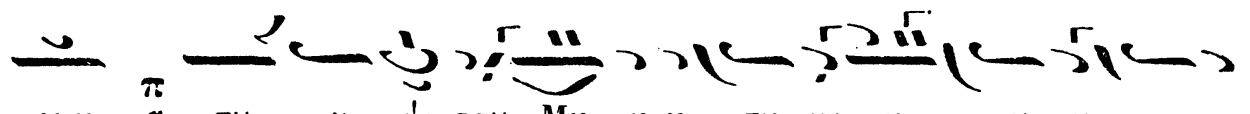
 σμω ^Δδι α σα το με γα α ε ε ε ε ε λε ε



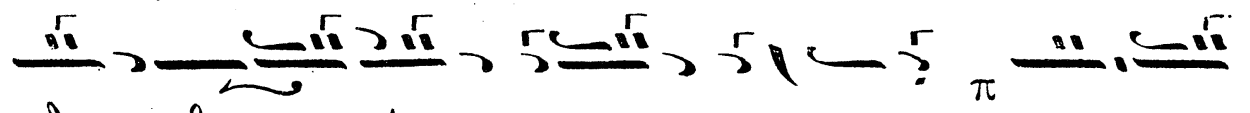
 ε ε ος

B 

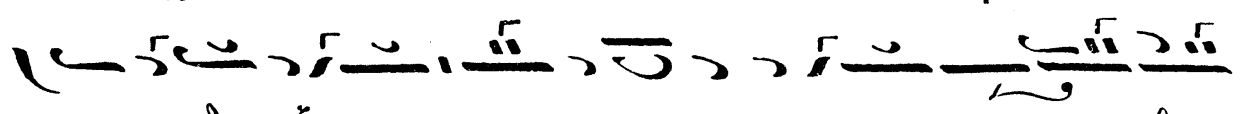
 α θαι αι αι αι αι ^Δτων σων θαι μα σι ι ων Α α



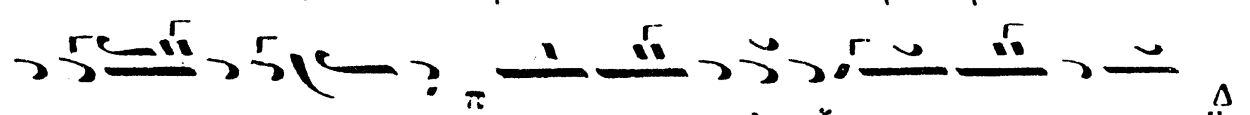
 γνη ^πq τσ υ ψι στα Μη η η τη ηρ α α α νε ε



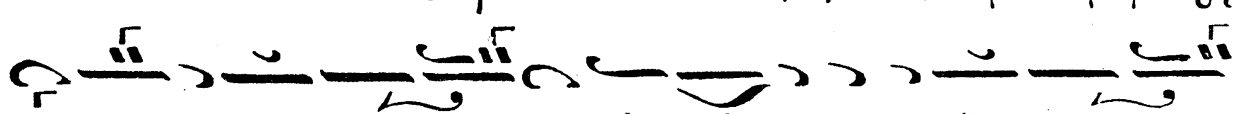
 δει ει χθει εις Δε ε ε σποι οι οι να α ^πq και η



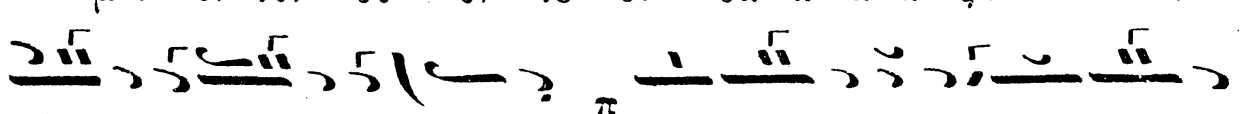
 η η δη εξ ς ρα α να ς τη η προ μη η θει



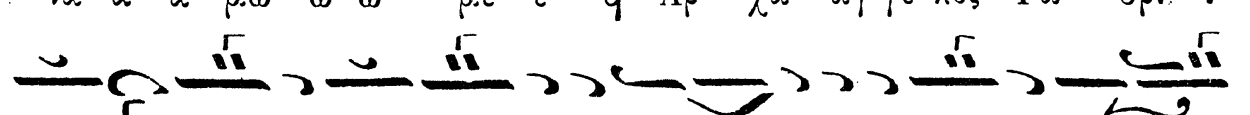
 ει ει α α α σα ς ^πq ε στα α λη ξε νη μο ορ φη ^Δ




 υ μνο ον τον σο ον τσ δι δα α α α ξαι Πα α

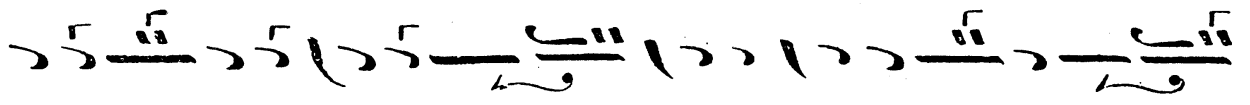


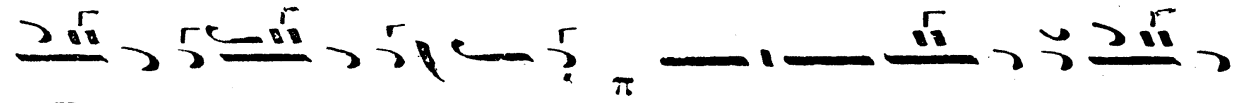
 να α α μω ω ω με ε ^πq Αρ χα αγ γε λος Γα θρι ι

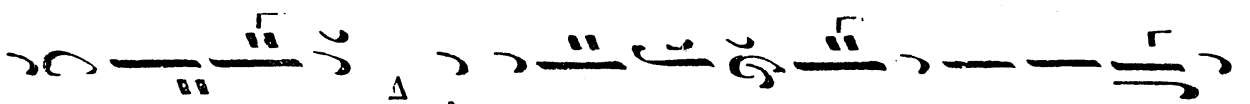


 ηλ τε λει ει ω τε ερως ως πρι ι ι ιν α α νε ε

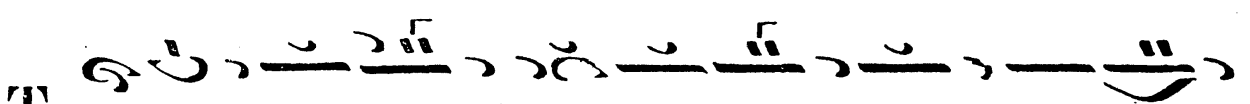

 εο ο ο α α σοι οι q κε χρ ρι τω με νη η χχι

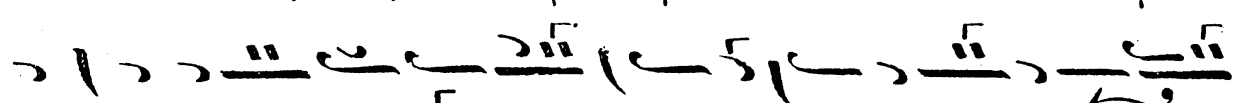

 αι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σα ρ ο ο

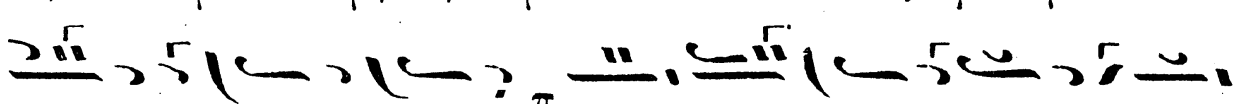

 Κυ υ υ ρι ι ι ο ος q ο πχ ρε εχων τω ω

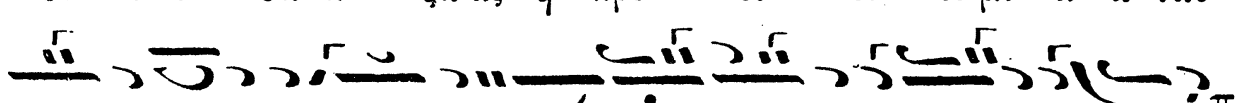

 κο ο ο σμω Δ δι α σα το με γα α ε ε ε ε

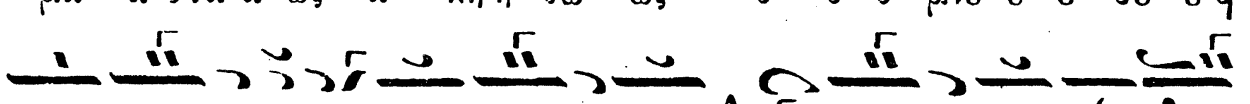

 ε λε ε ε ε ος

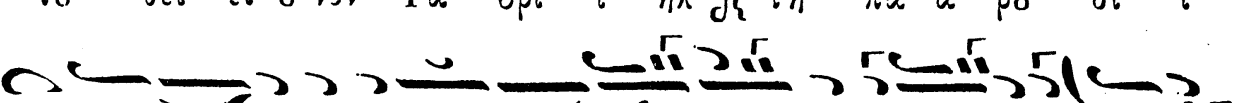
T 
 ην σην δο ξα ζο ο μεν προ νοι οι αν Θε ο μη η

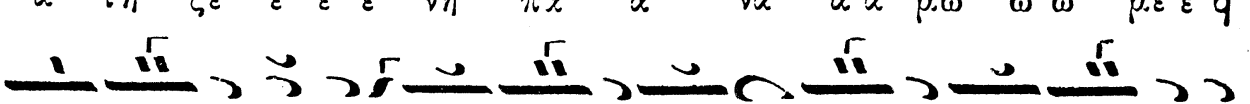

 η το ορ κο ρη η μχ α α α ας γα αρ ε ε

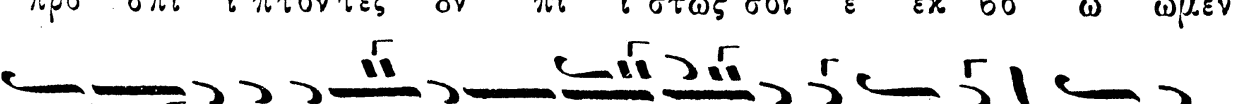

 δι ι ι δα α ξα ας q προ οι οι οι μι α α θου


 μχ α στα α ως α λη η θω ως υ υ υ μνα ρ ρ σα ρ q


 τα θει ει ρ νυν Γα βρι ι ηλ Δ τη πα α ρα σι ι

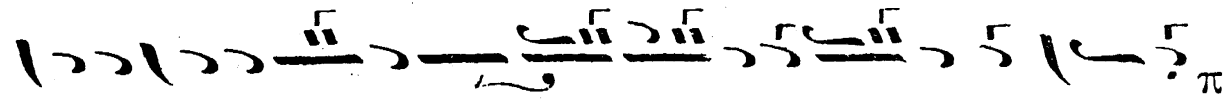

 α τη ξε ε ε ε νη πχ α να α α μω ω ω με ε q


 προ σπι ι πτοντες ρν πι ι στως σοι ε εκ βο ω ω μεν

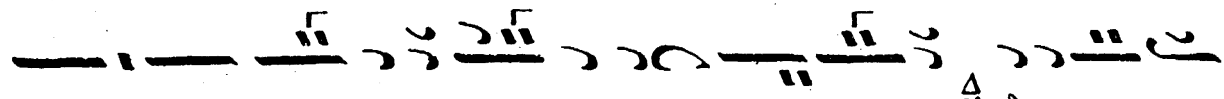

 συν τα ρ ρ ρ τω ω κρα αυ γα α α ζο ον τε ες q



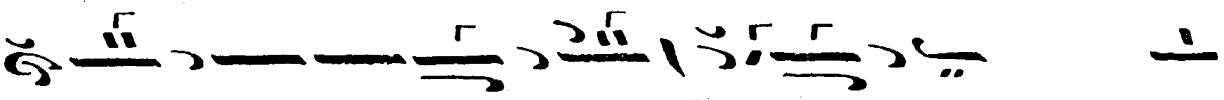
Κε χα ρι τω με νη η χαι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε



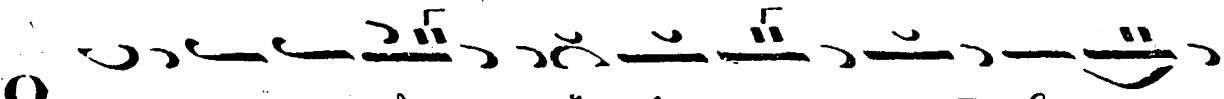
με ε τα α σα ρ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος π q



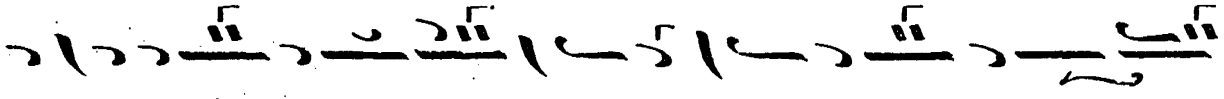
ο πα ρε εχων τω ω κο ο ο σμω Δ ρι α σα το



με γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος



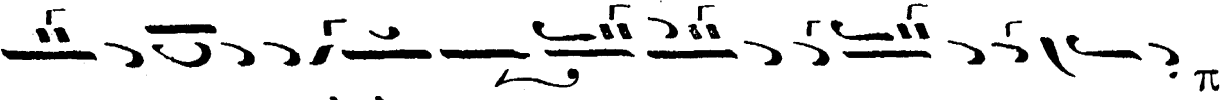
Ω τρ πα ρα δο ο ξα θαυ μα α τος Γα θρι η η



ηλ ο ο λα αι προς μο ο ο να α χρ ρ ε εν



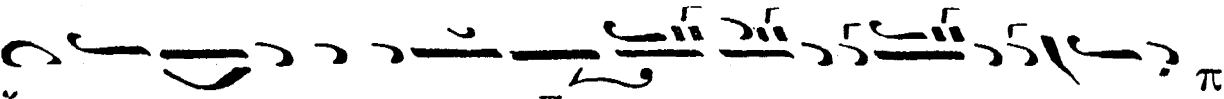
σχη η η μα α τι ι π ω ρα α α θη τω Μο



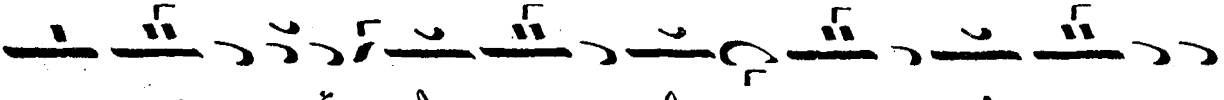
να α χω ω κε ελ λη ε εμ μει ει ει να α αν τι ι q π



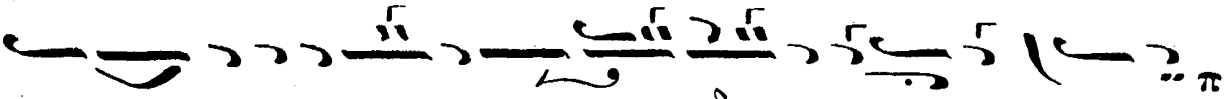
αρ ξα α με νος θαυ μα α στως Δ προ οι οι μι α α



ζειν σον υ υ υ υ μνον Πχ α να α α μω ω ω με ε q π



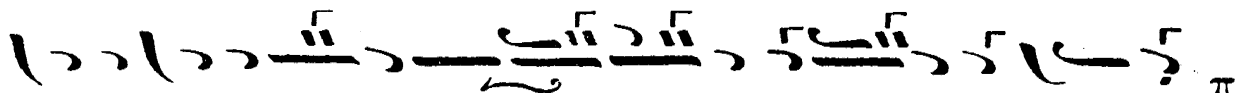
ε χα α ρα ξε ε δε ε ευ θυς ε πι ι πλα κο οστη




χει ρι ι ι ι τα α α α δο ο ο με ε να α q π



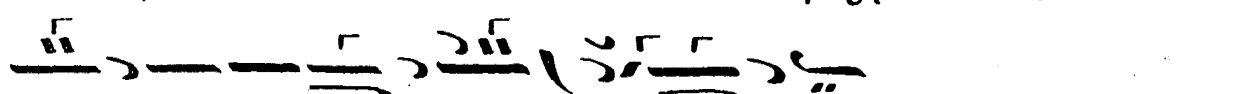
α μα δα φα νεις ε εκ τρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ ρ



 γε ε γο ο νω ως ει εις ε ε εκ πλη η η ξι ιν π



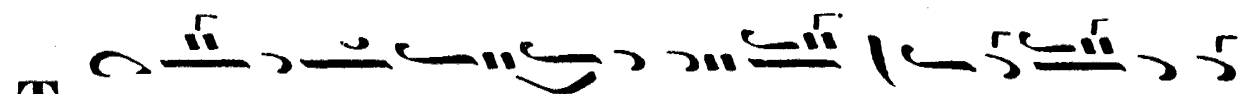
 τον μο νχ α ζον τα α η η η γε τσδο ξα σειν σε



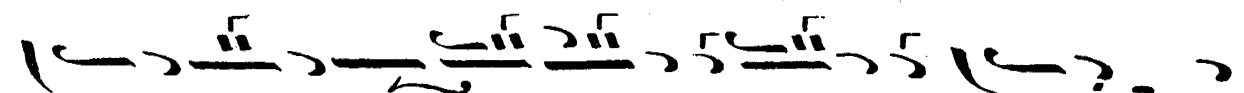
 Πχ α νυ υ υ υ υ μνη η η η τε

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

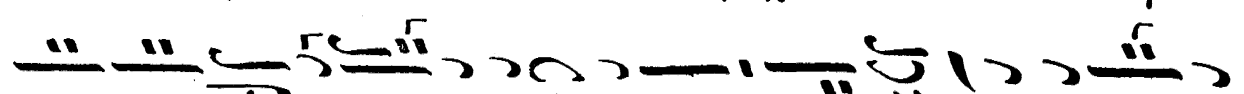
Ἦχος α'. Πα.



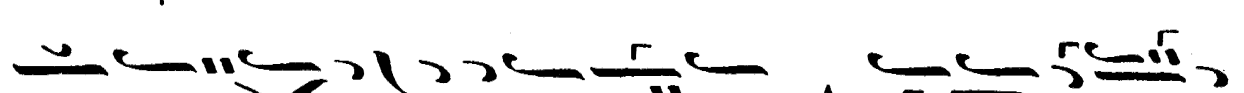
Των υ υ ρα νι ι ω ων Τα αγ μα α α τω ω ων



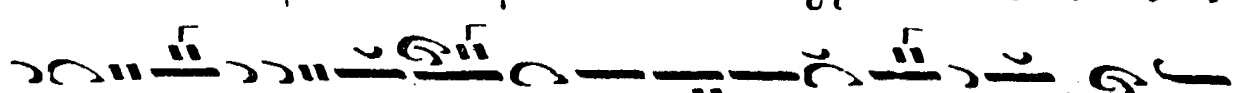
 το ον προ ο ε ε ξα α αρ χο ο ον τα α σοι



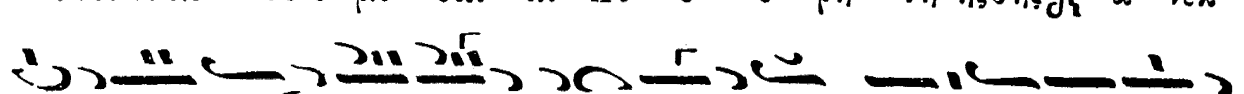
 Γα βρι η η η ηλ το ον θει ει ο ο ον ο ο




 Θε ο ος περι ιν Πχ αρ θε ε νε α πε ε ε ε



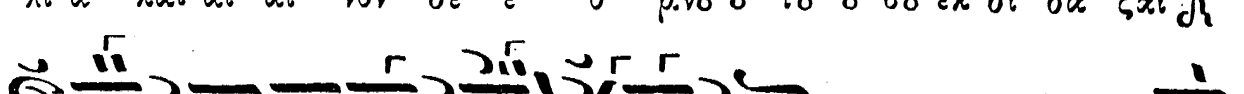
 στει ει λε ε το ο μι σαι αι Κο ο ο ρη τη ης ης α νεκ



 φοα α στσ υ συλ λη η ψε ε ε ως τα ευ αγ γε ε



 λι α και αι αι νυν δε ε υ μνσ υ τσ υ σσ εκ δι δα ξαι



 τα προ ο οι οι οι οι μι ι ι α

Τ ις α α νξ ξι ι ω ως Παρ θε ε ε νε ε ε

ε εκ δι ι η η γη η η σαι αι αι το ο π το

ξε νον τρ ρ ρ ρ το ο θα αυ μα α α το ο εις

δο ο ξα αν σοι οι Κο ο ρη και αι προ ο ο ο οι

οι μι ι α σα σας η η η μνον τον σον θυ μα

στοι οι οισ ε εγ κω μι ι οι οι οισ σα π ω φθη

εν σχη ημα τι Α α α αγ γε ε λος Μο ο νξ α

χρ ρ τως α δειν λε γω ων α α α α α πα α

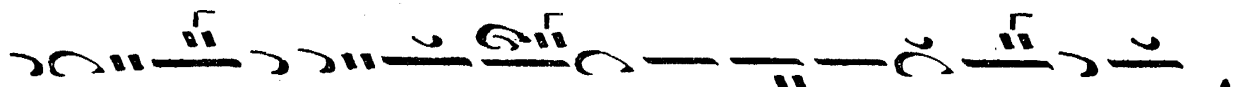

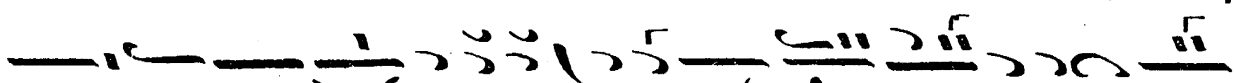
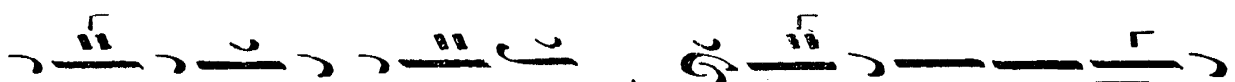

α αν τα

Σ ε μα α κα ρι ι ζει ειν Παρ θε ε ε νε ε ε


ε ε στι ιν ε ε πα α α ξι ι ι ο ον π ως


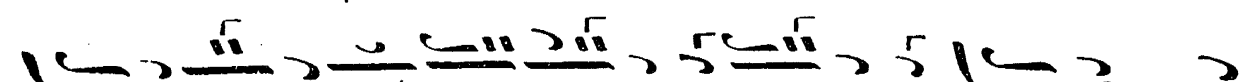
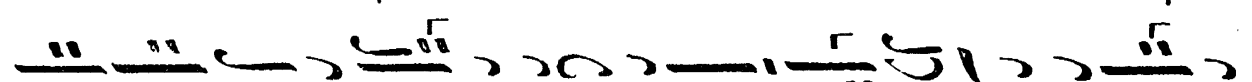


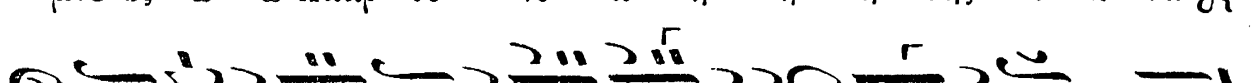

α λη θω ω ω ως ο ο θει ει ο ο ος Γα α

βρι η ηλ ε ε με ε λω ω δη α γνη η η ην


 τῆ ἡν Θε ε ο ο το κο ον τῆ ἡ ἡν εἰς α α εἰ ^Δ

 μ.κ κκ ρι στη ἡ ἡν κκι αι πκ νκ α μ.ω ω ω μ.ον ^π

 ον τως Μη τε ε ρκ ου ρ ρ ρ ρ σα αν σε τρ

 ρ Θε ε ρ ἡν εν υ μ.νοῖς ^Δ με γα α λυ υ υ υ

 υ νο ο ο ο μ.εν

Εἰς τοὺς Αἴνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμαίων

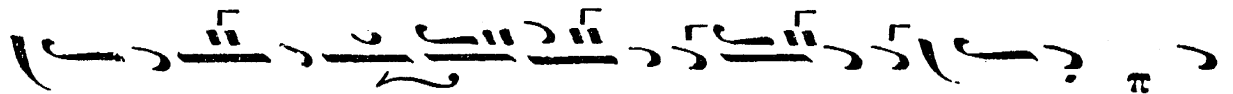
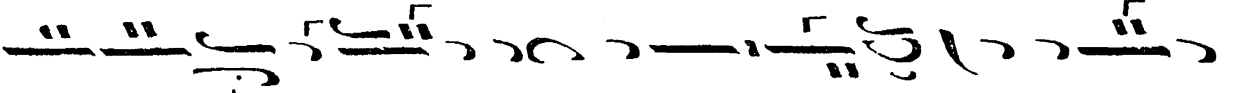

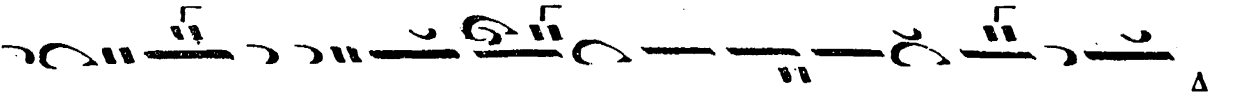
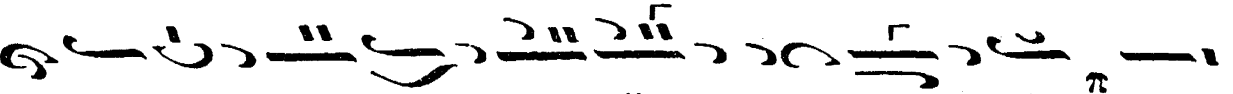
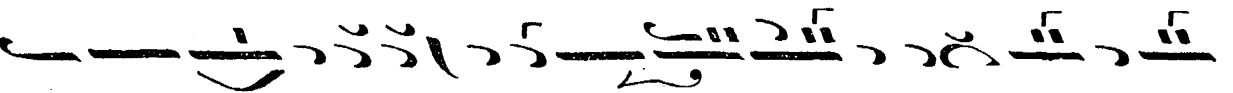
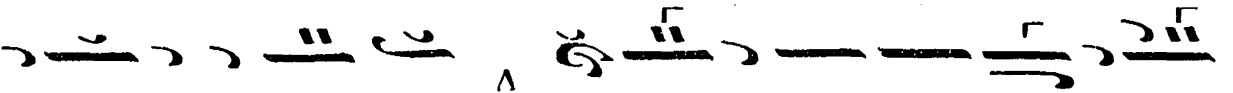

Ἦχος α'. Πκ. 


T ων ρ ρ ρκ νι ι ω ων α α ψι ι ι δω ω ων

 ο ο Γα α βρι ηλ κκ α α τε ε ελ θω ων ^π ξε

 νη μ.ορ φῆ ἡ ἡ ἡ ω ω ρκ α θη ἡ ἡ μ.ο ο

 νκ χω ω υ υ πη ἡ κο ο ω ^Δ σκς υ υ υ υ

 μ.υ ςς ω ω Πκαρ θε νε α ἡ ἡ ἡ θης α αυ τω ^Δ

 α δων νυ υ υν ο ο Αρ χα αγ γε ε ε λος ^π προ


οι μι α αζωντων υ υ υ υ μνο ον ον πε ερ πο
 ο τε ο Κοσμος σοι ε με ε λω ω ω ω δ η η
 η η σεν

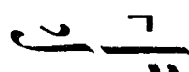
Ο Γα α βρι η ηλ τη η Πα αρ θε ε ε νω ω ω
 πρι ιν ε ευ α αγ γε ε ε λι ι ι α α η εξ
 ρ ρα νρ ρ ρ ρ κο ο μι ι σκ α ας α α
 νε βο ο α α το ο χει αι ρε η νυν δε ε ε ε
 τρ ρς ξε ε νρ ρς υ μνρ ρς αυ τη η ης θυ μκ α στως η
 ο ρει τω ω ω δε ε ε δι ι δκ α α ξε η τρ
 μα κα ρι ι ζειν προ σα α σα α δω ων ως α α
 λη η θως εστιν α ξι η ον τη ην Πα α α α α
 να α α α γνον


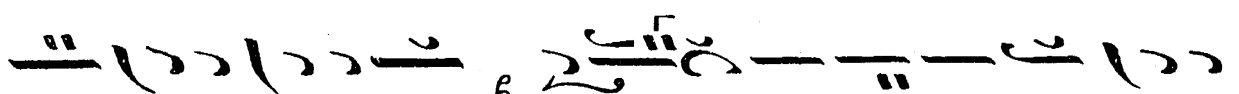
Π ο θω ω την θει ει α αν ει ει κο ο ο να α α

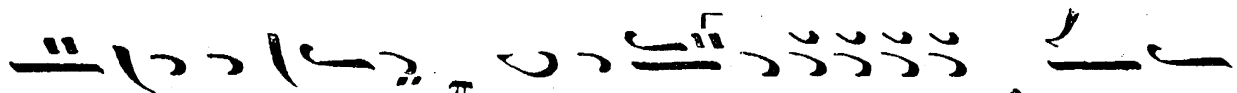

 σϠ Ϡ προ ο σκυ νϠ με ε εν Α α α γνη η π εφ

 ης ε ψχ α α αλ λη η πρω ω το ο ον τα α

 προ οι οι μι ι α α υ υ μ.νϠ Δ τϠ σϠ Ϡ Ϡ Ϡ

 υ υ πο ο Α αγ γε λϠ Ϡ ο ο ο θεν πι ι στως Δ

 τϠυ τ'ην νυ υ υν α α σπϠ ζο ο με ε ε θϠ π και

 Γα βρι η ηλτονθει ει ει ει ει ο ον α μα α φαι

 αι δρωσ ε ορ τα ζο Δ μ.εν ω ως προ ο ο ο ο

 ξε ε ε ε νον

**Τῆ κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου
 Προδρομοῦ καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου**

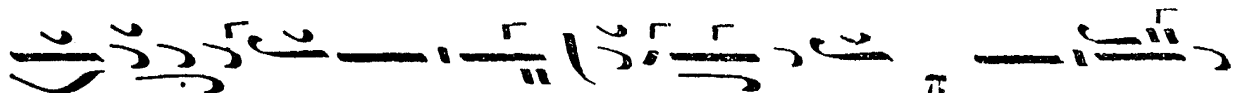
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ω τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π Δ Νη. 

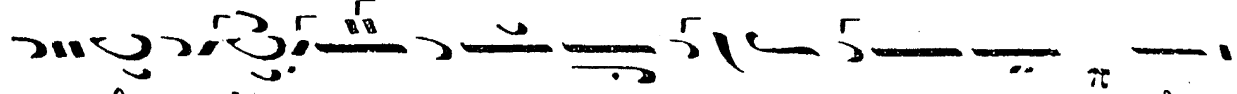

 Ω τϠ Ϡ πα ρϠ δο ο ξϠ Ϡ θαυμα α τος εκ γη ρα α λαι

 αι α ας μη η τρος β θε ε Ϡ λο ο ο γϠ προ ο



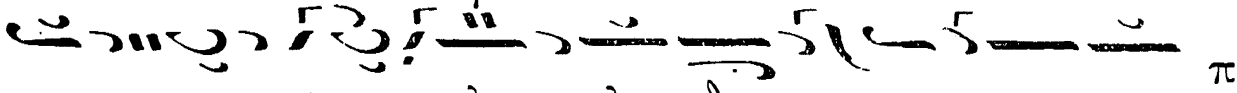
 αγ γε ε λο ος q I ω α αν νηση με ρον Δ προ ελ




 θειν κα τε ε πει ει ει γε ε ε ε ται q την δε ε




 σμευ θεισανγλωωσ σα αν τρη νο ο τα α α τα q δι



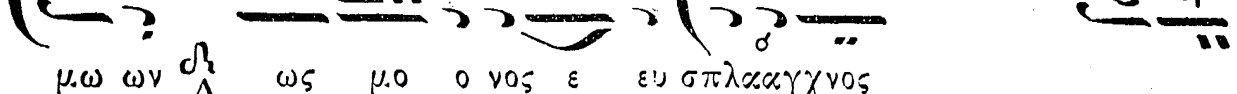
 α τρ ς το κρ ς ε ευ λα α λον δει ει κνυ υ υ σιν q



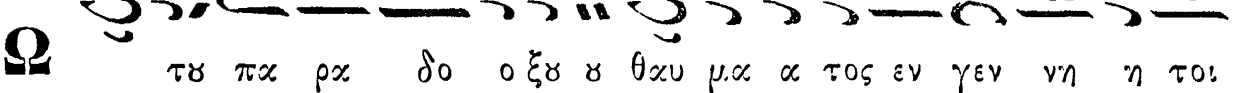
 ω ω ω τη ης α α φα τρ ς ς σα λ προ μη θει



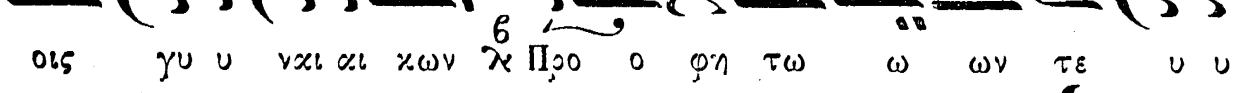
 ας Δε σπο ο τα α δι ης Χριστε ε ε ε q σω σοντας ψυχας η



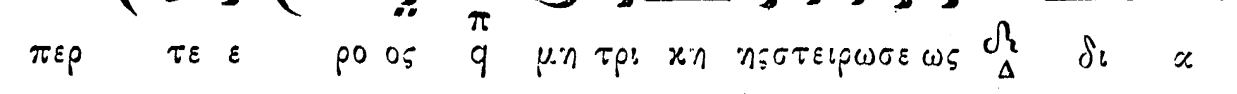
 μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος



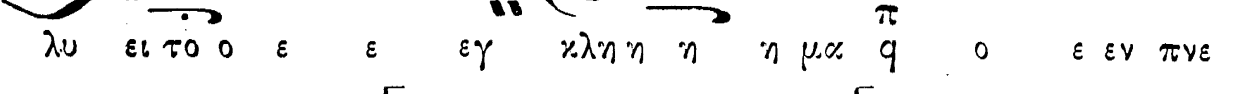
 Ω τρ πα ρα δο ο ξ ς ς θαυ μα α τος εν γεν νη η τοι



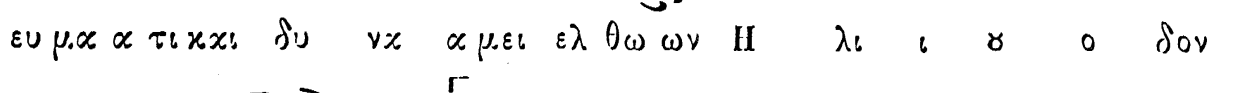
 οισ γυ υ ναι αι κων λ Προ ο φη τω ω ων τε υ υ



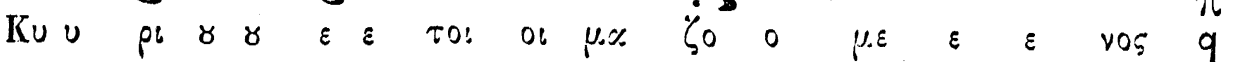
 περ τε ε ρο ος q μη τρι κη ης στερωσε ως Δ δι α



 λυ ει το ο ε ε εγ κλη η η η μα q ο ε εν πνε



 ευ μα α τι κκι θυ νκ α μει ελ θω ων Η λι ι ς ο δον



 Κυ υ ρι ς ς ε ε τοι οι μα ζο ο με ε ε νος q



ω ω ω τη ης α α φα τϑ ϑ ϑ σϑ ευ σπλαγγχι ας



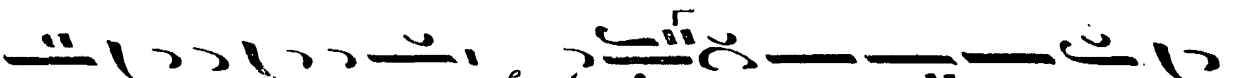
Δε σπο ο τϑ α δι ης Χρι στε ε ε ε ρ σω σον τας ψυ χας η



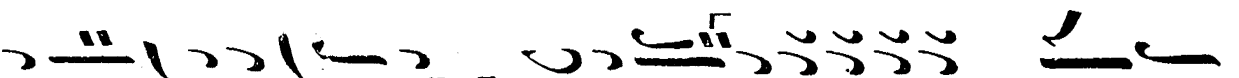
μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλαγγχνος



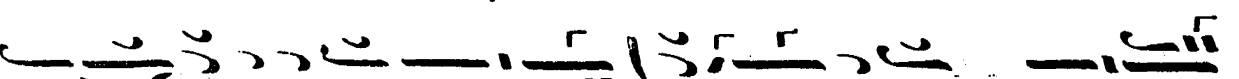
Ω τϑ ϑ πϑ ϑ ϑ ο ο ξϑ ϑ θαν μα ατος ο προ κη η ρυ



υ ξα ας Χρι ι στϑ λ ϑ προ ος αν θρω ω ω πϑ ϑ τη



ην κε νω ω σι ιν ρ υ πε ϑ α νω δει κνυ ται Δ παν των



αυ τϑ ϑ ϑ ϑ τη η η φω ω ω νη ρ και τη



η τε ε κϑ ση η λυ υ ει ει την στει ει ρω ω ω σιν ρ



δυ να μει ει θει α α κ και Ζα α χα ρι ι ϑ ϑ φω



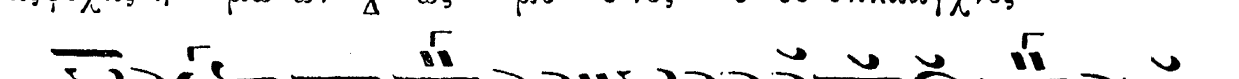
νην ρ ω ω ω τω ων με ε γα λω ω ων σϑ θαν



μα σι ων Δε σπο ο τϑ α δι ης Χρι στε ε ε ε ρ σω σον



τας ψυ χας η μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλαγγχνος



Ω τϑ πϑ ϑ ϑ ο ο ξϑ ϑ θαν μα ατος εν γεν νη η τοι


οις γυ υ ναι αι κων ^β λ ο ο Προ φη η η της κα: αι
 Προδρο ο μο ος ^π q υ πε ρα α νω δει κνυται ^δ Προ φη
 των τε υ υ πε ε ερ τε ε ε ε ρος ^π q και πα α
 ρα ρ σι α ας Χρι ι στα ρ προ α αγ γε ε ε λος ^π q ο
 προσκηρ τη σας ε εν τη η νη δυ υ υ ι Μη η τρος ^π q
 ω ω ω τω ων με ε γι στω ω ων σα δω ρε ων φι
 λαν θρω ω πε ε δι ων Χρι στε ε ε ε ^π q σω σον τας ψυ χας η
 μω ων ^δ Δ ως μο ο νος ε ευ σπλα αγ χνος

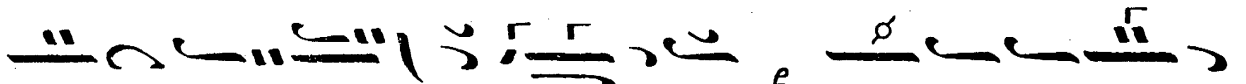
**Τῆ κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφύμων Ἀποστόλων
 Πέτρου καὶ Παύλου**

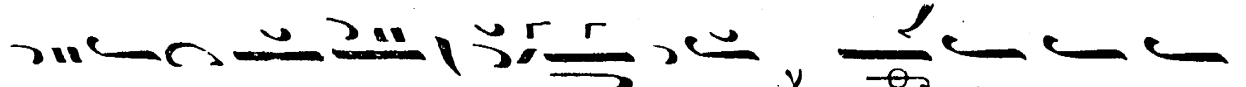
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίους εὐφημιῶν στέμμασιν


Ἦχος β'. ^ϑ Δι.


Π οι οι οι οισ ευ φη μι ω ω ω ων στε ε ε εμ. μα α
 α α σιν ^β λ α να δη η σω ω ω με εν Πε ε

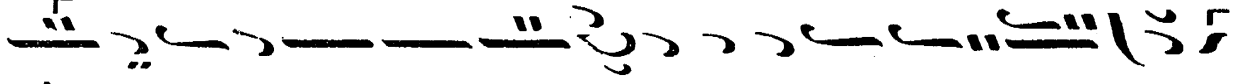

 τρο ο ονκκι Πα αυ λον ^Δ τας δι η ρη με ε ε ε νος

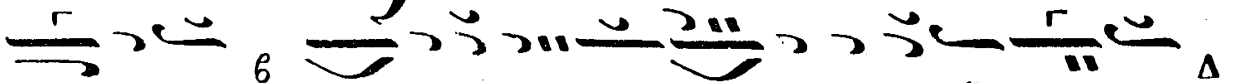

 τοι οισ σω ω ω μα α α α σι ⁶ και η νω με ε

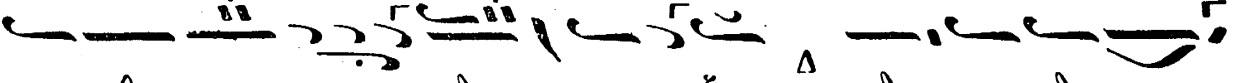

 νος τω πνε ευ μα α α α τι ^γ τας θε ο κη

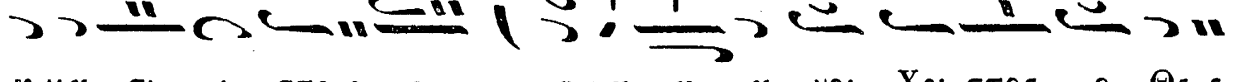

 ρυ κων πρω ω ω το στα α τας ^Δ τον με εν ως των Α πο

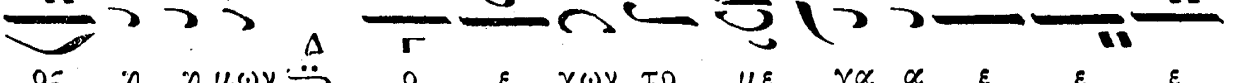

 στο λω ω ω νπρο ε ε ξα α αρ χο ο ο ον τα ⁵ το ον


 δε ε ως υ περ τας αλ λος ος κο πι α α α σα α

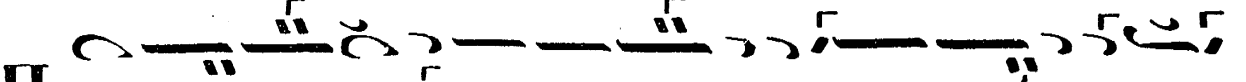

 α αν τα ⁶ τα ο τας γα κρον τω ω ως α ξι ι ως ^Δ

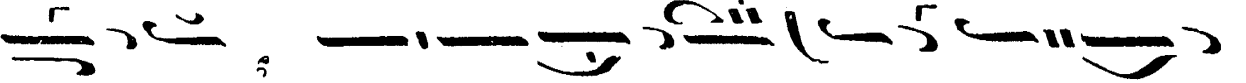

 α θκ νκ α τος ο ο ο ξης ^Δ δι α δη η η


 η μα σι ι στε ε ε φα α α νοι Χρι στος ο Θε ε


 ος η η μων ^Δ ο ε χων το με γα α ε ε ε


 λε ε ε ε ος ^Δ

Π 
 οι οι οι οισ υ μνω δι ω ω ω ω ν κα α α λ λε ε


 ε ε σιν ⁵ α νυ μνη η σω ω ω με εν Πε ε

τρο ο ον και Πα αυ λον ^Δ της θε ο γνω σι ι ι ι ας

τα ας πτε ε ε ρυ υ υ υ γας ^β τας δι α πτα α σα α

ας τα πε ε ρα α α τα ^γ και προς ου ρα νον α

νυ υ υ ψω θει ει ει ει ει σα ας ^Δ τας χει ει ρας Ευ

αγ γε λι ρ ρ ρ τρ τη ης χα α α ρι ι ι ι τος ^β

τρ ρς πο δα ας της α λη θη α α ας τρ κη ρυ υ υ γ

μα α α α τος ^β τρ ρς πο τα α μας τη η ης σο φι ι

ας ^Δ τρ Σταυ ρα τα πε ε ρα α α α τα ^Δ δι ων


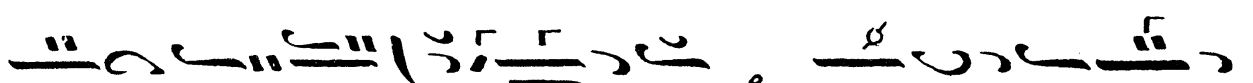
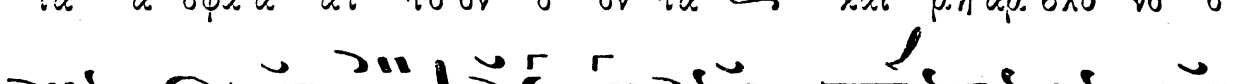
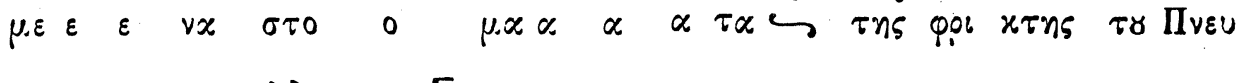
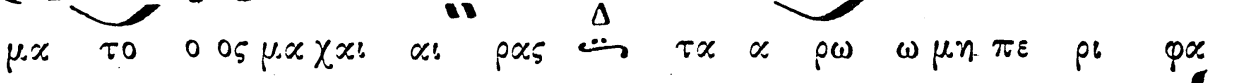
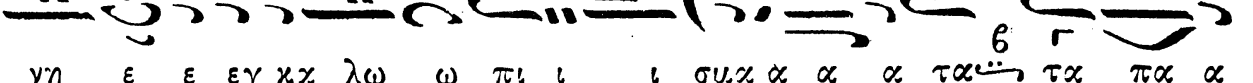
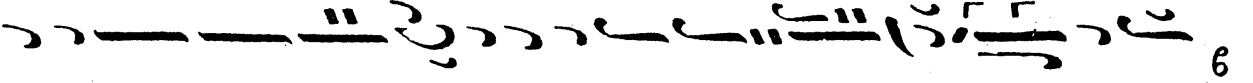
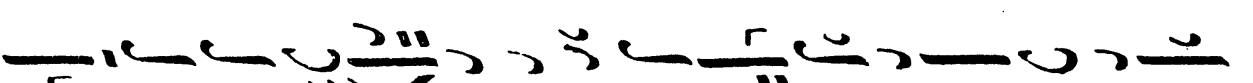
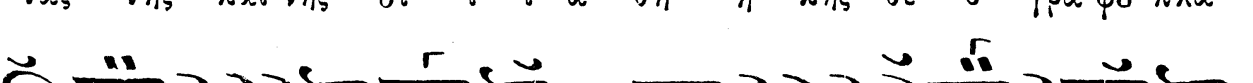
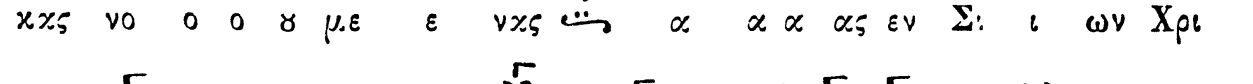
δαι μο ο ο ο νων ο ο φρυν ^Δ Χρι στο ος κα τα βε

ε ε βλη η η η η η κεν ^Δ ο ο ε χων το με γα α

ε ε ε λε ε ε ε ος ^Δ

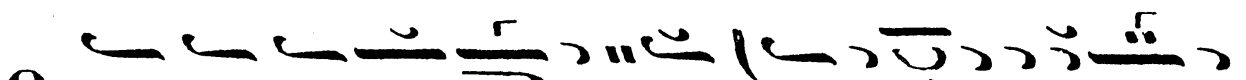
Π οι οι οι οισ πνευμα τι κοι οι οισ α α α α σμα α

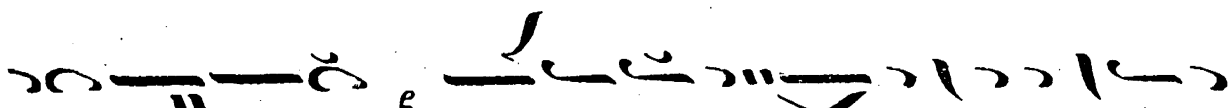
α α σιν ^β ε πε νε ε σω ω ω με εν Πε ε


 τρο ο ον και Πα αυ λον τα την α θε ο ο ο ο τη

 τα α σφα α ατ το ον ο ον τα και μη αμ. βλυ νο ο

 με ε ε να στο ο μα α α τα της φοι κτης τδ Πνευ

 μα το ο ος μα χαι αι ρας τα α ρω ω μη πε ρι φα

 νη ε ε ε γ κ λ ω ω πι ι ι σμα α α α τα τα πα α

 σης της οι κς με νη η ης εν τρυ φη η η μα α α α τα

 τας της και νης δι ι ι α θη η κης θε ο γρα φη πλα

 κης νο ο ο ς με ε νης α α α ας εν Σι ι ων Χρι

 στο ος ε ξε φω ω ω ω νη η η η σεν ο

 ε χων το με γα α ε ε ε λε ε ε ε ος

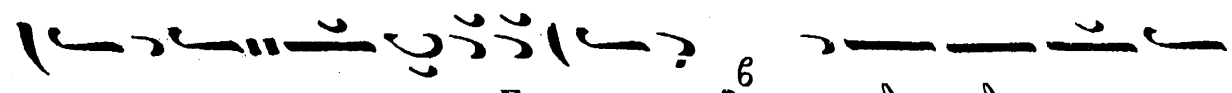
Εἰς τοὺς Αἰνοὺς. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος Ββ.

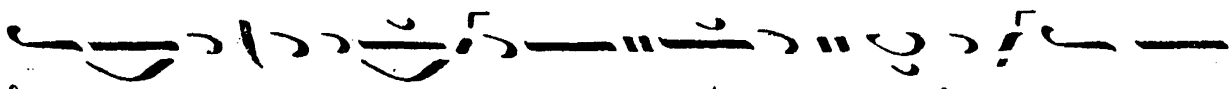

 Ο ου ρα νο ο ο ο θεν τη ην χα ρι ιν δε δε ε




 γμε ε ε νος ^β λ ο τε τ'ην ε ε ρω ω τη η σι ιν



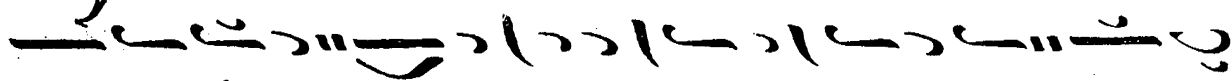
 προ ος το ον χο ρον ο Σω τη ηρ ^β λ τον δω δε κα ρι




 θμον ε ε φη η σε ε ε τω ων Α πο ο στο λω ων τι να




 με λε ε γα ρ σι ιν ει ει ναι αι αν θρω ω ποι οι ^β λ



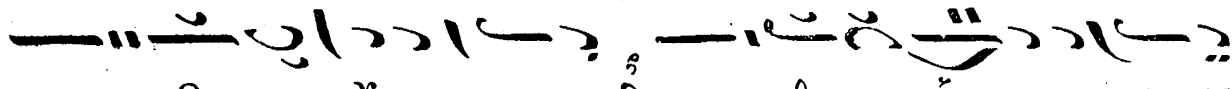
 το τε δε ο ο προ ο χρι ι το ος Πε ε τρο ος Χρι στρ



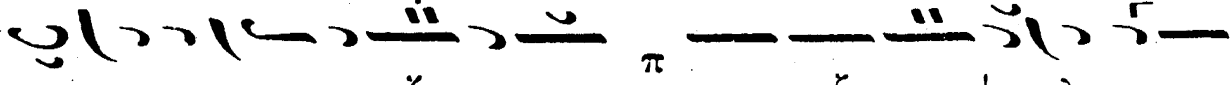
 μα θη τω ων ^β λ θε ο λο γων α νε κη ρυ ξε ε ε




 τρα α νως βο ο η σας ^π ρ συ ει Χρι στο ος τρ ρ ζω ων



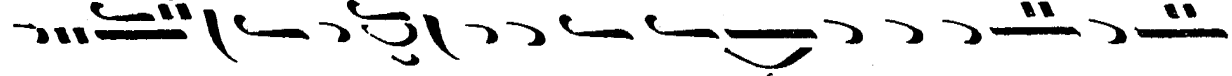
 το ος Θε ρ Υι υι ο ος ^β λ ο θεν α ξι ι ι ω ως



 μα κα α ρι ι ζε ε ται ^π ρ ως εξ υ ψη ς λα α α




 βων α α πο κα λυ υ ψι ι ιν και αι δε σμει ει ν τε ε



 και αι λυ υ υ ει ει ει ν τας ευ θυ υ υ νας κο ο μι



 σα με ε νο ος ^β λ



Ο εξ υ ψι ι ι ι στρ κλη η θεις ρ ρα α πα αν

θρω ω ω πων^β λ ο τε το ε ε πι ι γει ει ο ον

σκο ο το ος η μαυρω ω σε ε^β λ τος ο φθλ μας σα

τα σω ω μα α το ο ος τη ης α σε ε βει^π ας q δη μο

σι ε ευ ο ον τη ην σκυ υ θρω ω πο τη η τα α^β λ

το τε το ου ρ ρα α νι ι ο ον φω ως πε ε ρι

η στρα α ψε ε^β λ σης δι α νοι ας τα ομ μα τα α

α τη ης ευ σε ε βει^π αας q α να κα λυ υ πτωων

τη ην ω ω ραι ο τη η τα α^β λ ο θεν ε πε ε

ε γνω ως τον ε ε ξα α γο ον τα^π q φως εκ σκο τος

Χρι ι ι στον το ον Θε ον η η μω ω ων ο ον ι

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ισαι

τα ας ψυ χας η η μω ων^β λ

Σ υ ε πα ξι ι ι ι ω πε ε ετραπροση γο ο ρε

ε ευ θης ^β εν η την α α κρα α δα αν τον πι ι

στι εν ο Κυρι ι ο ος ^β της Εκ κλη σι ας ε κρα α

τυ υ νε ε εν α αρ χι ποι οι με να ^π των λο γι κω ων

προ ο βα α τω ων ποι η η σα ας σε ε λ ^β εν τευ θεν κλειει

δσ ς χο ον σε ε τω ων ου ς ρα νι ων πυ λω ων ^β

ως α γα θος εγ κα τε στη και ε εν α α νοι γει ει ν πα

σι ι ^π της με τα πι ι στε ε ω ως προ ο σε δρευ ς

ς σι εν λ ^β ο θεν α ξι ι ι ω ως κα τη η ξι ι

ω ω σαι ^π σταυ ρω θη ναι κα α α θως ο ο Δε

σπο τη ης σ ς ς ο ον ι κε ε τε ευ ε ε σω

ω ω σαι αι αι και φω τι ι ι σαι τα ας ψυ χας

η η μω ων ^β
λ

0 Χρι στο κη η η η ρυξ Χρι ι στα κα αυ χη μα α

φε ε ε ρων λ β συ την πολυ ε ε ρα α στο ον

θει ει α αν α γα πη η σι εν λ ς ως τας ο ρων τας

συν δε ε ου ς σα αν τω ω πο θα ς με νω ω π ει λι

κρι νω ως α α πα αν τω ων προ ο ε κρι ι να ας λ β

εν τευ θεν κ αι δε ε σμι ι ο ος προ ο ση η γο ρευ

θης Χρι στ ς λ των πει ρα σμων την δυ σχε ρει α α αν

ω ως γλυ κυ υ τε ρα αν π η τρυ φης α πα α ση ης

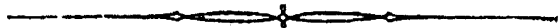
αι αι ρε ε τι σα με ε νο ος λ β και της τι μι ι

ι α ας α να α λυ υ σε ε ως π η ξι ω

θης συ υ υ νων τω ω δε σπο τη η σα ς ς ο ον

ι κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σαι αι αι και φω τι ι ισαι

τα ας ψυ χας η η μω ων

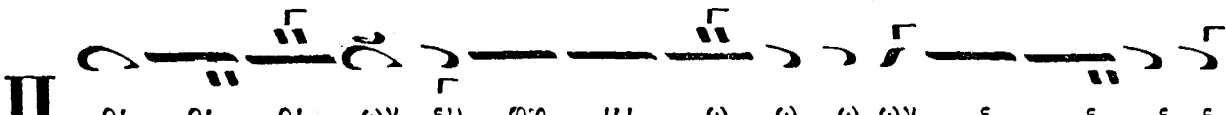


ΜΗΝΙΟΥΔΙΟΣ

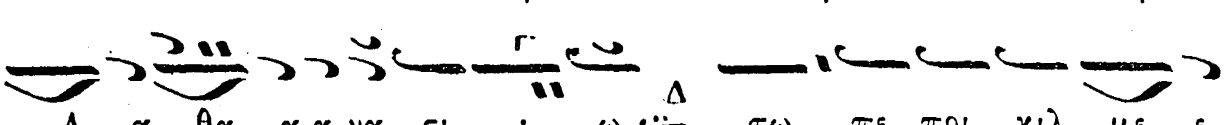
Τῆ ε΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ Θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου
τοῦ ἐν τῷ Ἀθῶ

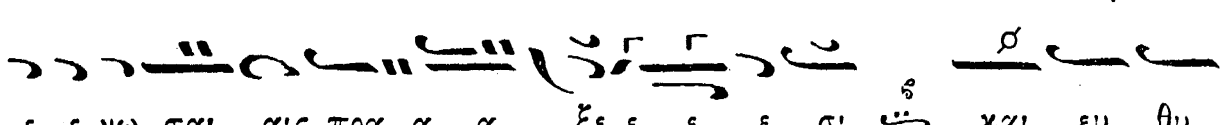
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίοις εὐφημιῶν στέμμασιν

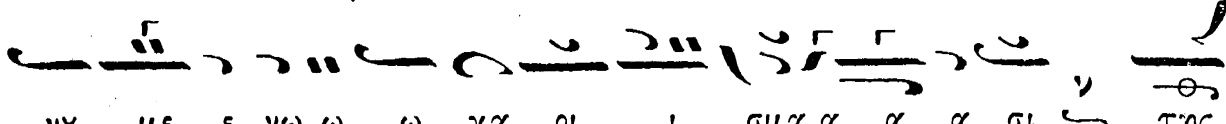
Ἦχος β΄. Δι.

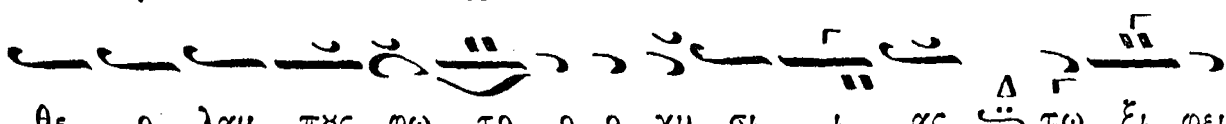

 Π οἰ οἰ οἰ ὦν εὐ φη μι ὦ ὦ ὦ ὦν ε ε ε ε

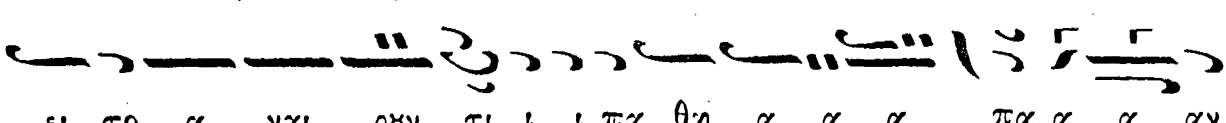

 παι αἰ αἰ αἰ νοῦ β προ σε νε εγ κω ὦ ὦ με εν


 Α α θα α α να σι ι ὦ Δ τω πε ποι κιλ με ε


 ε ε νω ται αἰς πρα α α ξε ε ε ε σι ς και ευ θυ


 νσ με ε νω ὦ ὦ χα ρι ι σμα α α α σι ς της


 θε ο λαμ. πρσ φω το ο ο χυ σι ι ας Δ τω ξι φει


 ει το α νκι ρην τι ι ι πα θη α α α πα α α αν


 τα β τω ὦ στυ λω τω θε ὦ ρι αι αι αις δι α λα α

αμ. πο ο ο ον τι β τη ησεγ κραα τει ας α ας τω λυ

υ χνω τω εν τη η λυ υ χνη ι ι α δει α

λα α α αμ.πον τι ι τη η ης ψυ υ υ υ χης θε

υ τα προ ο στα γμα α τα τα πα σι ζω ην πα α ρε ε

ε χο ο ο ον τος Δ

II οι οι οι οισ οι ευ τε λει ει ελεις στε ε ε ευ.

μα α α α σιν β Α θα να α σι ι ι ο ον

στε ε ψω ω ω μεν λο ο γων τον αι θε ρο δρο ο

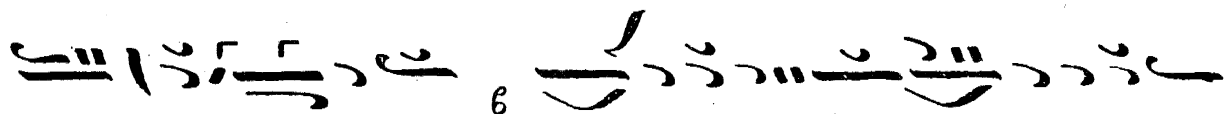
ο ομον ι ι ε ε ε ρα α α κχ τον ου ρα

νο φρι οι τως ως αι ρο ο με ε ε ε νον των

θε ω ρι ων πτε ρυ υ υ ξι θει ει αις τον πυρ γο

ον της τα πει νω σε ε ε ως το ον α α αρ ρη η η η

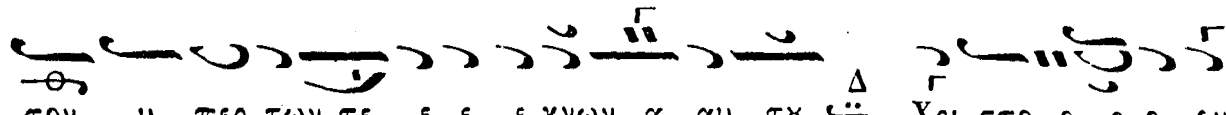
κτον β το ο τει χο ος της δι α κρι σε ε ε ως το α α



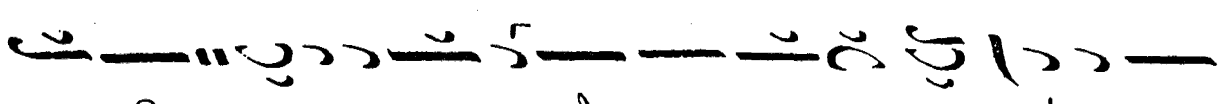
α σει ει ει ει στον β τη ης των η θων ε ε ευχο σμι



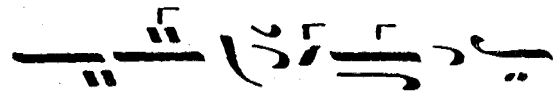
ι ας Δ την σε μνην ευ πρε ε πει ει ει ει αν ρ



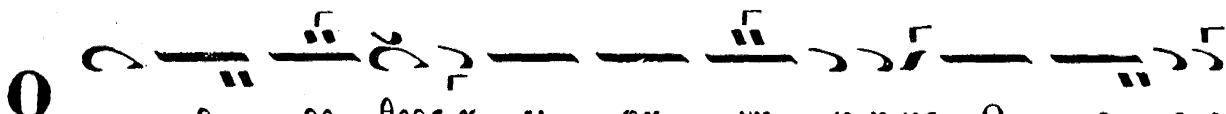
τον υ περ των τε ε ε εκων α αυ τδ Δ Χρι στο ο ο ο ον



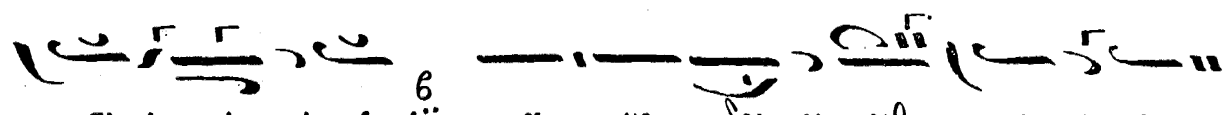
τον Θε ε ο ο ο ον εκ δυ σω πρν τχ ταις ψυ υ χχι



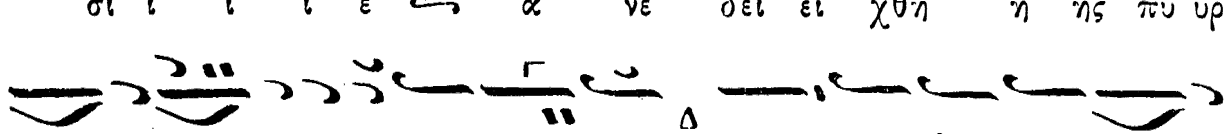
αι αι η η η η μων



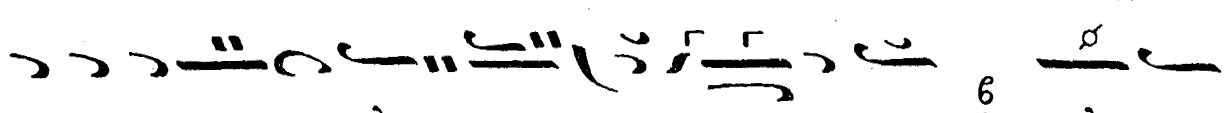
ο ο ρθ ρος α ει φρ νη η η ης ο ο ο ο



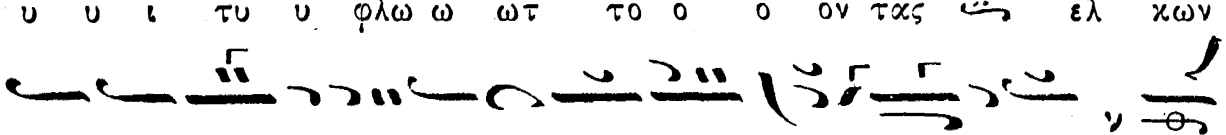
σι ι ι ι ε β α νε δει ει χθη η ης πυ υρ



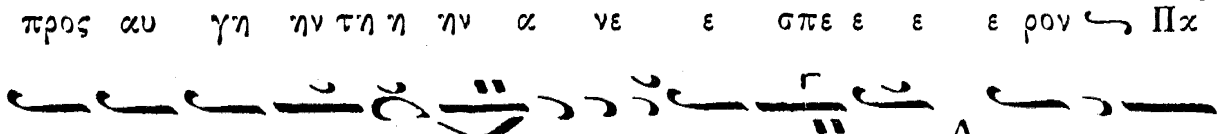
σω ω χα α α ρι σμκ α των Δ τας πκ θων α χλυ υ



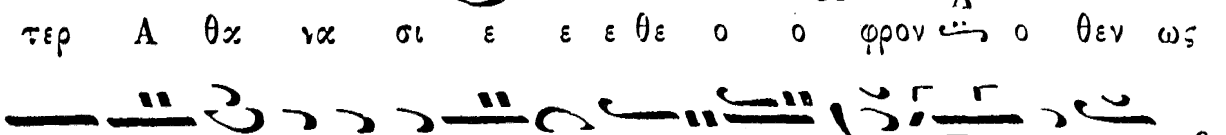
υ υ ι τυ υ φλω ω ωτ το ο ο ον τας β ελ κων



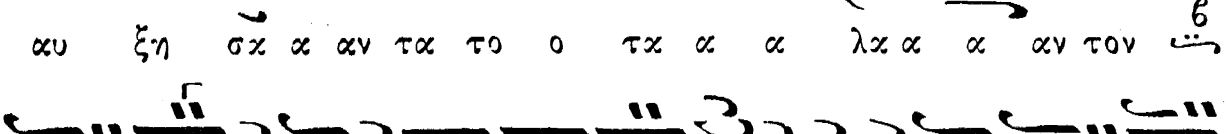
προς αυ γη ην τη η ην α νε ε σπε ε ε ε ρον Πκ



τερ Α θκ γα σι ε ε ε θε ο ο φρον Δ ο θεν ως



αυ ξη σκ α αν τα το ο τκ α α λκ α α αν τον β



ψυ υ χων σε ε θε ρα πευ την Χρι ι ι στος προ βκ α αλ

λε ε ε ε ται β τω ων α νι ι α τω ω ων μο λο ο

πων ση πε δο ο να ας ξι ι ι φει Δ τω τω λο

γων τε ε μνο ο ο ον τζ q κκι ρω ω ω σιν α α

ει Δ κκι σω τη ρι ι ι αν πκ σι πα ρε ε ε

χο ο ο ον τζ Δ

Π οι οι οι αν οι ευ τε λει ει εις Πκ α α α

να α α α γνε β σοι ε νε εγ κω ω ω με εν

ε ευ χα α α ρι στι ι αν Δ τη με τα Θε ο ο

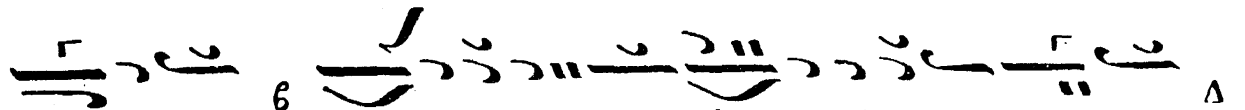
ο ον αν τι λη η η πτο ο ο ο ρι β ο λα τε βρο

τει ει ου ρ ρ φυ ρα α μα α α α τος κκι η μων

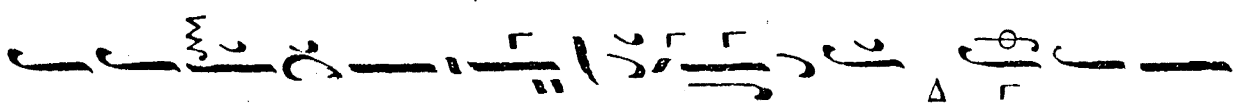
προ μκ χω κκι αι αι Δεσποι οι νη ο σο ος γκ αρ πι

ι στος ι ι ι κε της Α α α χρα α αν τε β η η

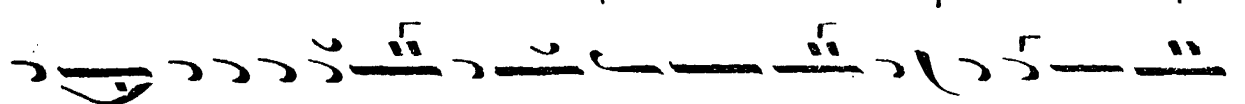
μω ων δε ε προ ο στα τη η ης Α θκ να α α σι ι



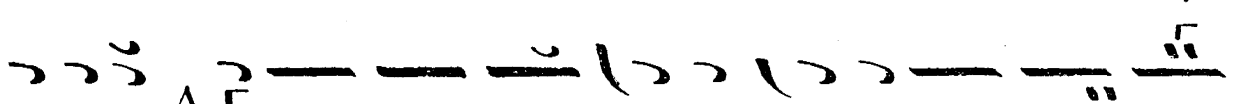
 ι ι ος β σοι οιπροςχ α νε θε ε ε το πα αν τα Δ



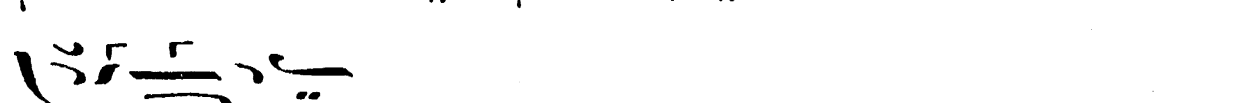
 και να ον και ποι οι μνι ι ι ι ον q ως Μη τρι



 τδ πα α αντων Θε ε ς και εν σοι οι σω ω ω ζο



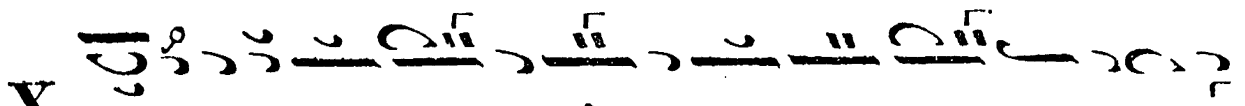
 με ε θα Δ εκ πα σης βλα βη ης και αι θλι ι ι



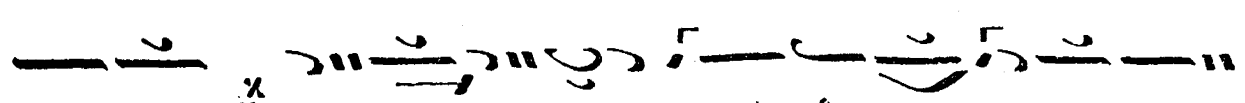
 ψε ε ε ε ως

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

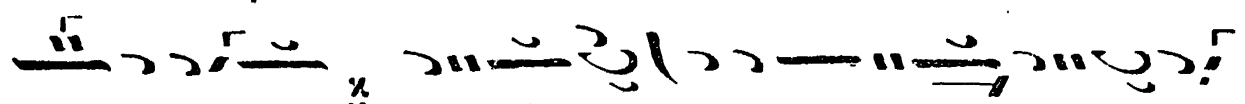
Ἦχος λ π q



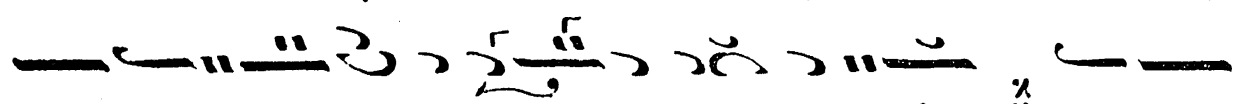
X αι αι αιροις αγ γε ε λι ι και αις ο ο μι ι




 ι λων q χο ο ρο στα α σι αι αις Α θα να α α σι ε ε



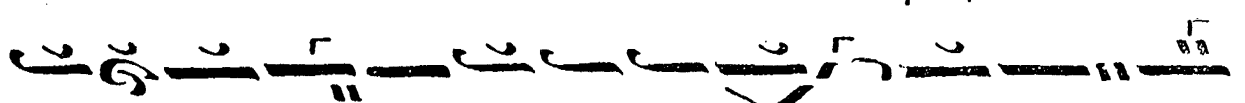
 Ο ο σι ι ε q το ον βι ο ο ον γα αρ τδ τω ων Πα τερ



 ε πι ι της γη η η η ης α λη η θως q α ρε



 την α σκη η η σης πε πο ο λι τε ευ σης q φα νει εις



 κα θα ρο ο τη τος α και λη η η εω το ον ε

ε σο πτρον ^χ α α κτι νο ο βο λης α στρα πα α ας ε σδε ε

χο με ε νο ο ο ος τας τσ ρΠνευ μα α το ο υς ^χ τσ Α

γι ι ι ρ πα α νο ολβιι ε ^χ ο ο ο θε εν

κκ α τκ αυ γκ ζο με ε νο ος ε ω ω ω ρκ ας

τκ με λ λον τκ ^χ πκν τκ α προ ο λε ε γω ων ε εκ

θει ει ει ει ας ^χ φω το ο φκ νει ει ει α ας μι

ρ με ε νος ^χ Χριστκ ον δυ υ σω ω ω πει ει ταις ψυ υ

χκ ις η η μων δο θη η η νκι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Χ αι αι αι ρις των Α α σκη η τω ων α αρ χη η

η γος ^χ γε ε γε νη η με νος κκι α η η η τ τη το ος

προ ο μα χος ^χ πα α θων γκ α αρ τε ε μων τα ας ρι ζας

κκι τω ων δαι μο ο ο ο ο νων ο ορ μας ^χ υ πο στας

αν δρει ει ει ως Α θα α νχ σι ι ε π αν τω ων ε θρι
 α αμ βεν σης την ψυ χω ω ω λε θρο ον πλζ α νη η
 σιν χ η τη ην τσ Στκαυ ρδ δε ε τσ Σω τη η η ρος ε ε νερ
 γει ει α α α αν κχι α α νι κη η το ο ον η ε φκ
 νε ε ε ρω σα ας δυ υ νχ μιν η η ην κχι αι πε ε
 ρι ι ζω σα με ε νο ος ε νι ι ι κη η σης α παν
 τας χ η τς α α θε ε τσ αν τχ ας τη ην θει ει ει ει
 αν χ η δι α α σα ρ κο ο ος ε ε πει φκ νει ει
 αν χ η Χριστς εν δυ υ σω ω ω πει ει τχις ψυ υ χις η
 ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε λε ε ε ος
 Σ τυ υ υ λος φω το ο ει ει δη ης α α ρε ε
 ε των χ η ε ε στη ρι ι γμε νος και νε φε ε ε λη σκι ι
 α α ζα σα χ σου ω φθη η ης τη ης εν τω ω Α θω ω

προς κ υ ρχ νο ο ο ο ον α πο ο γης q̇ τον Θε

ον ο ρω ωωντωνπρο η η γα με ενος q̇ π Σταυ ρα κ βα

κτη ρι ι ι α την των πα θω ωων ρη ξα ας θα

α λαχο σεν q̇ το ον νο η η τον δε ε Α μα λη η ηκ τρο

πω ω σα με ε νο ο ο ος α νε εμ. πο δι ι στο ο ον q̇

την υ ρα α α νι ο ον α α νω δον q̇ ε ε ευ

ρε ες Θε ε ο ο μα κκ ρι ι στε ε και κλη η η

ρον α κη ρα τον q̇ συν Α α σωω μα α τοι οισ τωω

θοο ο ο ο νω q̇ πε ρι ι χα ρω ω ως πα α

ρι στα με ε νος Χριστου ον δυ υ σω ω ω πει ει q̇ τεις ψυ υ

χαις η ημων δυ σω ω ω πει το με ε γα ε ε ε

λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. ᾠ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϩ̣ Νη.

T ι μι ος ον τω ως ο ο θυ νυ ατος τϑ ϑϑ ο ο σι

ι ϑ ϑ Χρι ι στε λ̣ ε ε νυν τι ι ι ον ϑϑ ϑ

πε φυ υ κε εν ϩ̣ ι δϑ γϑ αρ α νε βλυσεν Δ̣ εκ πο

δος ο θε ε ρϑ α α πω ω ω ν ϑϑ ϩ̣ πη γη ην

αι αι μϑ των κκι με ε τα θϑ α νϑ α α τον ϩ̣ πϑν

τοι α ας νϑ ϑϑ α α πο ο δι ω ω κϑ ϑ ϑ ϑν ϩ̣ π

κκι αι αι φυ υ γϑ α δευ ϑ ϑ ϑ ϑν λ̣ πο νη ρι

ας πνευ μϑ α τϑ α οις ε τι ζω ω ω ν ϩ̣ π αν τι πϑ ρε τϑ

ξϑ το ο Δ̣ κκι με ε χρις αι αι μϑ α τος

II η γη η ην θϑν μϑ τω ω ν α α νε δει ει ξε κκι πο τϑ

α μο ον δω ω ρε ε ω ν λ̣ τη ην σο ρο ο ον

των λει ει ψχ νω ων σα ρ π τοις βρο τοι οις ο Κυ ρι ος Δ

Α θχ νχ σι ε ε πκ α αν σο ο ο ο φε q τυ

φλοι οις το ο βλεπειν α αν τη η δε δω ω ρη η η τε π q

ε λε φκ αν τι δκ λε ε πρα αν ε κκ α θη η η

ρε π q συ υ υ νε ε χο ο με νδ ρ ρς τε λ α

κκ θαρ τοις πνευ μα α σι εν εκ της κυ τω ω ω ων π q ε ξδ

σι ας ρυ ε τχι αι Δ κχι σω ω φρο νδ ρν τας ποι ει

Α αι ρις Α σκη τω ων α α γλκ ι ισμ.α των Μο νχ αι ζο


ον τω ων α α στηρ β λ τω ων Ποι με ε ε νων το ο


κκυ χη η μκ α q πκτερ Α α θχ νχ σι ε Δ των Ο


σι ων ο ο μο ο ο σκη η η η νε q χαι ρε ε

α α γκ πη κχι κχι σω ω φρο συ υ νη κς πη η γη χαι

ρε Τρι ι α δος το ο κκ α, τχ γω ω γι ι ι ον π q



 χει αι αι ρε ε λκαμ. προ τα α α τε λυ χνε δι α


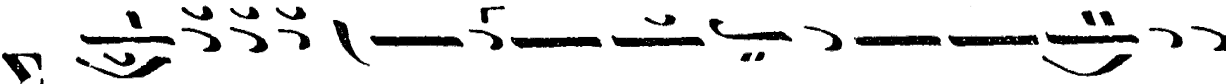
 κρι σε ε ω ως χει ρε κκνω ω ω ων π α ρε των ευ θυ τα


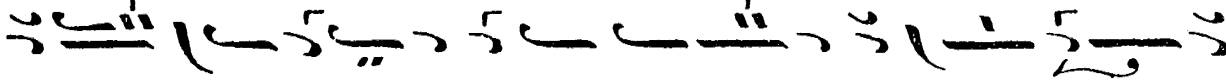
 τε ε ^Δ και στη η λη ε εμ. ψυ υ χε

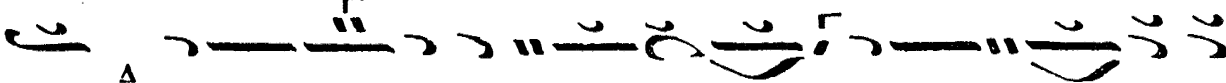
Κυριακή μετὰ τὴν 13ην. Τῶν Ἀγίων Πατέρων


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

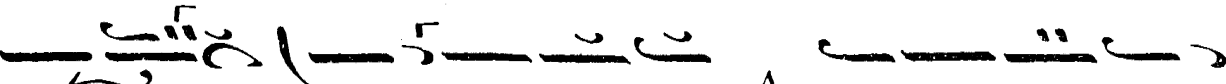
Ἦχος λ π ^Θ Ββ.




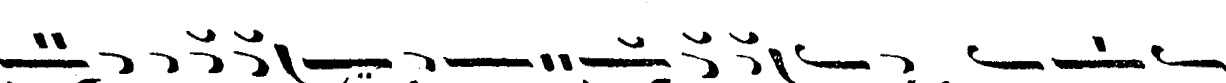
 ε τον α πε ρι ι ι γρα πτον και α νερ μη νε ευ


 τον λο ο ο γο ο ον σαρ κκ χρη η μα τι ι ι σκν


 τα ^Δ δι η μα ας φι ι λην θρω πε ε ε α α νε κη ρυ


 ξε ε ^β το σε πτο ον συ υ υ στη μα των σο


 φω ων Πχ τε ε ε ε ρων ^Δ θε ον τε ε λει


 ον και αι αι αν θρωπον δι πλκ εν ται αις ψυ υ σε ε σι ^Δ


 και τχιαις ε νερ γει ει αι αις υ παρχον τα α ^β δι πλκν και

α νχ κη η ρυ υ ξχν τες μο νχιχις ε νερ χει ει ει ει αι αις

δει κνυμ.ε νο ον⁶ ον κχι προ ο ο σκν νρ ρ ρ ρ ρ

τε ες^Δ ως α α ανθρωπονκχιχι τε ε λει ει ον Θε ε ο

ο ο ον^Δ συντω Ηκ τρι ι ι κχι τω ω ω Πνε

ευμα α τι ι ι νυ υν υ μα α ας δο ο ο ξα α

α α ζο ο ο ο μεν 6

A κτιστονε κη η η ρυ ξχν^Δ οι θε ο φο ροι

οι συμ φω ω ω νω ω ωστην θει ει αν ε νε ε ερ χει

αν^Δ κχι την θει ει αν θε λη σι ι ιν τρ ρ πτω χευ σχν

το ος⁶ τον ε μο ον α α ανθρωποντη σκρ κι ι

ι νη η η μχν τες^Δ το κτι στο ον της ε νε ε

ερ χει α ας τε κχι τη ης θε ε λη η σε ε ως φυ σε ε ως φυ

γο ον τε ες τηνσυγ χυ σι ιν⁶ εμ φορ νως οι μα α κχ

α ρι ι οι υ πο οστχτι κη η η ην τε ε δι αι ρε σι εν

ος εν ε ε ε τι σι ι ι ι ι οι οισ τι μω

ων τεςοι πι ι στοι οιτκισ ε ο ορ τκι αι αι αις Χρι στκ

συμ φω ω ω νος δο ο ο ξα α ζοο με ε εν το ον

αυ τκ ς ς ς δο ο ο ξα α α α σκ α α αν τα

T ρι α α δα την α α α κτι στον οι θε ο

φο ροι οι Πκ τε ε ε ρε ε ες Θε ον ε ε νκ Κυ

υ υ ρι ον ο μο φοο ονωως ση με ρο ο ον α α νε κη

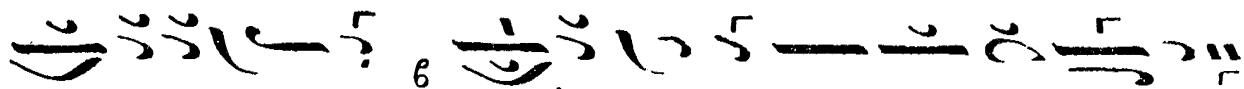
ρυ ξα αν το α πλκ ςν α α α πα σι της μι

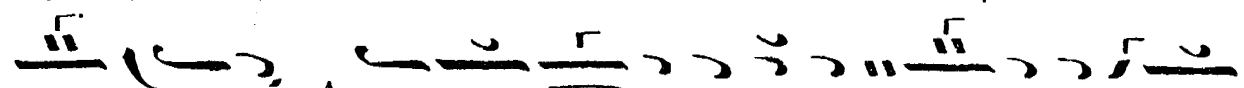
α α ας φυ υ υ σε ως κκ τκλ λη η λως

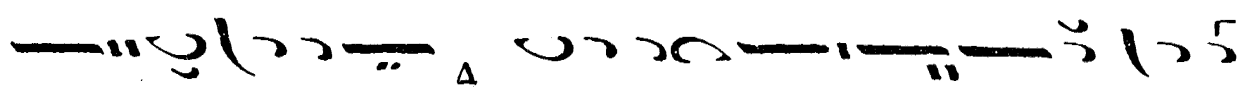
υ πο ο ο δει ξκ αν τες κοι νω ω θε ε λη η μκ τι

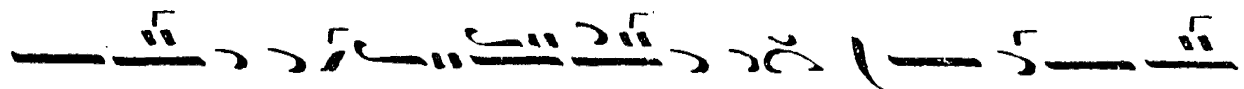
κκι αι τηςε νερ γει ει α ας α πλο τη τι α νκρ

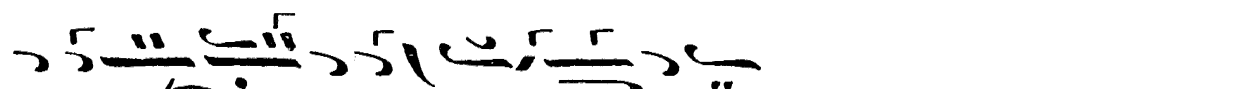
χον α τε ε λε ευ τη τον τκ το ον δι α πκ α α αν τω ων



 γνω ρισχν τε ες ^β ο θεν α α α νυ μνδ ς ς ς


 ς με εν ^Δ αυ τδ ς ςς ως Α πο ο στο ο λων μι


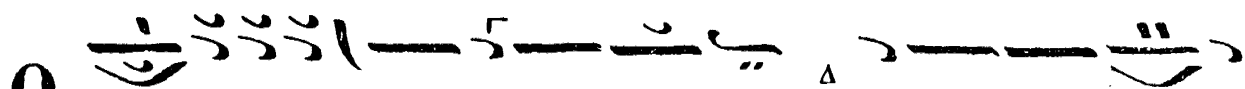
 μη η τα α α ας ^Δ κχι το ε κει ει ει νων δι ι


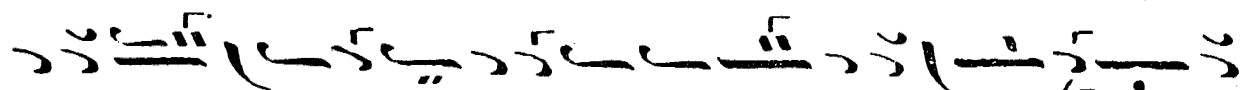
 ι δα α ξα αν τα α ας πκ αν τας Ε ε ευ α


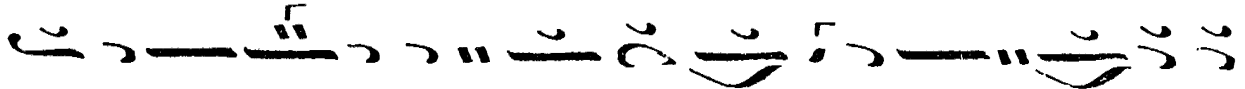
 α αγ γε ε ε ε λι ι ι ι α

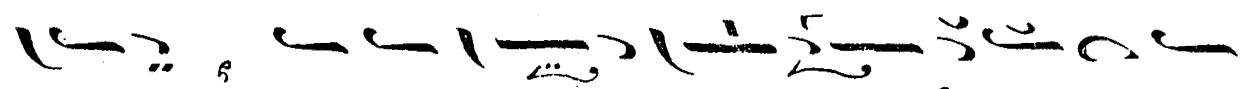
Εἰς τοὺς Λῆνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

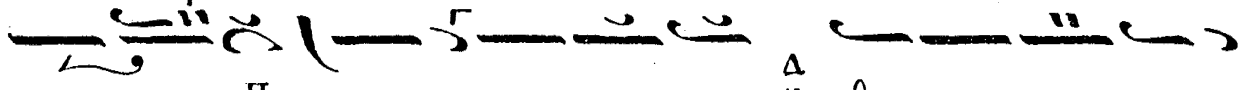
Ἦχος λ π ^θ Βου.




 0 ληντυχχο τη η η σχν τες ^Δ την της ψυ χης ε


 ε πι στη η η μη η ην κχι τω θει ει ω Πνε ε ευ μκ


 τι συν δι α α σκε ε ψκ με νοι οι οι το ο μκ κχ ρι


 ο ον ^β κχι σε πτο ον συ υ υμ βο λον οι σε


 πτοι οι Πκ τυ ε ε ε ρες ^Δ θε ο γρα α φως


 δι ε ε ε χκ ρκ α ξχν εν ω ω σκ α φε ε στκ τκ

τω Γε ε γε νη χο ο τι ι συ νχ νχρ χο ον τον Λο

γον εκ δι ι δα α σκα σι και πα α ναλη θω ω ω ως ο ο

μο ρ σι ο ον ταιστων Α α α πο στο ο ο ο ο

λω ων ε πο ο ο μνοι προ ο δη η λως δι δα α

χαι αι αι αις ο ευ κλε ει ει εις και πα α α

νο ολ βι ι οι οι ο ον τως και αι αι θε ε ε

ο ο ο ο φο ο ο ο νες

λην εισδε ξα α α με νοι την νο η την λα

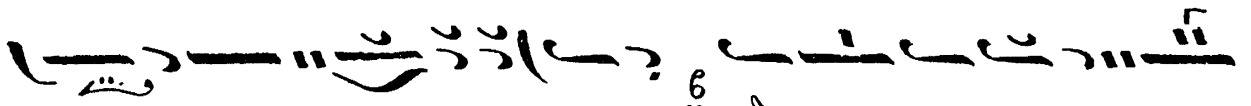
αμ. πη δο ο ο νχ α α τσ Α γι ι ρ Πνε ε ευ μα

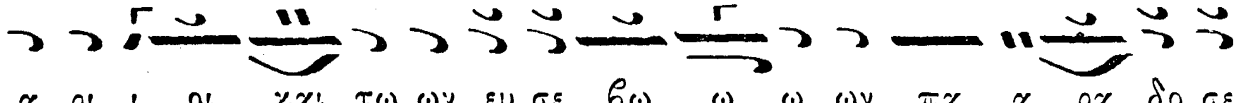
τος το υ πε ερ φυ υ ε στα το ο ον χρη η σμ.ο λογη

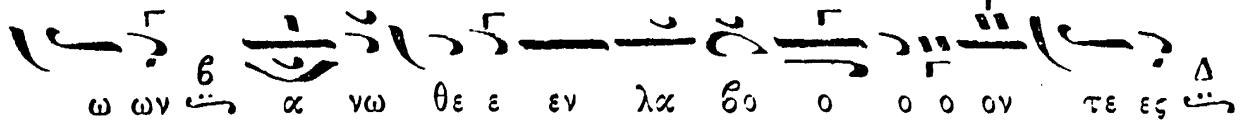
μα το βρα χυ υ ρη η η μα τι και πο λυ υ

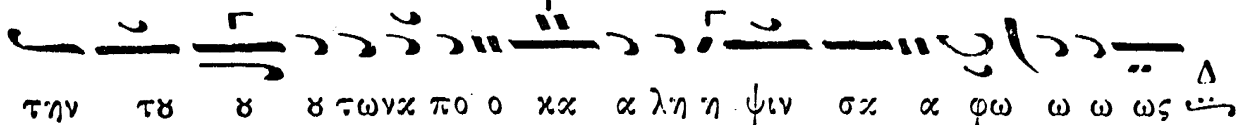
συ νε ε ε ε σει θε ο πνε ευ στως α πε ε

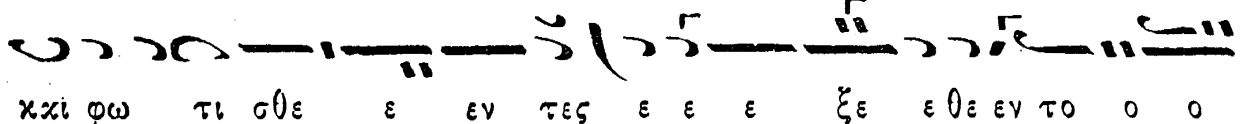
ε φθ: γξ αντο ως Χρι ιστο ο κη η ρυ υ κες ευ α αγ γε λι

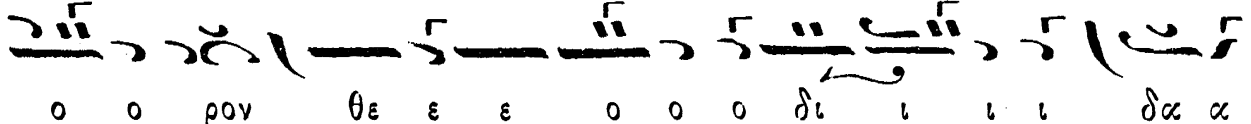



 κω ων προ ο ι σταμε νοι οι ^β δο γμα των οι μα α κα


 α ρι ι οι και των ευ σε βω ω ω ων πα α ρα δο σε


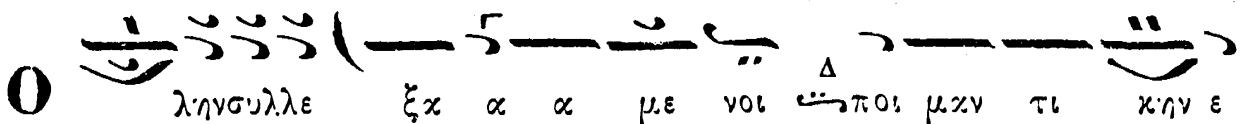
 ω ων ^β α νω θε ε εν λα βο ο ο ο ον τε ες ^Δ


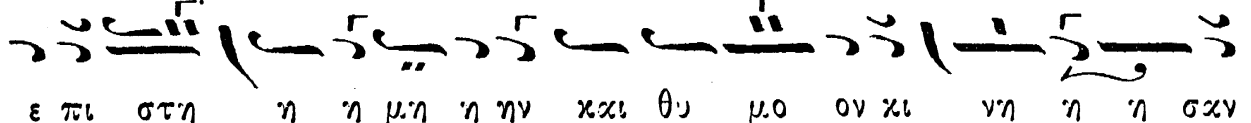
 την τϑ ϑ ϑ των κ πο ο κα α λη η ψιν σκ α φω ω ω ως ^Δ


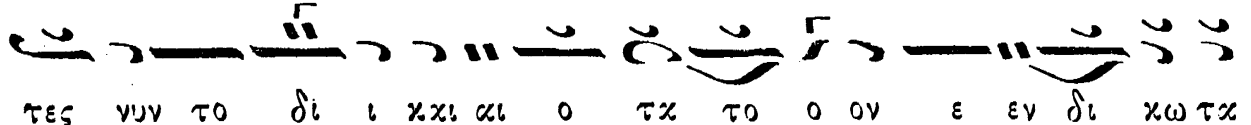
 και φω τι σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θε εν το ο ο


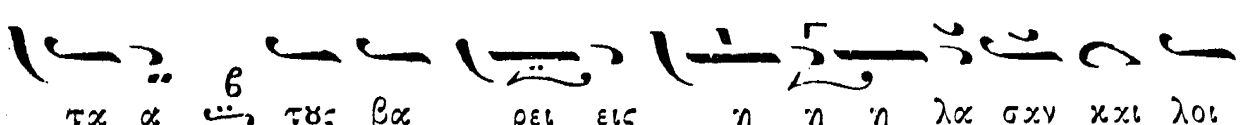
 ο ο ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α


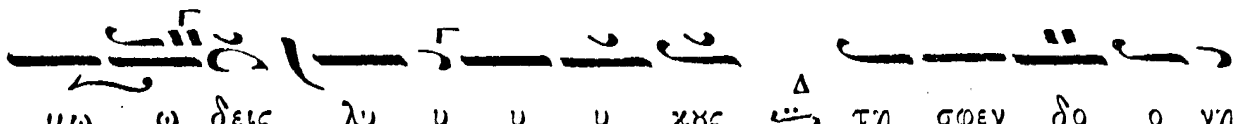
 α α κτον ^β

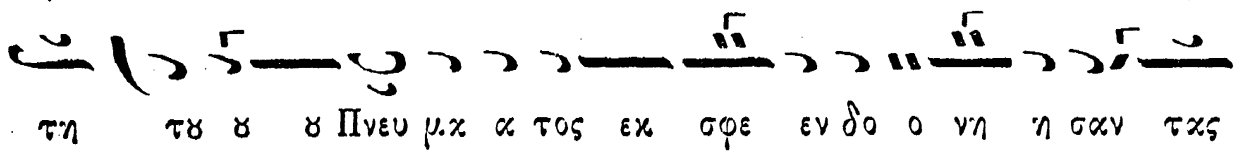


Ο ληνσυλλε ξε α α με νοι ^Δ ποι μων τι κην ε


 ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον κι νη η η σκν


 τες νυν το δι ι και αι ο τκ το ο ον ε εν δι κω τα


 τα α ^β τες βα ρει εις η η η λα σκν και λοι


 μω ω δεις λυ υ υ υ κες ^Δ τη σφεν δο ο νη


 τη τϑ ϑ ϑ Πνευ μα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σαν τας

τὸ τῆς Ἐκκλησίας πληρωμα τὸς πέσον
 τας ὡς πρὸς θανάτου καὶ ὡς ἀνάστασις
 νοσησαν τὰς οὐρανοὺς οὐρανοὺς οὐρανοὺς
 εὐεσθως ὡς ὅτι ὁλοκαυτωσὶ ὡς
 Χριστὸς ὁ καὶ ἐνθεῶν ἔκκη
 ἡρῶν ἡ γὰρ ἡμεῖς οὐκ ἐσμεν
 εὐρωσὶ ὡς ὡς ὡς ὡς

Τῆ κ'. Τοῦ Ἁγίου καὶ Ἐνδόξου Προφήτου Ἡλιοῦ τοῦ Θεσβίτου

Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα.

Ο τὸν Θεσβίτην Ἡλιὸν ἡμεῖς
 πῦρ ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς
 ποτὸς γὰρ ἡμεῖς ἡμεῖς ἡμεῖς

τχ θε ε με ε νο ος Λο ο γε Δ τκις τχ ρ ρ

ρ τχ ρ ι ι κε ε σι αι αις σω ω ω σον η η

μας Δ τχς πι στω ω ως σε ε δο ξα α ζο ο ον τχς π ρ

κχι την αυ τχ ρ εκτε λρ ρ ρ ρν τα ας χχρ μο

ο νι ι κως θει αν μνη μνη Δ κχι σε ε βχ α α α

α σμι ι ι ι ον

Ο υ συ υσ σει σμ.ω ω α αλλ ε εν α α αυ ρα α α

λε ε πτη η τε ε θε ε ε α α α σε ε π Θε

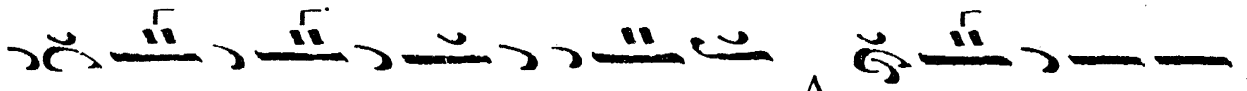
ρ την πα α α α ρ ρ ρ σι ι α α αν Η η

λι ρ ρ θε ε ο ο μα α κχρ Δ φω τι ι ι

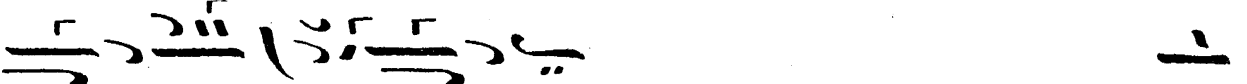
ι ζρ ρ σα αν σε ε πχ λι αι α α αρ μα τι ι

δε Δ ε πο χρ ρ ρ με ε νος τε ε θρι ι ιπ


πος π τον Ου ρα νο ον δι ι πε ε ε ευ ει εις



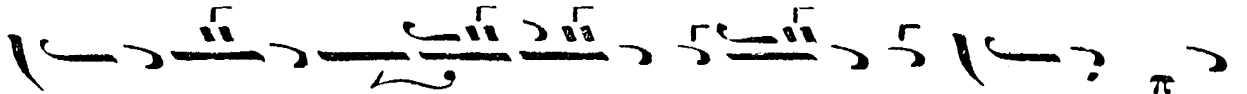
 ξε νο ο πρε ε πως θαυμα ζο με ^Δ νος θε ε ο ο



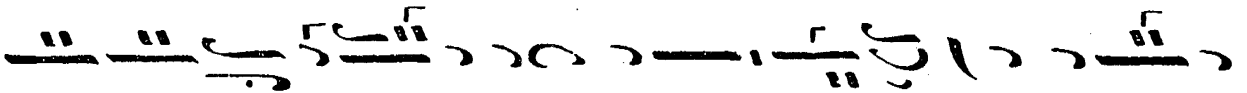
 ο ο ο πνε ε ε ευ στε

T


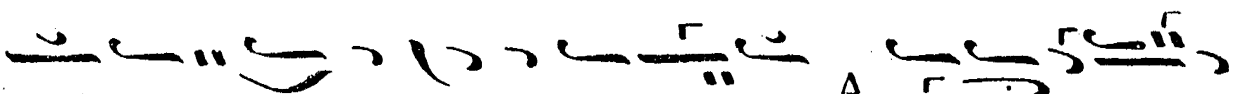
 ρς ι ι ε ρει εις τη ης αι αι σχυ υ υ νη η ης



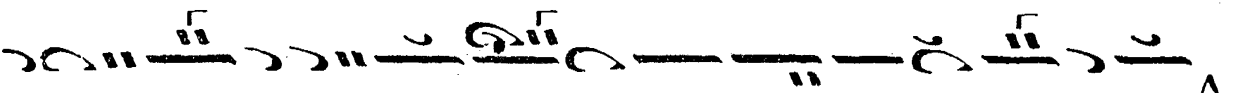
 ξι ι φει ει κα α τε ε ε σφα α α ξκ ας ^π τον



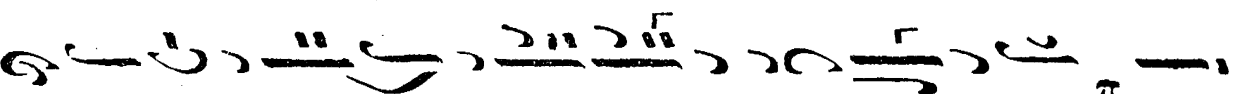
 ρ ρα νο ο ο ον τη η γλω ωτ τη η η ε ε



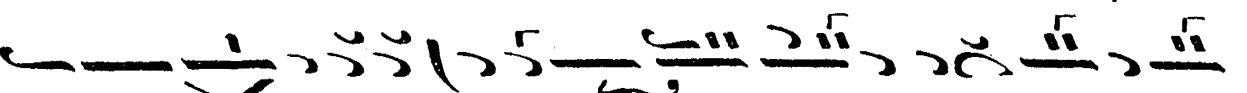
 πι γη ης τρ ρ μη η βρε ε χειν ^Δ ε πε ε ε ε




 σχε ες ζη η λω ω θει ω ω πυ υ υρ πο λη η ^Δ θεις



 Ε λισ σαι αι αι ο ον δε ε ε πλη η η σας ^π της



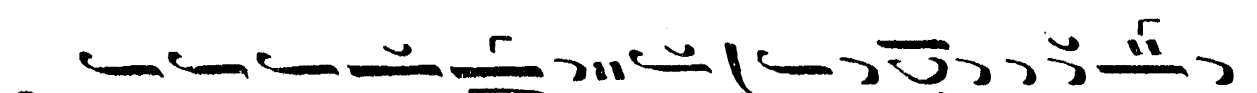
 μη λω τη ης ε πι δο ο ο ο σει ει δι πλη ης σο



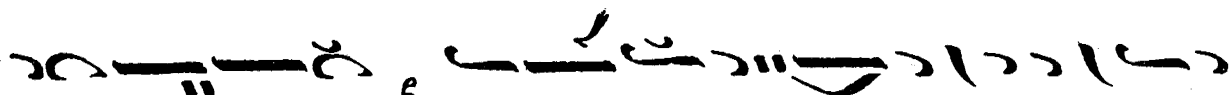
 ο φε Η λι ρ εν ^Δ θε ρ ρ χα α α α α ρι ι ι ι τι

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς

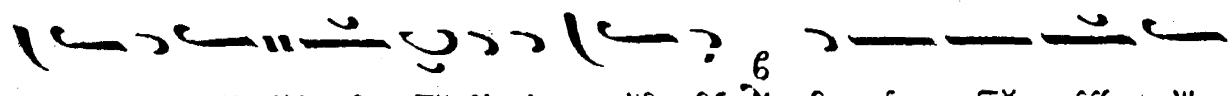
Ἦχος ^ε λ Ββ.

Ο


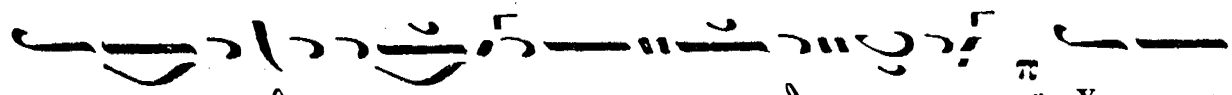
 προ συλ λη η η η ψε ω ως ων η η γι α α



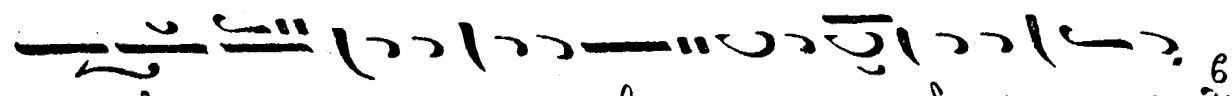
 σμε ε ε νος ^β λ ο εν σαρ κο ος Α αγ γε ε λο ος



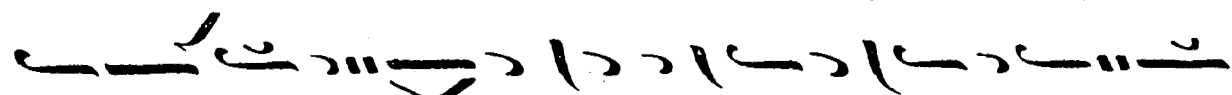
 ο ο να ρς ο πυ ρι ι νο ος ^β λ ο ε πα ρα νι



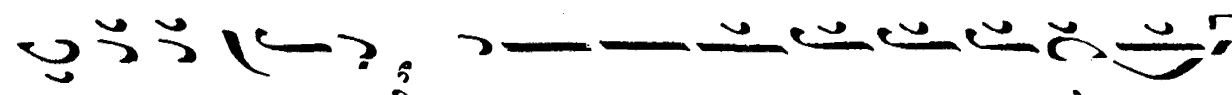
 ος α αν θρω ω πο ο ος ο ο της δε ευ τε ρας ^π ρ Χρι στα




 ε λε ευ σε ε ω ως θει ει ο ος προ θρο ο μο ος ^β λ




 Η λι ας ο ο ε εν δο ο ξο ος τω ων Προ ο φη



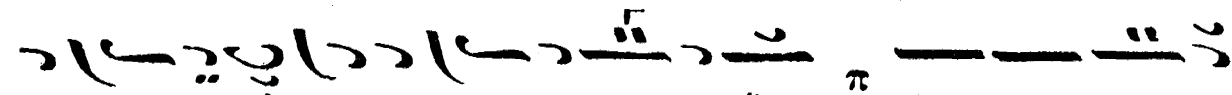
 των η κρη πι ις ^β λ πνευ μα τι κως συ νε κα λε σε ε




 ε τρ ρς φι λε ε ορ τρς ^π ρ πα νη γυ ρι ι σχι αι




 τη ην θει ει αν μνη μην αυ τρ ρ ^β λ ρ ταις πρε σβει ει



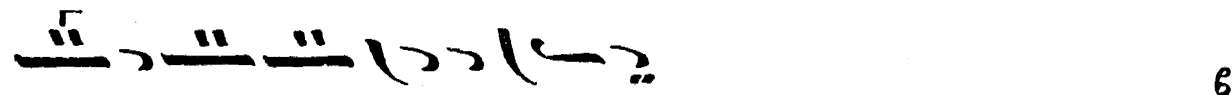
 ει αι αις δι α α φυ υ λα α ξον ^π ρ τον λα ον σα



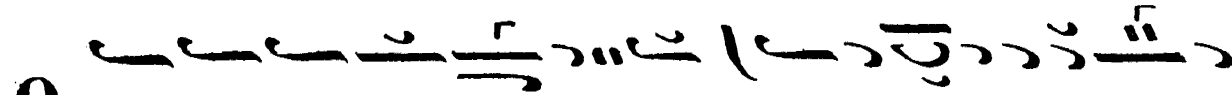
 Χρι ι ι στε ο ο Θε ος η η μω ω ων α α πο



 βλα α βη ης πα αν τοι οι οι α α ας τρ δο λι ι ι ρ



 α α νε νο χλη η το ον ^β λ



Ο ρ ρα νο ο ο οφρων Η η λι ας ο Προ ο

φη η η της λ θε ω με νο ος α α πα αν τα α

α α πο ο Κυ ρι ο Θε ο ο λ τον Ι σρα ηλ εκ

πορ νε ευ σα αν τα α α και αι τοις ει ει δω λοις π προ στε

τη κυ ο τα α ζη η λω ω πυ υ ρα με ε νο ος λ

νε φε λας συ υ νε ε στει ει λε ε και αι γη ην ε ξη

ρα α νε ε λ και ο ρα νος λο γω ε κλει σε ε εν

ει ει πων ου οκ ε σται π στα γων εν γη ει μη ε ε

μα ο δι ι α στο μα α το ος λ αυ τος υ πα α

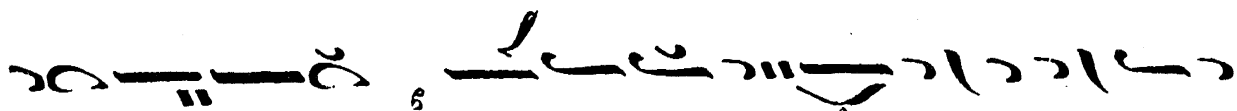
αρ χει ει ε στι ι α α τω ωρ νυν π ως α φθ ο νως

η η η μιν πα α ρε χο με ε νο ο ος α α νε

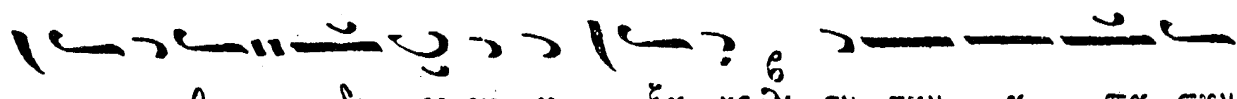
κλα α λη η το ον χα α α ρι ι εν τοις πι στω ω ως υ

το ον γε ρχι ο ο σι εν λ

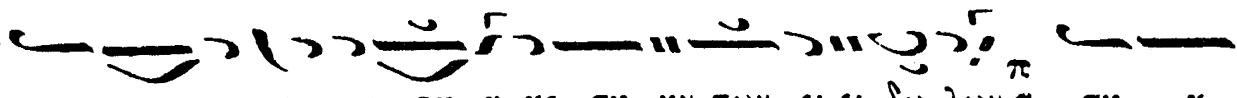
των αρ ρη η η η των ε ε ποπτησμου στη η




 ρι ι ι ων ^β λ συ τα Ι ο ορ δα α νι ι α α



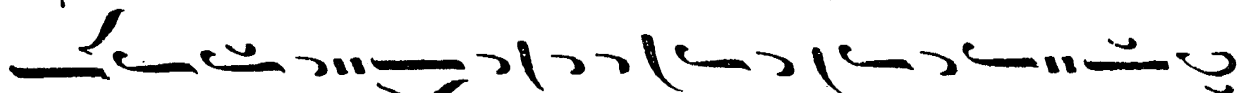
 ρει ει θρα α δι ερ ρη η ξα ας ^β λ συ την α πα την



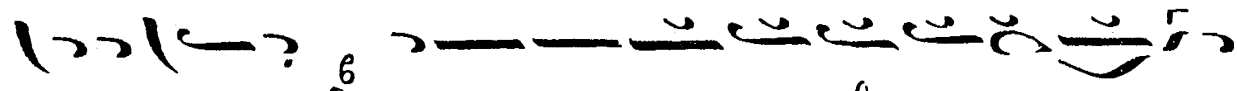
 ε τε ε φρω ω σα α ας τη ην των ει ει δω λων ^π q τη α



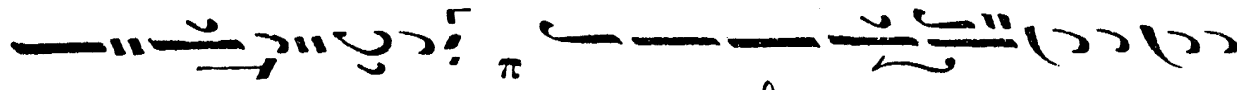
 στρα πη η των θει ει ω ων ρη η μ.α των σα ς ^β λ




 συ πα ρα νο ο μ.η η σα αν τα α η η λε εγ ξας α



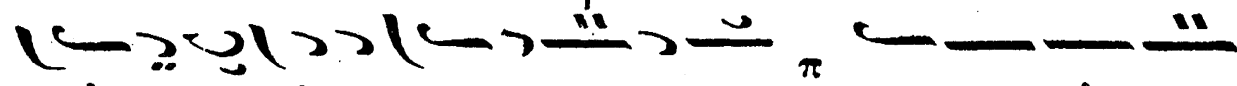
 να α κτα α ^β λ κκι ι ε ρεις ε θα νκ τω σα α ας




 τη ης α νο ο μι ας ^π q και την θυ σι ι α αν ε ευ




 χη η ε νε πρη η σα ας ^β λ και τας φλο γω ω ω




 δει εις τα λα α ς ς σα ς νυν ^π q των πα θη μ.α



 των και αι αι θλι ψε ε ων αν θρα α κκ α ας Η η



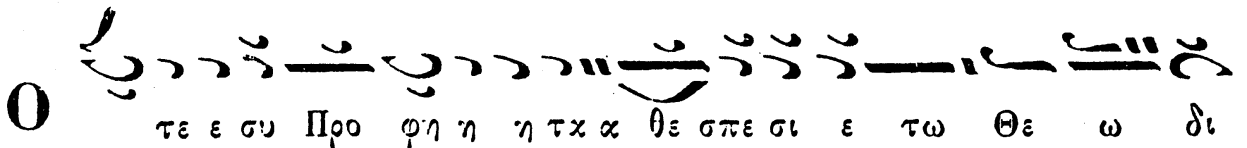
 λι ς ς ση ης πρε ε σθει ει ει α α ας τω πυ ρι ι

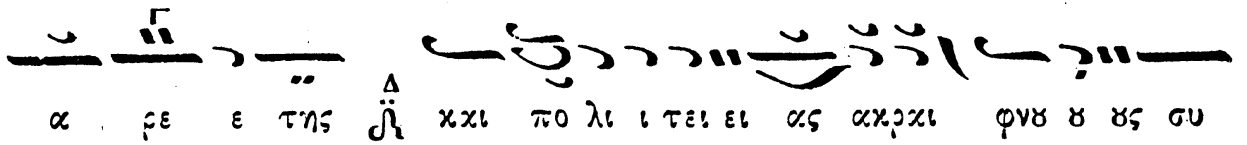


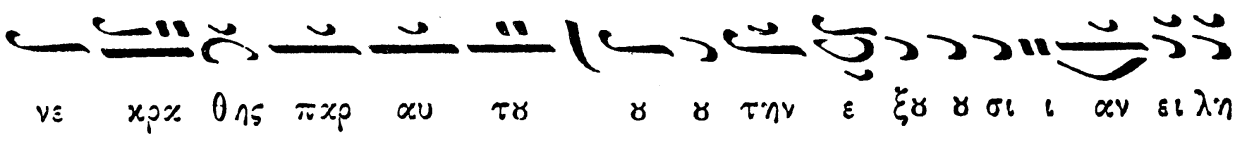
 ι ε να α πο μα ρα α νο ον

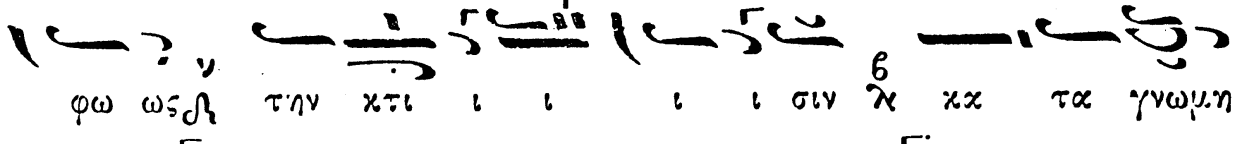
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τί ὑμᾶς καλέσωμεν

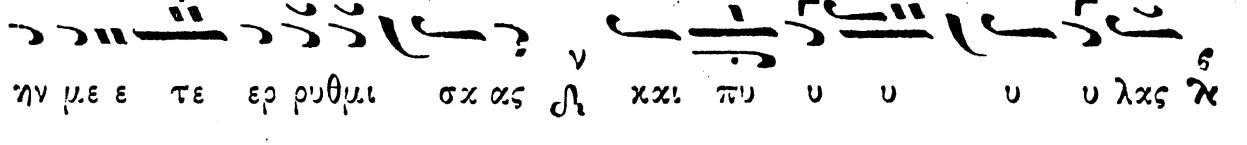
Ἦχος λ̣ ϩ̣ Νη.

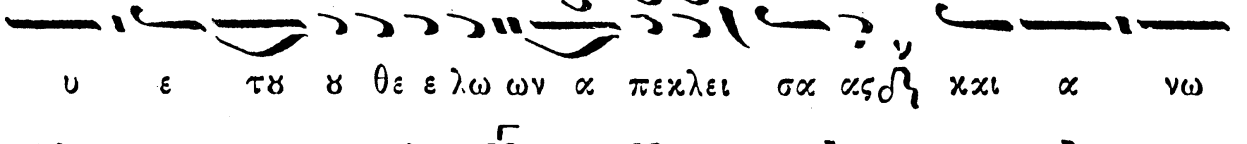
Ο  τε ε συ Προ φη η η τχ α θε σπε σι ε τω Θε ω δι

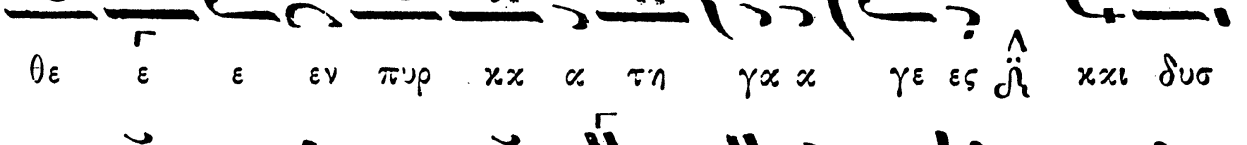
 α ρε ε της ϩ̣ και πο λι ι τει ει ας ακρι φν ϑ ϑς συ

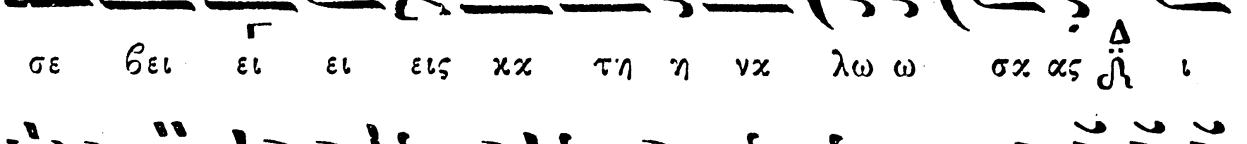
 νε κρζ θης πκρ αυ τδ ϑ ϑ την ε ξϑ ϑ σι ι αν ειλη

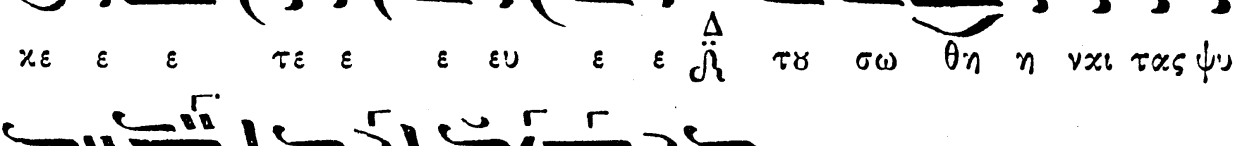
 φω ως ϩ̣ την κτι ι ι ι ι σιν ϩ̣ και τα γνωμη

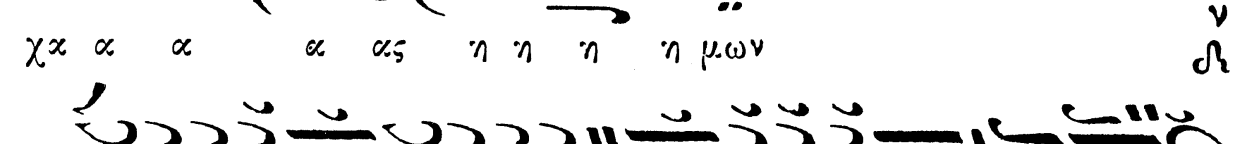
 ην με ε τε ερ ρυθμι σχ ας ϩ̣ και πυ υ υ υ υ λας ϩ̣

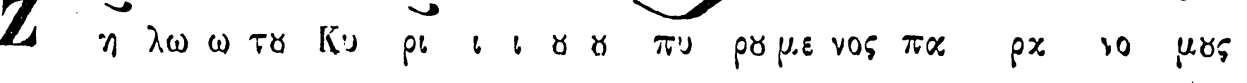
 υ ε τδ ϑ θε ε λω ων α πεκλει σα ας ϩ̣ και α νω

 θε ε ε εν πυρ κκ α τη γα α γε ες ϩ̣ και δυσ

 σε βει ει ει εις κκ τη η νκ λω ω σχ ας ϩ̣ ι

 κε ε ε τε ε ε ευ ε ε ϩ̣ τδ σω θη η νκι τας ψυ

 χα α α α ας η η η η μων ϩ̣

Ζ  η λω ω τδ Κυ ρι ι ι ϑ ϑ πυ ρμε νος πα ρκ ιο μδς

βρα σι ι λεις Δ σου διε ε ξεη η λεγξας σφο δρω ω ως της

αι σχυ νης ι ε ρει ει εις συ ε θα α νζ α τωσαςθερ

μω ως Δ α νη η η η η ψαζ λ πυρ εν υ δα

α τι ι πα α ρα δο ξο ον Δ τρο φη η η η ην δε λ

α γε ω ωρ γη ητο ον ε πη γα σα ας Δ και να μα

τα α α α Ι ο ορ δα νι ι α α Δ τη μη

λω τη η η η σα δι ι ε τε ε με ες Δ ι

κε ε ε τε ε ε ευ ε ε Δ τα σω θη η ναι ταςψυ

χα α α α ας η η η η μων Δ

0 τε ε συ Προ φη η η τα α κα τεδειξας ε πι γης ως

α λη η θως Δ την ε πα ρα α νι ον ζω η η ην την

ζω ην εν σε αυ τω ω την ε νυ υ πο ο στα τονπλρ

τω ων Δ θα νο ο ο ο ον τα λ σοις φυ ση μα α

σι ιν α α νε στη σα ας ρ θα να α α α α τα λ
 χριτ των ε ε ε τισυ δι εμει να ας ρ αρ μα πυ ρο
 ο ο ος ε πι ι βε βη η κα ας ρ αι θε ε ε
 ρι ι ι ος α νυ υ ψα με ε νο ος ρ ι κε ε
 ε τε ε ε ευ ε ε ρ τα σω θη ηναιταςψυ χα α α
 α ας η η η η μων

Τῆ κε'. Ἡ κοίμησις τῆς Ἁγίας Ἄννης

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πα. —

Μνη μη ην τε λα ον τε ες δι ι κχι αι αι ω ω ων
 των Προ ο πκ το ο ρω ω ων Χρι ι ι στα ρ ρ Ι
 ω α κει ει ει ειμ. κχι αι Α αν νη η ης των φαι
 δρων κχι αι α α γι ι ων ρ δο ξα α α α ζο ο

M νη μη ην Δι και αι ω ων τε ε λυ ρ ον τε ε ες σε ε
 α α νυ μ.υ ρ με ε εν Χρι ι ι στε ε η τον πα ρα
 δο ο ο ο ξω ως. Α αν να α αν ε εκ ζω η ης τη ης
 προ ο σκι αι ρα Δ προς α α α α λη ηκτο ον και αι θει
 α αν με τα στη η η σην τα α νυν Δ ως Μη τε ε ε
 ρα α υ πα αρ χα ρ ρ σην η της σε τε κα ρ σης.
 σπο ο ο ο ρω ως υ πε ερ φυ υ ως θε ο το κα Δ και
 Πα αρ θε ε ε ε ε ν ρ ρ Μη η η τρος

“Ετερα.” Ω του παραδόξου θαύματος.

Ἦχος α'. Πζ. 

I δε φω τρυ γη ης πα νη γυ υ ρις Δ και φρι
 δρα α α η η με ρα και αι αι κο ο σμ.ο ο χα αρ
 μο ο ο συ υ υ νο ος η η και οι οι μη σις η σε

και το Πνευ μα ^Δ ε ξε ε πε ε ε ε ε δε ε

ε ευ σεν

Η θε ε ο κι ι νη η το ος λυ υ υ ρα α α

των ρ ρ ρα νι ω ω ων ο ο ο δω ων ^π ο μν

στο γρα α α α φο ος ρ ρ το ο ος το ο Θε

ο ο πνε ευ στο ον στο ο μα ^Δ το ο α α σμα α τω

ων α α σμα τω ων α α α δει τε ερ πνωσ ^Δ τα μεν χει

ει ει λη η κι νων ω ως νε ε ευ ρας ωσ περ δε

πλη ηκτρον την γλω ω ω ωτ τα αν α να α κι ι νων και περ σβευ

ει ^Δ τσ ω θη η η η ναι αι η η η μας

Τ η βρο ον το φω ω νω ω σ ρ γλω ω ωτ τη η η α α

να α φθε εγ γο ο ο με ε ε νο ος ^π της τσ Θε ρ ρ ρ

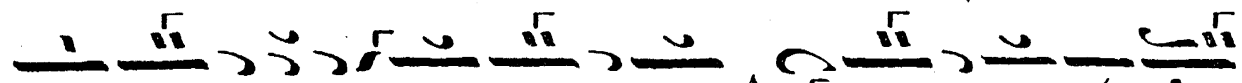
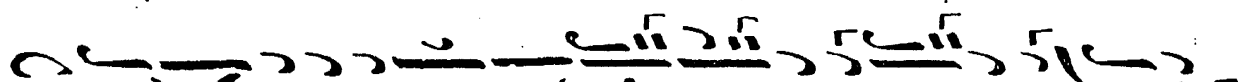
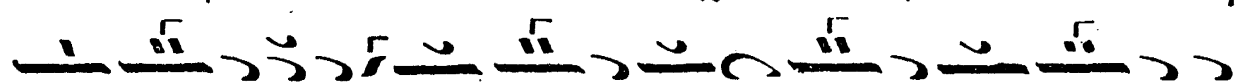
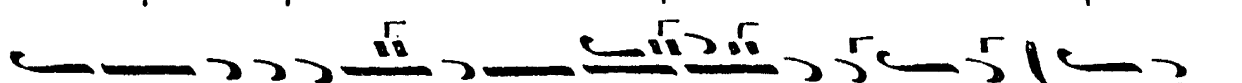




ρ σο ο φι ι α α ας το ον α πο ο κρυ υ φο ον λο

ο γον ^Δ θε ω ω ω ω η η γα α ιη η με νε ε
 κρ α α ζεις α α ει ^Δ α να πευ σων τα χει ει ει
 λη η πυ υ υ κνωσ το εν αρ χη η ην ο λο ο
 ο ο γο ος και δα α δα ρ χεις παν τα αν θρω ^Δ πον
 προ ος γνω ω ω ω ω σι ιν θε ε ε ρ

Εἰς τὸν στίχον. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεῖς



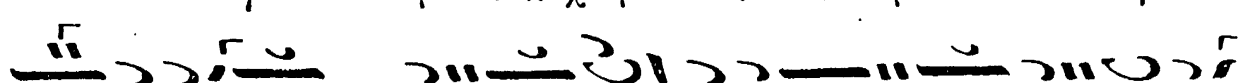
Ἦχος ^Γ Βα.

T ον τδ γ ψι ι ι ι στδ γι υι ον θε ε ο λο ο
 γη η η σασ ^β ^Γ Πκ τρι συ να α ι ι δι ι ο ον
 και αι ο ο μο ρ σι ι ο ον ^β φως εκ φω τος α πα
 ρα αλ λα ακ το ο ον και αι χα ρα ακ τηρα α ρ της υ πο
 στα α σε ε ω ωσ τδ ρ γε εν νη το ο ρο ος ^β ^Γ α
 χρο νως ε ε κλα αμ ψα αν τα α και α α πα θως εξ αυ


 ε φε ε στη κε γαρ η η μιν ^Δ των ι ι α μα α

 των α στρα α α α πτα σα α χα α α ρι ι ι τα ας ^π

 και φλε ε γα σα α πο νη η ρα ε να α ε ρι ι ων

 πνευ μα α α α τω ων συ υ στη η η μα α τα α ^π

 και φω τα γω γα σα α φρε ε ε ε ε ε να α α

 ας τω ων πι ι στω ως υ υ μνα ρ ρ ν τω ω ων σα ρ ^π

 α ξι α α γα στε ε Α α αν να ^Δ την σε βα

 σμι ον με ε τα α α α α στα α α α σιν

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ̣ π̣ ᾠ Πχ.


X αι αι αι ροις η νο ο η η τη η χε ε λη η

 η δων ^χ ε ε αρ τη ης χα ρι ι τοσ η μι ι εν η γνω ω

 ρι ι σα σα ^χ α α μεμ πτω ω ως ε εν σω φρο ο συ νη η

βι ω ω σα με ε ε ε ε νη κα α λως και της

παρ θε νι ι ι ας το χει ει μη λι ι ον σε μνω ως

ω δυ νη η σα σα θε ο το ο ο κον τη ην

α α μω μον Α α μνας τι ι μι α α η κυ η η η σα

σα α δα μα λι ι ι ιν τον ε ε ξαι ρο ον τα α α

μνον κο ο ο σμα τα α πται αι σμα τα Λο ο ο

γο ον Λο ο γω ω γεν νη σα α σα αν την μο ο ο

νη ην α πει ραν δρον Αν νκ α Προ ο μη η τω ωρ

Κυ υ ρι ι ι ι ι ο τσ σε ε εκ γη η ης

με ε τκ στη σα αν τος ον νν εκ δυ υ σω ω ω

πει ει ταις ψυ υ χαις η η μων δυ σω ω ω πει το με ε

γα ε ε λε ε ε ος

Χ αι αι αι ρις ως πο ο θη η με ε νη η θε ε

ε ω ε εκ λε λε ε γμε νη α γι ο ο ο τη το ος

λα αμ. ψε σι τσσ νο μσ ς ς δυ υ ας τι ι μι α α

η τκ ας εμ. φα α α α σεις κκ α λως εν τη θει

α χκ ρι ι τι με θκ αρ μο σα α σα Χρι στο ον την τε

κσ ς ς σκν τον αρ χη γο ο ον της ζω ω η

ης η η μων α αυ τος τε ε κον τες Ι ω α κει ει ειμ. ο

θε ε ο λη η πτο ο ο ος κκι η η εν θε ε ο ο ος

Αν νκ η η η πκν σε ε βκ α σμι ι ος λυ υ υ

χνοι οι οι οι α α νκ τει λα αν τε ες λαμ. πκ α α δα κτην

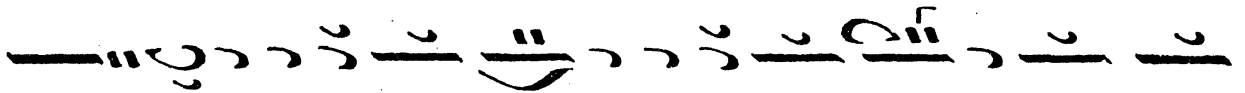
α σκι ον οι ε ευ θη η νσ ςν τε ες τη ην χα α

α α ριν την θε ε ο το ο ο κροντην α χρκν τον


με θηςδυ σω ω πει ει ει ται αι τκισψυ υ χαις η η μων δο

θη η η νκι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

X αι αι αιροις ευ λο ο γη η με ε νη η η η
 η γη η η την θε ε ο ελκ στον τω κο ο ο σμω α αν
 θη η σα σα η η νο μω ω ω α α δι α αλειπτως
 ευ με ε λε τω ω ω ω ω σα θε ε ς και την χα
 ριν πα α ασαν υ πο ο γραψα α σα δε σμα α τηςστει
 φω ω σε ως η φυ γα ς κ σα τω ω το ο κω ω
 σα καικι τω θα α να τω την φθο ρα α αν αν τα α μει
 ψα α σα α α και προ ος εν θε ε ο ο ον με τα
 στα α α σα λα αμ προ ο τη η τα Α α αν να α
 θε ε ο ο μα κκ ρι ι στε ε Προ μη η η τω ω ρ Χ ρι
 στα τα θε ς η φω ω το ο φο ο ρο ον λυ υ
 χνι ι αν την θε ε ο το ο ο κο ον
 κυ η σα σα μεθ ης εκ θυ υ σω ω ω πει ειταις



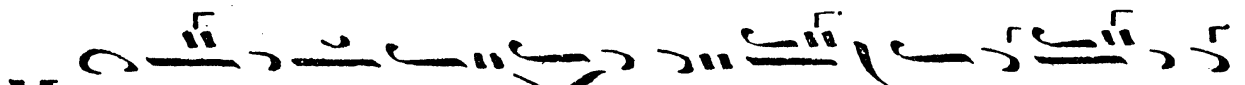
 ψυ υ χαις η η μων δο θη η η ναι το με ε γα ε



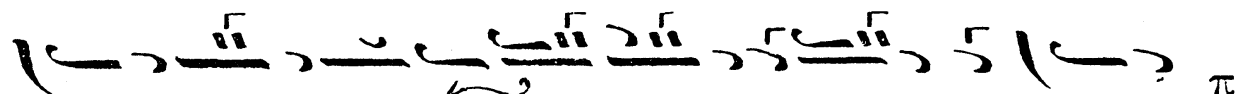
 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

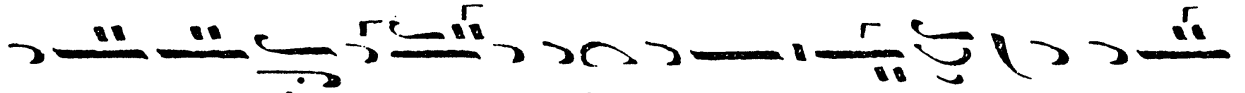
Ἦχος ᾠ Πζ. 



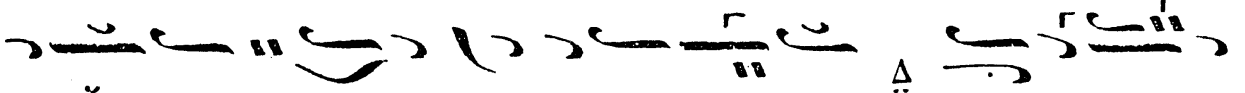
Mνη μη ην τε λυ ον τε ες αι αι σι ι ι α α αν




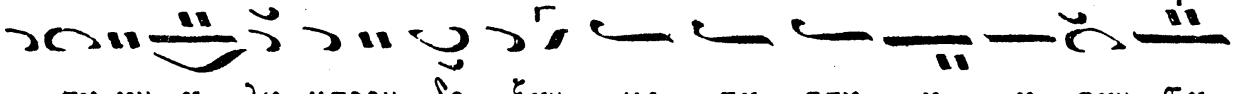
 σε ε α α γυ μνσ ρ με ε εν Χρι ι ι στε ε ρ




 τον πκ ρκ δο ο ο ο ξω ως Α αν νκ α αν ε




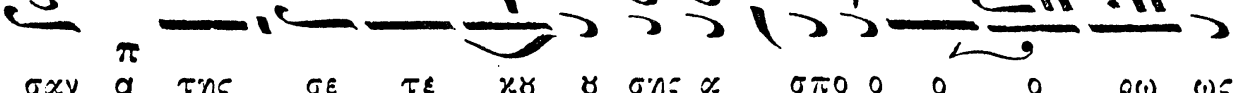
 εκ ζω η ης τη ης προ ο σκκι αι ρσ  προ ο ο ος




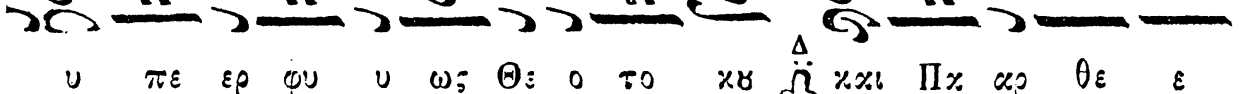
 τη ην α λη κτοον δο ξαν με τα στη η η σκν τα




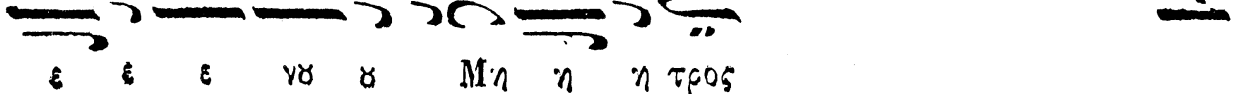
 α νυν  ως μη τε ε ε ρκ α υ πκ αρ χκ ρ ρ



 σκν  της σε τε κκ ρ σης α σπο ο ο ο ρω ως



 υ πε ερ φυ υ ως Θε ο το κκ  και Πκ αρ θε ε



 ε ε ε νκ ρ Μη η η προς

Μ νη μη ην α γι ι α αν τε ρ λρ ρ ρν τε ε ες

τω ων Προ ο πα το ο ρω ων Χρι ι ι στα ρ q π

Ι ω α κει ει ει ειμ κκι αι Α αν νη η ης τω ων

σε πτω ων κκι αι α α με ειμ πτων Δ δο ξα α α

ζο ο με εν α α πκυ στω ως το ο ον λυ τρω ω την Δ

κκι οι κτι ι ιρ μο ο νκ Κυ υ ρι ι ι ον q τον π

με τκ στη η σκντα τρ ρ ρ ρ τρ ρς προς τη ην ζω

ω ην την α γη ρω Δ κκι α α νω ω ω ω ω λε

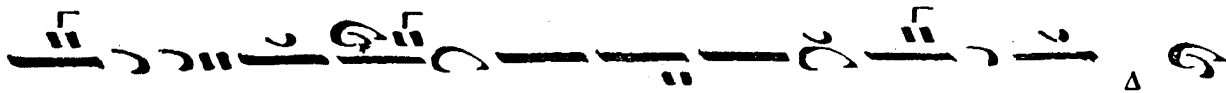
ε ε ε ε θρον

Π ρος τκ ας α υ υ λρ ρς χο ο ρει ει ει α α ας

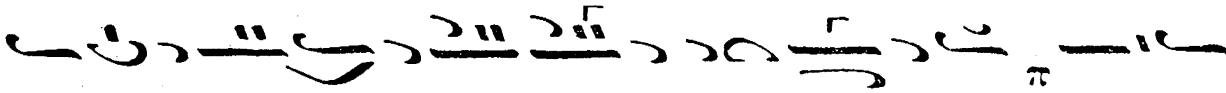
κκι αι τω ων Δι κκι αι ω ω ων σκη η η να ας q εν π

θκ Αγ γε ε ε ε λω ων τκ α ξει ει ει ε εν θα

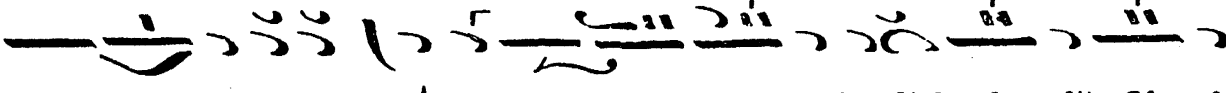
δη η μο ος Α α γι ι ων Δ χα ρα α α α ε ε



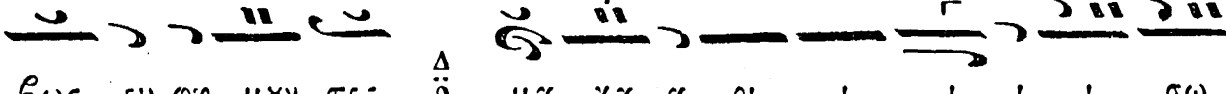
 ο ορτα α ζον τω ων α α α γε τκι αι νυν ^Δ των



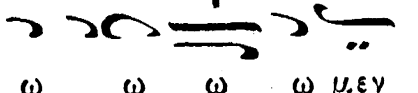
 Δι κκι αι αι ω ων τζ πνε ευ μα α α τα ^π I ω



 α κει ειμ.κκιτης Α α α αν νη ης ους ε ευ σε ε



 θως ευ φη μ.κν τε; ^Δ μ.κ κ.κ α ρι ι ι ι ι σω

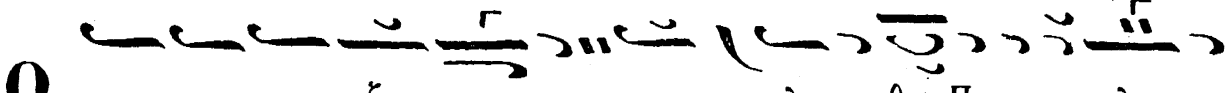


 ω ω ω ω μεν

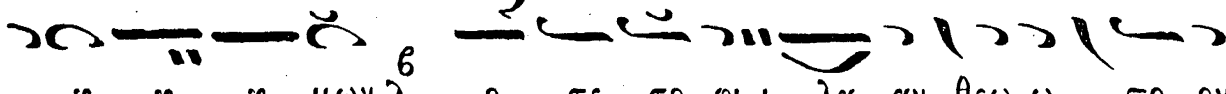
Τῆ κζ'. Τοῦ Ἁγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ Ἱαματικοῦ Παντελεήμονος

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

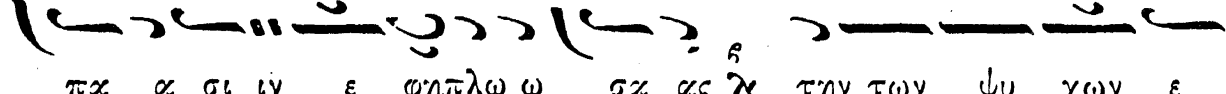
Ἰχος ⁵ λ Βε.



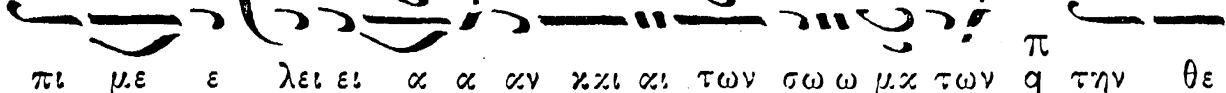
 0 ε πα ξι ι ι ι ως κλη η θεις Πικντε λε ε



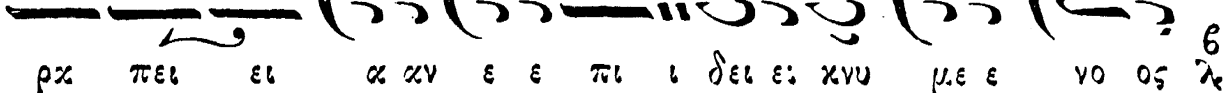
 η η η μων ^β λ ο τε το φι ι λκ αν θρω ω πο ον



 πκ α σι ιν ε φηπλω ω σκ ας ^ρ λ την των ψυ χων ε



 πι με ε λει ει α α αν κκι αι των σωω μκ των ^π q την θε



 ρκ πει ει α αν ε ε πι ι δει ει κνυ με ε νο ος ^β λ

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

το τε την φε ε ρω ω νυ υ μο ον κλη η σι ιν ε πλϷ

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

τη η σκ ας λ της α ρε της την αν τι δο σι ι ιν

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

κχι αι ευ σε ε βει α ας q αν τι μι σθι ι α αν Μα

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

αρ τυ υς ευ ρκ με ε νο ος λ στε φκ νη φο ο ο

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

ρο ος κχι α α η ητ τη η τος q στρκ τι ω της

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

δει ει ει χθεις τϷ Ϸ θε Ϸ η η μω ωων ο ον ι

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

κε ε τε ευ ε ε σω ω ω σκι αι αι και φω τι ι ι σαι

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

τα ας ψυ χας η η μω ων β
λ

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

ο ι α μκ α α α των τη ην χα ρι ιν δε δε ε

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

γμ.ε ε ε νος λ ο τε την ε ευ σε ε βει ει α αν

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

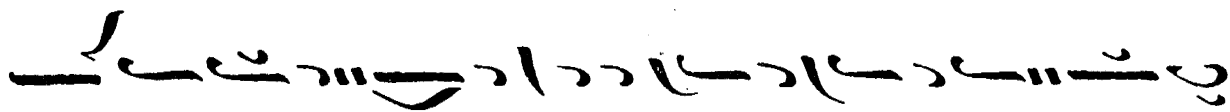
πκ αν τω ων προ ε κρι ι νκ ας λ της μ.η τρι κης αν

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

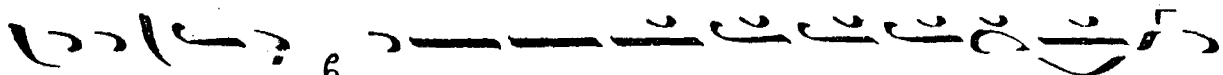
τε χυ ο με ε νο ο ος θε ε ο σε ε βει ας q και πα

Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου Ἰουαίου

τρι κην μ.η ση η η η η σα ας δυ σσ σε βει ει α αν λ



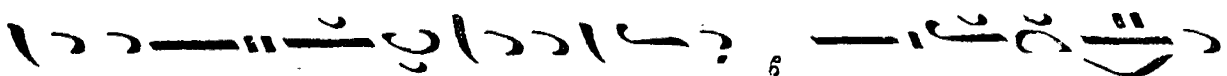
το τε σα τη ην ε εν θε ε ο ον αι αι γλη ην δε δω



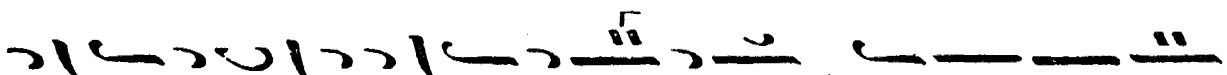
ρη η ται αι ^β των φω τι συζ των η α θυσ σο ο ρς



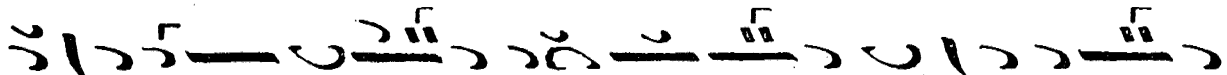
ο ο φω το ο δο τη ης ^π τσ θε ς λο ο γο ος



ο ο με ε γα λο δω ρο ρς ^β λθει α προ γνω ω



ω σει ει προ ει ει δω ω ω ως σα ^π q Πχν τε λε η



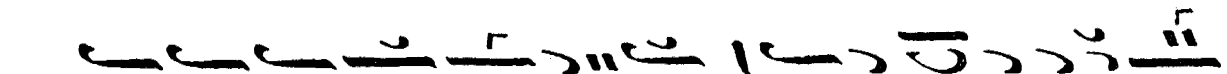
μων σο ο ο φε τη ην λαμ προ τη η τσ α α η ην



υ πε ε δει ει ξα ρς πα α α σι ι ιν ευ σε βω ω



ως πο λι ι τευ σα με ε νο ος ^β λ



Ο εξ α υ υ υ λων πη η γων τσ ς σω τη



η ρι ι ι ς ^β των θει ων ι ι α α σε ε ω ων



α α ει ει την χριν αν τλω ων ^β λ και δα ψι λω ς α



ρυ ο ο με ε νο ο ος και αι δι α α νε μων ^π q τοις προ



σι ς ς σι ι σοι οι πα αμ.μ.α κκ ρι ι στε ε ^β λ

πχν τας τας τη ην ε εν δο ο ξο ον σδ ς και αι πχ νι

ε ε ρο ον λ και φω το φο ρον πχ νη γυ ρι ι εν

πι ι στως τε ε λυν τας q χα ρι τι θει ει α α τδ ς

τδ ς κχ τχν γχ α σο ονλ θε ο μι μη η η τω ω

κε χρ η η με ε ε ε νος q προ σω νυ μι α σα α

α φως και αι χρ η στο τη η τι ι ι η ην δυ σω ω

πη η σο ον πα α α σι ι ι δω ρη θη η η νχι τοι οισ

υ μνδ σι ι σε ε

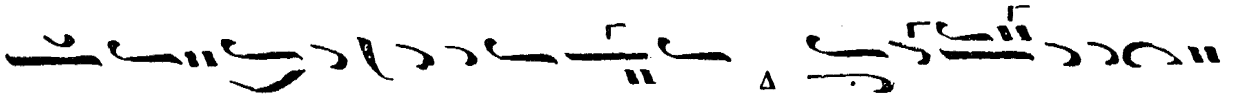
Εἰς τὸν στίχον. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ἦχος α' Πζ. 1

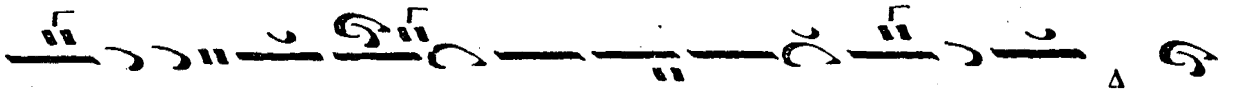
αν τε ε λε η η μο ο νο ος μνη η η μη η ην

τδ ς ε ε λε ε η η η μο ο ο νο ος q μετ

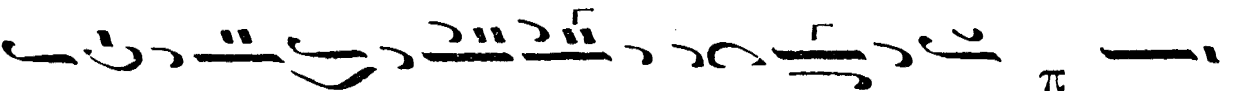
εγ κω μι ι ι ι ω ων α α γει ει ει ν φι ι



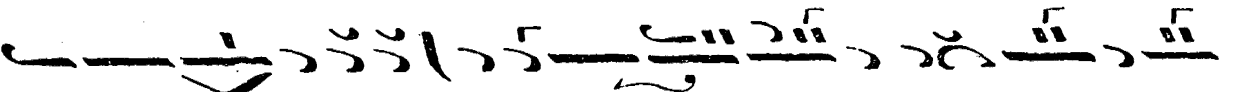
λο μα αρ τυ υ σι ι χρε ε ος ου ρ ρ ρ το ος



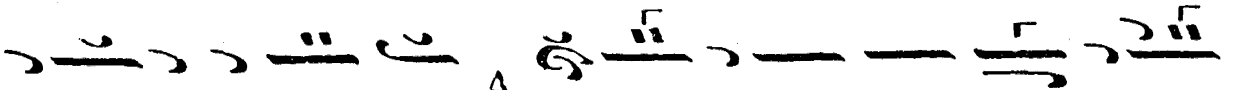
γα αρ το ον νο ον ε ε εν οι κτι ιρ μοις και



ε λε ε ε ει ει α νει ει κα α α στον π τη



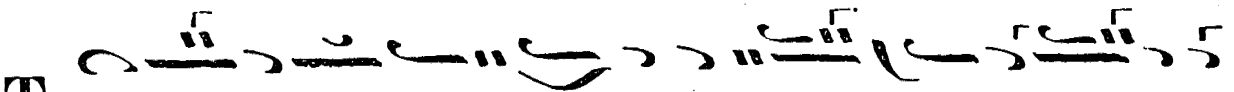
συμ. πα θει ει α ζη λω ω ω ω σα ας την πα αρ α



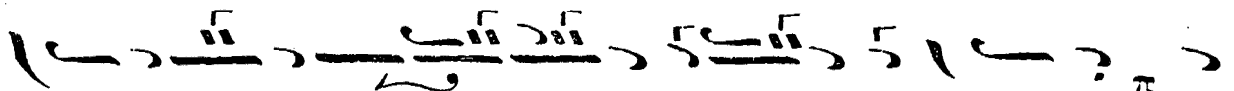
ου τα θει αν γα ριν ε κο ο μι ι ι ι ι



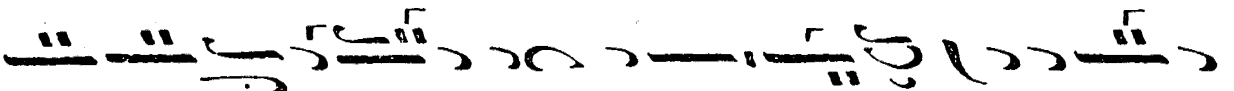
σα α α α το



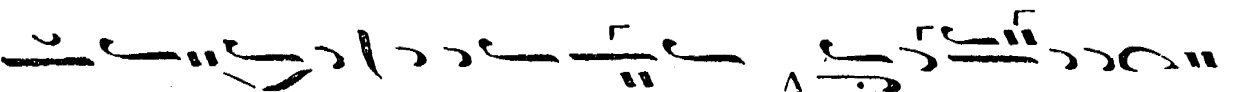
την κα τα γνω ω μη ην συ υ γα κ α ρι ι ι ν



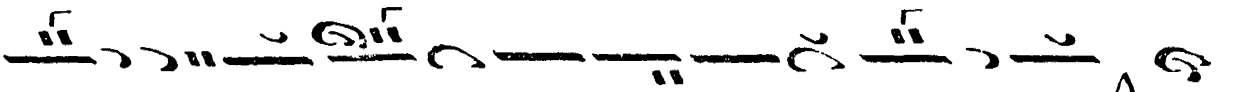
ε ε φι ι λο ο σο ο ο φη η η σα ας εμ.



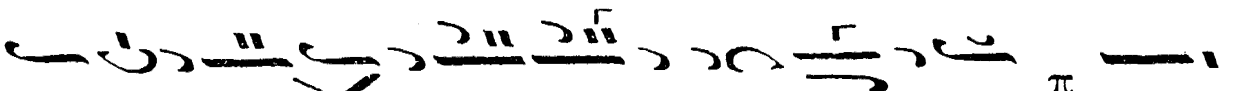
με λε τω ω ω ων τη η πα α ξει ει ει η ην



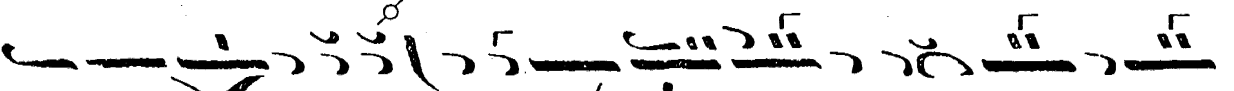
ε πι ι βα α σι ι ν ε ευ ρες μα α α α κα αρ



θε ε ω ω ρι α ας τη η ης α λη η θας ευ



ερ γε ε ε τη ης γε νο ο με ε ε νος των



κα κα με ε νωνεν νο ο ο ο σοι οις παν το ο δα

α πρις Χρι στο ον ε ε χων ^Δ θει ο ον φζ α α α

αρ μζ α α α κον

T ις α αν τζ ξι ι ω ως τδ ρς α α α θλϑ ρ ρς

ε εκ δι ι η η γη η η σζι αι αι το ο ^π Παν

τε λε η η η η μο ον Μζ αρ τυ υ υς ρ ρς

α νε ε τλη ης γε εν νζι αι ως ^Δ α α α α πα α

σα αν ι ι δε α αν τι ι ι μω ρι ι ων ^Δ α

πε λε ε εγ ξζ ας α νι ι σχυ υ υ ρον ^π προς τον

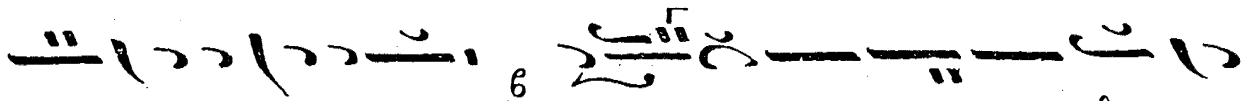
ε νο ον τζσζι πο ο ο ο θο ον υ πε ερ Χρι ι

στδ τρσε ννν αν ^Δ τι δο ο ζζ α α α α ζο ο οντος

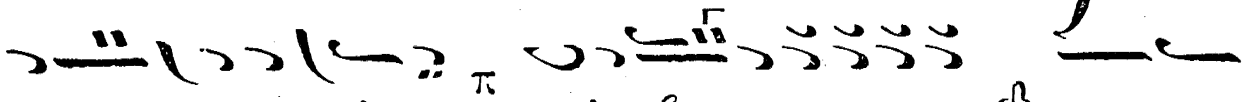
Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη.

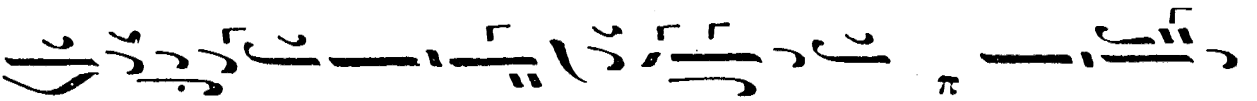
E λε ε ος θε ρ ρ μι ι μα με ε νος Παν τε λε ε η



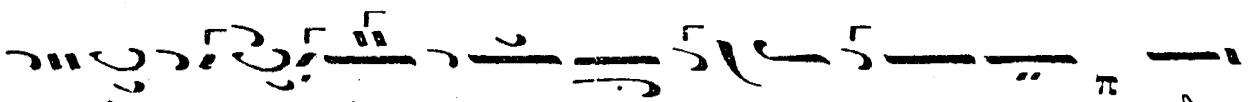
 η μ ο ο ν σ α α φ ω ς β λ ω ω ν ο μ α α α σ θ η ς κ α



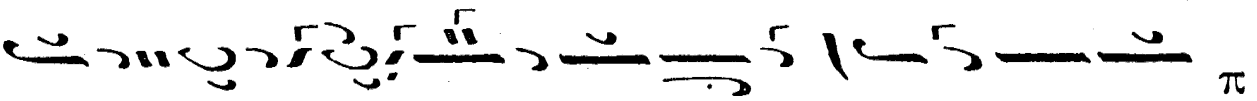
 α τ α λ λ η η λ ο ο ν π π ρ ο ς λ α β ω ω ν τ ο ο ν ο μ α Δ κ α ι σ υ μ



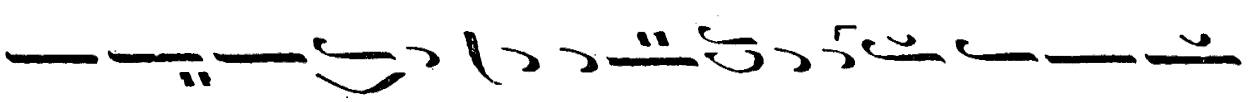
 ε χ ι ν ο ν τ ω ω π ρ α α α γ μ α α α α τ ι π q ω ς σ υ υ μ



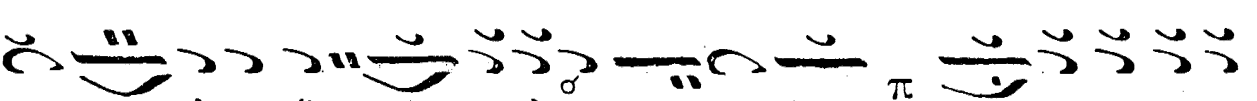
 π α θ η ς γ α ρ ε ε λ ε ε ε ι ς α α π α α α ν τ α ς q δ ι




 π λ η ν π α α ρ ε χ ω ν τ α ς τ ο ι ο ι ς τ η ν ι ι α α α σ ι ν π q



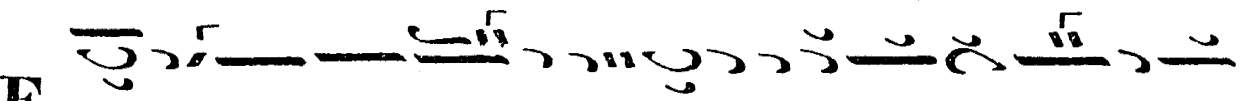
 τ ρ ε ε ε φ ω ω ν ι ι ω μ ε ε ε ν ο ς κ α ι π ρ ο ς γ ν ω



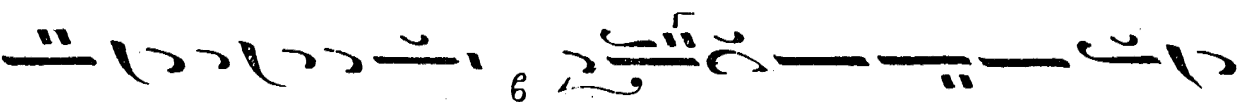
 σ ι ν ε ν δ ο ο ξ ε ε κ α θ ο δ η γ ω ω ω ν π q θ ε ι α ν κ α ι υ π ε ρ



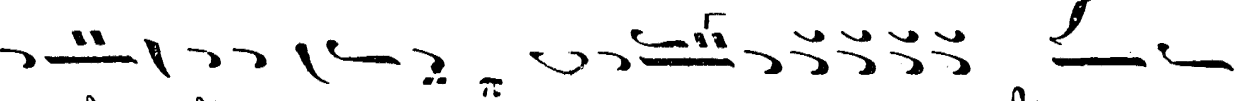
 λ α μ π ρ ο ο ν Δ Χ ρ ι σ τ α ς π α ν ο λ β ι ι ε

E


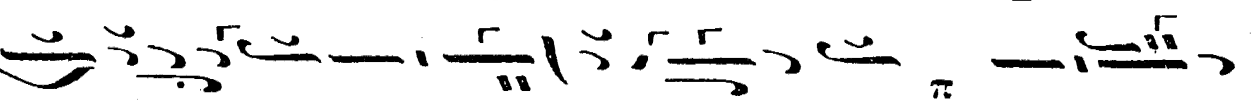
 ρ γ ο ν π ρ ο ν ο ι α α ς τ η η ς α ν ω θ ε ν τ ο ε π ι ι σ ο ι



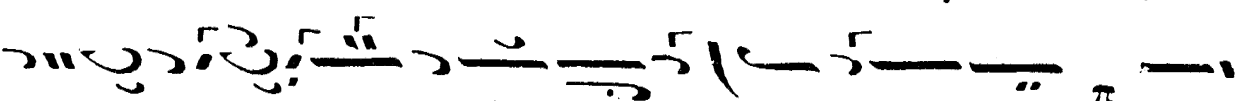
 ο ι γ ε ε γ ο ο ν ο ς β λ τ η η λ α υ γ ω ω ω ς α ν α



 α δ ε δ ε ι ε ι κ τ α ι α ι π q τ ω ν σ ω μ α α τ ω ν π α θ η γ α ρ Δ θ ε ρ α



 π ε υ ε ι ν σ α α φ ε ε ε σ τ α α α α τ α q Π α ν τ ε ε



 λ ε ε η μ ω ν ε κ δ ι ι δ α σ κ ο ο μ ε ε ε ν ο ς q ψ υ

χων ε ε δειχθης ι ι α α τρος ε ε τοι οι οι μος π q

λο ο ο γω ω τη ης χα ρι ι ι τος λ β ι α τρευ

ων α πα αν τα ας κχι ζο φε ρα α α ας π q πλα νης εκλυτρθ

με νο ος Δ τθς σοι οι προστρε ε χο ον τας

K αλ λει θε ο φρο οντα ς σω μα ατος την ψυ χι ι κη

ην κκ αλ λο ο νην λ β ε ευ θυ βο ο ο λως α

αν τε θη η κκ ας π q κχι ρρε νω ωνευπρεπεικν Δ τθς σαρ

κος ω ραι αι ο ο ο τη η η η τι π q και τθ ς

ο ο ρων τας Μακρ τυ υς κκ τε ε πλη η η ξας π q τε

ρα τθ ρ γι αις λααμ. πω ων κχι θα αυ μα α α σι q α α

αν θει ει νε ε ο τη η η τος λ β πρε σβυ τε ρων συ νε ε σι εν

προσειληφω ω ω ως q πι στειτεκχιχαρι τι ι Δ κα τα αλαμ.

πο ο με ε νος

ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῆς δ' Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὁ ἐξ ὑψίστου κληθεὶς

Ἦχος β
λ Ββ.

Π ρο τϑ Τι μι ι ι ι ϑ Στϑ αυ ρϑ σϑ ϑ κχι τϑ ϑ
πκ α α θϑς β λ λα βων ους προ ο ε ε κχι ι νκ ας
τω ων ι ι ε ρων μκ θη τω ων β λ προς το θκ βω
ρι ον Δε ε σπο ο τκ α α α α νηλ θε ες ο ρος π ϑ δει
ξαι θε λη η σα ας τϑ ϑ τοι οισ τη ην δο ξκ αν
σϑ ϑ β λ οι κχι κκ τι ι δο ον τε ες σε ε με ε
τα α μορ φϑ με ε νο ον β λ κχι υ περ η λι ον
λαμψαν τα α α πρη η νεις πε ε σον τες π ϑ την δυ γκ στει ει

α αν σα ρ κκ α τε πλα γη η σα αν β λ α να βο

ω ω ων τε ες συ το ο α α χρο ο νον π φως υ

παρ χεις Χρι ι ι στε και αι α πκυ γα α σμα α α τδ

δ Πα τρο ος ει ει και αι θε ε ε λω ω ων σαρξ ω ρχ α

α θης α α γλ λοι ω ω το ος β λ

0 προ αι ω ω ω ω νων υ υ παρχω ων θε ο ος

λο ο ο γος β λ ο φως ως ι ι μα α τι ι ο ον

πε ε ρι ι βαλ λο με ε νο ος λ με τα μορ φα με

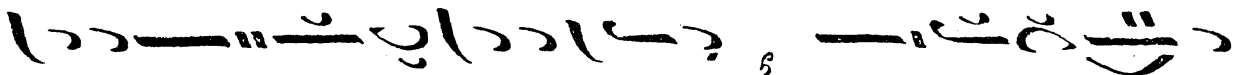
νος ε εμ προ ο σθε ε εν τω ων Μα θη η των σα ρ υ περ π

τον η η λι ι ο ον λο ο γε ε ε λα μ ψα ας β λ


Μω σης και Η η λι ι α ας δε ε σοι οι πα α ρει στη

κει ει σα αν β λ νε κρων και ζων των σε Κυ ρι ο ο ον

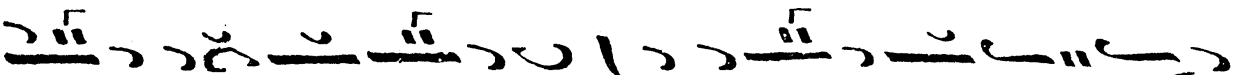
δη η λο ποι οι αν τες π ρ και σα δο ξα α ζο ον




 τε ες τη ην α πορ ρη η το ον λ^β οι κο νο μι ι



 ι α αν και το ο ε ε λε ε ος π και την πολ λην



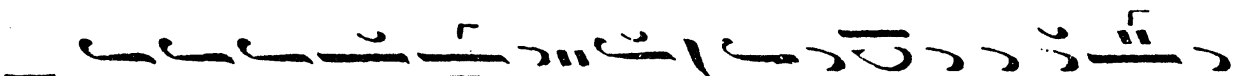
 συ υγ κκ τα βα α σι ι ιν δι ι ης ε ε σω ω




 σκ ας κο ο ο σμο ο ον α μαρ τι ι ι αις α α πολ




 λυ με ε νο ος ε
λ

Π


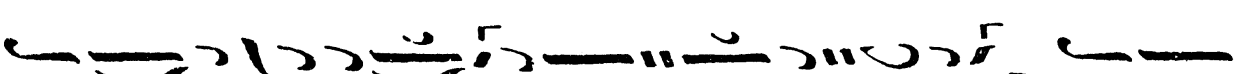
 αρ θε νι κη η η ης εκ νε ε φε λη ης σε τε ε




 χθε ε εν τα^β κ και σαρ κκ γε ε νο ο με ε νο ον




 και αι προ ος το ο ρος θω ωρ λ^ε με τκ μορ φε με




 νον Κυ υ ρι ι ε ε ε και αι τη νε ε φε λη π τη φω



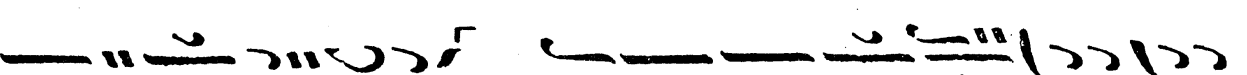
 τει νη η σε ε πε ε ρι ι κυ υ κλα με ε νο ον λ^ε



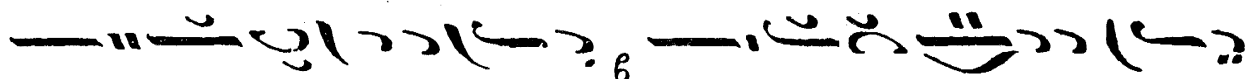
 φω νη τδ Γε εν νη η το ο ρο ος α α γκ α πη





 τον σε Υι ο ον λ^ε των Μκ θη των συμ πα ρον των σοι οι οι

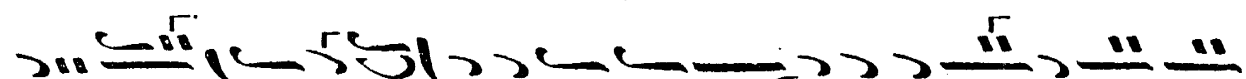


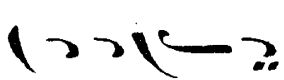
 σα α φως ε ε δη λα π ως ο μο ρ ρ σι ι ο ον



 κκι αι ο μο θρο ο νο ονκ ο θεν ο Πε ε ε τρο ος


 εκ πλη η το ο με ε νος π κκα λον ω δε ε ε ε


 στιν ει ει νκι ε λε ε γε ε εν μη η ει δω ως ο ο



 ε ε λκ α α λει ει ει Ευ ερ γε ε ε τκ πο ο λυ ε


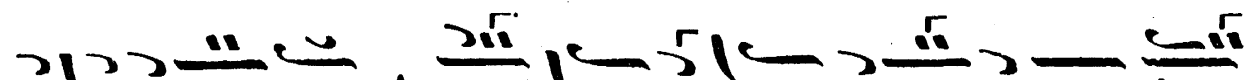
 λε ε ε ε


**Τῆ ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς ὑπεράγιας ἐνδόξου Δεσποίνης ἡμῶν
 καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας**


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος


Ἦχος α'.



 Ω τκ πα ρκ δο ο ξκ θυ μα α τος η πη γη η


 η τη ης ζω ης Δ ε ε εν μη η μει ει ω ω


 τι ι ι θε ε ε ται αι π κκι κλι ι ι μαξ προς


 Ου ρκ α νο ον ο ο τκ φο ος γι ι ι νε ε ε


 ται αι π Ευ φραι αι νκ Γεθ ση μα α νη Δ της θε ε

ο το ο χα το α α α α γι ο ον τε ε ε

με ε ε νο ος π βο η η σω μεν οι πι ι στοι τρ

Γα α βρι η ηλκε κτη με ε ε ε νοι οι τα α ξι

ι ι α αρ χο ον ρ Κε χα ρι τω με νη η χαι αι

αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε τα α σα ρ ο ο

Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ρ ο πα ρε ε χων τω ω

χο ο ο σμω Δ δια σα το με γα α ε ε ε ε

ε λε ε ε ε ος

B α βαι αι αι αι Δ των σων μυ στη ρι ι ων α α

γνη ρ τα Υ ψι στου θρο ο ο νο ος α α α νε ε

δει ει χθη ης Δε ε ε σποι οι οι νκ α ρ και γη η η

η θε εν ρ προς Ου ρα α νο ον με ε τε στη ης ση

η η με ε ε ρο ον ρ η δο ο ξα σα ρ ευ πρε ε

πης Δ θε ο ο φεγ γε ε σιν εκ λα α α αμ πρ

υ σα α χα α ρι ι ι σι ι ρ Παρ θε ε νοι συν

τη Μη τρι ι ι ι ι τα Βα σι ι ι λε ως Δ προς

υ υ υ ψος ε πκ αρ θη η τε ε Δ Κε χα ρι

τω με ε νη η χχι αι αι αι αι αι ρε ε ε ε με ε

τα α σα υ ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ο ος ρ ο

πκ ρε ε χων τω ω κο ο ο σμω Δ δια σα το με

γα α ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος

T ην σην δο ξα ζα υ σι Κοι μη η σιν Ε ξα σι ι ι

αι αι θρο ο νοι Δ Αρ χαι αι αι αι Κυ ρι ι ο ο

τη η η τε ες ρ Δυ νκ α μεις και Χε ρυ υ βιμ Δ

και τα φρι ι ι κτα α α α Σε ε ρκ α α φειμ π

α γα αλλονται γη γε ε νς ε Δ ε πι τη θει ει

δὴ ἦν σοὶ ἐξοὸς δι' οὐκ ὄντος προοσφωω νῦ

σκατῆ ἡ ἡ Μητροί^β λυτῶν οὐλωων δεσποζοντο

ος ἀπειρογαμέ Πκ νκ γι α α Πκ αρ θε

νε ε ἡ ἡ το ο γε ε εν ο ο ος τωων ανθρωπω

ων ρυσα α με ε ε νη^Δ προγονι κη η ης α

α πο ο φα σε ε ω ως β
κ

Ε κ πε ρα α τωων συ νε εδρα α μο ο ον Α

πο στο ολωων οι προκρι ι τοι οι λ^β θε αρ χι ι ω ω

νε ευ μα α τι ι ι τϋ ρ κη δευσαι ζι σε ε^β κ και

α α πο ο γη η ης αι ζι ρβ με νη ην σε ε ε ε προς υ υ ψος

θε ω ω με νοι οι οι οι τη ην φω ω νην τϋ ρ Γα α

α θρι ηλ^β εν χα ρα α α νε βο ωων σοι οι χαι ρε

ε ο χη η μα της θς ο τη η το ος ο λη ης χαι αι

ρε ε μο ο ο νη η η η τξ α ε ε πι γει ει α τοι οισ

α α α νω Δ τω το κε τω ω ω σα ς συ υ

να ψα α σα α 6
λ

T ην ζω η η ην η η η κυ η η σα α σα α α προς

ζω η ην με ε τξ βε βη η κξ ας λ τη σε πτη

ηΚοι οισ μη η σει ει σα ς ς ς τη ην α θα να α το ον λ 6

δο ρυ υ φο ο ρα ς αντων Αγ γε λων σοι οισ Αρ χων

κχι Δυ να α με ω ω ω ων Α α πο ο στο λων

Προ ο ο φη των λ κχι α πα α ση ης της κτι σε ε ω ως

δε χο ο με να ς τε α κη ρα τοι οισ πα α λα μι αις

τα ς Υι υι ς ς ς σα ς ς ς τη ην α α μω μη η

τον ψυ υ χη η ην σα Δ Παρ θε νο μη η η το ορ

Θε ο ο νυ υμ. φε ε

Τῆ κθ'. Ἡ Ἀποτομὴ τοῦ Τιμίου Προδρόμου

Εἰς τοὺς Αἶλους. Ὡ τοῦ παραδόξου θαύματος

Ἦχος λ π δλ Νη.

Ω τ ϑ ϑ πα ρχ δο ο ξ ϑ θ αυ μ κ α το ϑ τ η ν ι ε ε ρ χ

αν κε ε φ ρ α λ η ν β κ κ ι αι Α γ γε ε ε λ ο ι ϑ αι

αι δε σι ι μ ο ο ν ρ α σ ε λ γε ε ϑ α κ ο λ α σ τ ο ν Δ πε

ρι ε φ ε ρ ε ε κ ο ο ο ρι ι ι ι ο ν ρ τη ἴ ν

ε ε λε γ ξ α α σ αν γ λ ω σ σ χ αν π ρ ρ ν ο ο ο ο μ ο ν τ η φ

μοι χ α λι δι ι μ η η τ ρι ι προ σε ε φ ε ε ε ρ εν π ρ

ω ω ω τη η ϑ α α φ ρ τ ϑ ϑ ϑ σ ϑ α νο χ η ϑ

φι λ κ η θ ρ ω ω πε ε δι η ϑ Χ ρ ι σ τε ε ε ε ρ σω σ ο ν τ κ ε ψ υ χ η ϑ

η μ ω ω ν Δ ω ϑ μ ο ο ν ο ϑ ε ε υ σ π λ κ α γ χ η ϑ

Ω τ η ϑ Η ρ ω δ ϑ ϑ π ω ω ρ ω σε ε ω ϑ ο α τι ι μ α

α σα ας Θε ε ον λ και αις τρ νο ο ο μρ ε

εκ κλυ σε ε σι ι q την των ο ορχωντηρησιν Δ δο λε

ρως υ προ ο κρι ι ι νε ε ε ε ται q και τη

η μοι οι χι α α φο ο νο ον προ στι ι θη η η σιν q

ο σκυ θρω ω πα ζειν σχη η μα α τι ζο ο με ε ε νος q

ω ω ω τη ης α α φκ τρ ρ ρ σα συμ πα θει

ας Δε σπο ο τα α δι η:Χριστε ε ε ε q σω σοντας ψυχας η

μω ων Δ ως μο ο νος ε ευσπλααγγνος

Ω της υ περ νρ ρν ε εκ πληζε ε ως των Προ φη η τω

ων η η σφρα α γις λ ο ο ε πι ι ι γει ο

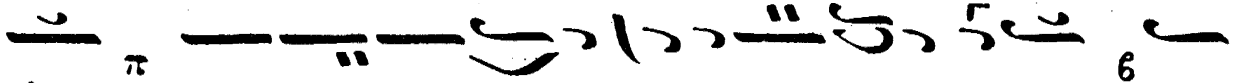
ος Αγ γε ε λο ος q πορ νι κη ης ορχη σεως Δ α

να δει κνυ ται αι ε ε ε πα α α α θλον q η

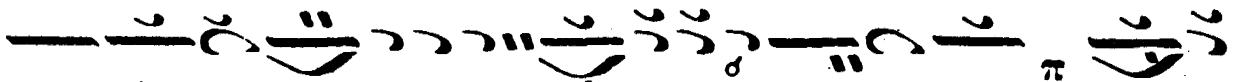
θε ε ο ο λο γος γλωωσ σα α προ πε εμ. πε ε ε ται q



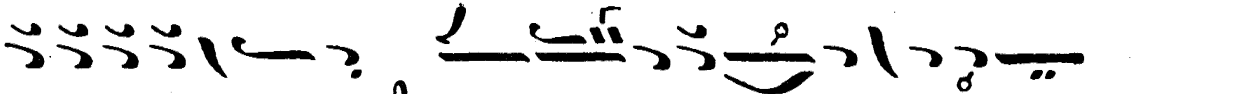
κχι τοις ε εν Α δη η Χρι ι στα ρ προ α αγ γε ε ε



λος π ω ω ω τη ης α αρ ρη τα ρ ρ σα λ προ



μη θει ας Δε σπο ο τα α δι ης Χρι στε ε ε ε π σω σον



τας ψυχας η μω ων Δ ως μο ο νος ε ευ σπλααγχνος





ΤΡΙΩΔΙΟΝ



Τῆ Κυριακῆ τῆς Ἀπόκρεω

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π Βου.

Ο τανμελλῆς ε ε ερ χε σθηι κρι σιν δι κχι α
 ανποι η η η σκι Κρι τχ δι ι κχι ο ο ο τα τε
 ε πι θρο ο νσ ς δο ξης σσ ς ς κχ α θε ζο με νο ος
 πο τα μο ος πυ υ υ ρι νος προ τσ σσ ς ς
 Βη η η μχ τος κχ τχ πλη ητ των ελ κει ει
 ει α πα αντκς πα ρι ι στα κ με ε νων σοι των ε ε πα
 ρα νι ι ω ω ν Δυ νχ με ω ω ν αν θρω πων κρι νο ο
 με ε νων τε φο βω ω κχ θα ε ε ε ε κχ α στος ε πρα

ξε ε ^β το τε η η η μων φει ει ει ει ει σκι αι ^Δ

και μοι οι οι ρας κκ τα α ξι ι ω ω σον Χρι ι στε ε ε

ε ^Δ τωντω ζο με ε ε νων ω ω ως ε ευσπλαγ

χνο ο ος πι ι στει δυ υ υ σω ω ω πα ρ ρ ρ

με ε ε εν σε ^β

B ι βλοικ νοι γη η η σον τκι ^Δ φκ νε ρω θη σο

ον τκι προ α α ξεις αν θρω πω ων ε πι ι ι προ σθεν

τα α στε εκ τα ρ βη μχ το ο ος δι ι η χη σει δε ^β

η κοι λα ας α α α πκ σα φο βε ρω ω ω

βρυ υ υ γμα τι ^Δ τα κλυ θρω ω νος παν τα α ας

βλε πα ρ σα τας α α μχ αρ τη η σαν τας ταις αι αι ω νι ζ ρ ρ

σκι αις κο λα σε ^β σι ι τη κρι σει τη δι ι και αι α α

σα πα ρ κ πεμπο με ε ε ε ν ρ ρ και α προ κτα α ^β

κλι ον τα α ας Οι κτι ι ι ι ρ μο ον^Δ δι ο

ο ο σεδυσω ω πα ρ μεν α γα α θε ε ε ε φει

σχι η μω ω ων των υ υ υ μνα ρν των σε ε ε

μο ο νε πο ο ο λυ υ υ ε ε ε ε λε ε

ε ε ε 6

Η χη η σα σι σα α αλ πιγ γες^Δ κχι κε νω

θη σο οντι τα α α φρι οι σι και ε ξα αν στη η η

σε ται των αν θρω ω πω ων τρε μα σα α α φυ υ σις α πα

σα α⁶ οι κχ λα α πα α α ξαν τες εν χχ

ρχ α α χχι αι αι ρα σι^Δ προ σθο κω ων τες

μι σθο ο ον λη ψε εσχι οι α α μα αρ τη η σαν τες

τρε μα ρ σι δει νω ως ο ο λο λυζον τε ες⁶ εις κο

λα σιν πε εμ. πο ο με ε νοι και τω ων εκλε κτω ω ω ων χω ω

ρι ζο με νοι οι ⁶ Κυ ρι ε ε ε της δο ο ο ο

ο ξη ης ^Δ οι κτει ει ει ρη σου η η μα ας ως α

γα α θο ο ο ος ^Δ και της με ρι ι ι δος α α

α ξι ι ω ω σο ο ον τω ων η γα α α πη

η η κο ο ο ο τω ω ω ων σε ⁶

K λαι ω και ο δυ υ υ ρο μαι ^Δ ο ταν εις αι σθη

η σιν ε ε ελ θω το πυρ το ο αι ω ω ω νι ον

σκο τος το ο ε ε ξω τε ρο ο ον και αι τον ταρτα ρο ον ⁶

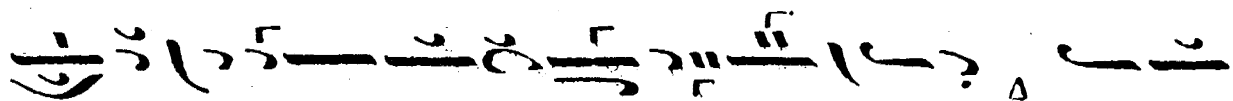
τον δει νο ον σκω ω ω λη κx τον βρυ γμο ο ον

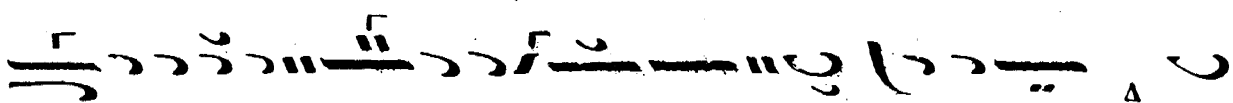
α α αυ θις τε ^Δ των ο εο ον των και τη η ην

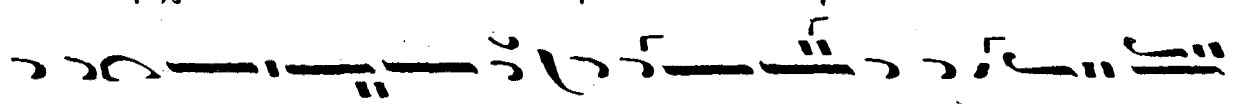
α πα αυστον ο δυ υ νη ην με ελ λx σxν ε σε εσθιτοις α α

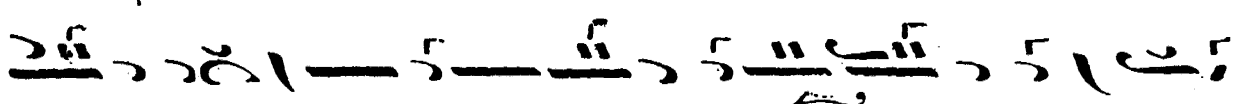
με ε τρχπτχισx ⁶ σι ι και σε τον Υ πε ε ρx α γα α

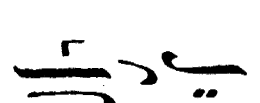
θον γνω μη η πο νη ρx α α α πα α ρορ γη σα σι ιν ⁶



 ων εις τε ε ε και πρω ω ω ω ω το ος ^Δ υ πκ


 α αρχω ο τα α λαι αιπω ω ρος ε ε γω ω ω ω ^Δ αλ


 λα Κρι τα α α τω ε ε ε λε ε ει ει σϑ ϑ ϑ


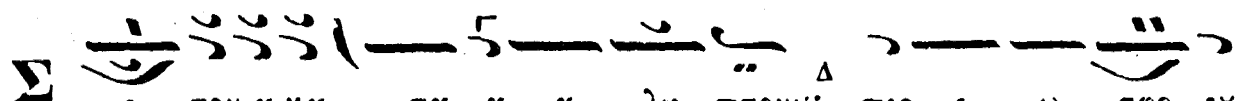
 σω ω σον με ε ε ω ω ως ε ε ε ευ σπλζ α


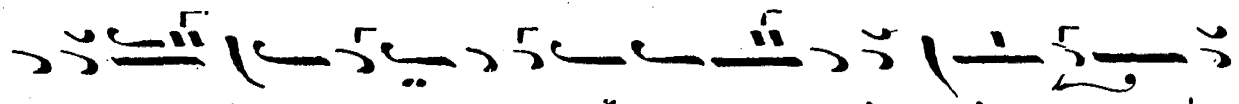
 α αγ χνος

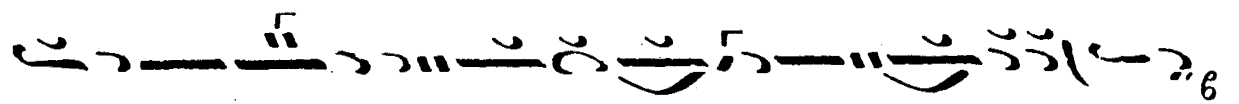
Τῆ Κυριακῆ τῆς Ὁρθοδοξίας


Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

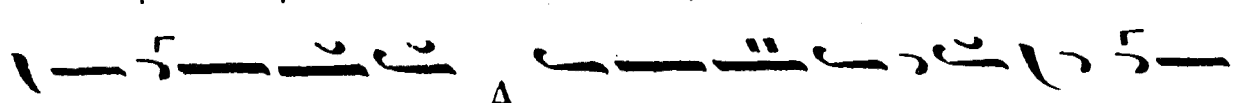
Ἦχος λ π [⊖] Ββ.



 ε τον α κκ τα α α λη πτον ^Δ προ ε ω σφο ρϑ


 ϑ α να α αρχω ω ως εξ α υ υ λϑ λα α αμ ψχν


 τα α σω μα α τϑ ϑ τε γα στρη ο ος τϑ ϑ γεν νητο ρο ος ^β


 οι Προ φη τα: Κυ υ υ ρι ε οι τω σω ω ω


 Πνευ ε ευ μα τι ^Δ εμ πνευ σθε εν τες προ η η η

γο ρε ευσχυν Πασι δι ι ο ον ε ε σε ε σθχι εξ Α απειρο γα α

μ.ϑ ϑ σαρ κϑ με νο ον β αν θρω ποις συ νκα πτο ο με ε

νον κχι το οισ ε πι γη η η ης κκ α θο ρω με νο ον β

δι ω ων ω ω ως Οι κτι ι ι ι ι ρ μω ων ελ

λα α αμ.ψε ως α α ξι ι ω ω σον τη ης ση η η ης

τρς α νυ μ.ϑ ϑ αν τκς τη η ην α α φρκ στο ο ον

σϑ ϑ σε πτη η ην Α α α νκ α α α στα α

α α σιν β

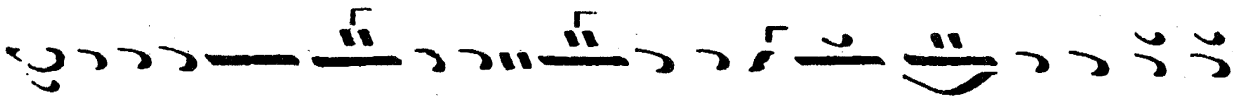
Α ο γω σε κη ρυ υ υ ξαν τες οι θε η γο ροι


οι Προ φη η η τχι κχι ερ γοι οισ τι μη η η σκν τες

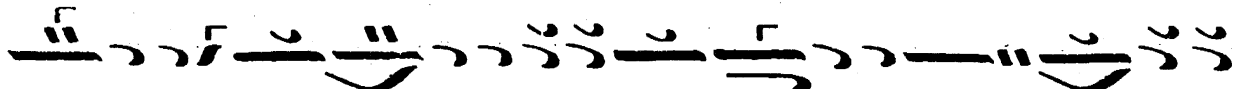
α τε λε ευ τη η τον ζω η η ην ε ε κκρ πωσκν το ο

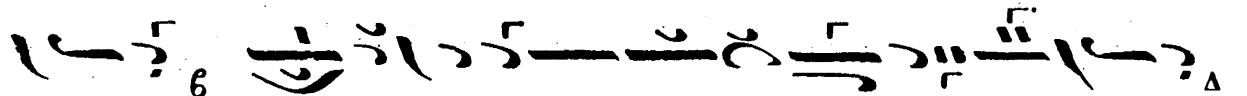
τη γαρ κτι σει Δε ε ε σπο τα πκ ρα σε ε τον

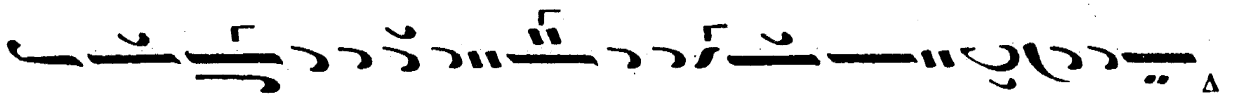
Κτι ι ι σκν τα μη λα τρε ευ ει ν κκρ τε ε ε



 ρη σκ αν τες τον κο ο σμο ον α α πκ αν τα ευ α αγ γε λι

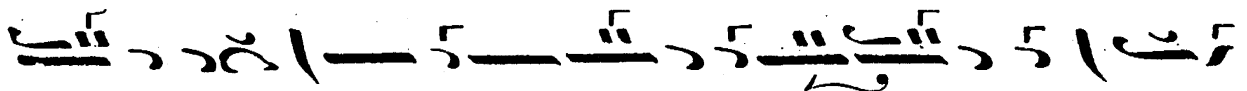

 κω ως α α πε στραφη σκ αν ⁶ και συμ μορ φοι γε ε


 γο ο νκ α σιν ου πε ερπρο η γο ο ο ο ρε ευ σκν παθης

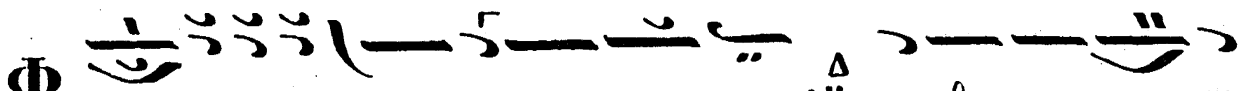

 σκ ⁶ εν ταις ι ι ι κε σι ι ι ι αι αις ^Δ

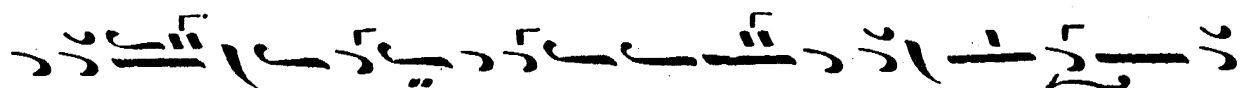

 α ξι ι ι ω σον α α με εμπτως δι ε ελθει ει ει ειν ^Δ

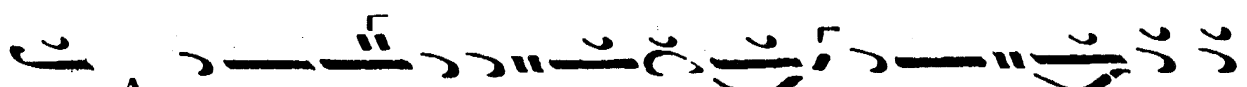

 της εγ κρκ τει ει ει ας το ο ο στα α δι ι ο ον



 μο ο νε Πο ο ο λυ υ υ ε ε ε ε λε ε

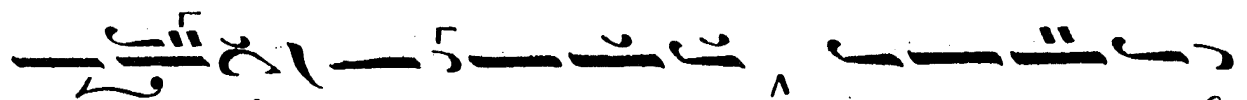

 ε ε ε ⁶


Φ υ σει α πε ρι ι ι γρκ πτος ^Δ τη θε ι κη σα


 ρ υ πκ α αρ χω ω ων ε πε σχα α των Δε ε ε σπο

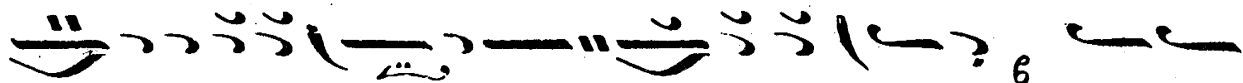

 τα ^Δ σκρ κω θει εις η η ξι ω σα α ας πε ε ρι γραφε


 σθαι ⁶ αι της σκρ κος προ σλη η η ψει γαρ κκι τα

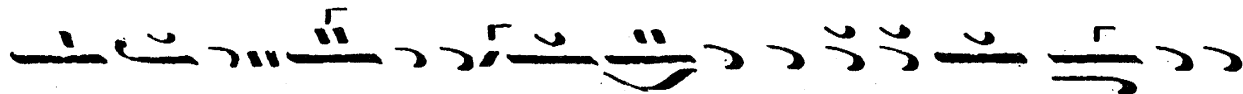

 ι ι δι ω ω ω μα τα ^Δ α νε λα α βς



τρυ τη η ης α πχ αν τα δι ο ο το ο ει ει δος σα



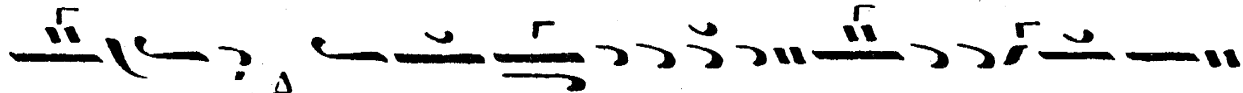
το τη ης εμφε ρει ει α ας εγ γραφον τε ες ^β σχε τι



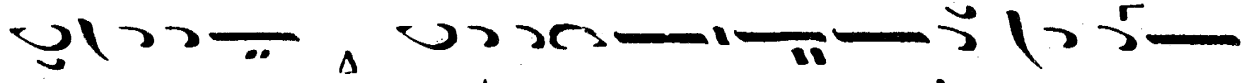
κως α σπχ α ζο ο με ε θα προς τη ην συν α γα α α α



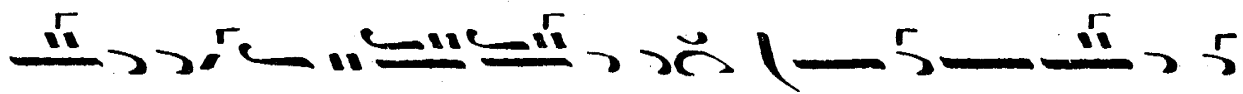
πη ην υ ψα με νοι οι ^β κχι των ι ι ι α μα α α α



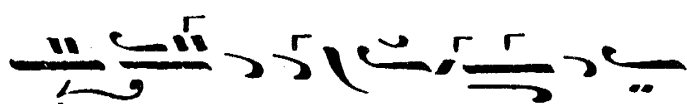
α τωων ^Δ την χα α α ριν α αν τλα ρ μεν εξ α αυ



τα ρ ρ ρ ^Δ των Α πο στο ο ο λων ε ε ε

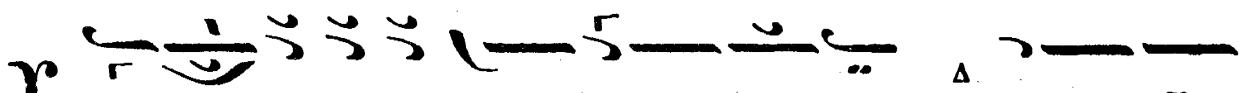


πο ο με νο ο οι θει ει αις πα α α ρα α α

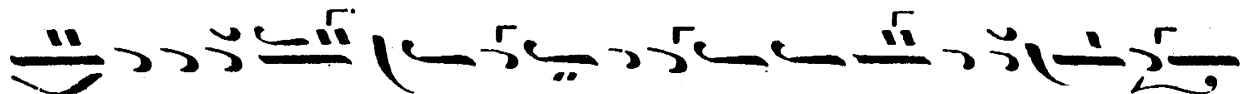


δο ο ο ο σε ε ε ε σιν

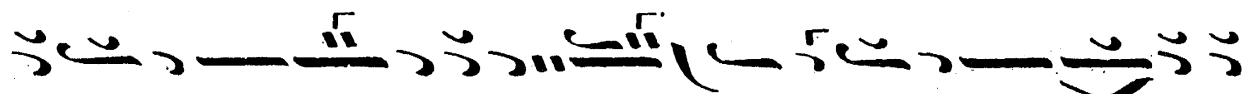
^β



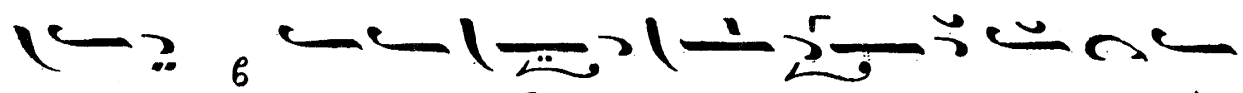
πε ερ τι μον κο ο ο σμη σιν ^Δ η τα Χρι



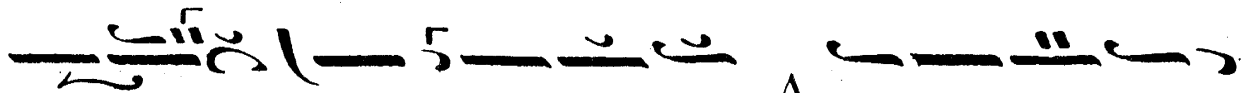
στα Ε εκκλη σι ι ι α α α των σε πτω ων α πει ει ει



λη φε και Α γι ι ων ει ει κο ο ο των τα σω τη ρος Χρι



στα ρ ^β κχι της Θε ο μη η η το ρος και Α



γι ι ων πα α α αν των ^Δ φαι δρ τα α την

α νχ α α στη λω ω σιν δι η ησφακιχι δρυ υ νε ε ται
 και κχ α τα γλα ι ι ζε ε ται χα ρι τι ι κκι στι
 φος α πο ο βχ αλλε ε τκι των αι αι ρε τι κω ω ωων ε εκ
 δι ω κχ σα α κκι α γα α αλ λο με ε ε ε ε
 νη η δο ξα α α ζειτον φι ι λα ανθρω πον Θε ε ο
 ο ο ον τον δι αυ τη η ην υ πο ο ο μει
 ει νχν τχ α α πα α θη τχ α α ε ε ε κχ ρ
 ρ ρ σι ι ι ι α

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ἐδωκας σημείωσιν

Ἦχος λ Βου.

Ε ν σοι οι οι νυν α α γκλ λε ε τκι αι η Εκ κλη σι
 ι α α φι λην θρω ω πε ε τω Νυ υμ φι ι ι ι
 ω ω και κτι στηαυ τη ης τω τα αυ την θε ε λη η

μα α τι ι ι ι θε ε ο πρε ε πε ε στα α α τω λ^β

εξ ει δω λων πλα α α α α νης λυ υ τρω ω σκ με νω και

σζ αυ τω Δ αρ μο σα με ε ε νω ω τι ι μι ι

ω αι μα τι ι κ^β φαι δρω ως απο λα αμ βκ νθ ς

σα α α την ι ε ε ρκ αν α α νκ στηλω ωσιν κ^β των

Ει κο ο νων και αιχαι αι ρθ ς σα Δ σε υ μνει ει ει ει και

δο ξκ ζει πι στω ως^β

αρ κο ο ος το ε εκ τυπω ω μα α α νκ στη λθ

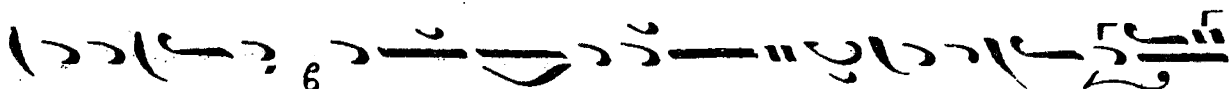
υντε ες σα Κυ ρι ι ε ε κ^β σχε τι ι κω ω ω ως

α α σπα ζο με ε θκ α κ^β το με ε γα μυ υ στη η

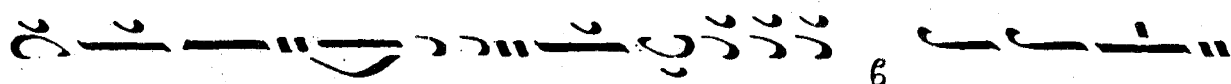
ρι ι ο ο ο ον τη ης οι κο ο νο ο μι ι ι ας λ^β της

σης εκ δη λθ ς ς ς ς υν τε ς ς ς γκ αρ δο κη σει ως φα


α σιν Δ οι θε ο μα α α χοι οι παι αι δε ες τθ Μα



 νε εν το ος λ η μι ιν ωφθης φι ι λαν θρω ω πε ε ε



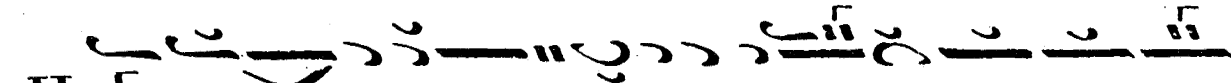
 αλλ α λη η θει ει α α κκι φυσεισαρκος λ δι αυ τα ρ



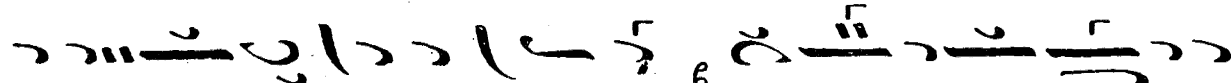
 α νκ α γο ο με ε νος Δ προς σον πο ο ο ο θον κκι ε



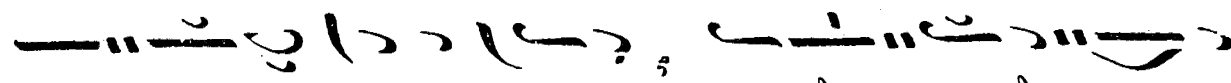
 ρω ω τα τα λ

Η


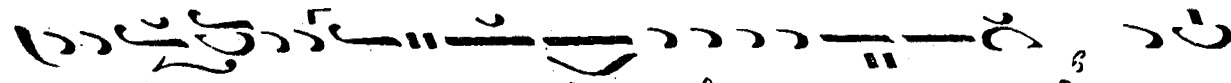
 με ε ε ρκ χκ αρ μο συ υ νο ος κκι ευ φρο συ



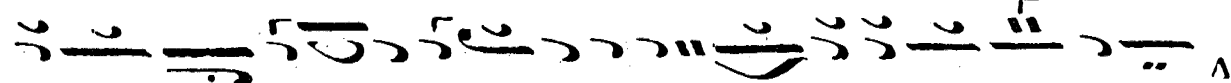
 υ νη ης α νκ πλε ε ω ως λ πε φκ α νε ε ε ε



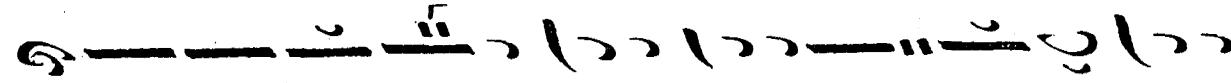
 ρω ω ται ση με ε ρο ον λ φκι δρο ο της δο ογ μα α



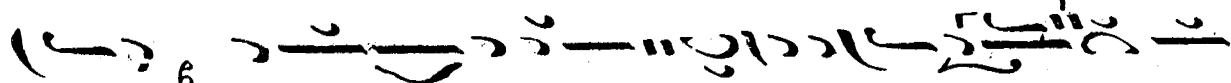
 τω ων γα α α αρ τω ων α λη η θε ε στα α α των λ α στρκ



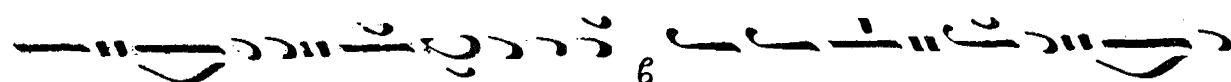
 πτει κκι λα α α α αμ πει η η Ε εκ κλη σι α τα Χρι ι στα Δ



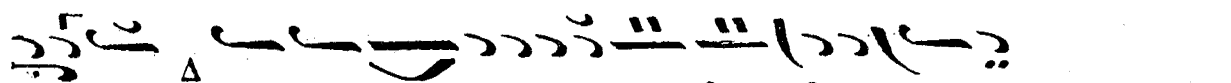
 κε κο σμη με ε ε νη η α α νκ α στη λω σε ε



 σι ιν λ Ει κο ο νωντων α α γι ω ων νυ υ υν εκ τυ



 πω ω μα α τωων κκι λαμ ψε ε σι λ κκι ο μο ο νοι α α γι ι



 νε ε ται Δ των πι στω ω ωωνθε ο βρκ βε ευ το ος

Τῆ Β'. Κυριακῆ τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ποίσις εὐφημιῶν στέμμασιν

Ἦμος β'. Δι.

Π οἰ οἰ οἶ οἷς εὐ φη μι ω ω ω ω ν α α α α

σ γ α α α α σιν ε α νυ μνη ἦ σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρ α α ρ χην Δ της θε ο λο γι ι

ι ι ας τη ἦν σ α α λ πι ι ι ι γ κ α σ το πυ ρι

π ν ο ν στο ο μ α α της χ α ρ ι ι ι ι τ ος τ ο σε

π τ ο ν τ ο Π νευ μα το ο ο σ ο δο χει ει ο ν τ ο ν σ τ υ λο ο ν της


Ε κ κλη σι α α α τ ο ν α α κ ρ α α α δ α α α α ν τ ο ν


το ο με γ α της οι κ α με ν η ἦ ἦ α γ α λ λι ι ι α α

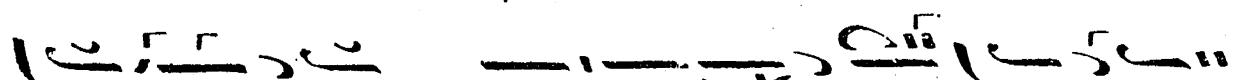
α α μ α τ ο ο ν πο τ α α μ ο ν τη ἦ ἦ σ ο φι ι ας τ ο


φ ω τ ο ος τ ο ο ν λυ υ υ χ ν ο ν τ ο ν α σ τ ε ε ε ε

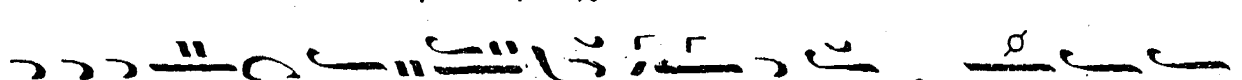

 ρα το ον φα α α εΙ εΙ εΙ εΙ νον ^Δ του την και σ.ν

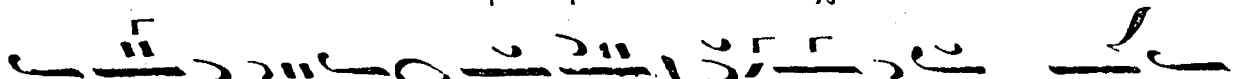

 κα τα λα αμ προ υ υ να α αν τα ^Δ


Π

 οι οι οι οΙς υ μνω δι ω ω ω ων α α α αν



 θε ε ε ε σιν ^ε στε φα νω ω σω ω ω με εν



 το ον Ι ι ι ε ρα αρ χην ^Δ του της ευ σε βει ει



 ει ει ας υ υ πε ε ερ μα α α α χον ^β και της α


 σε βει ει α α ας αν τι ι πα α α α λον ^γ του θερ



 μου της πι στε ω ω ως προσ τα α την ^Δ τον με γα αν κα


 θη γε μο να ακκι δι ι δα α α σκα α α α λον ^β


 τη ην λυ ραντην πα ναρ μο νι ι ι ον τα Πνε ε ευ μα α


 α α τος ^β τη ην χυ σα αυ γι ζα ρ ρ ρ σκν γλω ωσ σκν ^Δ


 την πη γην την βρυ υ ρ ρ ρ ρ σκν ^Δ ρ ι α ματων


 να α μα α τα πι ι στοι οι οι οΙς ^Δ του ον με γαν και αρ χι

ποι με νχ Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον

οι οι οι ος οι γη γε νει ει ει εις χει ει ει ει

λε ε ε ε σιν ευ φη μη η σω ω ω με εν

το ον Ι ι ι ε ρα αρ χην τον της Εκ κλη σι ι

ι ι ας δι ι δα α α σα α α α λον τσ φω τος

τσ θει ει ς ς ς τον κη η ρυ υ υ υ κχ τον ου

ρα νο μυστην τη η ης Τρι α α δος το με γα των

μο νχ ζον τω ω ων εγ κζ αλ λω ω ω πι ι ι ι σμ κ

το ον πρξ ξει κχι θε ω ρι α α κ δι α λα α αμ πο ο

ο ον τα θε εσ σα λο ο νι κη η ης το κλε ε ος συμ πο


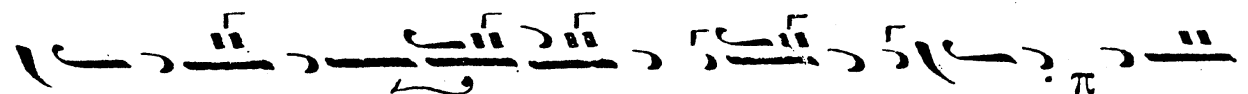
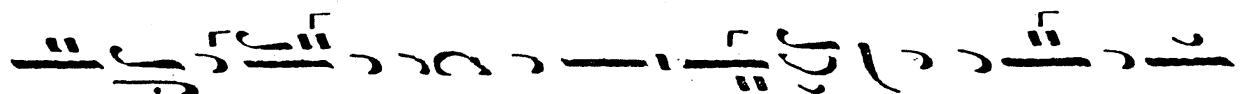

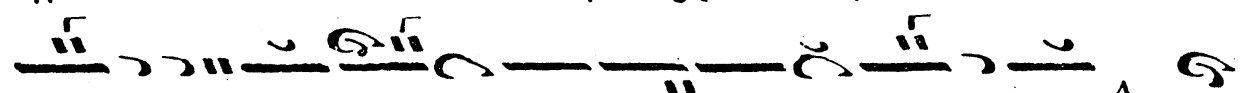

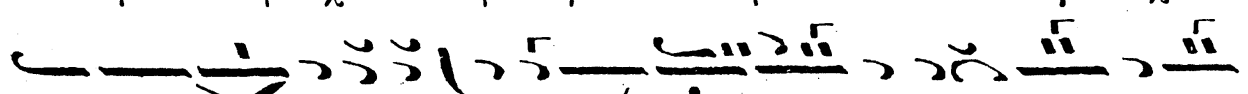
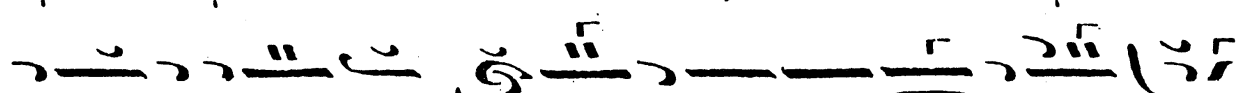

λι ιτη ην ε ε ε χον τα μν ρο βλυ υ υ υτη ην ε εν


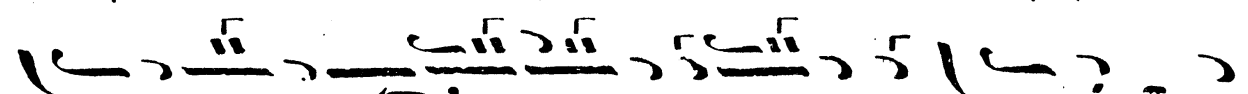
ου ου ου ρα α α ανοις το ον θει ει ει ον κχι υ περ θυ

μα ττον Γρη η γο ο ο ρι ι ι ι ον

Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων ταγμάτων

Ἦχος α'. Πζ. 1


Τ ἡν μα ακ ρι ι α αν ε εν κο ο ο σμω ω ω

ζω ω η ην δι ι η η η νυ υ υ σα ας q και νυν

των μα α α ακ ρι ι ω ω ων συ υ νευ

φρα αι νει ει τοις δι η η μοις Δ ακ γη η η ην τη ην

τω ων προ ε ων ως προ α α ος οι οι κεις Δ ι

ε ρα α α ρ χα α Γρη γο ο ρι ι ι ε q χα

ριν θαυ μα ατων πλσ τει ει ει εις δε ε πα ρα α θε

ε ρ ην πα ρε χεις Δ τοις τι ι μω ω ω ω ω σι ι

ι ι σε


Ο ρ θο ο δο ξι ι α ας τα α δο ο ογ μα α α

τα α ακ α τε ε φυ υ υ τε ε ευ σα ας q και

χο δο ξι ι ι ι α ας μκ α κκ α αρ ε ε

κτε μω ων τα ας α α κκ αν θκς Δ κκι πι ι ι ι

στε ε ω ωστο ον σπο ρον πλη θυ υ υ νκς κκ α λως Δ

τη ε πομ θρι ι ι α α των λο ο γω ω ων σα ρ

ε κκ το στε ευ οντκ στα α α α χυ υν ως πρκ α

κτι ι κος γε ωρ γος θε Δ ω προ ο ση η η η η

νε ε ε ε γκς

την τσ ρ α με εμ πτκ ρ σα ρ βι ι ι ρ ρ ρ

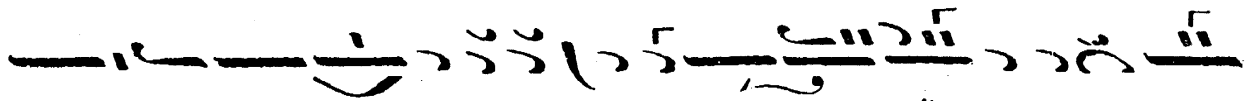
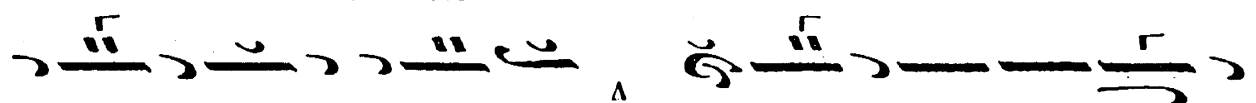
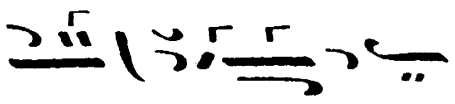
Μκ α κκ αρ λα αμ προ ο ο τη η η τα α ρ ε

θυ μα σα α αν Α αγ γε ε λω ω ων κκι αι

αν θρω ω πω ων οι οι δη η μοι Δ κκι γα α α αρ

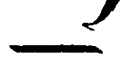
τη η προ ο ζι αι ρε σει στερ ρο ο ος α θλη η της Δ

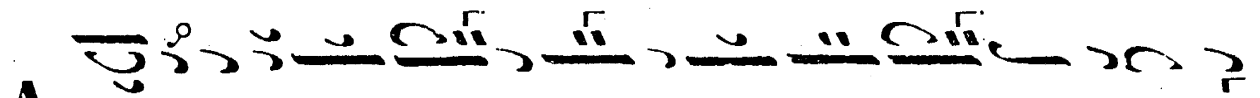
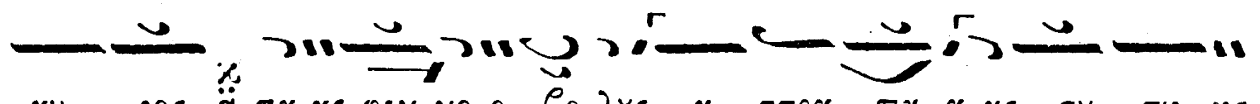
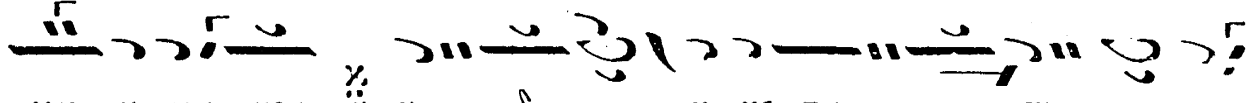
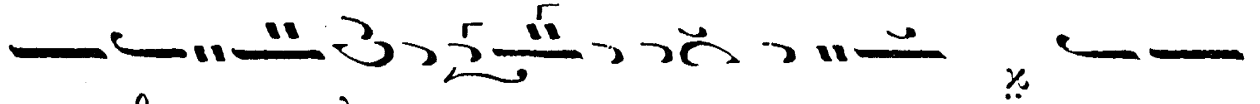
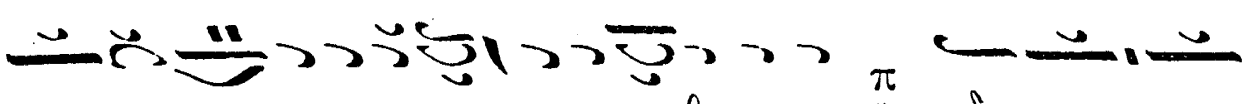
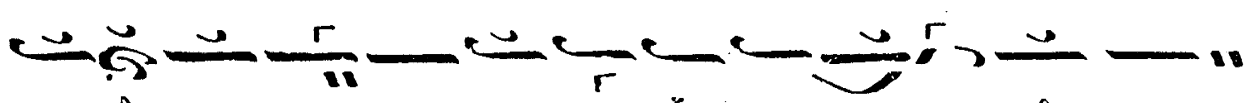

κκι α σκη τη η ης α α να δε ε δει ει ει ξαι ρ

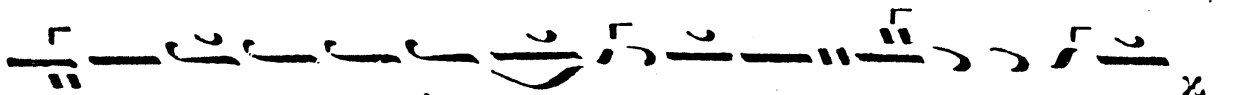

 κκι Ι ε ρα αρχης κκι α α α α ξι ι ος λει

 ει τϩ ρρ γος τϩ Θε ϩ κκι ^Λ φι λο ος γνη η η η

 η σι ι ι ι ος

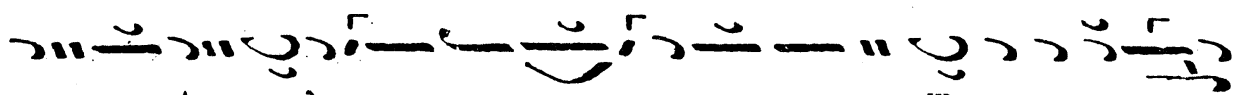
Τῆ Γ'. Κυριακῆ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

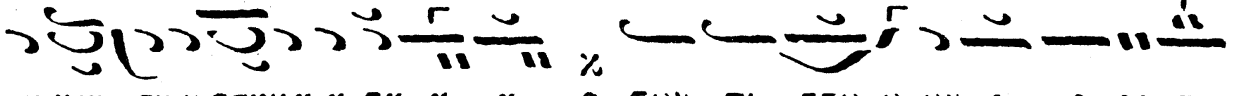
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Χαίροις ἀσκητικῶν.

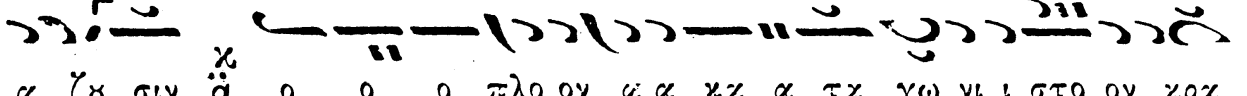
Ἦχος λ π ρ Πκ. 

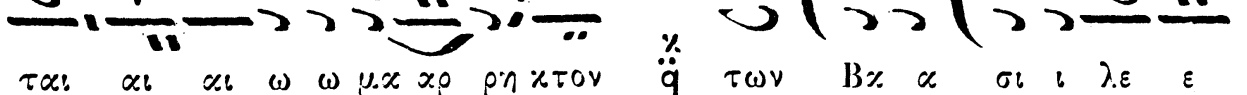

Λ α α αμφον ο τϩ ϩ Κυ υ ρι ι ϩ ϩ Στα α

 αυ ρος ρ τϩ ας φεγ γο ο βο λϩς α στρα πκ α ας σϩ τη ης

 χα α ριι τος ρ κκ αρ δι α α ας τω ων σε τι ι μων των

 κκι θε ε ο λη η η η η πτϩ στο ορ γης ρ πε ρι

 πτυς σο με ε ενων κο σγ.σ ο ποθη η τε ρ δι ϩ ϩ

 των δκ κρυ υ υ ων ε ξη φκ νι ι ι σθη κα α

 τη η φει α ρ κκι αι τϩ θκ α νκ τϩ των πκ γι ι ι δων

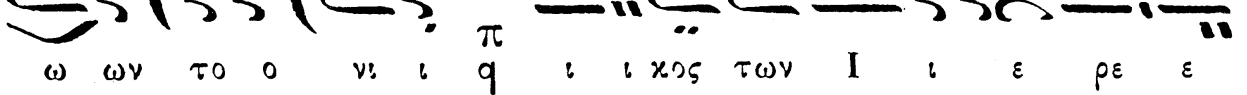


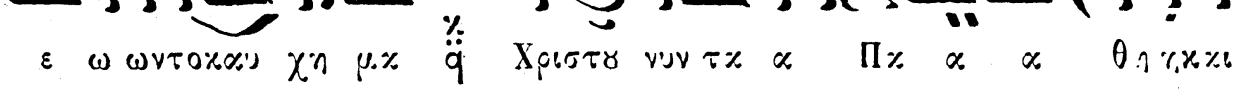
 ο ο νων α πο δι ω ω ω κον ται αι φκ α λα αγ γε ς
 

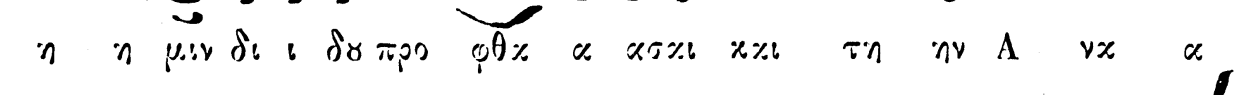
 κχι αι των Ααγ γε λων συ νευ φροι αι κι νον ται αι Ταγμα α τα α α
 


 α κχι συ συστημα α τα α α ρ των πι στω ω ω ν ε ο ορ τα
 

 α ζα σιν ο ο ο πλο ον α α κκ α τα γω νι ι στο ον κρ κ
 

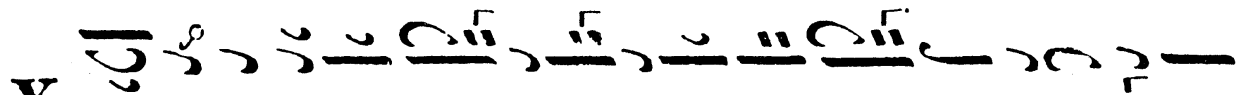
 ται αι αι ω ω μα αρ ρη κτον των Βα α σι ι λε ε
 

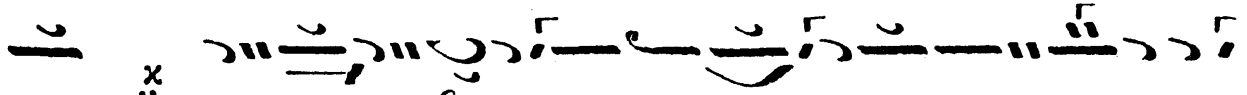
 ω ω ν το ο νι ι ρ ι ι κος των Ι ι ε ρε ε
 

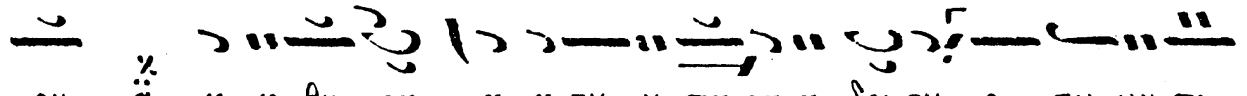
 ε ω ω ν το κ αι χη μ κ Χριστα νυν τα α Πα α α θη κ κχι
 

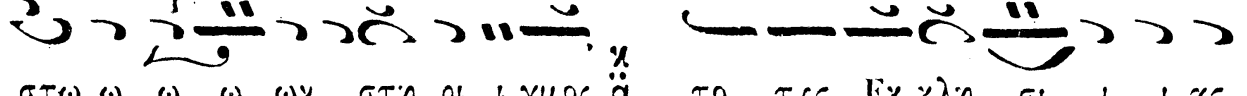
 η η μιν δι ι δα προ φθκ α ασκι κχι τη ην Α νκ α
 

 στα α α σιν

X


 αι αι αι ρι ρι ο ζω ω η η φο ο ρο ο ς Στα α αυ
 

 ρο ς τη η ς ευ σε ε βει α ς το α η η η τ τη το ον τρ ο παι
 

 ον η η θυ ρκ α α τα ς πα ρκ α δει σα ο τω ω ν πι
 

 στω ω ω ω ν στη ρι ι γμο ς το τρι ς Εκ κλη σι ι ι ς

πε ρι ι τει χι ι σμ.α π̣ δι ρ ρ ε ξη φα α νι

στικι η α ρκα α κκι κκ α τη ηρ γη η τκι χ̣ κκιαι κα

τε ε πο θη τρ θκ νκ α α τκ η η δυ να α μι ι ι ις

κκι υ υ ψω θη η με ε εν χ̣ α πο γη η ης προς ου ρ

ρκ α νι ι α ο ο ο πλο ον α α κκ α τα μα χη

η το ον δκι μο ο ο νω ων αν τι πα λε χ̣ δο

ξα α Μαρ τυ υ ρω ων Ο ο σι ι π̣ ι ι ων

ως α α λη θω ω ως ε εγκκλ λω πι ι σμ.α χ̣ λι μην

σω τη η ρι ι ι α ας χ̣ ο δω ω ρρ με ε νος τω

κκ ο σμ.ω το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

Δ ε ε ευρο των Πρω ω το ο πλκ α στω ων δυ υ

υ ας χ̣ η η της χ̣ ο ρει α ας εκ πε σα ρ ρ σα τη ης

α α γω θεγ χ̣ τω ων φθο νω ω ω τρ ρ βρο το ο κτο νκ

δι α α πι κρ α α α ας η δο ο νης ḡ της τδ
 ξυ λδ πκ α α λκι α πο ο γευ σε εως ḡ ι δδ ς
 το πκν σε ε βκ στον ον τως Ξυ υ υ λον προ ο σε
 ερ χε ε τχι ḡ ω ω προ σδρ α μον τε ες εν χκ ρα α α πε
 ρι ι πτυ ξκ α σθε ε ε εκκι βο ο η σα α τε ε ε ḡ
 προς αυ το ο ο με τκ α πι ι στε ως συ υ υ η η
 μω ων η η αν τι λη η ψι ις Στκν ρε ε ε πα αν σε
 βα σμι ε ḡ ς τδ ς κκ αρ πδ ς με ε τα α
 σχο ο ḡ ο ον τες της α α φθκρ σι ι ι α κς
 ε τυ χο ο μεν ḡ Ε δευτην προ ο τε ε ε ρκ αν ḡ
 κο μι ι σκ με ε νος βε βκι αι αι αν κκι με ε γα ε
 ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ήχος ^β λ Ββ.

Ε ν φω νκίαι αις α αλ λα λα α ξω ω με ε εν εν

ω δαι αις με ε γα λυνω ω με εν ^β λ τον Στχυ ρο ον

το ον τι ι μι ι ο ο ον α α σπχ ζο με ε νοι οι ^β λ

κκι προ ος α αυ το ο ον ε εκ βο η σω ω με ε εν Στχυ

ρε ε πκν σε βα α σμι ε ε ε ε κκ α θκ α γι

α α σο ο ον η μων ^β λ τκς ψυ χα ας κκι κι τα σω μα α τα

α τη δυ υνκ μει ει σδ κκι παν τοι α ας ε εκ βλα

βη ης ε ε νκ αν τι ι ι α α α ας δι ι α α τη ρη

η σον α α τρω ω ω τκς τκς ευ σε βω ω ως προ ο

σχυ υ νδν τκ ας σε ε

Η ρο σελ θο ο ον τε ες α ρυ υ σα α τε ε ε μη

κε νϑ ϑ με ε νχ νχ μα α τχ α λ του Στχυ ρϑ ϑ τη η
 6

χχ α ρι ι τι ι ι προ ο ερ χο με ε νχ α λ ι
 3

δϑ ϑ προ ο κει ει ει με ε νον βλεπο ον τε ε ε εστο Ξυ υ λον

το α α γι ο ο ο ον χχ α ρι ι σμχ τωωντη η

ην πη γην λ αρ δο με ε νη ην τω Αι μχ α τι ι κχι τω
 6

ω υ δχ α τι τϑ Δε σπο τϑ ϑ τωων ο λωων τϑ ϑ

ε εν τϑ ϑ ϑ τω ω ω ε ε κϑ ϑ σι ω ω ϑ ψω ω

θε ε εν τος κχι τϑ ϑ βρο τϑ ϑ ϑ ϑ α α νυ υ ψω


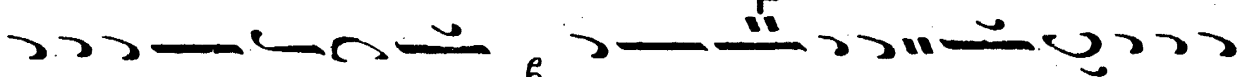



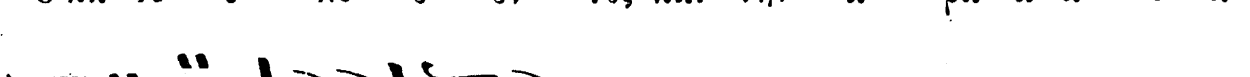
σχ αν το ο ϑ

Ε κ κλη σι ι ι α α ϑ ε δρχι αι ω ω μα α βα

σι λε ε ωων κρχ τχι ω ω μα α λ μο νχ ζο ον
 6

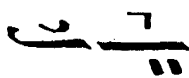
τωων κχ αν χη η μα α κχι αι δι α σω ω σμχ α λ
 6



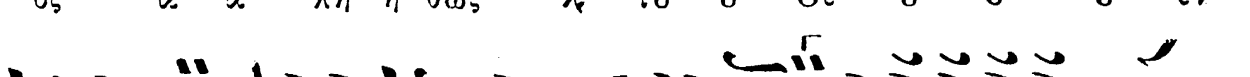
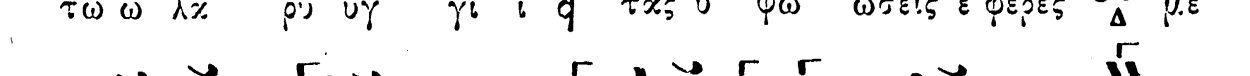
συ ει ει Στα αν ρε ε ε πχ αν σε βχ σμι ι ε ε ε ε δι

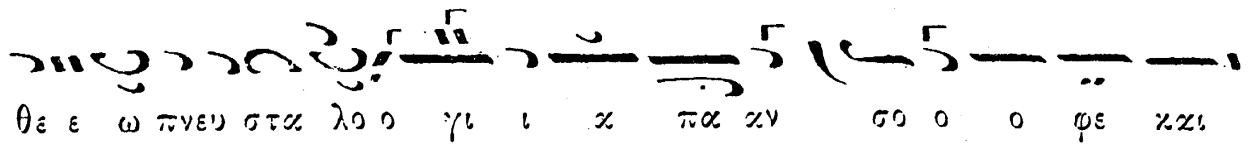

 Ο Ο ΠΡΟ ΣΚΥ ΝΘ ΘΥ ΤΕΣ ΣΕ Ε Ε Ε ΚΑΙ ΑΙ ΚΑ ΑΡ ΔΙ

 Α ΑΣ ΚΑΙ ΑΙ ΑΙ ΨΥ ΧΑΣ Κ ΦΩ ΤΙ ΖΟ Ο ΜΕ Ε ΘΑ ΣΗ ΜΕ Ε ΡΟ

 ΟΝ ΘΕΙ Α Α ΧΑ ΡΙ Ι ΤΙ ΤΑ ΕΝ ΣΟΙ ΠΡΟ Ο ΣΠΧ Α ΓΕΝ

 ΤΟ ΟΣ ΚΑΙ ΑΙ ΤΟ Ο ΚΡΑ Α Α ΤΟ Ο Ο ΟΣ ΤΑ Θ ΘΟ Ο ΛΙ Θ

 Θ ΚΑ ΘΕ Ε ΛΟ Ο ΟΝ ΤΟΣ ΚΑΙ ΤΗΝ Α ΡΑ Α ΑΝ Α Α

 Α Α ΝΙ ΣΧ ΑΝ ΤΟ ΟΣ

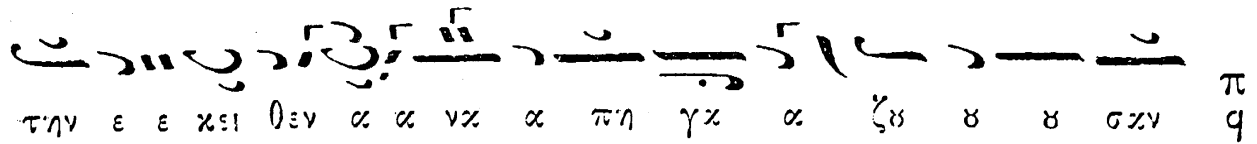
Τῆ Τετάρτῃ Κυριακῇ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως
τῆς Κλίμακος

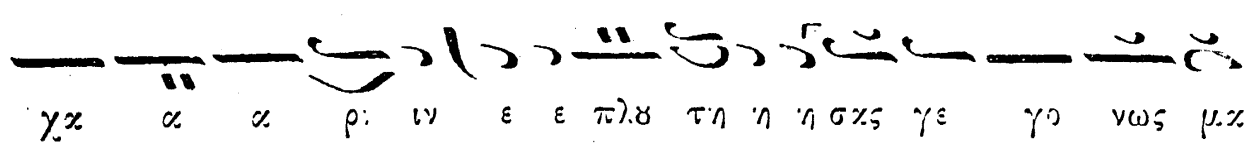
Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. ᾠ τοῦ παραδόξου θαύματος

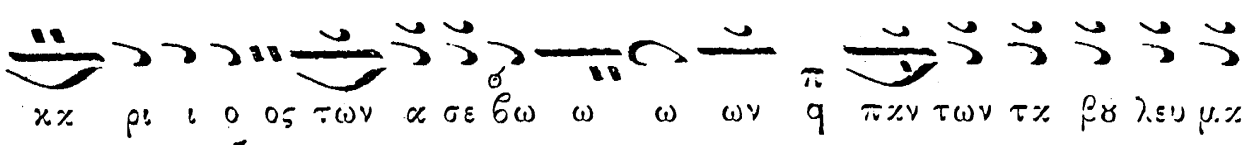
Ἦχος λ̣ ϰ̣ Νη. 

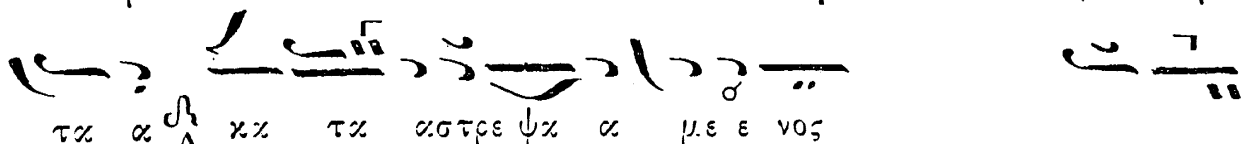

 Π Α ΤΕΡ Ι Ω Α ΑΝ ΝΗ Η Ο ΣΙ Ι Ε ΔΙ Α ΠΧ ΑΝ ΤΟ

 ΟΣ Α Α ΛΗ Η ΘΩΣ Λ ΤΑ Θ ΘΕ Θ Θ Θ ΕΝ

 ΤΩ Ω ΛΧ ΡΥ ΥΓ ΓΙ Ι ϰ ΤΑΣ Υ ΨΩ Ω ΣΕΙΣ Ε ΦΕΡΕΣ Δ Δ ΜΕ

 ΛΕ ΤΩΝ ΠΡΑΚΤΙ Ι ΚΩ Ω Ω ΤΑ Α Α Α ΤΑ ϰ ΤΑ Α

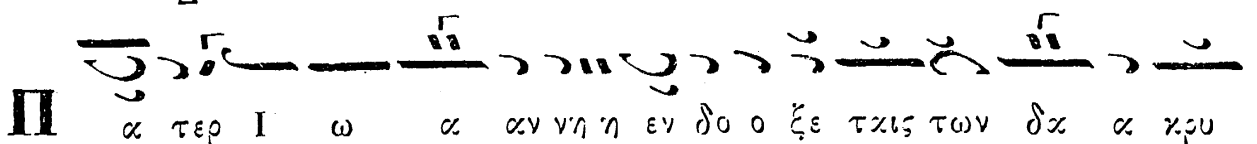
θε ε ω πνευ στα λο ο γι ι α πα αν σο ο ο φε κκι


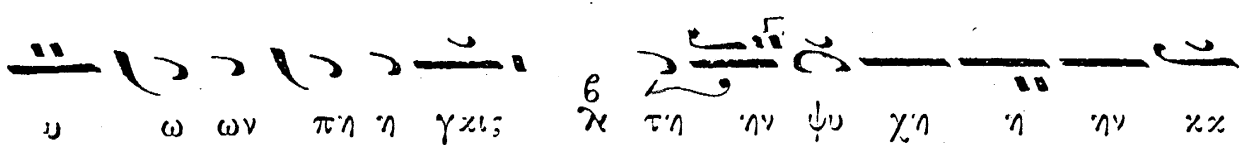
την ε ε κκι θεν α α νκ α πη γκ α ζκ ς ς σκν π


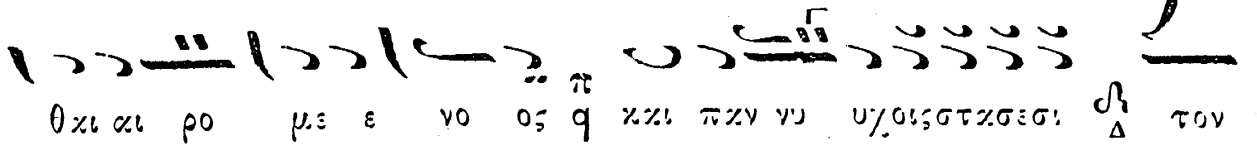
γκ α α ρι ιν ε ε πλα τη η η σκς γε γο νως μκ


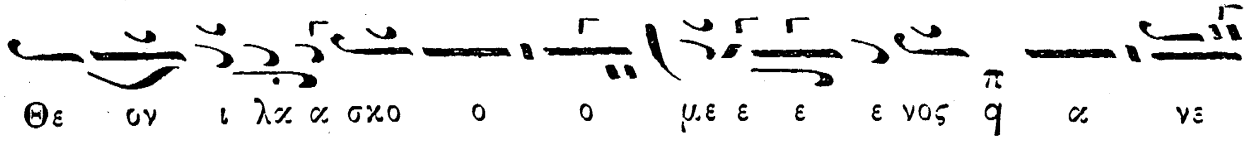
κκ ρι ι ο ος των α σε βω ω ω ων πκν των τκ βκ λευ μκ


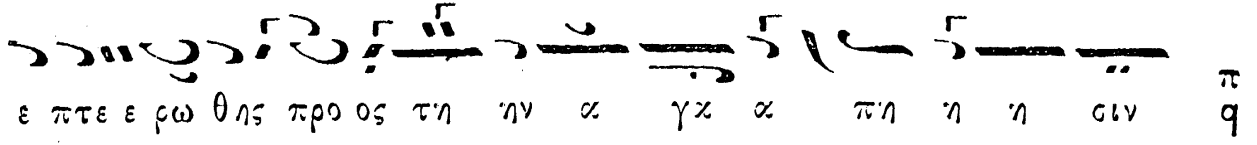
τα α κκ τα αστρε ψκ α με ε νος


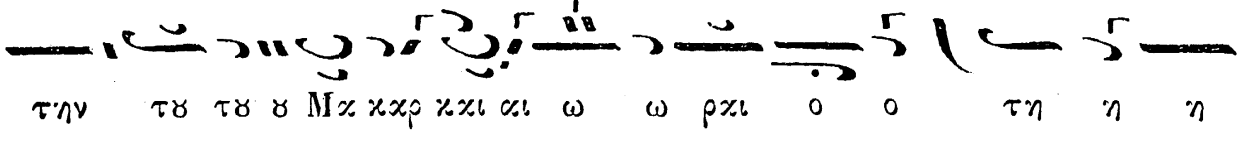
Π α τερ Ι ω α αν νη η εν δο ο ξε τκις των δκ α κρι


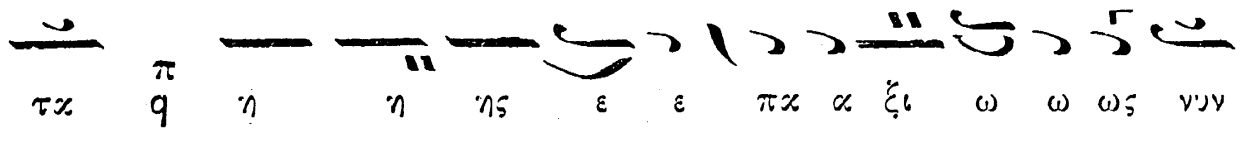
υ ω ων πη η γκις βκ τη ην ψκ χη η ην κκ


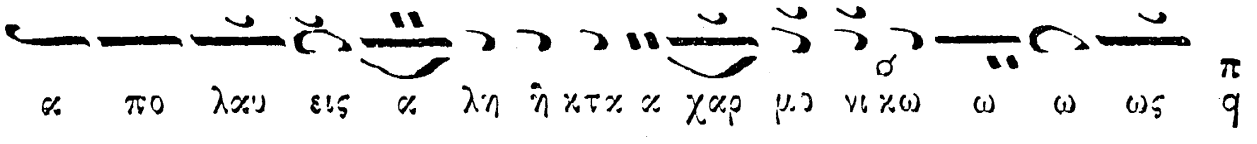
θκι αι ρο με ε νο ος κκι πκν νυ υχοις σκς σκι τον


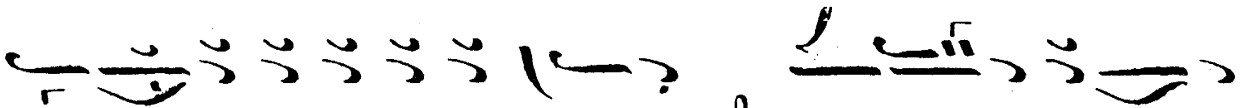
θε ον ι λκ α σκο ο ο με ε ε ε νος α νε


ε πτε ε ρω θκς προ ος τη ην α γκ α πη η η σιν π


την τκ τκ ς Μκ κρι κκι αι ω ω ρκι ο ο τη η η


τκ η η ης ε ε πα α ξι ω ω ως νυν π



α πο λαυ εις α λη η κτκ α κρι μκ νικω ω ω ως π




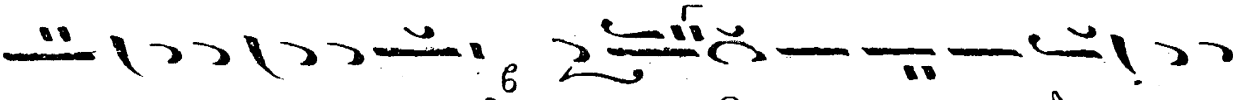
 με τζ α των συ νζ'θλων σα ς Δ θε ο ο φραν Ο ο



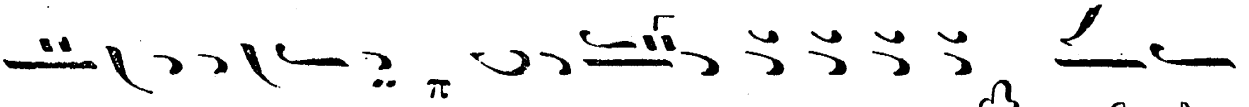
 σι ι ε

Π 

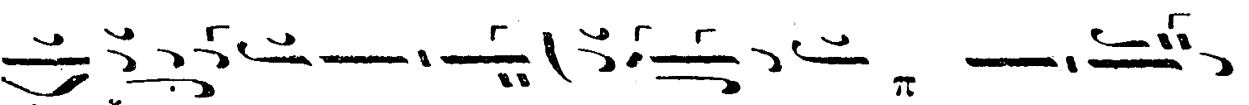
 α τερ Ι ω α αν νη η Ο σι ι ε α νζ πτε ε ρω



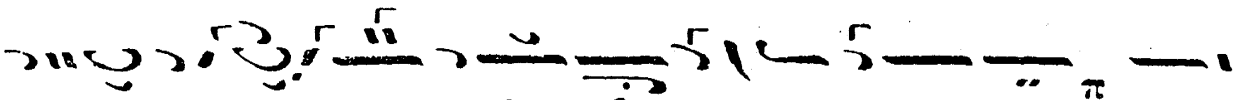
 ω σα ας το ον γδν λ προ ος θε ο ο ον δι α α



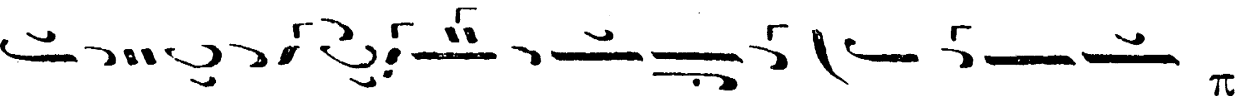
 πι στε ε ω ως ρ κρ σμ κη ης συ γ χυ σε ως Δ εβ δε



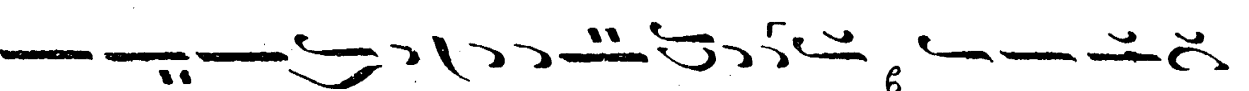
 λυ ξω το ο α α α στα α α α τον ρ και το ον



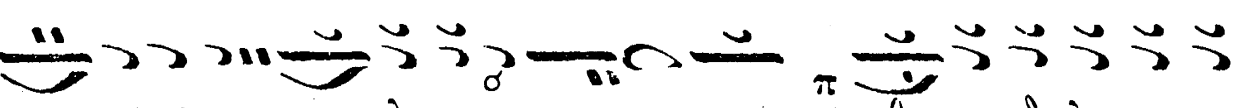
 Στυ ρον σα ς α α νζ α λζ βο ο με ε ε νος ρ τω



 Πχν τε ε πο πτη κζ α τη η κο λα ς θη η η σας ρ



 σω ω ω μα α ζυ υ ση νι ι ι ον λ α γω γκισ α



 σκη σε ε ω ως τω λογισμω ω ω ω ρ σθε νει δα λω σα με



 νο ος Δ τζ θει ει ς Πνε ευ μα α τος

Τῆ Πέμπτῃ Κυριακῇ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ̣ Βδ.

ε̣ μ̣εν̣ δι̣ε̣ κ̣ω̣ ω̣ ω̣ λ̣υ̣ ε̣ ^Δ τ̣η̣ς̣ τ̣ω̣ν̣ σε̣ π̣τ̣ω̣ν̣ ε̣
 ε̣ π̣ο̣ π̣τ̣ει̣ ει̣ ει̣ α̣ α̣ α̣ς̣ μο̣ λ̣υ̣ σ̣μ̣ω̣ ω̣ν̣τ̣ω̣ν̣ π̣ρ̣ο̣ ο̣ ο̣ τε̣
 ρ̣ο̣ν̣ το̣ ε̣ πι̣ ι̣ συ̣ υ̣ ρ̣ο̣ με̣ νο̣ ο̣ ο̣ν̣ μι̣ ι̣ αν̣ τη̣ρι̣ ο̣ ο̣ν̣
 η̣ δε̣ ση̣ η̣ αι̣ αι̣ αι̣ σ̣θη̣ σ̣ις̣ και̣ τ̣ω̣ν̣ σο̣ι̣ οι̣ θε̣ ο̣ ο̣
 ο̣ ο̣ φ̣ρο̣ν̣ ^Δ πε̣ π̣ρ̣α̣ γ̣ι̣με̣ ε̣νω̣ν̣ η̣ συ̣ υ̣ υ̣ νει̣ δ̣η̣ η̣ σ̣ις̣ τ̣ην̣
 προ̣ ο̣ς̣ τ̣α̣ κ̣ρει̣ι̣τ̣το̣ ο̣ γ̣α̣ σο̣ι̣ ε̣ ε̣πισ̣τρο̣ φ̣η̣ η̣ν̣ α̣ α̣ π̣ει̣ρ̣ γ̣α̣ σα̣
 το̣ ο̣ ^β ει̣ κο̣ νι̣ γ̣αρ̣ προ̣ ο̣ σ̣β̣λε̣ ε̣ ψ̣α̣ α̣ σα̣ τ̣η̣ς̣ ε̣ ευ̣
 λο̣ γ̣η̣ με̣ ε̣ ε̣ ε̣ νη̣ η̣ς̣ θε̣ ο̣ π̣κι̣ δο̣ ο̣ς̣ ^β π̣α̣ν̣ τ̣ω̣ν̣ κ̣α̣ α̣
 α̣ τ̣α̣ γ̣νω̣ σ̣ σ̣ σ̣ σ̣ σα̣ α̣ ^Δ π̣τ̣α̣ι̣ σ̣μ̣α̣ α̣ α̣ τ̣ω̣ν̣
 π̣α̣ νε̣ ευ̣ φ̣η̣ με̣ τ̣ω̣ ω̣ν̣ π̣ρι̣ ι̣ ι̣ εν̣ ^Δ εν̣ πα̣ρ̣ ρ̣η̣ σ̣ι̣

ι ι α το ο ο τι ι μι ο ο ον ξυ υ λον

προ ο ο σε ε ε κυ υ υ υ νη η η η σης

T ο παρπροσκυ νη η η σς σς πει ρι χς ρως τς

ς α γι ι ι ς ς ς α ρε τη ης ε φο ο ο δι

ον σω τη ρι ι ω ω δε σκ το ο εν ο ο θεν γε γο

να ας κκι σφο δρω ως ε ε ε δρα μες την κα

λη ην πο ρει ει ει ει αν κκι το ρει ει θρον

εκ πε ε ε ρκ σα σα το Ι ι ο ρδ α νι ι ον

το τς ς Βκπτι στς ς ε εν δι αι τη μα α προ θυ

μως κκ τε ε σκη η νω σης κκι τη ηντων πκ θω ω ω ν α α

γρι ο τη τκ α δι α πο ο ο λι τει ει ει ει

ει α ας η μα α αυ ρω σης λε ε πτυ υ νκ σκ

σκ αρ κο ο ο ος εν παρ ρη σι ι ι α α α

α ει ει μνη στε ε ε Μη η τερ τα α α οι

οι οι δη η η η μα α α α τα β

Ε ρημον οι κη η η σχ σα ^Δτων σων πα θων τα

ας ει χο ο ο να α ας εκ ψυ χη τς α πη η η δει

ψκς το θε ο ο ει ει δε στκ το ο ον ε ε ξει χο νι

σμα α ^β εν ψυ χη η γρκ α α ψκ σκ α ρε

τω ων ι δε ε ε ε ας ^Δ και το σκ ς τον

υ πε ε ε ρε λα αμψας ως και αι τοι οισ υ υ δκ σι

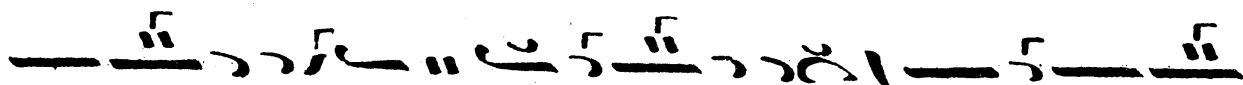
κσ φω ως υ περ ^ββαι αι νει ειν μα κκ ρι ε ε ^β και γη

θεν υ πε ε ραι αι ρε σθκι εν ταιαις προς θε ο ο ο ον σκ ς

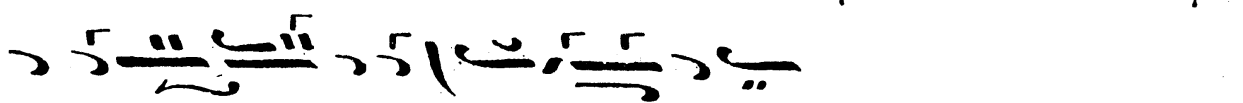
εν τευ ξε ^βσι ι ^β και γυν εν πα α αρ ρη σι ι ι ι

ι α α ^Δπα νε ε εν δο ξε Μα α ρι ι α α τω

Χρι ι στω ω ω ω ^Δπα ρι στκ με ε ε νη δυ υ



 υ σω ω πη σο ο ον υ πε ε ερ τω ω ων ψυ

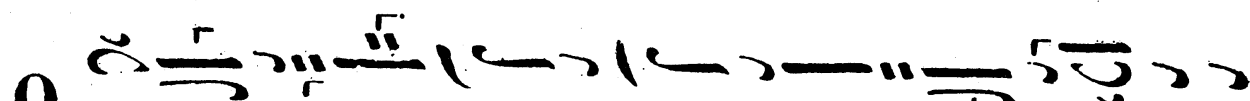


 υ υ χω ω ων η η η η μων


Εἰς τὰ ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς

Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

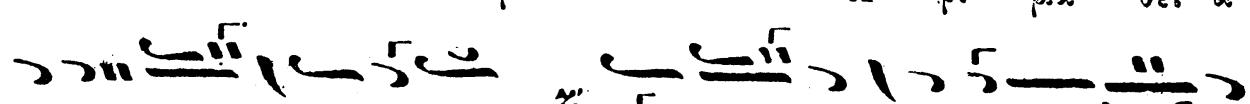
Ήχος Δ΄.



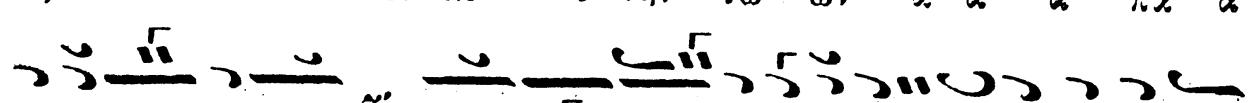
 ο οο ο τε ε ε ε εκ τβ υ ξυ λβ β



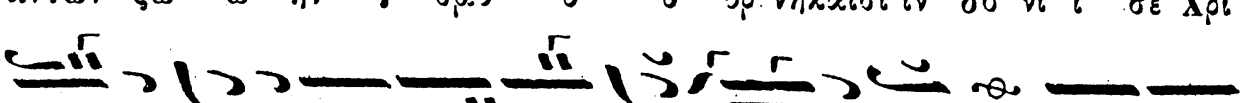
 σε ε νε ε ε χρον ο ο Α ρι μ.χ θει α



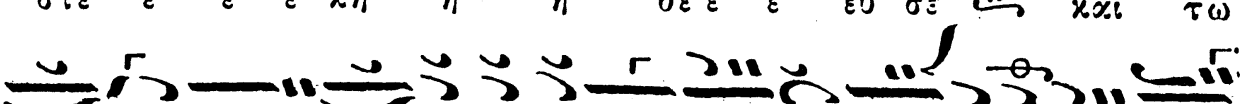
 ασκα α θει ει ει λε τ ην τω ων α α α πχ α



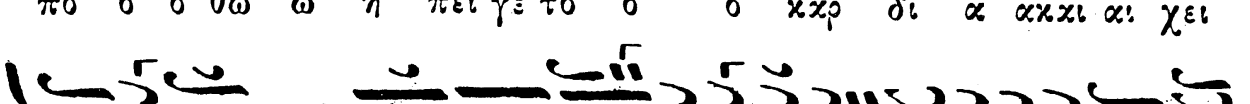
 αντων ζω ω ην σμυ υ υ υρ νηκισι εν δο νι ι σε Χρι



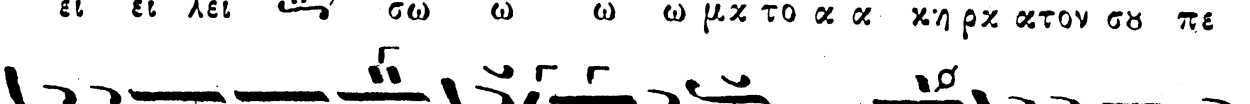
 στε ε ε ε κη η η δε ε ε ευ σε και τω



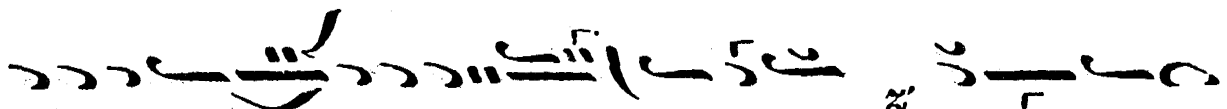
 πο ο ο θω ω η πει γε το ο ο κχρ δι α ακχι αι χει



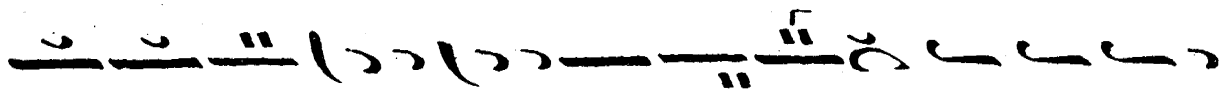
 ει ει λει σω ω ω ω μχ το α α κη ρχ ατον σα πε



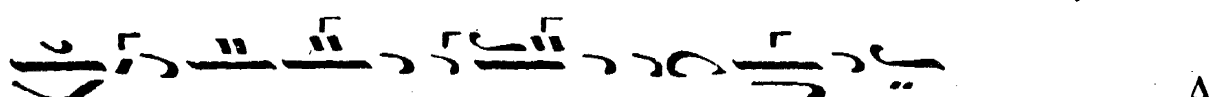
 ρι ι πτυ υ υ ξα α α α σθαι ο ο ο ο ο



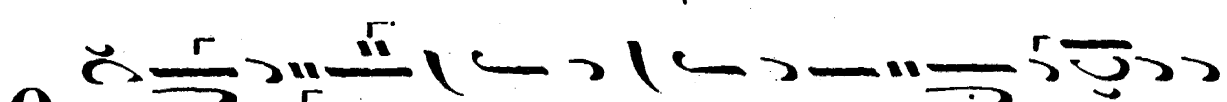
 μωωσου στελ λο με ε νο ος φο ο ο βω ^{ζ'} και αι αι ρων



 α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη συγ κκ τζ



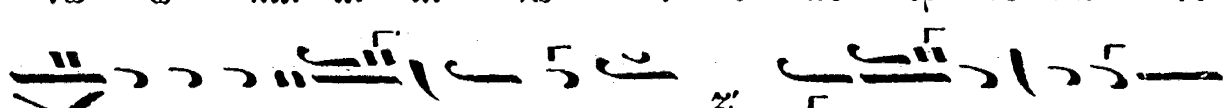
 βα α σει σϷ Φι ι ι λζ αν θρω ω ω πε Δ

0


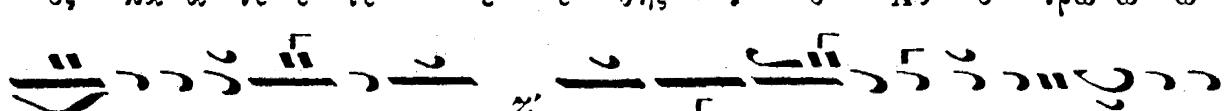
 ο ο ο ο τε ε ε ε ε εν τω ω τζ φω ω



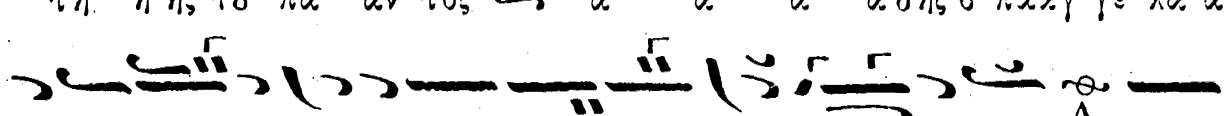
 τω ω και αι αι νω Δ υ πε ερ τζ παν το



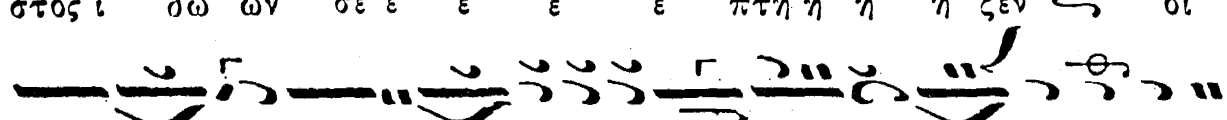
 ος κκ α τε ε τε ε ε θης ^{ζ'} ο Δυ υ τρω ω ω



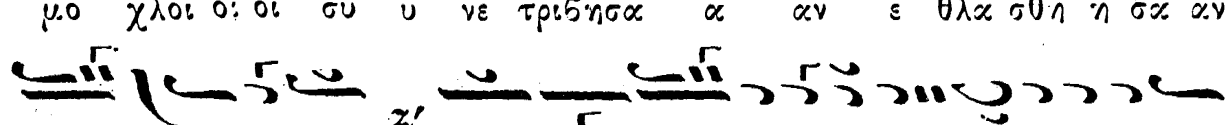
 τη η ης τζ πα αν τος ^{ζ'} α α α α δης ο πκζ γ γε λα α



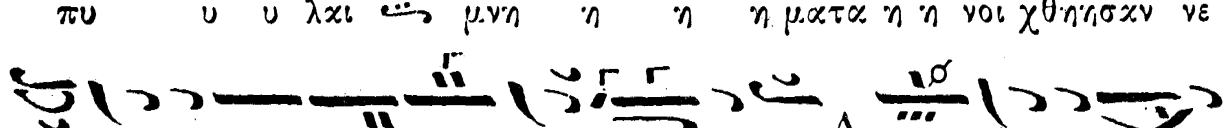
 στος ι δω ων σε ε ε ε ε πτη η η η ξεν Δ οι



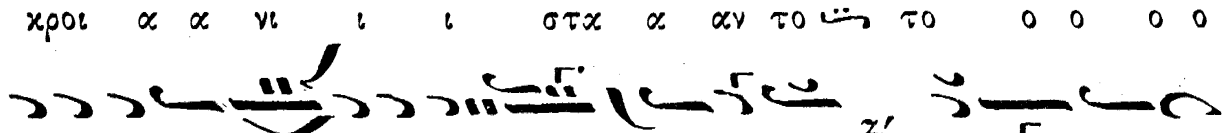
 μο χλοι οι οι συ υ νε τριβησα α αν ε θλα σθη η σα αν



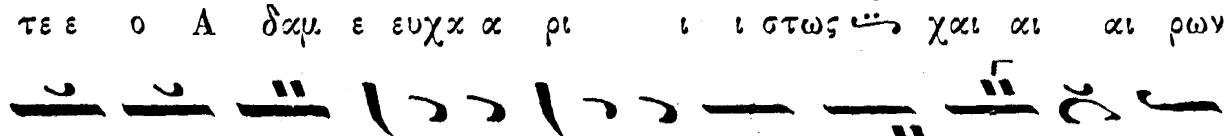
 πυ υ υ λαι ^{ζ'} μνη η η η ματα η η νοι χθηησαν νε



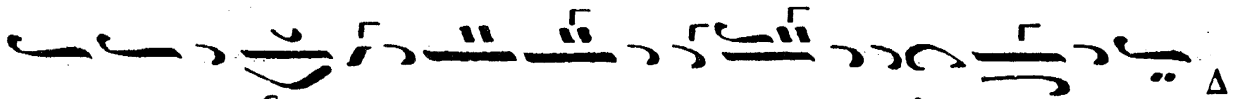
 κροι α α νι ι ι στα α αν το Δ το ο ο ο ο



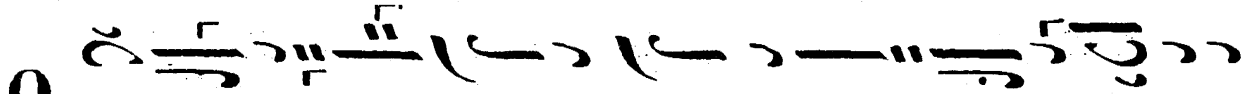
 τε ε ο Α δαμ. ε ευχα ρι ι ι στως ^{ζ'} και αι αι ρων



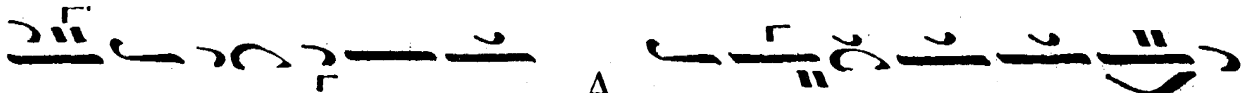
 α νε βο α α σοι οι δο ο ο ξα τη




 συγ κκ τκ βκ ασει σα Φι ι ι λα αν θρω ω ω πε

0
 

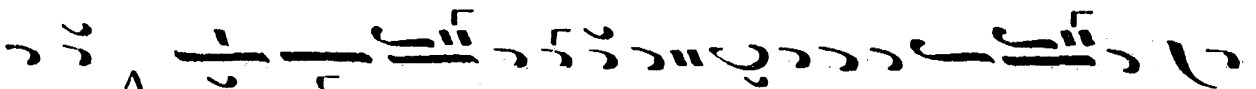
 ο ο ο ο τε ε ε ε εν τω ω τα φω ω



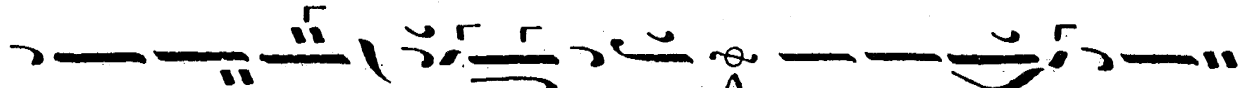
 σκ αρ κι ι ι κως θε ε λων συ νε κλεισθη




 ης ο ο φυ υ υ σει τη ση ης θε ε ε ο τη



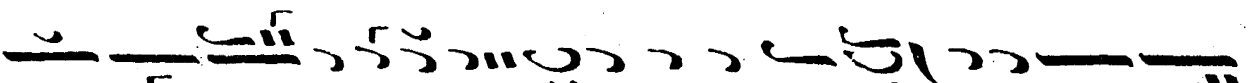
 η τος με ε ε εων κπε ε ρι γρ κ απτος και α α δι



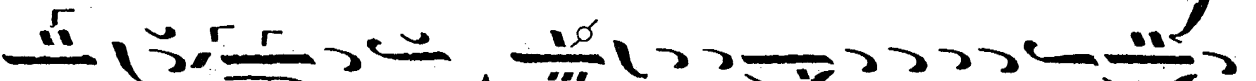
 ι ο ο ο ρι ι ι στος τα θκ να α α τκ ς




 α πε κλεισκ α ας τα μει α α και αι α α α δ



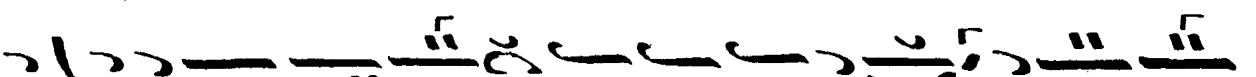
 α α α α παντα ε ε κε νω ω σας Χρι στε βκ α σι ι




 ι λειει ι ι α το ο ο ο ο τε ε και το Σκ β α



 α τ ο ο ν τκ ς ς το θει ει ει ας ευ λο γι α



 ας και αι δο ο ο ξης και της σης λαμ προ ο τη τος α



 α α ξι ι ω ω ω σον

0
 

 ο ο ο ο τε ε ε ε αι αι δυ υ να μει εις

σε ε Χρι ι ι στε πλξ α νον υπ α νο μ.ω ων
 ε ε ω ω ω ρων συ κο ο φα α αν τδ με ε νον
 ε ε ε εφριττοντηην α φα α τον μ.χ κρο ο θυ υ μι
 ι ι α α α αν σα κχι τον λι ι ι θο υν τδ μνη
 μα το ο ος χερ σι σφρα γι ι σθε ε εν τα αι αι
 αι αι σσττην α α κη ρκ α τον πλευ ραν ε ε λο ο ογ χε ε
 ε ευ σχν ο ο ο ο ο μ.ω ω στη η μων σωωτη η ρι
 ι ι α χχι αι αι ρσ αι ε βο ω ων σοιοι δο
 ο ο ξα τη συγ κα τα βα α σει σα Φι ι ι λα αν θρω
 ω ω πε

ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



Τῆ Παρασκευῆ τῆς Διακαινησίμου

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

Ἦχος λ π τ θ
Βου.

Ε ν ο ν κ χ ι π α ρ α α α δ ο ξ ο ν τ ω ν Ο υ ρ α ν ω ν ο
ο Δ ε σ π ο ο ο τ η η η ς ε π ι σ ο ι ο ι τ ε τ ε ε ε λ ε
κ ε κ κ τ α ρ χ α α ς Πα α ν α μ ω μ ε ε ε κ χ ι α ι γ α ρ α ν ω
θ ε ε ν ε μ φ α ν ω ω ς ε ε ε σ τ α ξ ε ν υ ε
τ ο ο ς κ κ θ α α α π ε ρ ε ν τ η μ η η τ ρ α
σ θ θ ε ε ε ο ν υ μ φ ε Π η γ η η ν δ ι ε ι κ ν υ υ ω ν σ ε σ υ μ π α
α ν α γ χ θ ο ο ν α α ν α β λ υ ζ ο υ σ α ν π λ η μ μ υ ρ χ ν τ ε
ι ι α α σ ε ε ω ν τ ρ ς ε ε υ ε ρ γ ε σ ι ι ι α α ς π ρ ο ρ ρ ε

ου σζ αν β α πκ σ: ι εν α φθo o o o o νω ως Δ

τοις χρη η η ζοσι τη ην ρω ω σιν των ψυ υ χω ω ω ων Δ

και την υ γει ει ει αν τσ ρ ρ σω ω μα α το ο

ος υ υ δα τι ι ι τη η ης χα α α α

ρι ι ι ι τος β

M αν νκ σε ου ρκ α α νι ε και Πκ ρκ δει σα Δ

κ Πκ ρθε ε ε νε ε ε την Πη γη ην την ε ε εν θε

ον Δ ο νο μα ζωω Δε σποι νκ α α προ ο σφυ ε στα

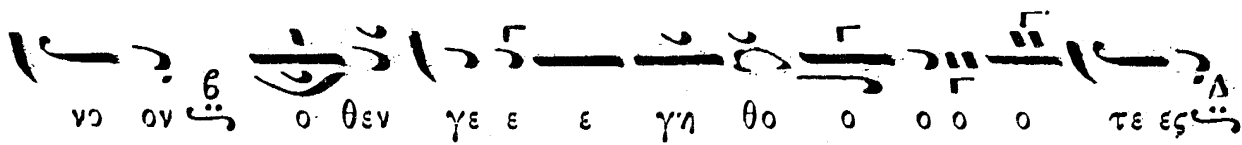
τα α της γκρ γη ης ε ε ε δρα μεν η ρο η η

και χα α α α ρις της Πη γη ης σα τε τρκ α Δ

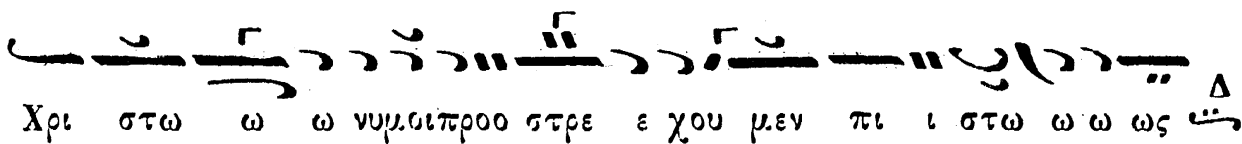
α μερει ει αν αυ τη ην κκ α λυ υ πτα σα ξε νοι οισ τερκ

στι ι οι οισ ε κκστο τε ε και πκ σι το αι αι β

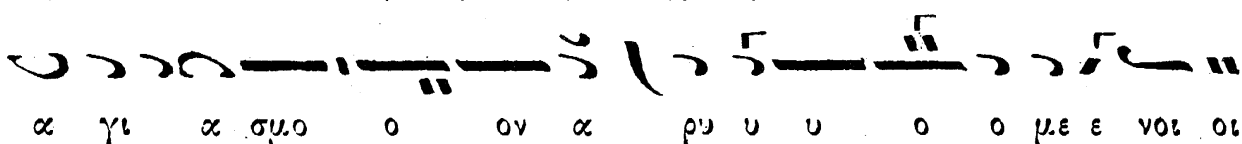
τκ ρ με ε νον γι νε ε τκ ι το υ υ υ υ δω ωρ πι νο με



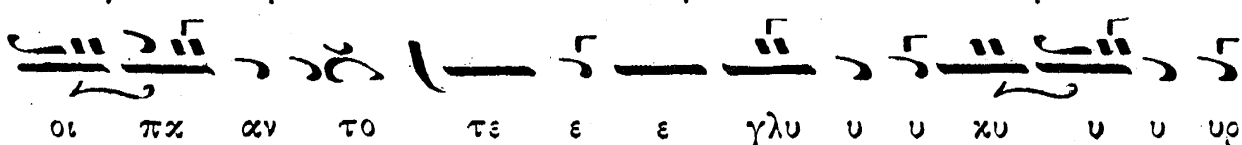
 νο ον ^β ο θεν γε ε ε γη θο ο ο ο ο τε ες ^Δ



 Χρι στω ω ω νυμφαιπρο στρε ε χου μεν πι ι στω ω ω ως ^Δ



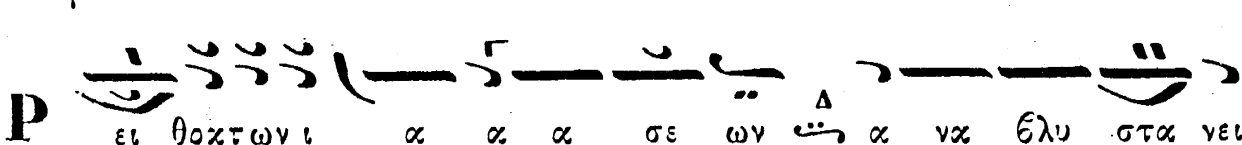
 α γι α σμ.ο ο ον α ρυ υ υ ο ο με ε νοι οι



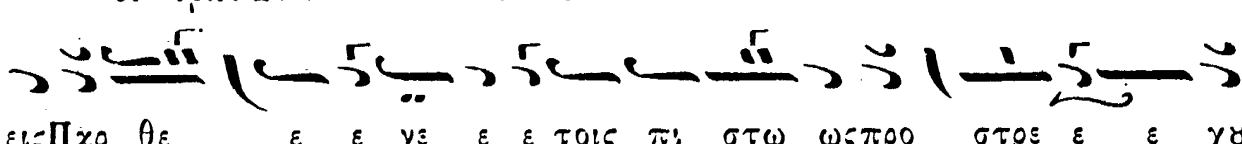
 οι πκ αν το τε ε ε γλυ υ υ κυ υ υ υρ



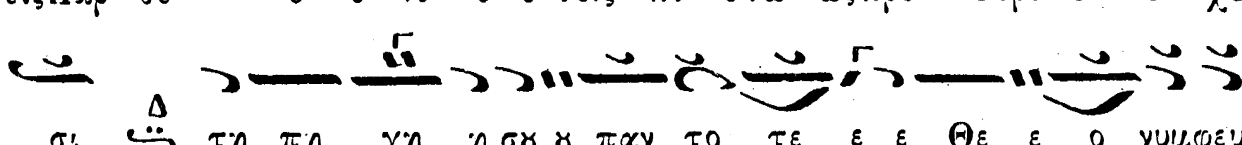
 ρο ο ο ο ον ^β

P


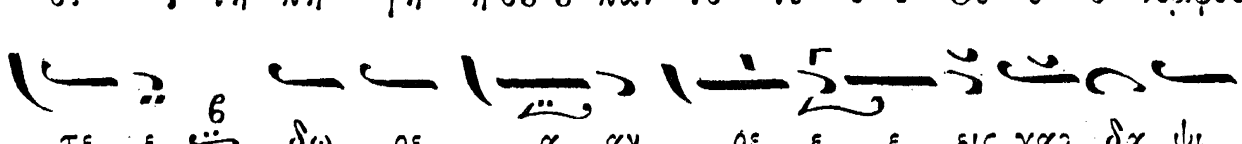
 ει θρατων ι α α α σε ων ^Δ α να θλυ στα νει



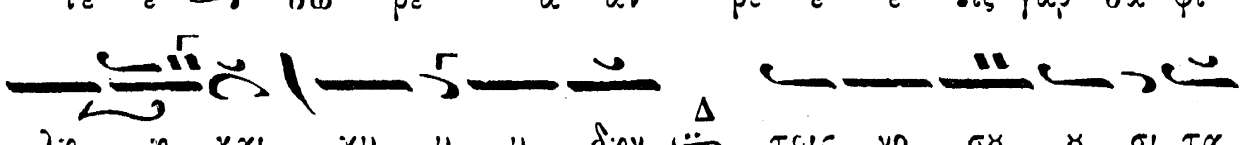
 εις Παρ θε ε ε νε ε ε τοις πι στω ως προ στρε ε ε χρ



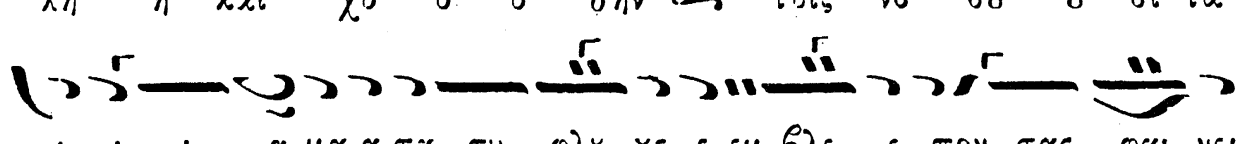
 σι ^Δ τη πη γη η σα ρ παν το τε ε ε θε ε ο νυμφευ



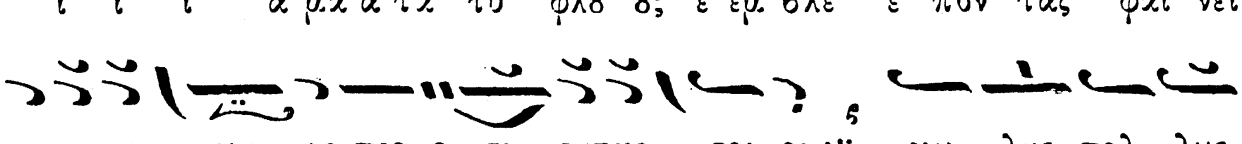
 τε ε ^β δω ρε α αν ρε ε ε εις γαρ δα ψι



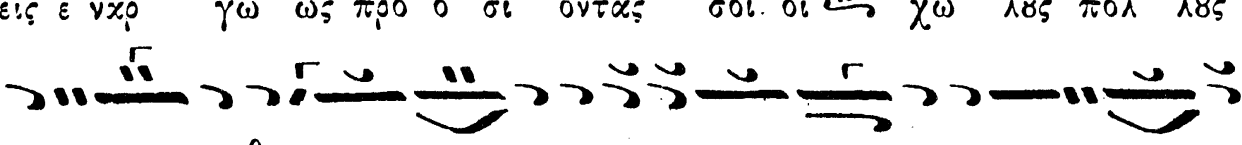
 λη η και χυ υ υ δην ^Δ τοις νο σα ρ σι τα



 ι ι ι α μα α τχ τυ φλα ρς ε εμ. βλε ε πον τας φρι νει



 εις ε νχρ γω ως προ ο σι οντας σοι. οι ^β χω λος πολ λος



 α α νω ωρ θω σχς και τρ ρς πχρει με ε ε ε νρ ρς συ νε

σφιγ ξα ας ^β τον δε ε νε ε ε κρω θε ε ε ε εν
 τα α ^Δ ε ζω ω ω σκας προ ο σχυ υ σει ει τη τρι ιτ τη
 η η η ^Δ υδρο πι κω ω ων και δυ υ υ σπνο
 ο ων τε ε ε πα α θη ε ε ε θε εε ρα α
 α α πε ε ε ευ σας

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ᾠ Πκ. —

X αι αι αι ροις η ζω ω η η φο ο ρο ος Πη η
 η γη ^χ κκα τα θα α λασ σας πε λα γι ι ι ζα σα α
 θα αυμα α τα ^χ προ ος πα σα α αν τη ην οι κσ σ με νην
 ω κε ε α νε ε ε ε ε νο η η τε ^χ τα Νει
 λω α ρει ει ει θρα υ πε ερ θαι νσ σ σα ^π τη χυ υ
 σει της χα α ρι τος Σι λω α α αμ. αλ λο ος δε

ΕΥ ΤΕ Ε ΡΟΣ ḡ ὕ ὕ δωρ πη η γα ζων ως εκ πε ε ε τρας

πα α ρα δο ο ξο ο ο ος Ι ο ορ δα νθ ρ τε ε ε ḡ

δε ξα με ε ε νη ε ε νε ερ γει αν μα α αν

να α σω ω τη η ρι ω δε ες τε ε νχο γω ω ως

το ο γι νο με νον ḡ προς τρ ρ ζη η τρ ρν το ος τη ην

χρει ει ει ει αν ḡ πλρ σι ι αν ο ο ον τω ως κλι

α φθο ο νον ḡ Χρι στρ Μη τε ερ Κο ο ο ρη η η προ ο

χε ρ ρ σκ τω χο ο ο σμω το με ε γα ε ε

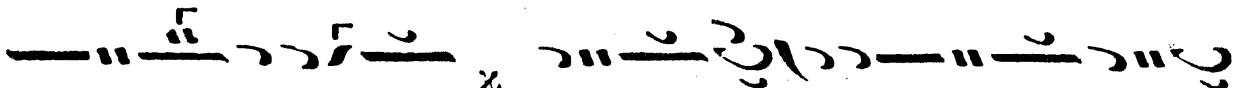
λε ε ε ος

ῥ ὕ ὕ μνοις εν ε ε ξαι αι σι ι οι οιο πι ι

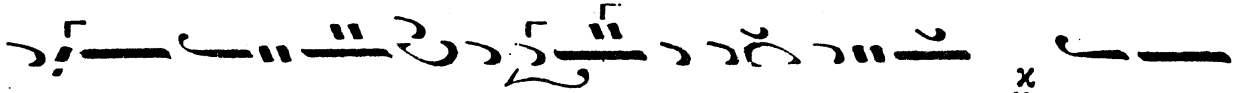
ι στοι ḡ τη ην ε πρ ρ ρα νι ι ον νε φε ε ε λην ὕ ὕ

μνη η σω μεν ḡ στχα γο νχ α α τη ην ου ρχα νι αν

τον ζω ω ο δο ο ο ο ο την Χρι ι στον ḡ ε πι



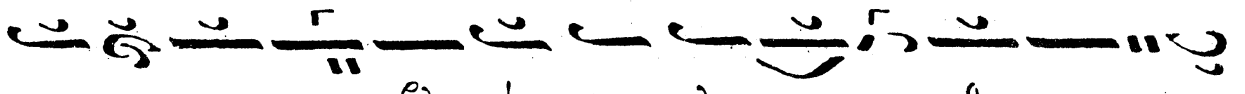
σχα χα αρι τας η η βρυ σις τω ω ω ν ι α α μα



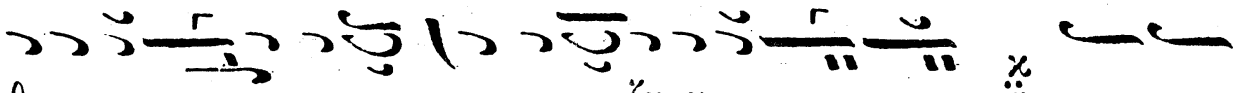
των η πα α σαν νο ο ο ο σων ι ι σχυν α σθε



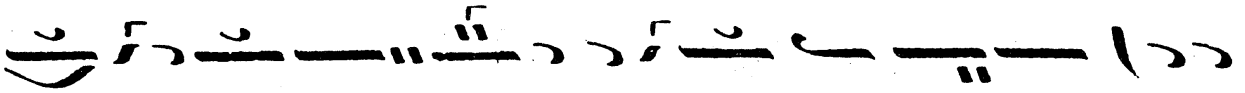
νη και φα α αυλην α πε ε λε γ χ ο ο σα π τυ φλω ων



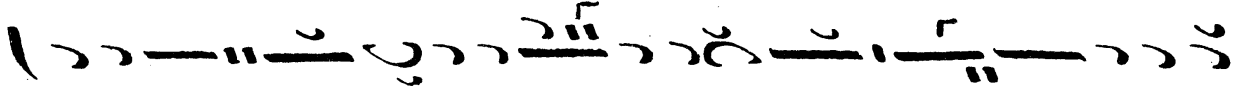
η α νχ α βλε ψις και λε πρω ω ω ν θει α α κα



θα αρ σι ι ι ις η πλη η γα ζ ο ο σα α α νο ση



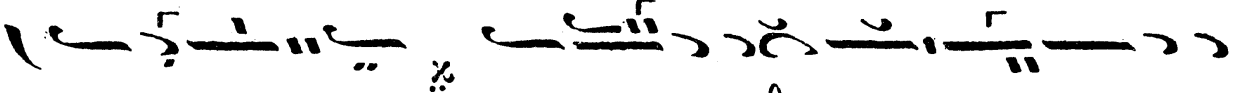
μα α α των πα αν φα αρ μα κον α α α πα α



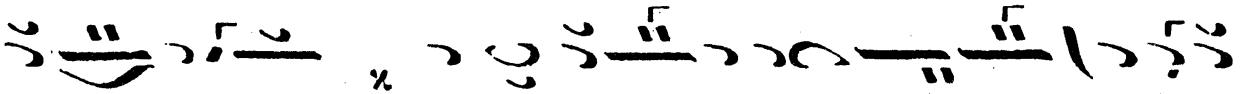
σι ι τοι οις προ στρε χ ο ο σι ι πι στω ω ως τω ω τε



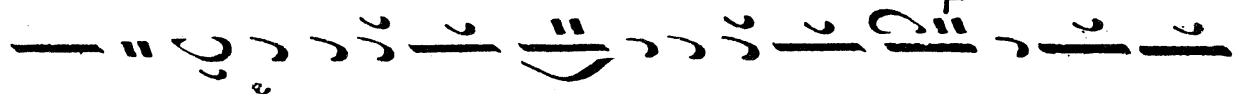
με νει σα με γα α και οι νο ον ι ι α α



τρει ει ει ει ον α μι ι σθον ο ο ον τω ως



και ε τοι μον Χρι στ ο Μη τε ερ λο ο ο γα ο τα



πη η γα ζ ο οντος το κο ο σμω το με ε γα ε



ε λε ε ε ος

Εἰς τοὺς Αἶνους. Οἶκος τοῦ Εὐφραθᾶ

Ἦχος Β'. Δι.

Υ υ υ υ δωρ το ο της ζω ω ης σω τη η

ρι ι ι ο ο ον υ υ πα α αρχει πκ σι ι

τοι οι οισ α α ασθε νθ ς ς σι προ σε ελ θω

μεν ουν πι ι ι ι στειειχι χχ α ρι ιν α α α

ρυ υ υ σω ω με ε ε θχ

Φ ρε ε ε εε αρ το ο ζω η η ρον Πη γη ης

τη η ης α α α θχ α νχ α α τρ τοις προ ο

σι ι ι ς ς ς σι πο ο ο θω ι α α σε

ων πκ ρε ε ε ε χει ειπλημ. μυ υ ρχ αν α α α

νε ε ε ξχ αν τλη η η τον

Ρ ω ω ω ω ων νυ σι ι τχς ψυ υ χας το υ υ

δω ω ωρ τη η ης Πα αρ θε ε ε να Δ οι τω ων

πα α α θω ω ων εν ρυ υ υ ποις Δ προσ δρ α μω

μεν τη Κο ο ο ο ρη η και τδ ς τδ ςς α α α

πο ο ο πλυ υ νω ω ω μεν Δ

τα α α α α μνος η η Ι ε ε ρα το μα α

να α α νυ υ υν α α φθο ο ο νως Δ Πη γη ης

ε ε εξ α α εν να α α ς Δ προ χε ε ει

τοις αι τδ ς ς ς σι ιτην χρει ει α αν πα α ας

α α αν τλη η σω ω ω μεν

Τῆ Κυριακῆ τοῦ Θωμᾶ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Πανεύφημοι μάρτυρες

Ἦχος α'. Πα. —

M ε τα α την εκ τα α φθ σα φρι ι κτη ην ζω

ω ω ο ο δο ο τα α ε ε ε γε ερ σι ιν q π

ωσ περ σφρα γι ι ι δα α σα ε ε λυ υ υ σας

Χρι στε ε ε εκ τα μνη η η μκ α α το ος q π ρ

τω κε ε ε κλειει σμε ε νων Δ θυ ρω ω ω ω ω ν

ει ει σε ε λη η η λυ υ υ θα ας q προς τα ρς

πα νε ευ κλε ει ει ει εις Α α πο ο στο ο ο λρ ρ ρς

σα ρ q χκ α α α ρο ποι ω ω ω ν α α αυ τα ρς

κχι ευ θε ε ε ες σα ρ ρ ρ πα α ρε χομε νο ος Δ

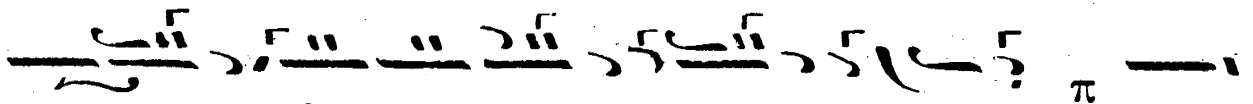
τα τοι ος Πνε ε ευ μα δι α α α με τρον ε ε λε

ε ε ος

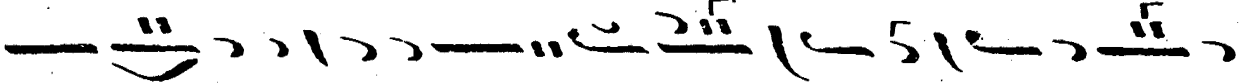
Ω μα ας ο κχι δι ι δυ μοι ρ σα η ην ε

ε εν δη η μω ω ν η η νι ι ι κκ α συ υ q π

τοις Μα θη ται αι αις ω ω φθης Κυ υ ρι ι ι ε ε



ο ο ο ο θεν η πι ι ι στη η η σε ε q τη



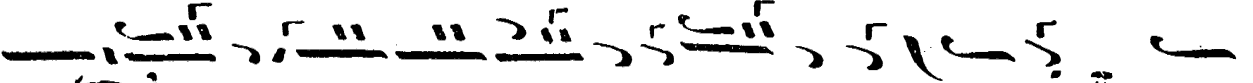
ση Α α α νχ α στχ α σει κχι αι αι τοι οισ κχ α



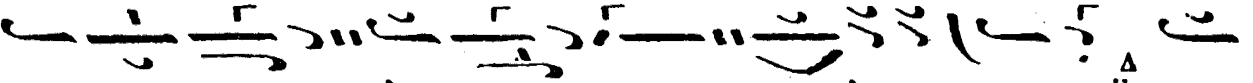
τι ι δα ρ ρ σι ι σε ε q ε βο ο α ει ει



μι βχ α α αλ λω ω το ον δχ α α κτυ υ υ λο ον q



ει ει εις την πλευ ρχ α χν α α αυ τρ ρ q και



των η η η η λω ω ων τχ α τυ λωμχ τχ α ρι ρ



πι ι στε ε ευ σω ο τι ε ε ε ξε γη η γε



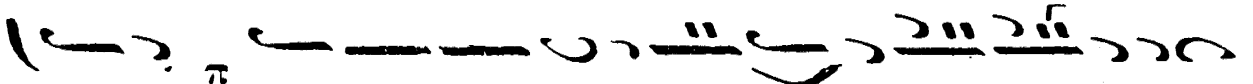
ε ερ τχι q



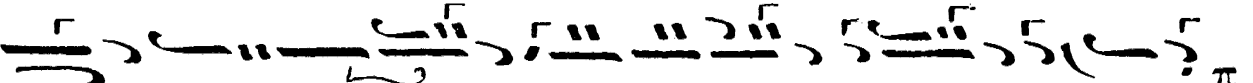
ς θε ελειψη λχ α φη σον Χρι ι στο ος τω



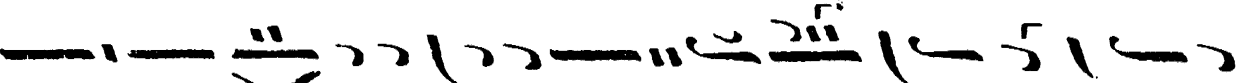
ω ω θω ω μχ α ε ε βο ο ο η η




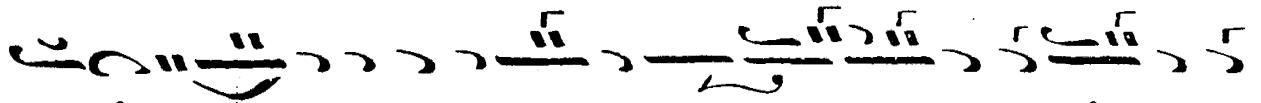
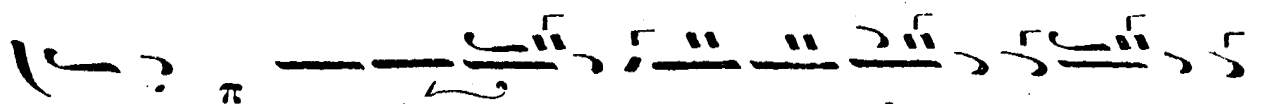
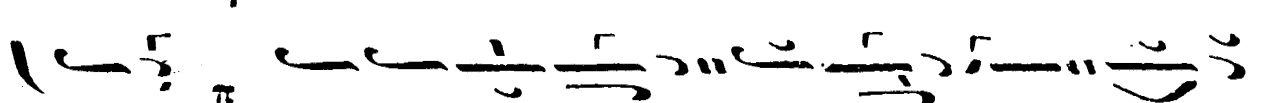
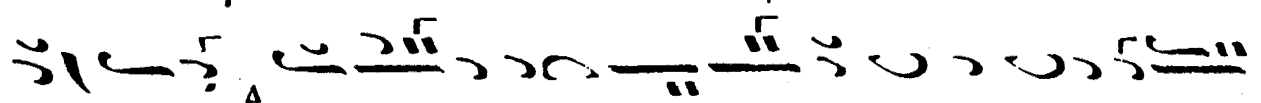

σε ε q βχ λε την χει ει ει ρα α κχι γνω ω θι



ι ι με ε ο ο ο ο στε α ε ε ε χρ ο ον τχ α q





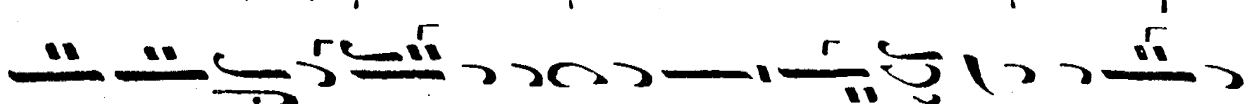
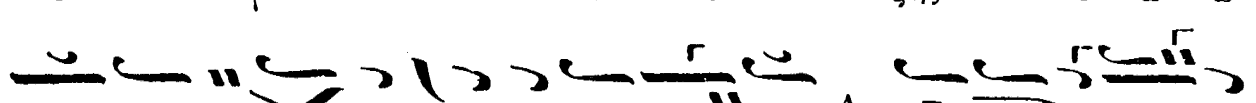
κχι γε ω ω ω δε ες σω ω μχ κχι αι αι μη η


 γι ι νϩ ρ α α α πι ι στο ος ϩ ε πι ι

 σης δε ε τοις α α α λλ λυι οις πι ι στα ω ω θη η η

 τι ι ϩ ο δε ε ε ε ε ε βο ο ο η η η

 σε εν ϩ ο θε ο ο ο ος μϩ ρ ρ ρ κχι αι ο Κυ

 ρι ο ος Δ συ υ υ πϫ α αρ χεις δο ξα τη η η ε

 γε ερ σει ει ει ϩϩ

Τῆ πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως

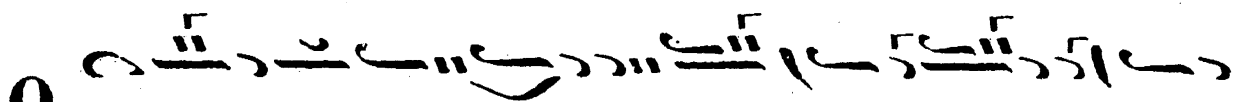
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμάτων

Ύμνος α'. Πκ. 


A γ γε ε λι κω ως οι οι ε εν κη ο ο σμω ω ω

 πα α νη η γυ υ ρι ι ι σω ω ω με εν ϩ τω

 ε πι θρο ο ο σ νω ω δο ο ξης θε ε ω ω

 ε πο ο ο ο ο χϩ ρ με ε νω Δ κρϫυ γα α α α

ζο ον τε ες το ον υ μ.ν. ον Α α α γι ο ος ει ^Δ _η
 ο Πχ τη η ηρ ο ο Ου ρζ α νι ι ι ος ^π _ο
 ου νζ ι ι δι ος Λο ο ο ο γο ος Α γι ι ο
 ος ει κχιτο Πνευ μ.ζ ^Δ _η το πζ α νζ α α α α γι ι
 ι ι ον

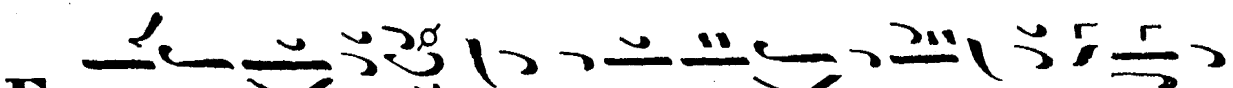
ο ι α αρ χη γοι οι τω ων Α αγ γε ε ε λω ωων
 κζ α τζ α νο ρι τε ε ες Σω ω ω τη ηρ ^π _ο το
 της α νο ο ο ο ο δα ρ ξε ε νο ο ον δι ι
 η πο ο ρα ρν α α λλη η λας ^Δ _η τι ι ι ις η η
 θε ε α α αν τη η α α αν θρω πα ρ μεν ^Δ _η τη
 μ.ρ φη η η ο ο ο ρω ω με ε ε νος ^π _ο ως δε
 θε ο ος υ πε ρζ α α α νω ω των Ου ρ ρζ α νων
 μετκ σω μ.ζ ^Δ _η τος α α νε ε ε ε ερ χε ε ε ε τχι


O ι Γα α λι λκι αι οι οι ο ο ρω ω ων τε ε ες α α
 να α λη η φθε ε εν τζ α α σε ε ρ α πο τδ ε ε
 ε ε λαι αι ω ω νο ο ος με ε τζ σω ω μα α
 το ος Λο ο γε Δ η η η η κδ ο ον Α αγ γε
 λων βο ω ω ων των α αυτοις Δ τι ε στη η η κζ α
 τε βλε ε πο ο ον τες π ου τος ε λε ευσετζι πζ α
 α α λι ιν με τζ α σα ακρος κθον τρο πον Δ ε θε ε
 α α α α α σα α α α σθε

Τῆ Κυριακῆ τῶν ἁγίων Πατέρων

Εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἡ ἀπεγνωσμένη

Ἦχος λ π Πζ. Νη.


E κ γα στρος ε τε ε εχθης προ ε ε ω σρο ο ο ο
 ρδ εκ Πκ τρος α μη η η τωρ προ τω ων αι ω ω

ω ω νων κχγ Α α α ρει ει ει ο ος κτι ι

σμζ σε κχι χι ου Θε ε ε ο ο ον δο ξα α α ζει β

το ολμην συ υ νχ πτων σοι οι οι τον κτι ι ιστην τοιους κτι

σμα σι ι ιν α α φρο ο ο νως υ υ λην πυ υ ρος τθ

αι αι αι ω νι ι ι ρ ε αυ τω θη η η σχ αυ ρι

ι ι ζων αλλ η Συ υ υ νοδος η η η ε ε εν Νι

κχι αι αι α Υι ον Θε ρ σε α νε κη η ρυ ξε ε

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Πχ τρι και Πνε ε ε ευ μα τι

συ υ υν θρο ο ο νο ον Νη.

Τ ις σθ τον χι τω ω ω νχ Σω τε ερ δι ει ει ει ει

λεν Α ρει ος συ ε ε ε φης ο τη ης Τρι α α

α α δος τε μω ω ων τη η ην ο ο μο ο τι ι

μον α αρχην ει ει εις δι ι ι αι ρε ε ε σεις β

ου ου τοση η θε τη σε ε ε σε ει ει ει νχι το ον ε νχ

τη η ης Τρι ι α α α δος ς ς ς ς Νε ε στο ρι ο ο

ον δι δχ α α σκει Θε ο το κο ο ον μη η λε ε ε

γειν ς αλλ η Συ υ υ νο δος η η η ε ε εν Νι κχι

αι αι α Γι ον Θε ς σε α νε κη η ρυ ξε ε Κυ υ

υ ρι ι ι ι ε ς Πχ τρι κχι Πνε ε ε ευ μα τι συ υ υν

ορο ο ο νο ον Νη.

Κ ρη μνω ω πε ρι πι ι ι πτει τας α α μαρ τι ι ι ι

ας ς A ρει ει ος ο μυ υ υ σας το φω ως μη

βλε ε ε επειν ς κχι θει ει ει ω ω ω σπχ α ρχατ

τε ε τχι α αγ κχι στρω ω ω τοι οι οις εγ κχ α α τοις ς

πχ α σαν ε εκ δχ νχι τη η ην ς σι ι ι αν κχι αι την

ψυ χη η ην βι ι αι αι αι ως ς α αλλος Ι ι ς δχ

Χρῖ ἡ ἡ μὲ τι ι ι σκς τη η γνωμη και αι αιτω ω τρο

ο ο πω αλλ η Συ υ υ νοδος η η η ε ε

εν Νι και αι αι α Υι ον Θε υ σε α νε κη η ρυ

ξε ε Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Πατρι και Πνε ε ε

ευματι συ υ υνθρο ο ο νοον Nη.

A ρει ος ο α α α φων της πα α να γι ι ι ι

ας τε τμηκε Τρι α α δος την μο ο ναρ χει

ι ι αν εις τρει ει εις α α α νο ο μοι οι

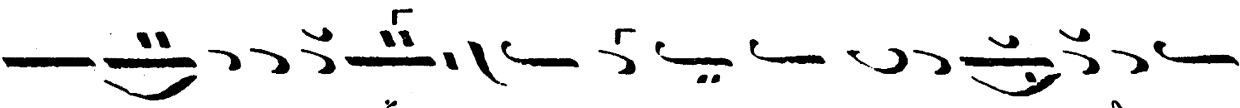
υ υς τε και ε εκ φυ υ υ υ λυ υ υς ου σι ι ι

ας ο ο θεον Πατρι τε ρες θε ε ε ο φο ο ο ροι

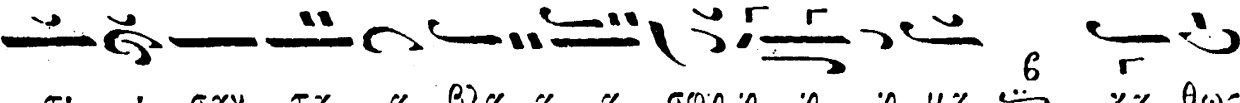
συν ε ελ θο ον τε ε εσπρο ο θυ υ υ μως ζη η λω

πυ υ ρα με νοι οι οι κκ θα α α περ ο Θε σβι τη η

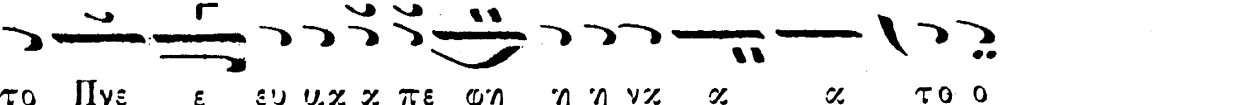
ης Η η λι ι ι ας το τα Πνε ε ευ ματος τε ε



 ε μ ν θ ρ ρ σ ι ζι ι ι φει τον της αι σχυ νης δογ μ ζ



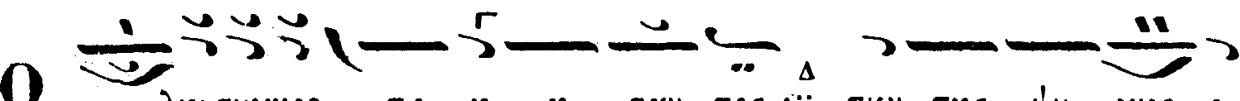
 τι ι σχυ τ ζ α β λ α α α σ φ η η η η μ ζ β κ ζ θ ω ς



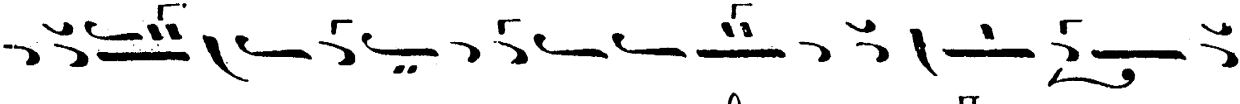
 το Πνε ε ευ μ ζ κ πε φ η η η ν ζ α α το ο

Εἰς τοὺς Αἴνους. Ὅλην ἀποθέμενοι

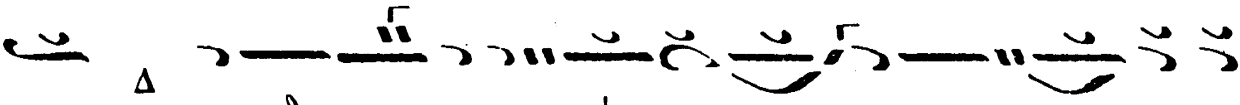
Ἦχος λ β β.



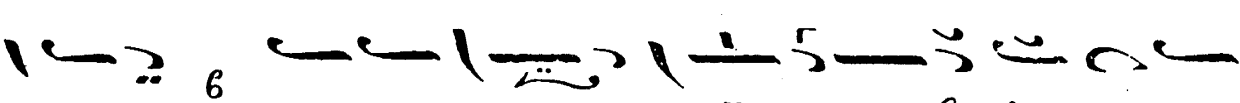
 λ η ν σ υ γ κ ρ ο τ η η η σ χ υ τ ε ς τ η ν τ η ς ψ υ χ η ς ε



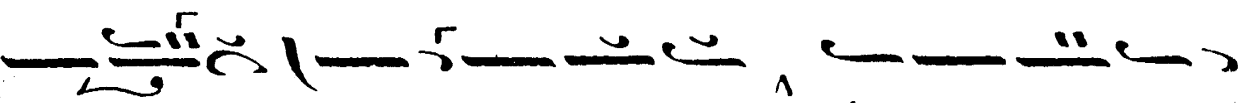
 ε π ι σ τ η η η μ η η η ν κ ζ ι τ ω θ ε ι ε ι ω Πνε ε ευ μ ζ



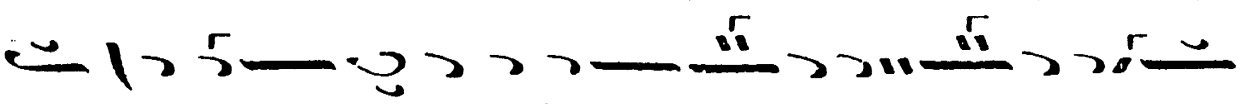
 τι σ υ ν δι α α σ κ ε ε ψ ζ με νο ι ο ι ο ι το ο μ ζ κ ζ ρ ι



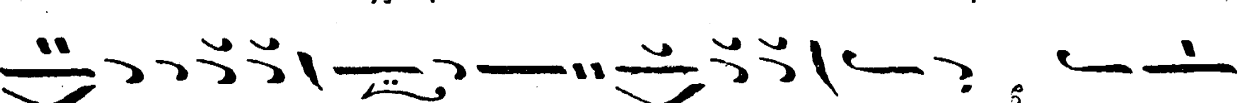
 ο ο ν κ ζ ι σ ε π τ ο ο ν σ υ υ υ γ β ο λ ο ν ο ι σ ε




 π τ ο ι ο ι Π ζ τ ε ε ε ε ρ ε ς θ ε ο γ ρ α α φ ρ ς



 δι ε ε ε γ ζ ρ ζ α ξ ζ ν εν ω ω σ κ α φ ε ε σ τ α τ α



 τ ω γ ε ε γ εν ν η κ ο ο τι ι σ υ ν κ ν ζ ρ χ ο ο ν τον Λ ο



 γ ο ν εκ δι ι δ κ α σ κ ρ σ ι κ ζ ι π κ α ν κ λ η θ ω ω ω ς ο ο

μου ς σι ο ον ταις των Α ζ ζ πο στο ο ο ο ο

λων ε πο ο ο μενοι προ ο δη η λως δι δζ α

χαι αι αι αις οι ευ κλε ει ει εις κχι πζ α α

νο ολ βι ι οι οι οι ο ον τως κχι αι αι Θε ε ε

ο ο ο ο φρο ο ο ο νες

ληνει σδε ξζ α α με νοι την νο η την λα

αμ πη δο ο ο νζ α ζ τζ α γι ι ς Πνε ε ευ μα

τος το υ πε ερφυ υ ε στα το ο ον χρη η σμολογη μα

το βρζ χυ υ ρη η η μα τι κχι πο λυ υ συ νε ε

ε ε σει θε ο πνε ευ στως α πε ε ε φρεγ ζα α

το ως Χρι ι στο ο κη η ρυ υ κες ευ α αγ γε λι κω ων προ ο

ι στα με νοι δο γμα των οι μα α κχ α ρι ι οι

κχι τω ων ευτε βω ω ω ων πζ α ρζ δοσε ω ων α νο

θε ε εν λχ βο ο ο ο ον τε ες ^Δ την τϑ ϑ ϑ

τωνχ πο ο κχ α λυ ψιν σα α φω ω ω ως ^Δ και φω τι

σθε ε εν τες ε ε ε ξε ε θεν το ο ο ο ο

ρον θε ε ε ο ο ο δι ι ι ι δα α

α α κτον

⊕
Bϑ.

0 λησυλλε ξα α με νοι ^Δ ποι μαν τι κην ε

ε πι στη η η μη η ην και θυ μο ον και νη η η σην

τες νυν τον δι ι και αι ο τχ το ο ον ε εν δι κω τχ

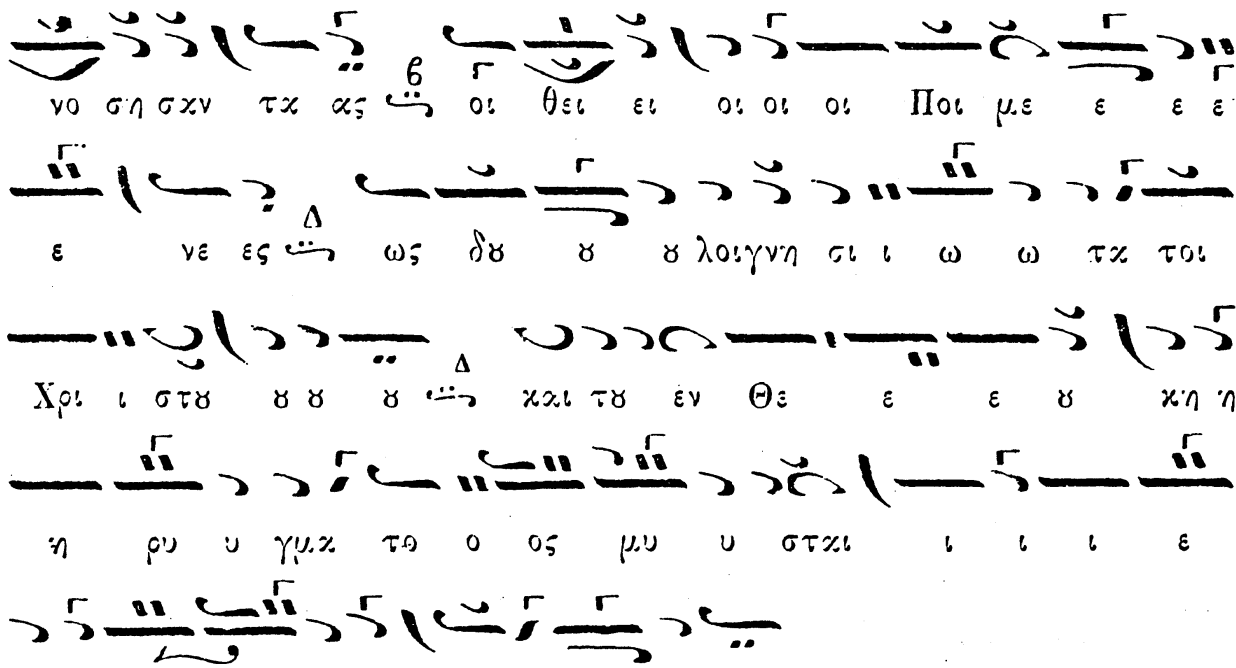
τχ α ^β τας βχ ρει εις η η η λχ σαν και λοι

μω ω δεις λυ υ υ υ κχς ^Δ τη σφεν δο ο νη

τη τϑ ϑ ϑ Πνευ μα α τος εκ σφε εν δο ο νη η σην τες

τϑ τη ης Εκκλη σι ι α ας πλη ρω μα το ος ^β πε σον

τχς ως προ ος θχ α νχ α τον και ω ως α νι α α α α τω ος

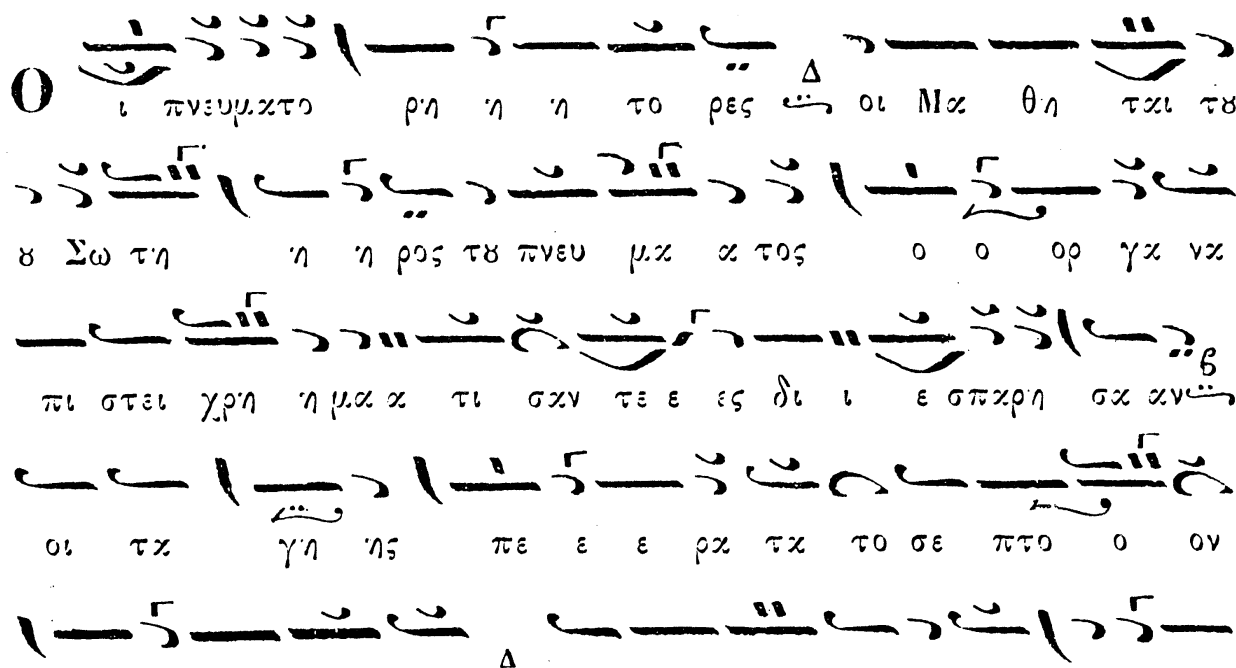


 νο ση σην τχ ας ^β οι θει ει οι οι οι Ποι με ε ε ε
 ε νε ες ^Δ ως δε ς ς λοιγνη σι ι ω ω τχ τοι
 Χρι ι στα ς ς ς και τχ εν Θε ε ε ς κη η
 η ρυ υ γμ.α τθ ο ος μυ υ στρι ι ι ι ε
 ε ε ρω ω ω ω τχ α α α τοι

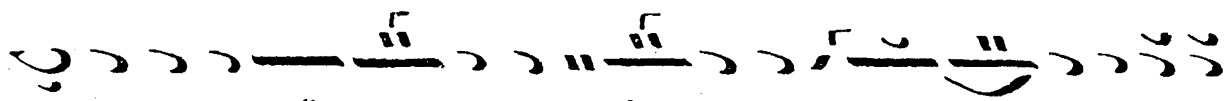
Τῆ Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πάντων

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὅλην ἀποθέμενοι

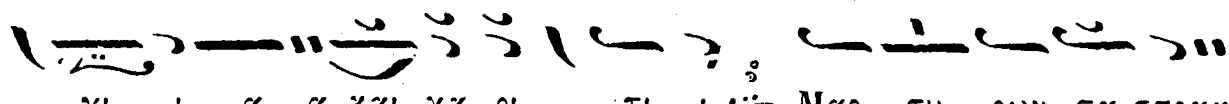
Ἦχος ^ϑ λ π ^ϑ Βδ.



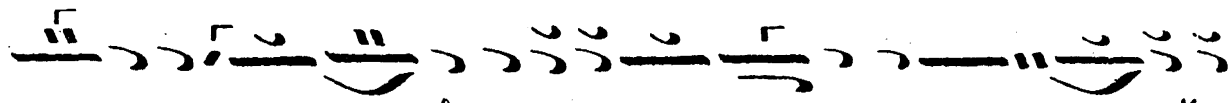
 ο ι πνευματο ρη η η το ρες ^Δ οι Μω θη τρι τχ
 ς Σω τη η η ρος τχ πνευ μ.α τος ο ο ορ γα νχ
 πι στει χρη η μα α τι σην τε ε ες δι ι ε σπκη σα αν ^β
 οι τχ γη ης πε ε ε ρα τχ το σε πτο ο ον
 κη η η ρυ υ γμ.α ^Δ ορ θο δο ο ξωσ κχ τχ α α



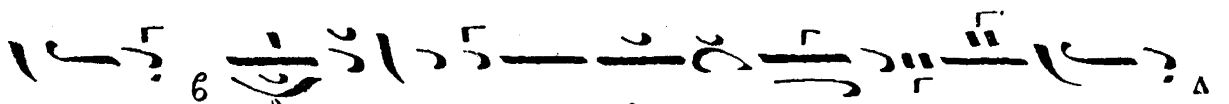
 σπειρα αντες εξ ωων εε βλαστησεν θεια αγεωρ



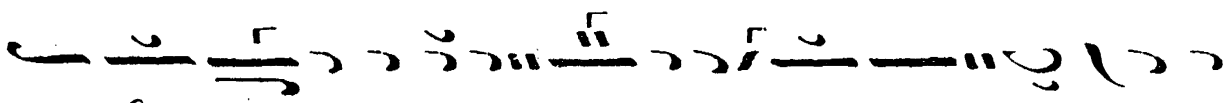
 γιια ακκιχρη τιι Μαρτυρων τα στραξ



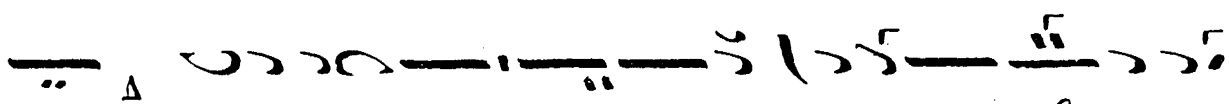
 τε ευματα παθοσ τοσε πτο ο ο ον ει ει κο νιζον



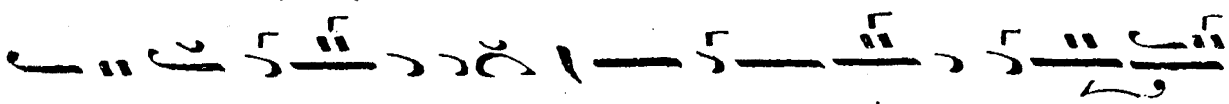
 τε εσθι α πο ο ο λυτρο ο ο ο ο πωων



 στρε βλω ω ω σεων λα στι ι γων κκι πυ υ ρο ο ο



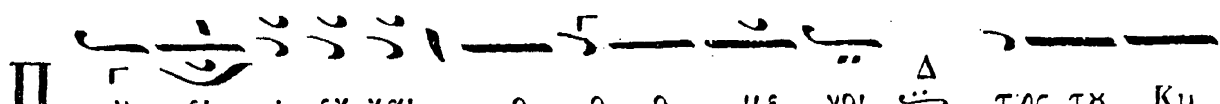
 οσ κκιπρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ



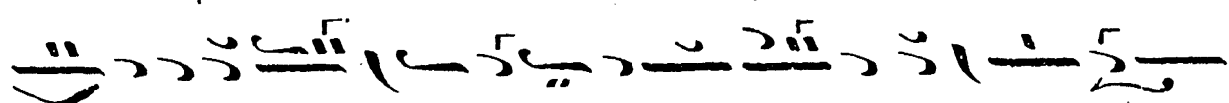
 σι ι ιν υ πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω



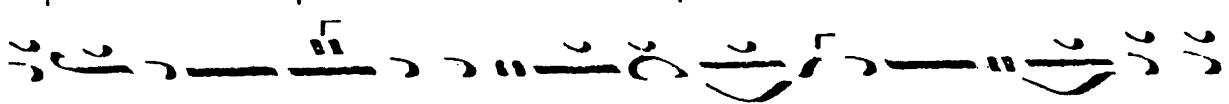
 ωων η η η ημων Bx.

Π



 υ ρι ι εκ κκι ο ο ο με νοι της τα Κυ



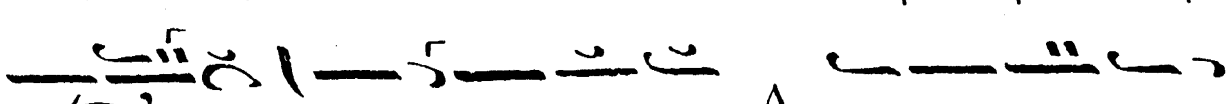
 ρι ρ ρ α γκ α α πης πυ ρος κκ α τε φρο ο ο



 νησεν κκι ως θει ει ο ον αν θρα κε ε ες α α νχ πτο με



 νοι οι οι σε πτοι οι Μα αρ τυ ρες εν Χρι



 στω ω ω ε ε ε φλε ξεν φρυ γκ νω ω δεσ

πλκ νη η ης φρι κ α γμα θη ρω ων δε ε ε ε φρι ξαν

στο μα α τχ σο φρι αις ε ε πι κλησε σι ι και κχ

ρως εκ τε ε μνο ο με νοι ε τε εμον ε χθρου ρ ρ ρ πα α

σας φιλκγ γα ας και τας τω ω ων αι μα α α α α

τω ων προ χε ε ε οντες ρ ρ ρ νρ ρς κρ τε ρι ι

κω ω ω ως την εκ κλη σι ι ι αν κχ α α

τη ηρ δευ σα α αν πι ι στει α α α νχ α α

θα α α αλ λα ρ ρ ρ σαν

ηρ σι ι προσπα λαι αι αι εν τες τυμ πα νι

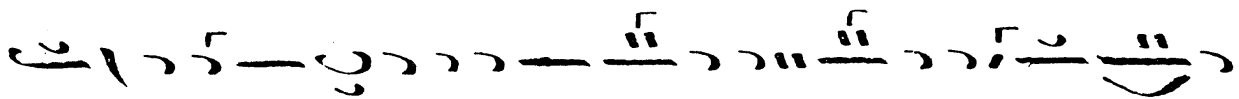
ζο με ε νοι ξι ι ι φει ο νυ ξι ι ξε ο ο ο

με νοι χει ρως α α φρι αι ρα με νοι οι οι και αι στρε βλημε

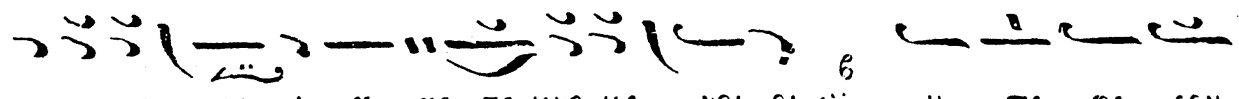
νοι οι οι στερ ροι οι Μα α αρ τυ ρες και πυ

ρι ι ε νυ υ υ υ λω α νεν δο ο τως

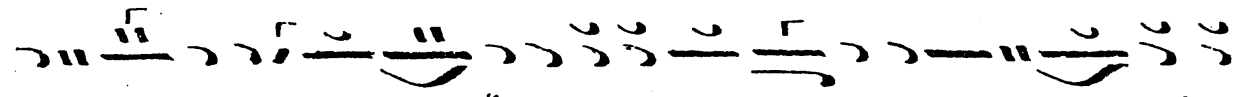
6



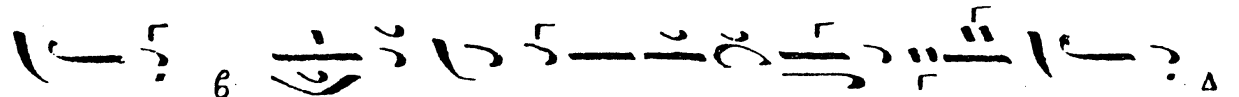
 φλο γι ι ι ζο με ε νοι και ε εκκε εν τω ρ με νοι και τω



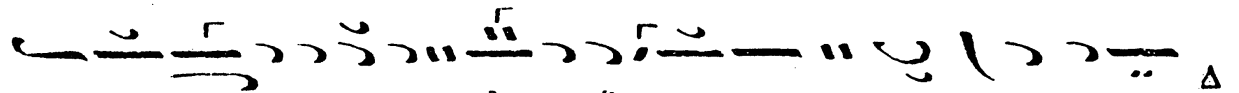
 ας αρ μο νι ι α ας τε μο με νοι οι υ πε φε ρον



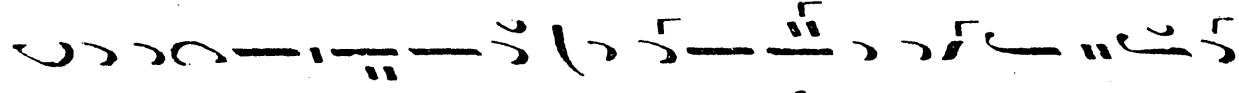
 στεερ ρο ο τω τω λη ξι εν προ ο ρω ω ω ωι τε ες την μελλα



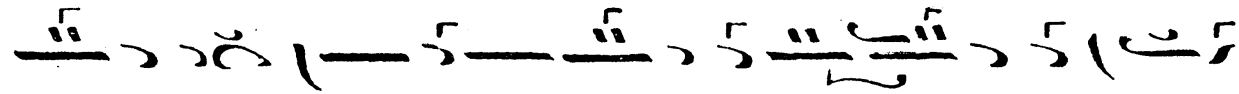
 σα αν και τω α α α κη ρα α α α τω υς



 στε φω α ανθε και τη ην δο ο ξαν τω Χρι ι στα ρ ρ ρ



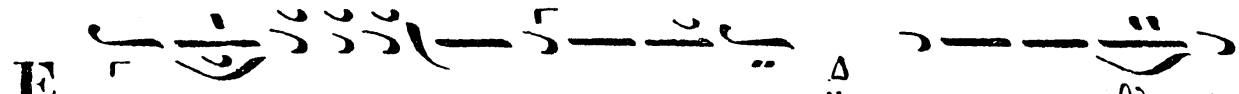
 ω παρ ρη σι ι ι α πρε ε ε σβε ευ ρ σι ι εν υ



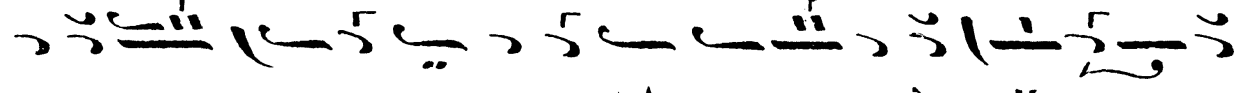
 πε ε ερ τω ω ων ψυ υ υ χω ω ω ων η η



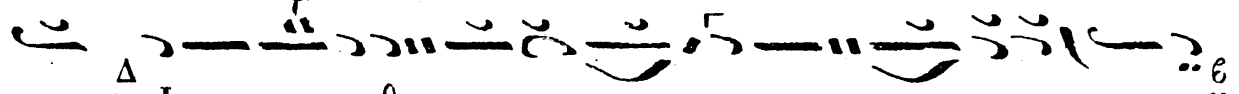
 η η μων

E


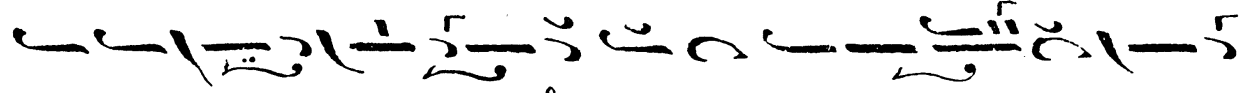
 ν πα α σιτοις πε ε ε ρα σι τω τω εν α θλη σα



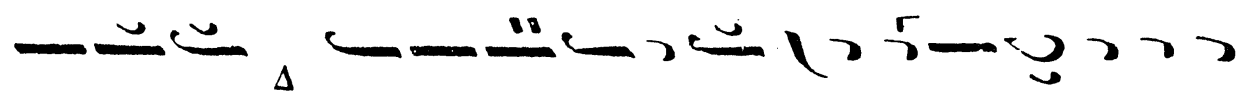
 αντας πι ι ι στει ει ει Α πο στο ο λωσ Μα α αρ τυ



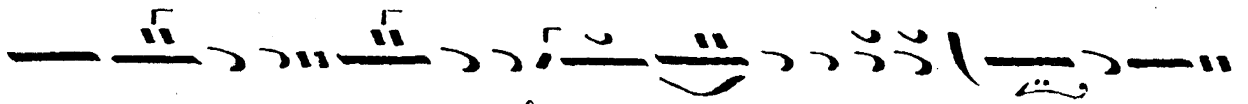
 ρωσ I ε ρει εις θε ε ο φρο νω α ας σε ε μνα γυναι α α

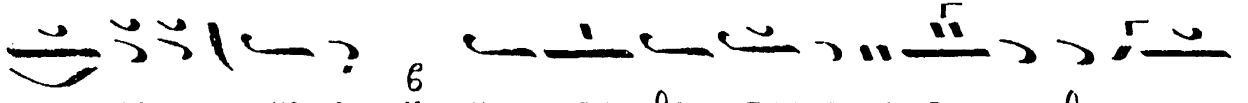


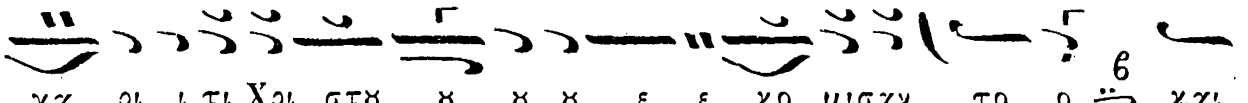
 ι ε ρο ον α α α θροι σμα ι ε ροι οι οιο α α

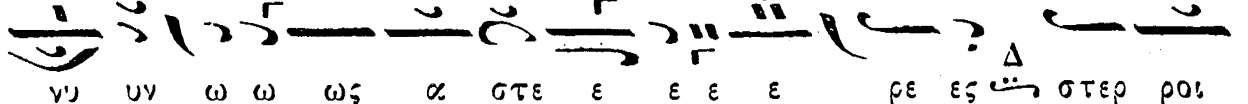


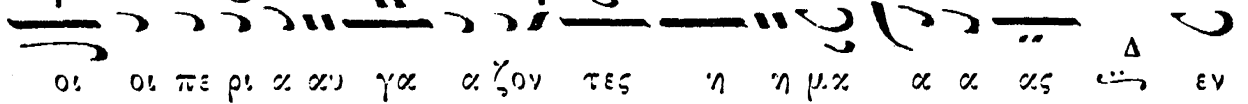
 α σμω σι και τω χρε ε ος ευ φη η η η μη σω ω μεν

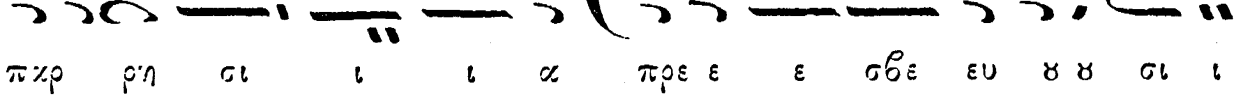


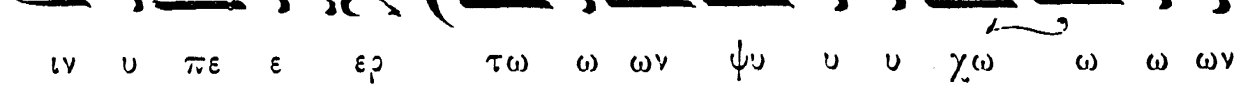
 Ο ΤΙ Ι ΣΥ Σ ΝΗ Η ΦΘΗ ΣΧΥ ΤΟΥΣ Ε Ε ΠΑΡΑ ΝΙ Ι ΟΙ ΟΙΣ



 ΟΙ ΓΗ Ι ΝΟΙ ΟΙ ^β ΚΑΙ ΠΑ ΘΕΙ ΤΗΝ Α Α ΠΑ Α ΘΕΙ ΕΙ ΑΝ


 ΓΑ ΡΙ Ι ΤΙ ΧΡΙ ΣΤΑ Ρ Ρ Ρ Ε Ε ΚΟ ΜΙΣΧΥ ΤΟ Ο ^β ΚΑΙ


 ΝΥ ΣΥ Ω Ω ΩΣ Α ΣΤΕ Ε Ε Ε Ε ΡΕ ΕΣ ^Δ ΣΤΕΡ ΡΟΙ


 ΟΙ ΟΙ ΠΕ ΡΙ Α Α Ν ΓΑ Α ΖΟΝ ΤΕΣ Η Η ΜΑ Α Α ΑΣ ^Δ ΕΝ


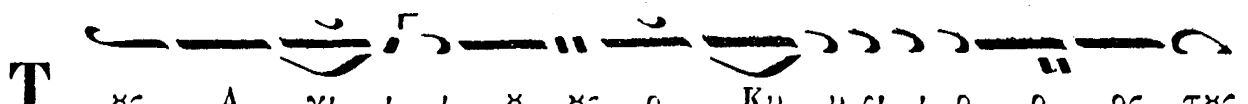
 ΠΑΡ ΡΗ ΣΙ Ι Ι Α ΠΡΕ Ε Ε ΣΒΕ ΕΥ Ρ Ρ ΣΙ Ι


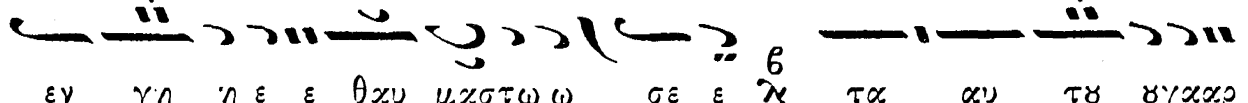
 ΙΥ Σ ΠΕ Ε ΕΡ ΤΩ Ω ΩΝ ΨΥ Σ Σ ΧΩ Ω Ω ΩΝ


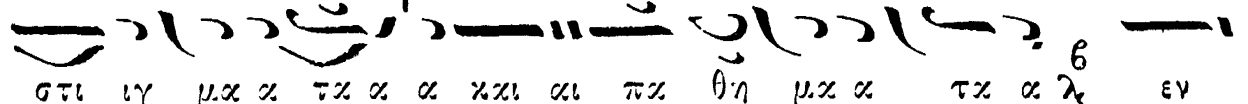
 Η Η Η Η ΜΩΝ

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^β Κ Βα.



Τ ΑΣ Α ΓΙ Ι Ι Ρ Ρ Σ Ο ΚΥ Σ Ρ Ι Ο Ο Ο Σ ΤΑΣ


 ΕΝ ΓΗ Η Ε Ε ΘΧΥ ΜΑΣΤΩΩ ΣΕ Ε ^β Κ ΤΑ ΑΥ ΤΑ ΑΓΑΡ


 ΣΤΙ ΙΥ ΜΑ Α ΤΑ Α Α ΚΑΙ ΑΙ ΠΑ ΘΗ ΜΑ Α ΤΑ Α ^β Λ ΕΝ

τη η σα αρ και ι ι α α νε δε ξ αν το ο ο ο εν τη ς

τοις κα σα ς με νοι οι οι και αι ται αις θει αι αις κα

α αλ λο ναις λ προ φη νω ως κα νη θε με ε νοι οι

ς υ υ μνη σω ω μεν ως α μη ραν τα κ αν θη η

ω ως α α στε ε ε ρη α κ ας α α πη α νεις τη η εκ

κλη η σι ι ι ας ως ε θε λο ο ο θυ υ

τη κ θη μη κ τη α 6
7

Σ υν Προ φη η η ται αις Α πο ο στο ο λοι οι οι συν

Ο σι ι οι ος Δι δ κα κ α λοι οι κ συν Ι ε ε ρο ο

μη αρ τυ υ σι ι ι πη αν τες δι και τι οι οι κ και

γυ υ ναι αι κω ω ν αι αι α θλησα α σχι αι αι και τι πο ο θω

α σκη η σα σαι αι αι αι τω ω ν Α α γι ω ω ν η η

η πλη θυς κ των Δι και αι ω ω ν τα τα γμη α τα α ευ φη

η μεις θω ω σην ι ε ρεις με ε λω ω δι αι αις ω ως

τη ης α α α να ω ω ω β α αι ι λει α ακλη ρο

ο νο ο ο μου ως Π α ρ α δει ει ει σα ρ οι οι κη

το ο ρε ες β
λ

ο ι την γη η ην ου ρ ρα να ω σα αν τε ε ες α

ρε τω ων ε εν φαι δρο τη η τι ι κη οι Χρι στα ρ το ον

θα α να α το ο ον μι ι μη σα με ε νοι οι κη α

θα α να α αι ι ι ας την προ ξε ε νο ο ο ον ο δο ον οι

βα δι ι σην τε ε ε ες οι οι τα α παθη η τω ω

ων βρο των λ χει ρα γι ι α α της χα ρι ι το ος εκ κη

α θα ρα αν τες οι εν ο λω ω τω ω κυ σμω ω ο ο

μο ο ψυ υ υ χω ω ω ως ε ε να α θλησκαυτες γε εν ναι

αι αι ως α νευ φη μει ει ει θω ω σα αν Μαρ τυ υ ρε ες

Τῆ Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πατέρων τῶν Ἁγιορειτῶν

Εἰς τὸν Ἑσπερινόν. Ὡς γενναῖον ἐν μάρτυσιν

Ἦχος ^β κ Ββ.

M ο να στω ω ω ν τ α α συ στη ἡ μα α τ α α α και
 Μι γ α α δω ω ν α θ ρ ο ι σ θ η η τε ε ^β κ και λα μ. π ρ α ν
 π α α ν η η γ υ υ ρ ι ι ι ν συ υ γ κ ρ ο τ η σ κ α τε ε ^β κ
 ι δ ο υ γ κ αρ π κ α αν τ α α ε κ κ λε ε σ κ α α αν η μα ας
 εις ε στι ι α σι ι ι ι ν και αι χ α α ρ αν πνε ευ μ α
 α α τι κ η ν ^β λ οι εν τ α αυ θ α α α σ κ η σ κ αν τε ες
 π κ ν τε ες Ο σι ι οι τ ας αυ τ ω ν α α ρ ι ι σ τει α ας
 π κ α ρ α θε ε εν τε ε ε ες και αι τ ρ ος α θ λ ο ς και ι
 α α γ ω ω ω ν κς ς υ περ φ υ υ σι ι ν δι ι
 η ν υ υ σ κ αν

Tων Ο σι ι ι ω ω τον συ υλ λο ο γο ο ον τον

εν Ο ο ρει ει ε κλαμ ψα αν τχ α λ τδ τον κχι αι φω ω

τι ι σα αν τχ α α κχι ι σιν α πα α σα αν λ τδς

πε ε ρι ι βο ο ο λδ ς υ πκρχο οντα α α ας τδ Α α

θω κχι ε ευ ο σμ.χ α α α κχι ι νχ α οντωως κχι

αι αι τερ πνχ λ κχι φν τα α α α γλκ ο κχ αρ πα α

κχι α α μχ ρχ αν τα πο τχ μδς τε ε χχ α ρι τω ων

α α ε εν νχ α α ς ς ς ς μ.ο ο νχ α ζον τω ων αι

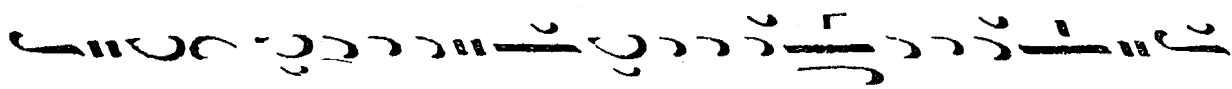
χρ ο ρει ει ει αι χρε ω στι κω ω ως μα α κα α

ρι σω ω με εν λ


Oι εν σω ω ω μχ α τι α α σα αρ κοι οι οι κχι

θε ς ς ο ον τω σ ανθρωω ποι οι λ οι των Α α θω ω

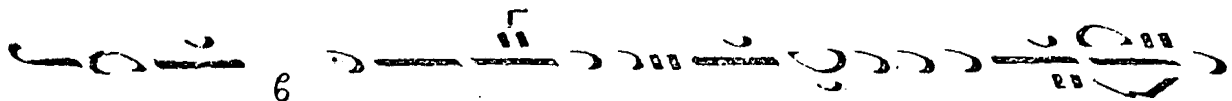
α α πκ χν τχ α α α α γι α σα χν τε ες λ πυρ



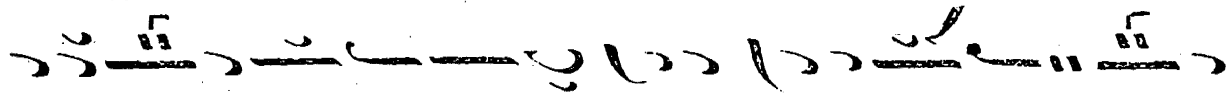
 γοι οι τϩ ρ Ο ο ο ρα ρς οι πυ ρι ι νοι οι οι οι οι κ'υ υ κλω



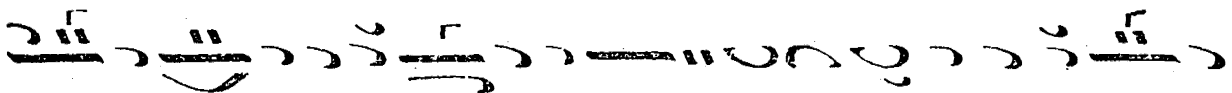
 ι στκ α με νοι οι οι οι με ε τκ α πο θϩ ρ κχι αι




 αι χκ ρκς λ της α γνη ης θε ε ο μη το ο ρο ος ως τε



 ε θε α αν τχι εν εκ στκ σει ει κχι αι θει α α ο ο



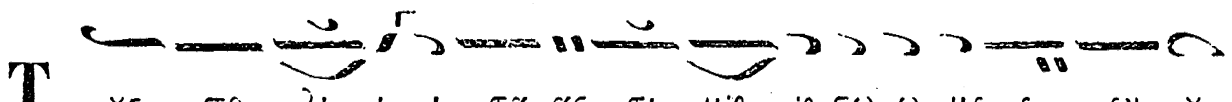
 πτκ α σι ι ι α α α α οι οι σε ε πτοι η ημων Πκ α




 τε ε ε ρες υι ο πρε πω ω ως ε εν φη η μη



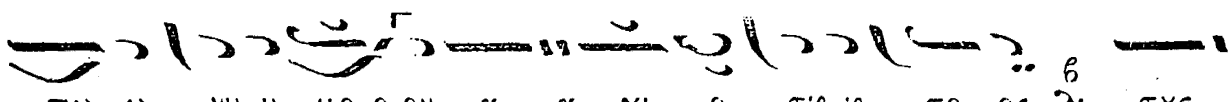
 σθω ω σα αν β
κ

T


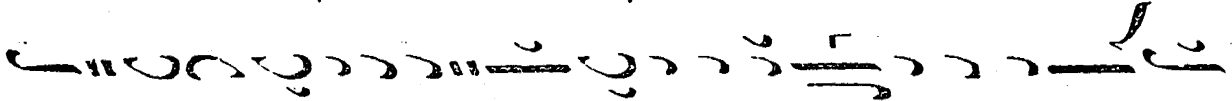
 ρς πο λι ι ι τκ ας τι μη η σω ω με ε εν ρ



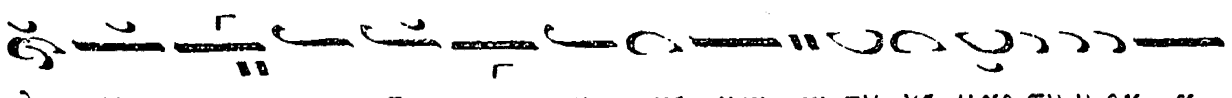
 ρκ νϩ ρ ρ ρς ε θρε ψκ α το ο κ Ο ρος το ο ε ε



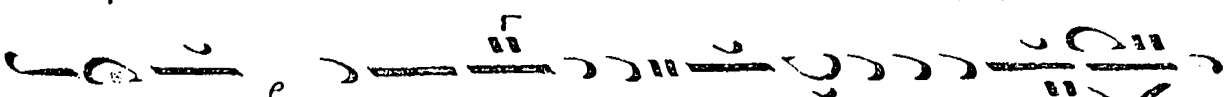
 πω ω νυ υ μο ο ον α α γι ο τη η το ος κ τρς



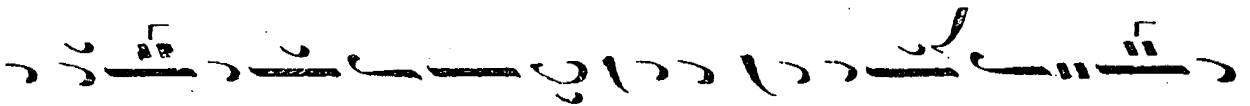

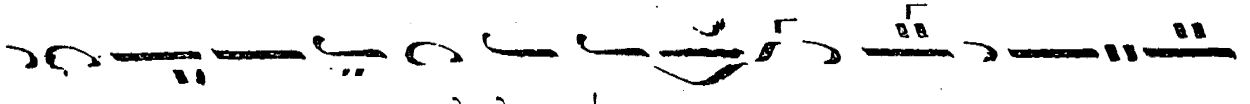
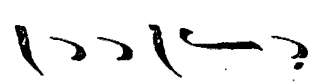
 Ι ι ε ε ρκ α αρχα ας Ο σι ρ ρς τε ε ε ε τρς ο μο



 λο γη η σκν τκ α α ας κχι αι τϩ ρς μαρ τυ υ ρκ α

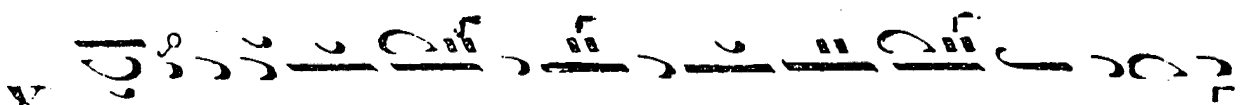
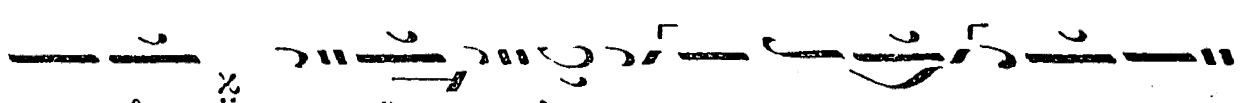
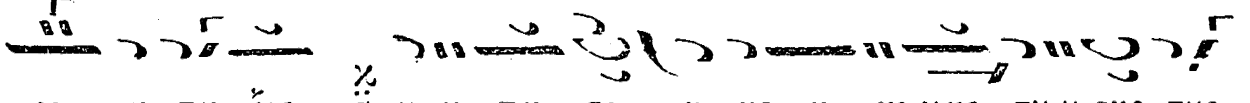
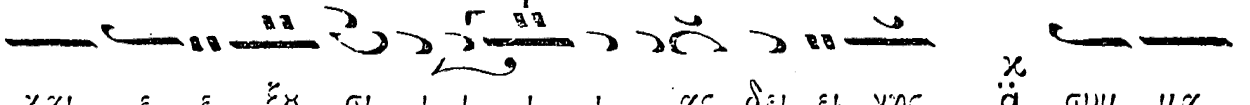

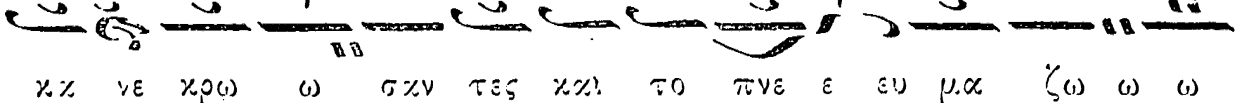
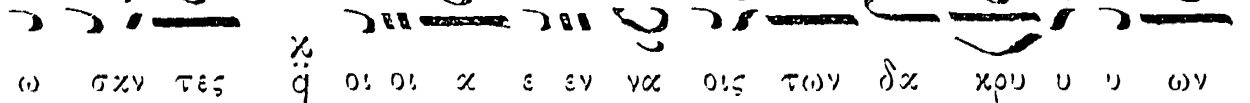


 ος ο μϩ κ ε νω νυ υ μϩ ρς τε α πκ αντκ ας α νω


 ω νυ μ.ρ ρς τε τρς εν τευ θε εν σπκ α ρεν τζ ας ω ως

 ε εκ ζε ε εντρ ρ ρ ρ ει εις τρ ον κρ σμ.ο ον κκι σω ω

 τη η η ρς πολ λων ψυ χω ω ων χρη η μα α τι

 σζ ζν τζ ζς

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἦχος λ π ρ Πζ.


 X αι αιρις Ο σι ι ω ων Α α θω ω πλη η

 η θυς ρ τη ης Βζ σι ι λισ σης ρ ρα νρ ρ ρ η πα α

 ρκ α τζ ζς ρ η η πκ. σκ α ας α αρ χς τρ ρ σκρ τρς

 κκι ε ε ξρ σι ι ι ι ι ας δει ει νης ρ συμ. μα

 γι α θει ει ει α θρι α αμ. βευσα α σκ ρ οι σα αρ

 κζ νε κρω ω σζν τρς κκι το πνε ε ευ μα ζω ω ω

 ω σζν τρς ρ οι οι α ε εν να οισ των δκ κρου υ υ ων

ε εκ χυ σε ε σι ι ι ι κχ τχ α σθε σα αν τε ε ες ^χ _q

πα θη μα α α των τθ ρς α αν θρα κας χχ α α

ρι ι το ος οι οι δε ξα με ε νοι οι την θει ει ει

α αν ε νερ γει αν ^χ _q κχι φω ω τι ι σμο ον ε εν ^χ _α ρ

ει ι ι ι α ε νυ υ πο στχ α α τωωσεχ

λαμ. πον τα ^χ _q Χριστον δυ σω ω πει ει ει τε ε ^χ _q ταις

ψυ υ χαις η ημων δο θη η η ναι το με ε γα ε ε

λε ε ε ος

Χ αι αι αι ροις Ο σι ι ω ων Α α θω ω πλη η

η θυς ^χ _q οι οι εκ τθ ρ Ο ρθς ως φω στη η η ρες α α

νι ι σχον τες ^χ _q κχι κχι πχ σα α αν τη ην Οι κθ ρ με νην

τχις τω ων χα ρι ι ι ι ι των βο ο λαις ^χ _q α ρε των

τε θει ει ει ων κχ τα αυ γαζο ον τες ^π _q α στε ε ρες πο

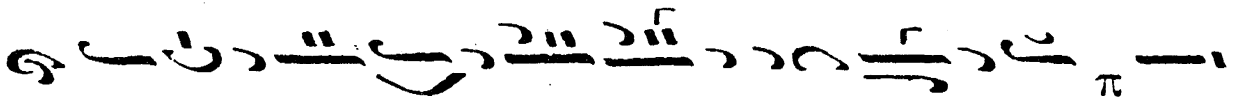
λυ υ φω τοι οι σκ φω ω ως α νκ α δει ει ξαν τες
 το ον δε το ον χω ρον ου ρκ νο ο ον αλ λο ον δευτε ερο ο ο
 ον κχι μει ει ω σκ αν τε ε ες των θχι μο ο ο νων σκ ο
 το ο μχι νκν α α αν θρω ω ποι οι ε ε πκ ρκ νι ι οι
 οι ε πι ι ι γι ι οι αγ γε λοι σε πται αι μο ο
 νχι αι τη ης Τρι ι α α α α δος Πα τρο ος Υι
 ο ο ο τε ε κχι Πνευ μα τος Χριστον δυ σω ω πει ει
 ει τε ε τχις ψυ υ χχις η ημων δο θη η η νχι το με
 ε γκ ε ε λε ε ε ος
Χ αι αι αι ροις Ο σι ι ω ων Α α θω ω πλη η
 η θυς των α ρε ε των τχ ι ε ρκ α α κα τα α
 γω ω γι α οι οι οι κοι οι οι τη ης πκχ ξε ε ως τε
 κχι θε ε ω ρι ι ι ι ας ο ο μα τχ πει

νο φρο. συ υ υ νησ τα χει ει μη λι ι α π ευ χη ης
 ερ γκ στη η ρι α α εν γκ α α ρ και ζι η
 η δι στα ε εν τη κκ αρ δι α ι η σα ρ ρ με λε ε
 τη μα α τα α α α της προ α ο τη ητο ο ος τκ τερ
 πνκ α α θη σα αυ ρι ισμκ τκ η η η λι ι οι οι
 δι ι α κρι σε ε ω ως πη γκι αι αι κκ α τκ νυ ξε
 ως δι πλη ης α α γκ α πη ης τκ α με ει
 ει ει α της προ ος θε ο ο ον και αι τον εγ γι
 στα Χρι στον δυ σω ω πει ει ει τε ε τκις ψυ υ
 χαις η ημων δο θη η ηναι το με ε γκ ε ε λε ε ε ος

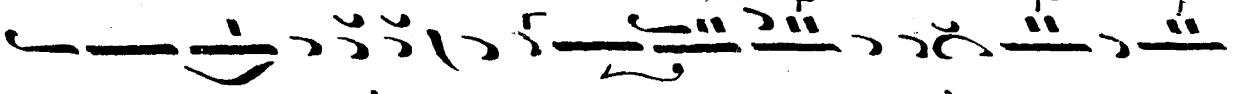
Εἰς τοὺς Αἶνους. Τῶν Οὐρανίων Ταγμαίων

Ἦχος α'. Πζ.

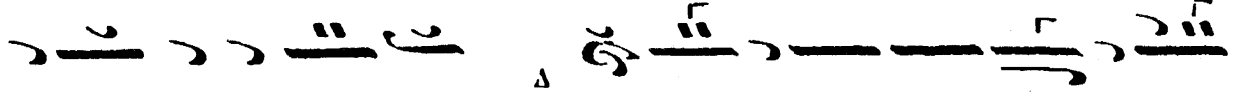
T ην τω ων εν Λ α θω ω Πζ α τε ε ε ρω ω ων



 και αι ω ω ω νι ι α α α γι ι ι οι q και



 ωσ περ α α υλοι α α α αγ γε ε λοι ε ε πι



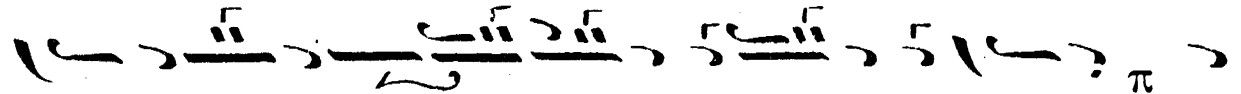
 ι γης α λη θωσ ε βι ω ω τε ε ε ε ευ



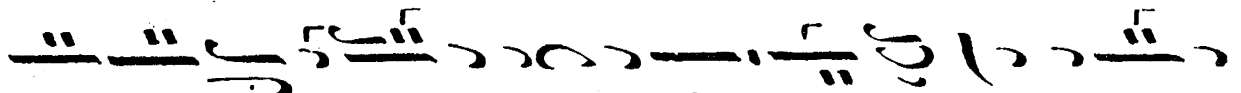
 σ α α α τε



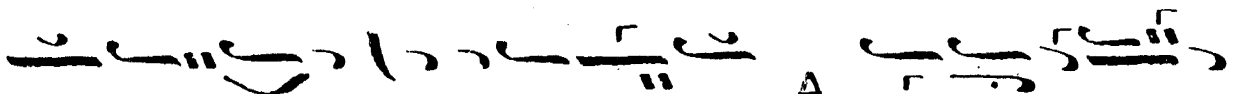
 της υ υ περ φω ω τσ ς τρι ι α α α δο ο ος



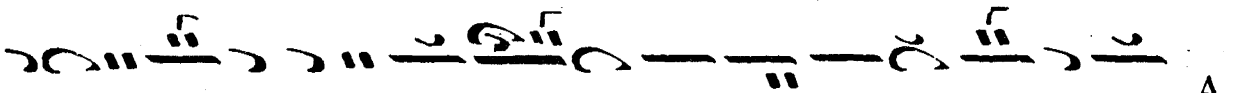
 γυ υν ε ελ λα αμ πο ο ο με ε ε νοι οι q τη



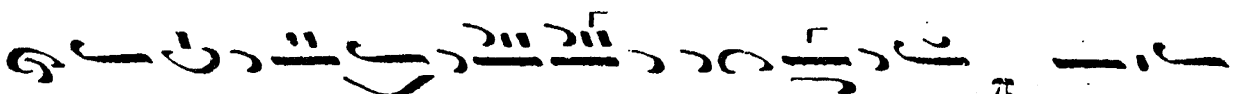
 α προ σι ι ι ι τω ω δο ο ξη η η θε ε




 ο φο ο ροι οι Πα α τε ε ρεσ και θει ει ει ει



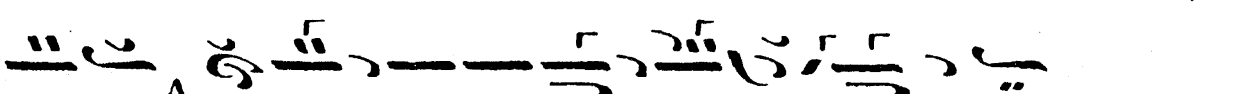
 α ας ε ευρω ο συ νη ης και αι αι χρο μο ο νης



 εμ πι πλα α α με ε νοι ε εν δο ο ο ξοι q υ περ



 η μω ων ι κε τε ε ε ευ σα α τε ε ε κτε ε νωσλυτρω



 θη νκι της κο ο λα α α α σε ε ε ε ως



Προσόμοια ψαλλόμενα τῇ ιγ'. Μαΐου εἰς τὴν ἑορτὴν
 τῶν Ὁσίων καὶ Θεοφόρων πατέρων ἡμῶν, καὶ κτητό-
 ρων τῆς Ἱερᾶς καὶ βασιλικῆς Μονῆς τῶν Ἰβήρων
Ἰωάννου, Εὐθυμίου καὶ Γεωργίου.



Μελοποιηθέντα παρὰ τοῦ ἐν ἐλαχίστοις Ἀγαθοδώρου μοναχοῦ Ἰβηρίτου

Ἐν τῷ μεγάλῳ ἑσπερινῷ. Ποίοις εὐφηνιῶν στέμμασιν

Ἦχος β' Δι.

Π οἰ οἰ οἰ οἰ οἰ σφ η μι ω ὦν στε ε ε ε μ μα α
 α α σι σι στε φ κ νω σω μεν τας Θε ε ε ο φο ο
 ρας Δ συν τω Ι ω αν νη Ευ θυ μι ι ον κχι τον θει
 ον ο ο ο ον τως Γε ω ω ω ωρ γι ι ι ι ον β
 τας πκ α α σκ αν αρ νη σα με ε νθ ρς γης προ
 σπκ α α θει ει ει ει αν β κχι μ.ο ο ο
 νο ο ον ε πι πο θη η σα αν τας τον Κυ υ υ υ
 ρι ι ι ι ον β ο ο ο θεν αυ τας ε ε ε πα ξι ι

δο ο ο ξης δι α δη μ.α α σι ι στε ε ε φα α α

νοι ρ Χρι στο ος ο Θε ο ο ος η η η η η η

μων ο ε ε ε γων το με ε γα α ε ε

ε λε ε ε ε ος

II οι οι οι σι σι σι ευ φη μι ω ων α α α

α αν θε ε ε ε σιν α να δη σωμεν τας Θε ε ε ο

φο ο ρης συντω Γε ωρ γι ω Ευ θυ μι ι ον και τον Ι

ω α α αν νην τον πα αν σο ο ο φον τας τρ

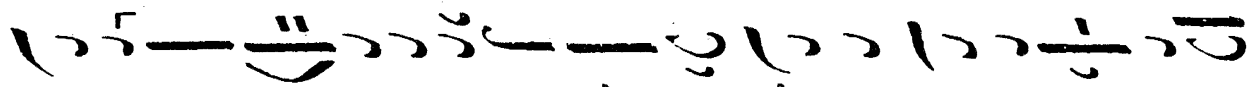
α θω ωνος λυμ.πρσ ρ ρ ρς α στε ε ρης το με ε ε

ε γα α α των κα τρι καν των τρ τον κα α αυ χη η

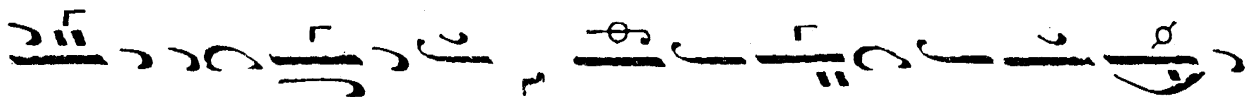
η η μ.α τας πα α α αν τω ων προ α σπι

τας και αν τι λη η η πτο ο ο ο ρας το αρ ρα

γε ε στα α α τον τρι ει ει ει ει χος της ι δι



α α ας λα α α υ ρ α ς τ ρ ς δι ω ν θι αι μο ο ο ο ο



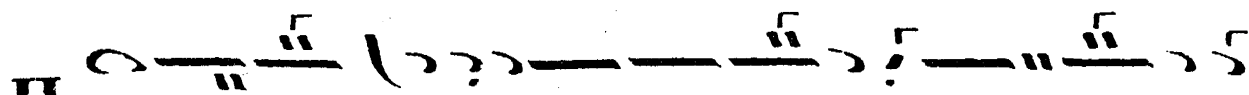
νω ω ν ο ο ο φ ρ υ ν θ Χ ρ ι στο ο ς κ κ τ α θ ε ε ε



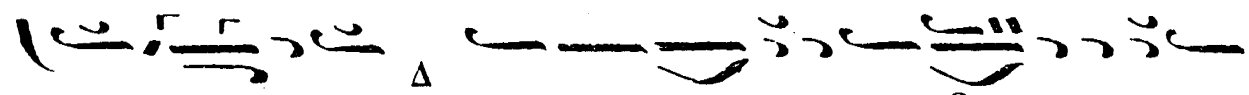
β λ η η η η η η κ εν ο ε ε ε ε χ ω ω ν τ ο με ε



γ κ α ε ε ε λ ε ε ε ε ο ς



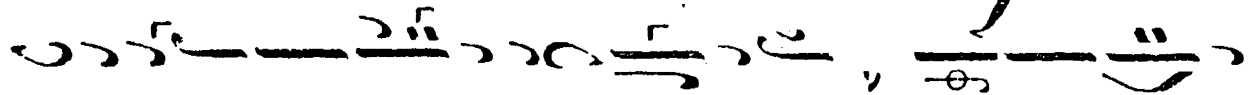
II ο ι ο ι ο ι τ ι ο ι ρ με λ ω δι κοι ο ι ο ι ς α α α α α



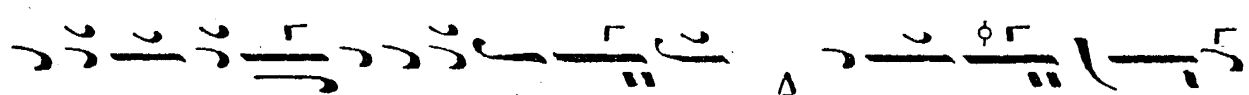
σ μ κ α α α σ ι ν ε π κ ι ν ε σ ω μ εν τ ς θ ε ε ε ο φ ο



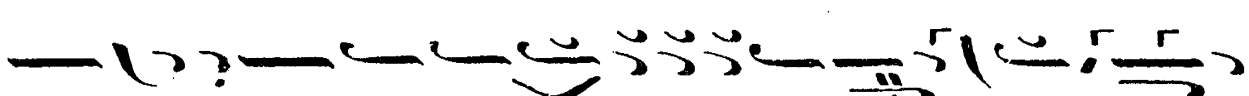
ο ρ ς κ κ κ θ η γ η τ ς η μ ω ν σ η με ε ρ ο ν τ α σε π τ κ δ ο



χ ει ει ει α τ ς π νε ευ μ κ α α τ ο ς τ ς α σ κ η σε



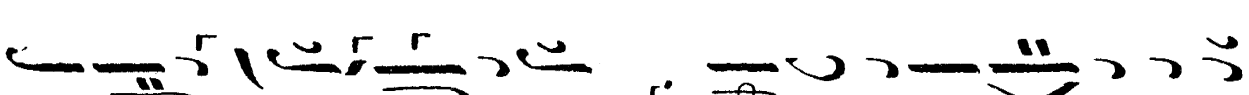
ε ω ς θ ει ς ς ς ς κ κ ο ν ς τ ο β κ α α α



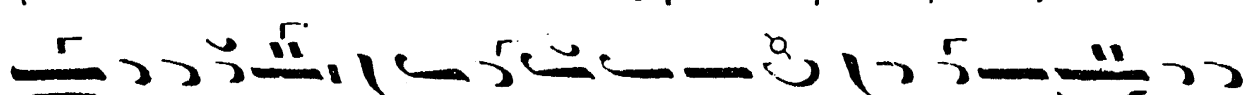
α θ ο ο ς τ ς α π α θ ει α κ κ ι π ς ο ο ο τ η η η η



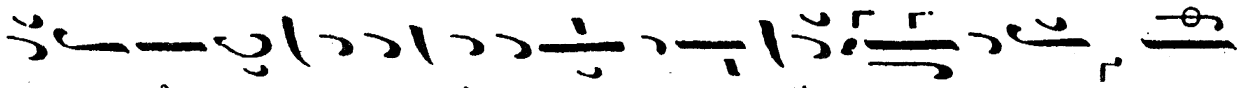
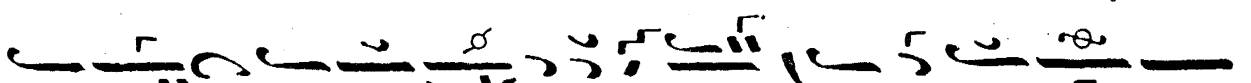
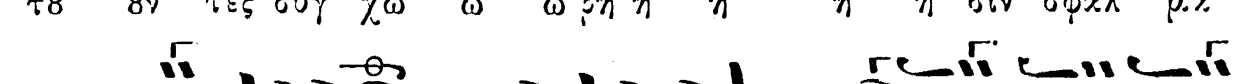
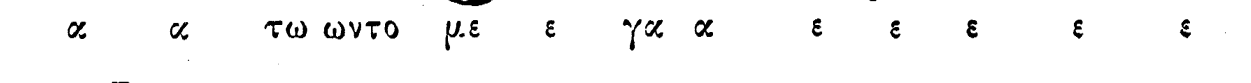
τ ο ς τ ο π λ κ α α α α τ ο ς δι κ κ ι ο σ υ ν η ς κ κ ι σε



μ νο ο ο τ η η η η τ ο ς π η γ κ α ς β λ υ ζ ς ς ς σ κ

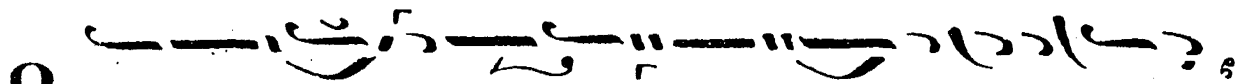

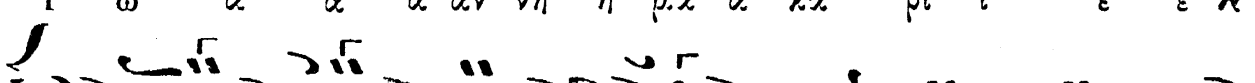
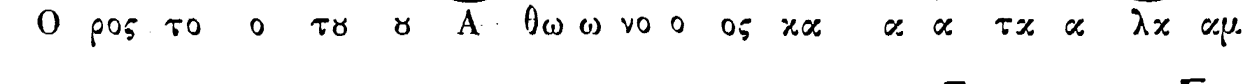
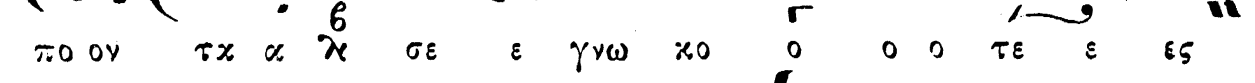




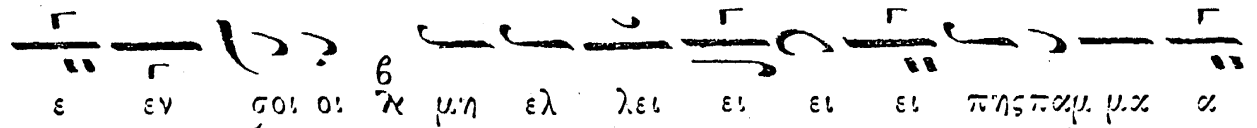
α α α ς τ ο ν κ α α μ κ ε ς ς ς ς ρ ρ υ υ υ ο με ε

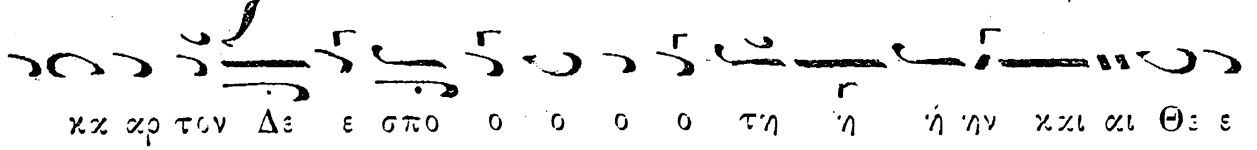

 νοι η δυ νο με ε θζ α τχι αι αις ψυ υ υ χχις ρ αι

 τδ αν τες συγ χω ω ω ρη η η η η σιν σφκλ μζ

 α α τω ωντο με ε γα α ε ε ε ε ε

 ε ε λε ος

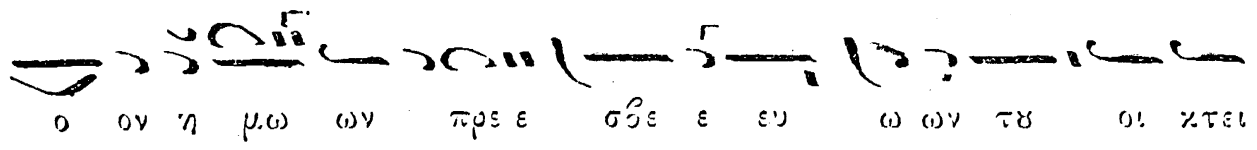
Ἔτερα. Ὡς γενναῖον ἐν Μάρτυσιν

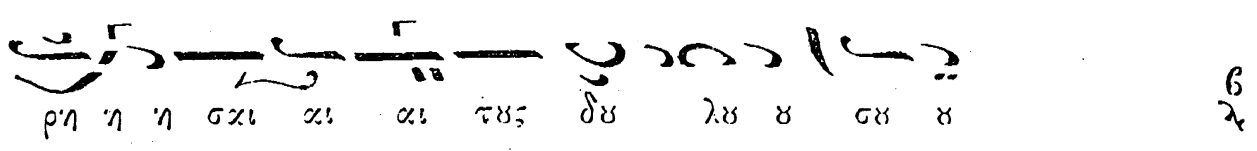
Ἦχος δ'. λ^β Βου.

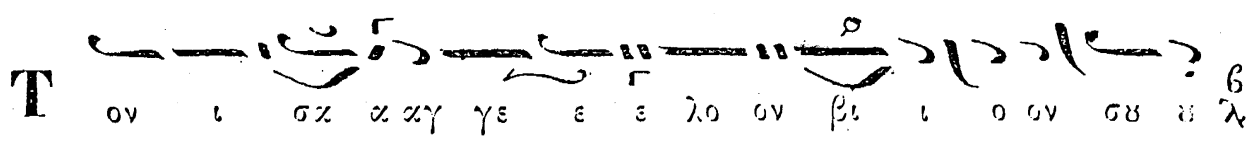

 Ω ς α στε ε ε ρχ α α πο ο λυ υ φω ω το ον λ^ς

 Ι ω α α αν νη η μα κκ ρι ι ε ε λ^β

 Ο ρος το ο τδ ς Α θω ω νο ο ος κα α α τα α λκ αμ.

 πο ον τχ α λ^β σε ε γνω κο ο ο τε ε ες

 γε ρχι ρο ο με εν λ^β εν υ υ υ υ μνοις τη ην

 μνη μη ηνσδτην α γι ανκχι σε ε ε πτη η η ην ευ σε

 βω ω ως ε ε ε ο ορ τχ α ζο ον τε ες εκ βο ω με

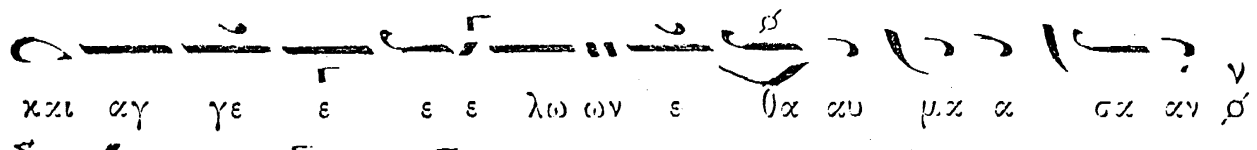

 ε εν σοι οι κ μη ελ λει ει ει ει πησπαμ. μ. α

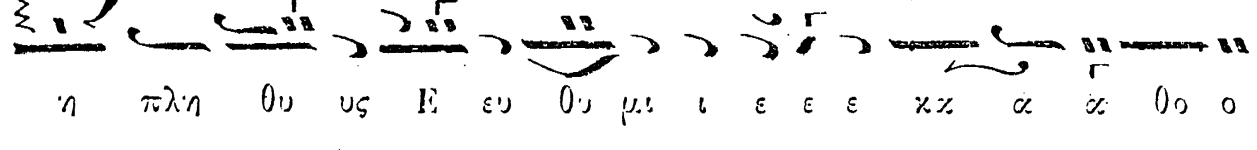

 κκ αρ τον Δε ε σπο ο ο ο ο τη η η ην κκι αι Θε ε

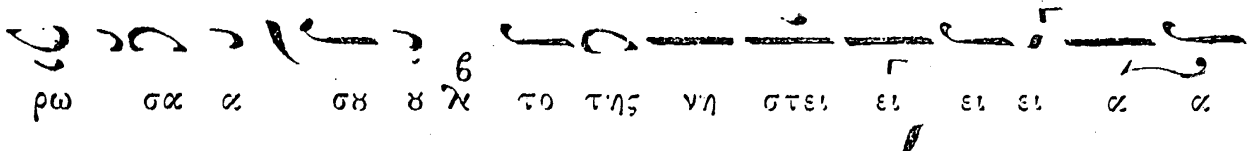

 ο ον η μω ων πρε ε σβε ε ευ ω ων τρ οι κτει

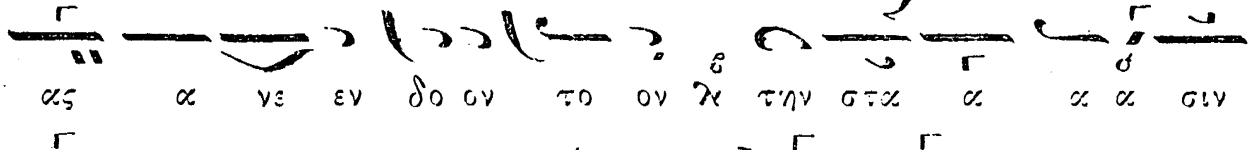

 ρη η η σκι αι αι τρς δρ λρ ρ σρ ρ

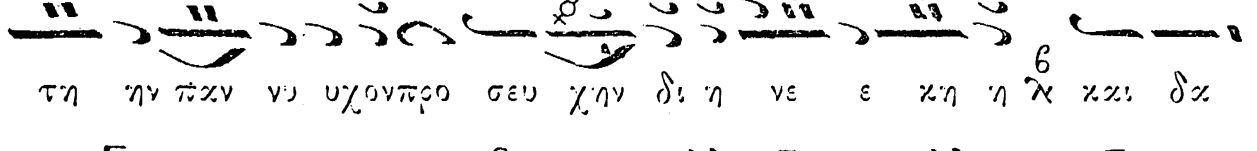
T

 ον ι σα α αγ γε ε ε λο ον βι ι ο ον σα ρ λ

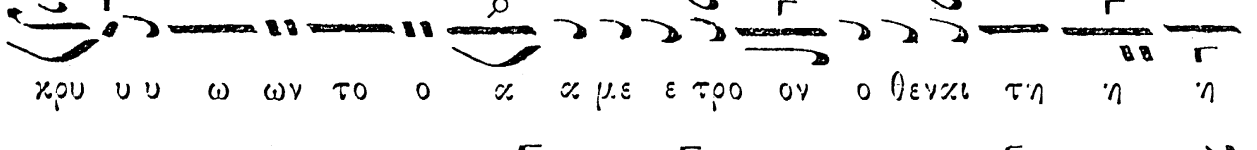

 κκι αγ γε ε ε ε λω ων ε θα αυ μ. α σα αν ρ

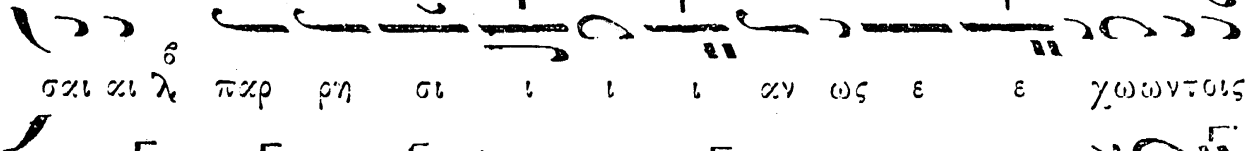

 η πλη θυ υς Ε ευ θυ μι ι ε ε ε κκ α α θο ο

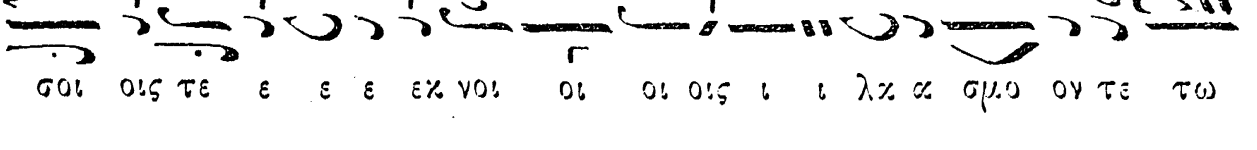

 ρω σα α σα ρ λ το της νη στει ει ει ει α α


 ας α νε εν δο ον το ον κ την στα α α α σιν


 τη ην π. αν νυ υχον προ σευ χην δι η νε ε κη η κ κκι δα


 κρυ υυ ω ων το ο α α με ε τρο ον ο θενκι τη η η


 σκι αι λ παρ ρη σι ι ι ι αν ως ε ε γωων τ. ο. ι. σ.


 σοι ο. ι. σ. τε ε ε ε εκ νοι οι οι ο. ι. σ. ι ι λκ α σμ. ο. ο. γ. τε τω

ων πτωξιαι σμ.α α α τωων λ και πα ρα δει ει

ει ει ει σα την οι κη η σι ιν

T ων ο σι ι ι ω ω ων ο ο μο ο τι ι μο ος λ

και αγ γε ε ε ε λωων ο ο μο ο σκη η νο ος λ

ω; υ πα αρ χω ων με ε μνη η σο ο ο τω ω ων τι ι

μω ων τωων σε ε λ και α νυ μνα ρ ρν τω ω

ων Γε ω ωρ γι ι ε ε λ την μνη η η η μνη

σα ρ ση με ε ρον την α γι αν και σε ε ε πτη η ην λ

εχ παν τοι οι οι ω ω ων λυ υ τρ ρ με ε νο ος τρ τρς

θλι ψε ε ε ωων λ και κο λα α σε ε ω ως

πα α τε ερ αι ω ω νι ι ι ι ι ρ ρ ρ ρ

και αι βα αρ βα αρων ε ε πη η ρει ει ει α ας λ και πα

σης α α α α α λ λη η η ης κκ κω ω σε ε ω ως λ

T ας Ο σι ι ι α α ας υ ψω ω σα αν τε ες υ
 μων χει ει ει ει ει ρα α ας προ ος Κυ υ ρι ι ο ον λ
 και α φε εν τε ες κρ α ξα α τε ε ε φω ω ω νην
 ε εν δο ο ζοι οι λ τρις μη τρι και αι αις δυ υ υ
 σω ω πα ρ με ε νο ος λ πρε σθει ει ει ει αις φι
 ι λαν θρω ω πε με χρι τε λος α σι ι ι νη η
 η η η η η λ ην εκ βα α α θρω ω ων ε ε
 γει ει ρα α με εν ποιμνην φυ λα α ατ τε ε ε λ τη
 μη τρι ι ι ι σα ρ κι εν δυ υ υ νων α α
 νω ω τε ε ε ρα α αν κκι αι σκκ αν δα α λων και αι
 θο ο ρυ υ υ βω ων λ και δυ σχε ρω ω ων και αι
 κα κω τε ε ε ω ω ω ων

Εἰς τὸν στίχον. Χαίροις ἀσκητικῶν

Ἰηχος λ π α'. ————— Κε.

X αι ρε ε τε μο νχ στω ωνη ηκηη η η πι ις ^χ αρ χι

ποιοι με ε ε ε νω ων τχ σε πτχ α α α α κρο ο

θι νι ι α α ^Δ η στα θμη της εγ κρχ α τει ει

ει ει α ας οι των ψυ χω ων ι ι α α τροι οι α σθε

νων η ρω ω ω ω σι ιστρισμ.αα κχ α ρι ι οι οι οι

οι ^χ πτω χω ω ω ων θει ο ον εν δυ υ μχ α ^Δ

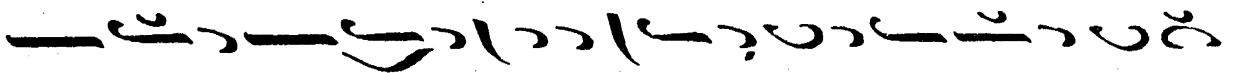
θλι βο με ε ε ε νων πχ α ρα κλη η σι ις ^Δ α

δι κχ ρ με ε ε ε νω ων βο η θοι οι οι οι α

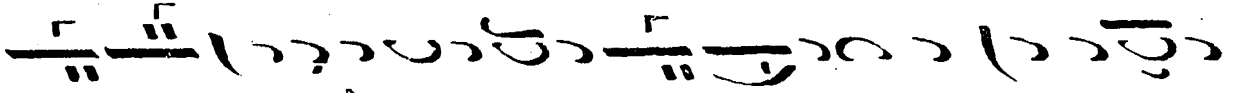
κχ α τχ:σχυνντοι οι οι οι η η σω ω τη ρι ι ο ο ο

ος ^χ των πτχι ο ο ο ον των πχ α ρχι νε ε σις ^Δ α

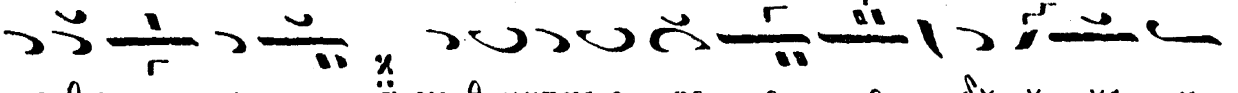
α πχ σι τοις τι ι μω ω σιν η μω ων την μνη η



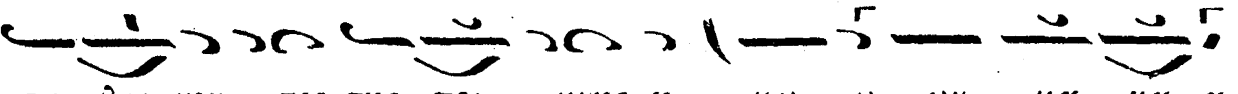
ἡ μὴν τῆ ἡν ε ἐν θε ε ο ον λυσιν αι τῆ σα σθε τα



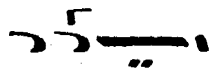
α α χο οςδεινωνπαντοι οι οι οι ω ων αι αι τδ με



ε θα α α α εχ θ,ωντας ε φρ ο ο δα ς ςς α



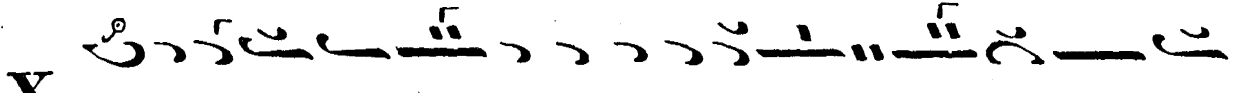
πε λαυ νον τες τῆς ποι μνης ἡ μω ω ων μζ κα α



ρι ι οι



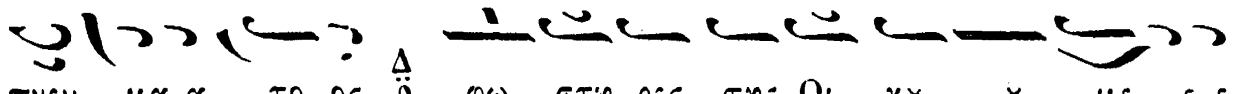
Κε.



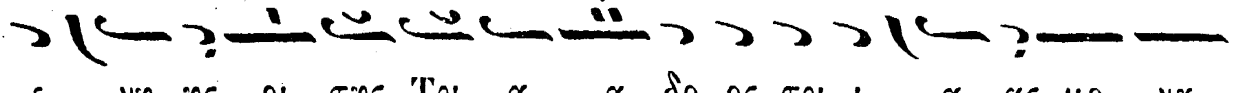
X αι αι ρε τε νο ἡ τοι οι οι οι πο τα α μοι οι πε πλη



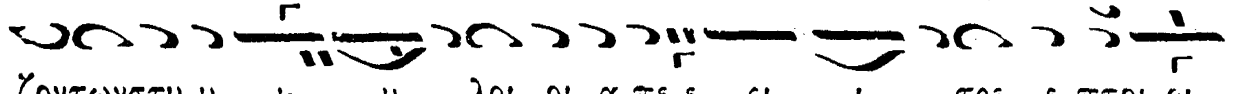
ρω ω με ε ε ε νοι οι των νζ μζ α α α των τδ ς



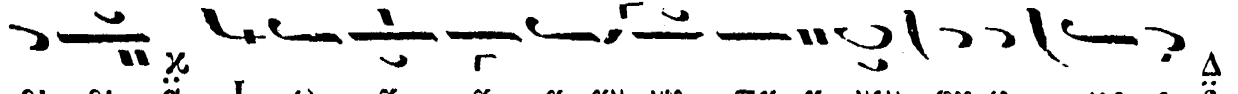
πνευ μα α το ος φω στη ρες τῆς Οι κα ς με ε ε



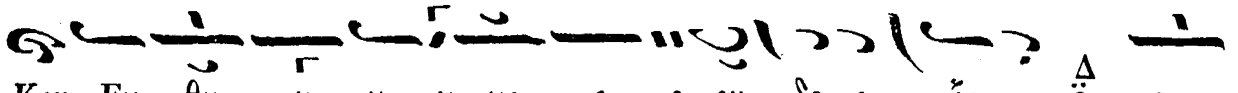
ε νη ἡς οι τῆς Τρι α α δο ος τρι ι α ας μο νζ



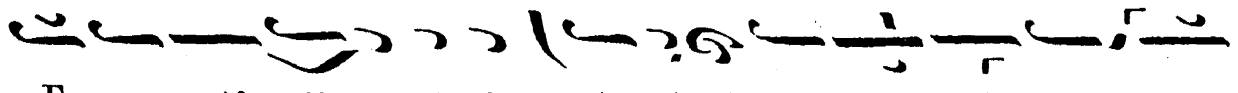
ζοντωνστυ υ υ υ λοι οι α πε ε ρι ι τρε ε πτοι οι



οι οι Ι ω α α α αν νη πα α νευ φη ἡ με ε συν



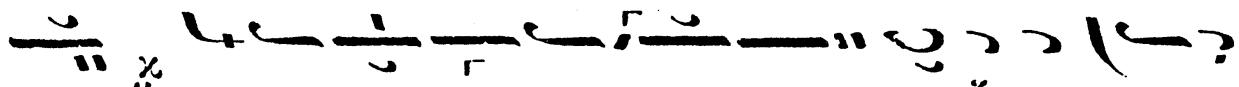
Και Ευ θυ υ υ υ μι ε ε εν δο ο ξε ε συν



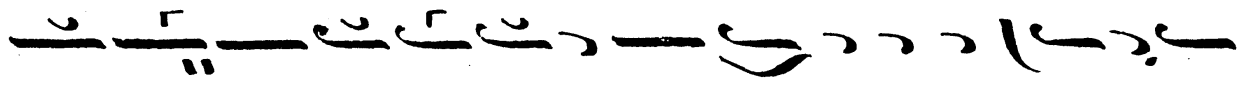
Γε ω ωρ γι ι ι ι ω ω α ρε τω ω ω ων κα



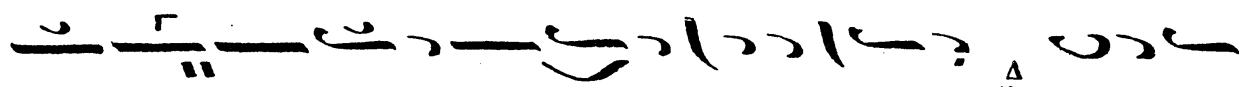
τα α γω γι ι α α α α λυ υχ νοι οι πκμ φω ωτοι οι οι



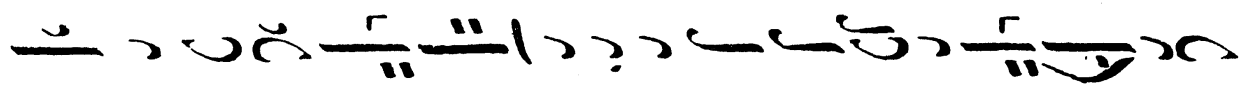
οι χ̣ μο νχ στω ω ω ων οι φω ω τι ζο ον τε ες



βι ι ι ον μχ κκ ρι ι ω ω τχ α τοι οι οι



νο ο ο ες οι οι α α υ υ πνοι οι Δ̣ στομα τα



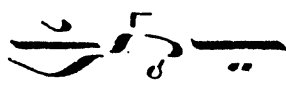
νο μον εν Θε ε ε ω ως εμ με λε τω ω ω ων τα



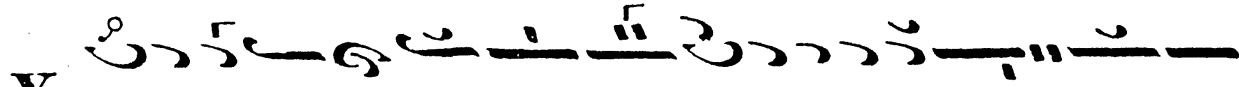
α τη ης χχ ρι ι το ο ο ος χ̣ Χρι στω ον αι τει ει ει



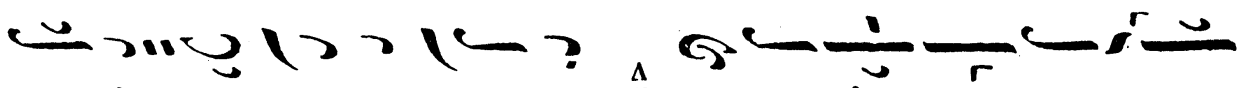
σθε ε τχις ψυ χχις η μων δο θη ναι το με γα



ε ε λε ος



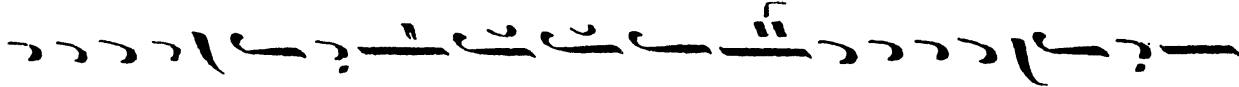
X αι αι αι ροις η της τρι ι α α α α δος τρι ι ας α



ει θα λε στα α τχ α Δ̣ φυ τα θει ει ει ει ων



πρχ α α ξε ε ω ων Δ̣ συγ κλη τρ βρ λης τη ης



α α α α νω ω ως κχι της κχ α τω ω υι υι οι οι πε



ρι βλε πτρ γε ε ε ε νρ ρς αν θη η ε ευ ο οσμ α

α α α χ σ τ ζ γ ο ο ο ο ν ε ς υ υ ψ ο ο ο

θε εν ε πι τ η ν γ η η η ν α πο ο στα ζ ρ ρ

σ ζ ι αι νο ε ς οι οι θ ει ει ει ει οι οι οι ου ρ α

νι ι ι ι οι οι οι αν θ ρ ω ω πο ι οι οι κ αι αι ε

ε πι γ ει ει οι οι οι οι κ α τ ζ λ η η η η θ ει α αν

α γ γε ε λ οι η η η θ ο ς οι υ πε ε ρ ε εν νοι οι

α αν και συ υ υ νε σι ι ν ε ε χ ο ο ν τε ε ς

βι ο ν και λο γ ο ν και χ α α α ρ ι ν υ πε ρ φυ η η η η π α

αν τα α τι μι α α α α θε ω ω α με ε ε σω ω ς

υ πε ρ π αν τ ω ν θε ο φο ρ ι ν υ ν εν τυ γ χ α α νε ε τε

Εἰς τοὺς Αἶνους. Ὅτε ἐκ τοῦ ξύλου σε νεκρὸν

Ἦχος β'. Δι.

ει ει ει ει ει ε ε ε ε Ι ι ω ω αν ν η η σε ε

α α αυ τον ε ρω τι πτε ρω σης α α πε ε ε

πτης εις υ ψος ο ο σι ι ι ι ι ε ε α πα

θει ει ει ας α α πα α α σην ε πα α πω ω σα α

α με ε ε ε νος κο σμη δο ο ο ξα αν χα μαιζη λο

ο ον στυ ρον δε ε ε ε πα α α ρης ζυ υ

υ υ γοντων ω τη ρι ι ον χει ρων ε ε τε ε ε λε ε

ε ε σης βι ι ι ι ι ον α μυ θη τοι ο ις α α γω

ω ω σι κκ α α τα τα α λα στο ρος ο ο ο

θε ε εν η τρι ας με γα α λωσ σε ε ε ε ε δο

ξα α σε ε

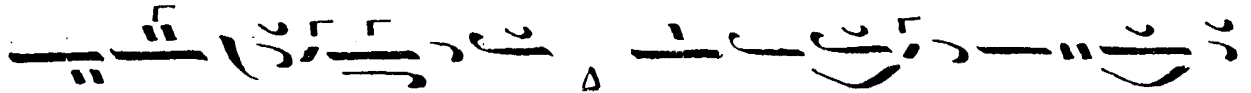
ο ο ο ο τε ε ε ε ε εν τω ω Ο ρει ει τω ω

σε ε ε πτω την θει αν προ ο σα γων ε ε τε ε ε

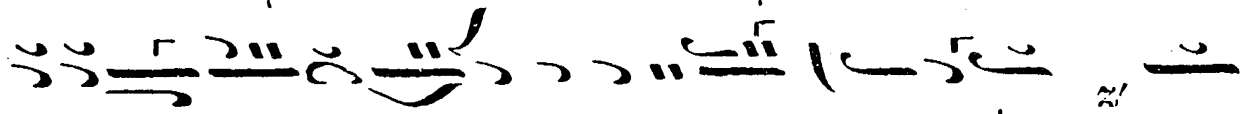
λεις θυ σι αν τω ω βα α σι ι ι λει ει και



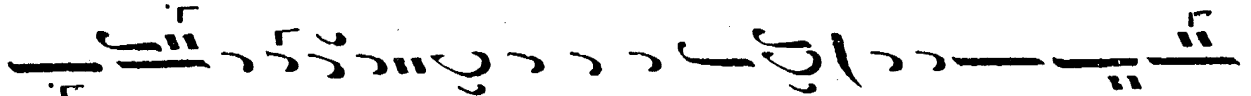
αι πα αντωνΘε ε ω η η η μων μ.α α κχρ ε Ευ θυ



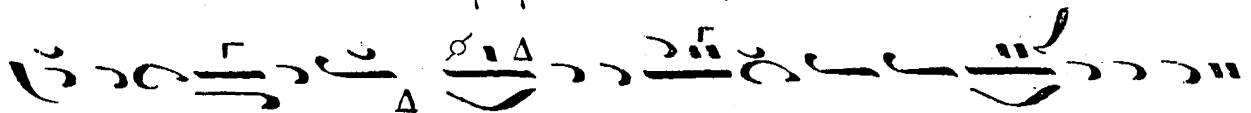
υ υ μι ι ι ε κχι φως α α α υ υ λον α



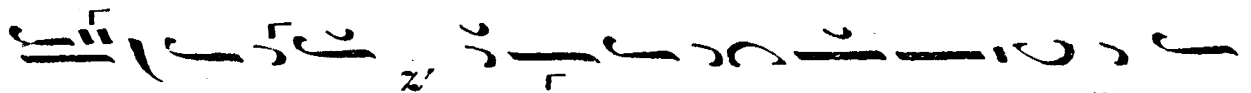
νω θε ε εν σε πε ρι ι α α στρχ α α ψχν ο



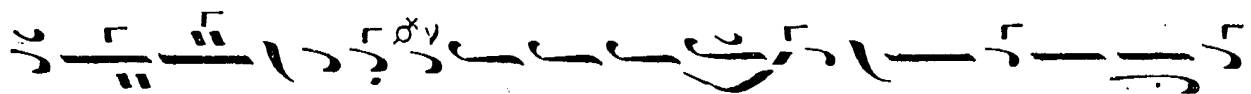
ο ο ολονκχ τε ε λχμ.πρυ υ νεν ως Μω υ υ σε ε ε



α το ο ο πριν το ο ο ο τε ε πε κρο τ'η η σχ αν



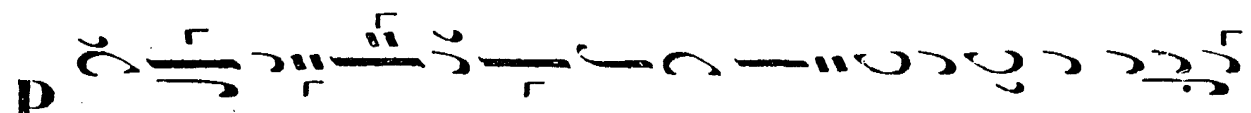
στι ι ι φη μο ο ο νχ στων κρχυ γα ζον τχ



δο ο ο ξα α τω δο ξχ σχν τι ι σε πχ α αν σε ε



βα σμι ι ε ε



P υ υ υ υ υ υ υ υ πει ει ρχ α σμ.ων και αι συ υμ.



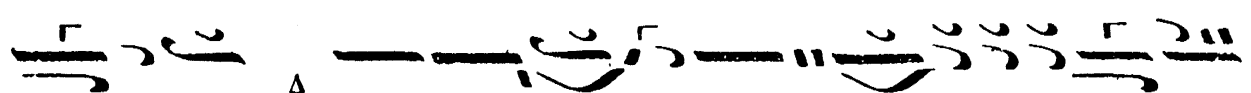
φο ο ο ρων τας την σην πχ α νι ε ρο ον μνη η η



μνη πο θωγε ε ρχι αι ρο ο ον τχ ας κχι τι



μω ω ωντχ α ας α σμ.α αι πα τερ Γε ε ω ω ω ρ γι ι



ι ι ε ταις προς Κυ υ υ ρι ι ον παντοτε ε ε

θερ μεις σα ρ πρε ε σθει ει ει αις ωσ περ δε ευ η ρεστη η

σας εν γη συ νον τι ι ι ι ι σα α α αρ κι ου ρ

ρ ρ τω των ε σοπτρω ων λυ υ θε ε εν των νυ υ υν

των α σω μα των χο ρει ει ει αι αι αις μελ πεις το

τρι σα α γι ο ο ον με ε λω δη η μα α

Α α α α αλ λο ο ο ον υ υ μα ας οι δε εν η η

μο ο ο νη νει λον τον Ι βη ρων ε εκ βα α α

θρων ην περ ε ε γει ει ρα α α τε ε χρου σο

ο ορ ρο αν α α αρ δο ον τα ουκ αι θι ι ο ο ο πω

ων τη η ην γην πι στων πα α αν τω των καρ δι ας δε

ε ε τεις δι δα σκα α λι ι ι αις και πο λυ

υ χ ρ αν πει θον τ κ κ αρ πον προ σα α α γει ει ειν θε ε ε ε

ω ο ο ο ο ον περ σω τη ρι α αν κι τει ει ει ει

σθε ε ε ε πι κκ τα πεμ ψαι πκ τε ε ε
 ρε ε ες το ς πι στως την μνη ημην υ υ υ μω ων α
 γυ ς σα α

Ἀπολυτίκιον. Τοῦ αὐτοῦ.

Ἦχος α'. Πκ. χ

Τ ςς τρεις λαμ. πτη η ρκς τςς θει ει ςς της τρι ση
 λι ι ς ς ς θε ο ο τη η τος τςς την
 ι ε ρκ αν εκ τωνβκ α α θρωντων Ι θη ρων λα α
 α αυ ρκ αν ε ε ε γει ει ρκ αν τκ ας π τςς ψυ
 χο τρο ο ο ο ο φςς πο τα α μς ς ς ςς εγ κρκ τει
 ει ει ας τςς η μκς τκτε ε εκ να α α αυ των
 να μκ σι δι δα σκκ λι ι ι ας πι στω ως κκ ταρ
 δε ε ε ε ευ σα α α αντας π Ι ω α α

α α αν νηντον με ε ε ε ε γαν και τον θε ο φο ο

ρο ο ον Γε ω ωρ γι ι ον συν τω κλει νω ω

Ευ θυ μι ι ι ω τω δευ τε ρω οφ θε ε ε εν τι ι χρυ υ

σορ ρη η μο ο νι ι q πα α α α αν τες οι την μνη

μην τε λα ρ αν τες α αυ των Δ συ νελ θον τες υ υ υ υ

μνοι οισ τι ι ι μνη η σω ω με εν q αυ τοι γαρ τη

τρι ι α α α δι υ περ υ μω ων α ει πρε σβε

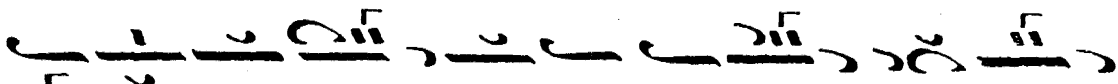
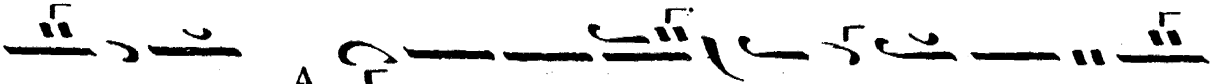

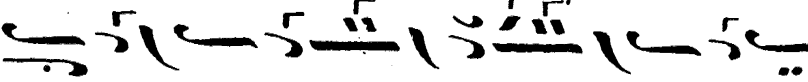
ε ε ε ευ ρ ρ ρ ρ ρ ρ




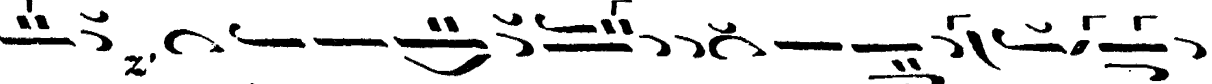

ΘΕΟΣ ΚΥΡΙΟΣ

ΚΑΤ' ΗΧΟΝ

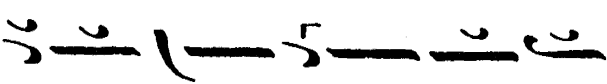
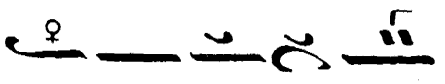
Ἦχος α' Πζ.

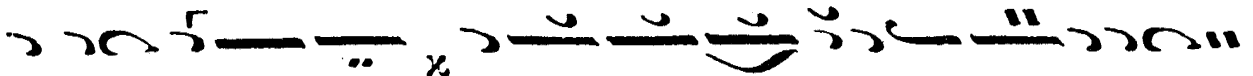
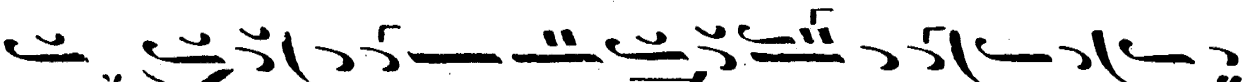
Θ  ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε φχ νε εν
 η η μιν Δ ευ λο γη με ε ε νος ο ο ε
 ε ερ χο με ε ε νος Δ ε ε ε εν ο ο νο ο μ.α
 τι ι Κυ υ υ ρι ι ι ι ς

Ἦχος β'. Δι.

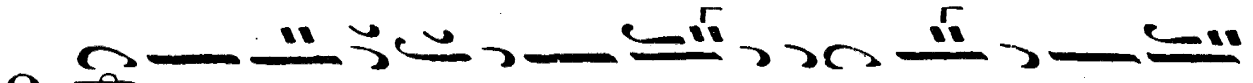

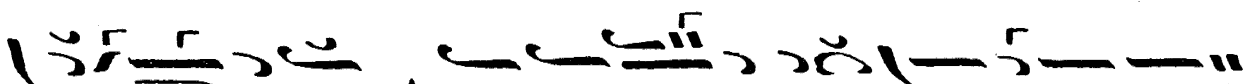

Θ  ε ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φχ νε η
 μι εν ευ λο γη με νος ο ο ερ χο ο ο με ε ε ε
 νος Δ εν ο νο μα τι Κυ υ υ ρι ι ι ς ς

Ἦχος γ'. Γα.


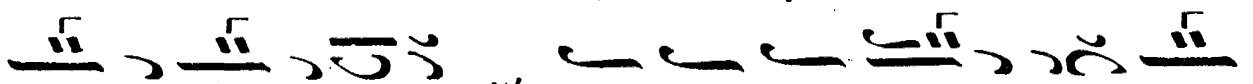


Θ  ε ος Κυ υ υ ρι ος  και ε πε φχ νε


 εν η η η μιν ^χ εϋ λο γη με νος ο ερ χο ο με ε

 νος ^χ εν ο νο ο ο μ x τι Κυ ρι ι ι ι ι ς ς

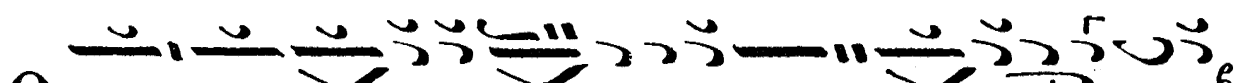
Ἦχος δ'. Δι.

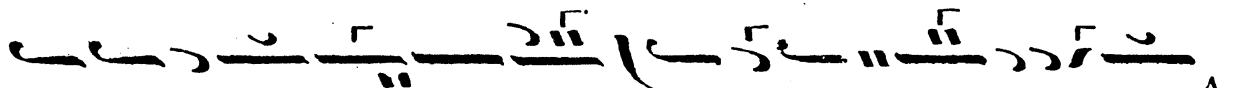

 ε ος Κυ ρι ος και ε πε ε φα α νε ε εν

 η η η η μιν ^β εϋ λο γη με νος ο ο ε ερ χο ο

 με ε ε ε νος ^Δ εν ο νο ο μ x τι ι ι Κυ υ

 ρι ι ι ι ς ς

Ἦχος λ π ρ Πα.

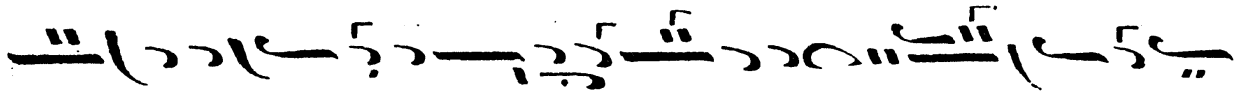

 ε ο ο ο ος Κυ ρι ι ος ^χ και ε πε ε φα

 νε εν η η μιν ^{ν'} εϋ λο γη με ε νος ο

 ο ερ χο ο με ε ε νος ^χ ε εν ο ο νο μ x τι

 ι Κυ ρι ι ι ι ς ς

Ἦχος λ π ρ Βα.


 ε ος Κυ ρι ο ος και αι ε πε ε φα νεν η η μιν ^β

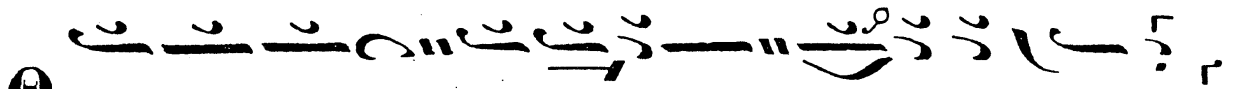


 ευ λο γη με ε νος ο ο ο ε ερ χο ο με ε νος ^Δ

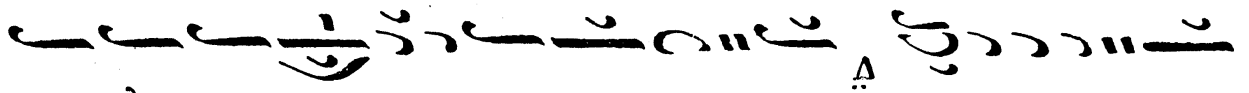


 εν ο ο νο ο μ.α τι ι ι ι Κυ υ ρι ι ι ς


Ἦχος Βαρύς. Γα.



 Θ ε ος Κυ ρι ι ος και ε πε ε φα νεν η μι εν η η

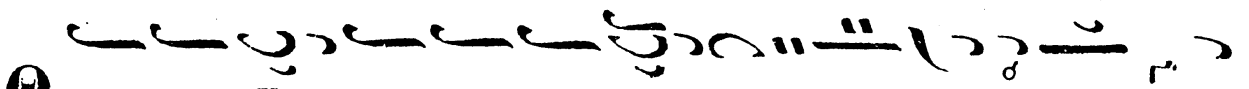


 ευ λο γη με νος ο ερ χο με ε νος ^Δ εν ο ο νο ο μ.α

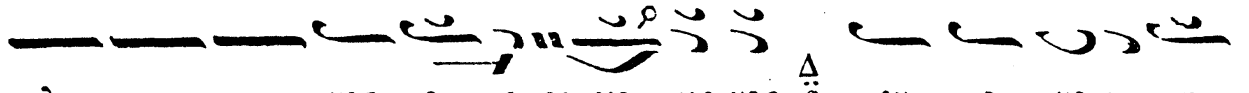


 τι ι Κυ ρι ι ι ς ς


Ἦχος λ π ς Νη. Γα.



 Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η η μι εν η η ευ



 λο γη με νος ο ε ερ χο με νος ^Δ εν ο νο μ.α τι



 Κυ υ ρι ι ι ς



ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΑΡΓΑ ΤΩΝ ΚΥΡΙΑΚΩΝ

Ήχος α'. Πλ.

Τ ὁ λι θρα σφοδρ γι σθεν τος Ἰ ὁ υ πο των Ι ι ι ς
δει αι αι ων Ἰ καιστρο τι ω των φυλασσο ο ον
των το α α χραν το ον σα ς ς Σω ω ω ω
μα π α νε ε στης τρι η η με ρος Σω ω τη η
ηρ Ἰ δω ρα με νος τω κο ο σμω την ζω ω ω η ην Ἰ
δι α τρ ς το αι δυ νη αμειστων ς ς ρα α νω
ων χ ε βο ο ο ω ων σοι ζω ω ο ο ο δο ο
ο ο τα π δο ο ξα τη α να στα α σι σα

Χρι ι στε ε ε Δ δ ο ο ο ο ο ξ α Δ τη η

η βα σι ι λει ει α α σα ρ Δ δ ο ο ο ο ο ξ α Δ τη

οι κ ο ο νο μι α α σα ρ ρ Δ μ ο νε φι

λα α α α αν θρω ω ω πε

Ήχος Δι.

Ο τε κ α α α α α τη η λ θες προς το ον θ κ ν κ τον η

ζω η η α θ κ α α ν κ τος το ο ο τε

το ον α α α α α α δ η ν ε νε ε ε κρω ω ω

σας τη α στρα π η η τη ης θε ο ο ο τη η

η η τος ο τε δε κ κ τας τε θνε ω ω ω

τας εκ των κ κ τ κ θ ο νι ι ω ν α νε ε ε

ε ε στη η η η σας πα α α σαι αι Δυ να α α

α α α α μει εις των ε π ρ ρ ρ ρ νι ι

ι ων ^Δ ε κρη α αυ γκ α α α ζον ^Δ ζω ο

δο ο ο ο τα Χρι ι στε ε ^Δ ο θε ο ος η μων δο

ο ο ξα σοι

Ήχος Γ'. ηη Πζ,

Ε υ φρη νεσθω ^Δ τα ς ρχ α α νι α ^χ α

γαλ λι α α σθω ω τα α ε ε πι ι ι γι ι ι ι

α α ^π ο τι ε ποι οι οι η σε ^χ κρα ατος

εν βρα χι ο νι ι α α αυ τα ^χ ο Κυ ρι ος

ε πα α τη η σε ^χ τω θα νη ατωτοον θα α να α

το ον ^π ^χ πρω το τοκοστων νεκρων ε γε ε ε νε το ^χ

εκ κοι λι ας Α δα ε ερ ρυ σα το ο η η η μας ^χ

και πα ρε ε ε σχε ε ^χ τω κο σμω ω το με γα

ε ε λε ε ος

Ἦχος Λ Δι.

T ο φαιδροντης Α να στα σε ω ως κη η η ρυ υ υ υ γ
μα α ^Δ εκ τσ Α γ γε λυ α α θσ σ σ σ αι αι ^Δ αι τσ
Κυ ρι σ σ Μα θη η η τρι ι ι ι αι ^β και
την προ γο νι κη ην α α πο φ α σι ιν α α α πορ
ρι ι ι ι ψ α α α α σαι ^Δ τοις Α πο
στο ο ο ο ο λοις ^Δ και χο με ε ναι ε ε ε
λε ε ε ε γον ^β ε σκυ λενται ο θσ ν α το ος ^Δ
η γε ερ θη Χριστος ο Θε ε ο ο ο ος ^Δ δω ω ρσ με
ε νος τω ω κα ο ο σμω ^Δ το ο ο με ε ε γ α
ε ε λε ε ο ος

Ἦχος λ α'.

T ον συ νκ νκ ρ χον Λο γο ον Πα τρι ι και Πνε

ευ μχ α α τι ῥ τον εκ Παρ θε νθ τε χθεν τχ εις σω
 ω τη ρι ι ι α αν η η η μων ρ α νυ
 μνη σω μεν πι στοι και προ σκν νη η σω ω μεν η η α τι
 ην δο κη η σε ε σκ αρ κι η η α νελ θειν ε εν τω
 ω στχ αυ ρω ω και θχ α α α νχ α α τον υ υ πο
 μει ει ει ει ει νχι ῥ και ε γει ει ρχι τχς τε θνε
 ω ω ω τχσεν τη εν δο ο ξω ω Α α α νχ στχ α
 α σει α α αυ τθ

Ἦχος λ β'. Ββ.

Α γ γε λι και Δυ να α α μεις ε πι ι τω ω
 μνη η η μχ α α α σθ και οι οι οι φυ υλ λα
 α σο ον τε ες α πε ε νε ε κρω ω η η η σαν και
 ι ι ι ι στχτο Μχ ρι α εν τω τχ α α φω

Κο σμω ω το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ο
 ο ο ος

Ἦχος λ π ς Νη. Γα.

Ε ξ υ ψ α ς κ κ τ η λ θε ε ς ο ο ευ σπλααγ χνος τ α φ η ν
 κ κ τε δε ξ ω τρι ι η με ε ρ ο ν ι να η μας ε λευ θε
 ρω ση σ τ ω ν π α θ ω ν η ζ ω η κ αι η α ν α στα σι ς η μ ω ν Κυ
 ρι ε ε δο ξ α α σοι

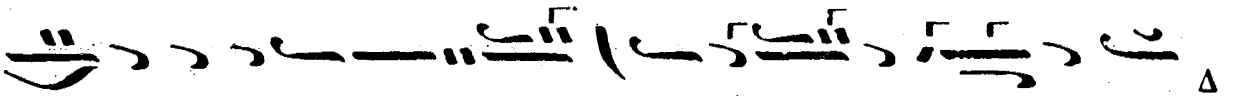
ΑΠΟΛΥΤΙΚΙΑ ΤΩΝ ΕΟΡΤΑΖΟΜΕΝΩΝ ΑΓΙΩΝ

ΜΗΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ

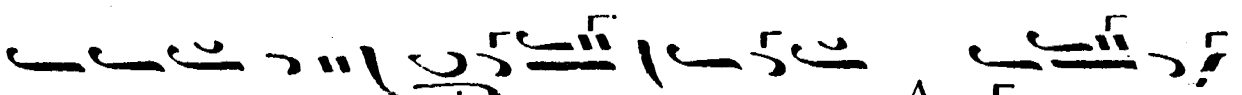
Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Θεοτόκου

Ἦχος Δι.

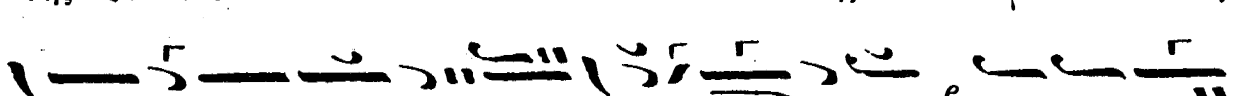
Η γεν ν η σι ς σ α θε ε ο ο το ο ο κε ε χα
 ρ α αν ε ε μ η η η ν υ υ υ υ σε ε π α ση τη
 οι κ ρ με ε ε ε ν η εκ σα γ αρ α α α



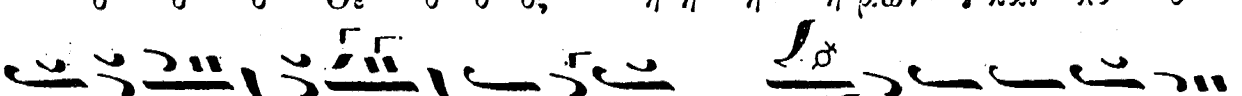
 νε τει ει λεν ο η η η η η λι ι ι ι ι ος ^Δ



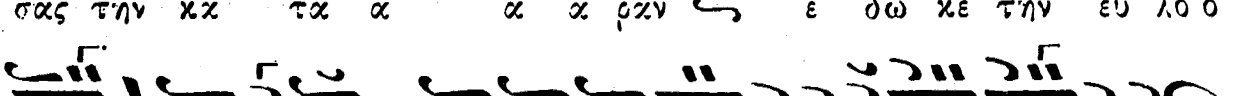
 της δι και ο ο συ υ υ υ υ υ νης ^Δ Χρι στο ο ος



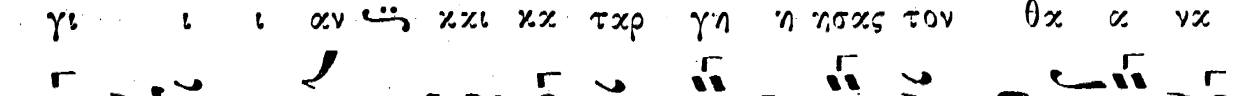
 ο ο ο Θε ο ο ος η η η η μωνι ^β και λυ υ



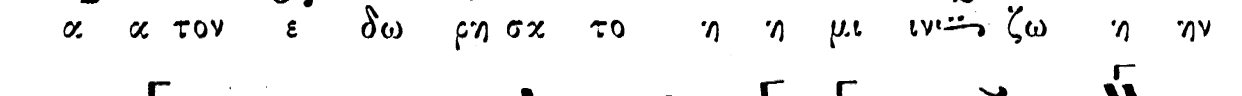
 σας την κκ τα α α α ραν ε δω κε την ευ λο ο



 γι ι ι αν ^Δ και κκ ταρ γη η ησας τον θα α να



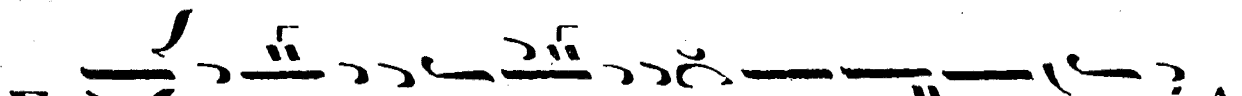
 α α τον ε δω ρη σα το η η μι ινι ^ζ ζω η ην



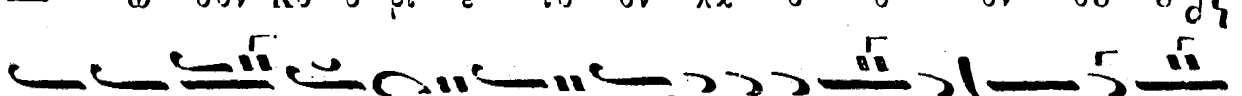
 τη η ην αι αι ω ω νι ι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον

Εἰς τὴν ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ

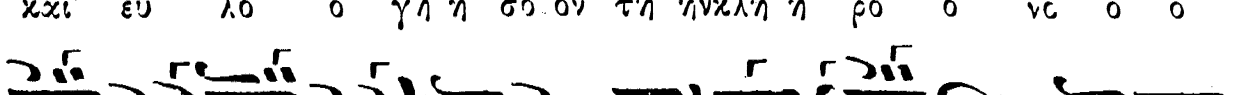
Ἦχος $\frac{4}{\eta}$ Πζ.



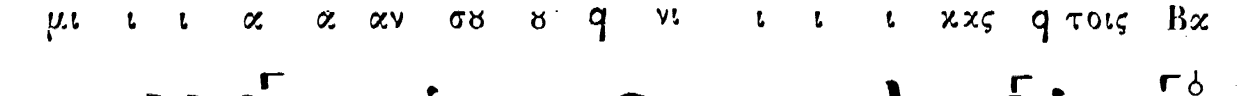
 ω σον Κυ υ ρι ε το ον λα ο ο ον σα ρ ^Δ



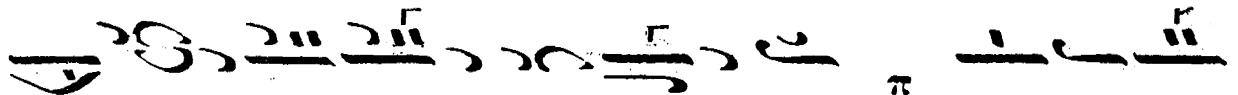
 και ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νε ο ο

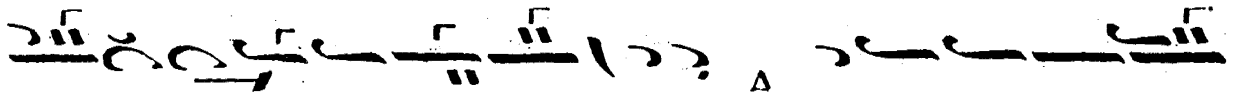



 μι ι ι α α αν σα ρ ^π νι ι ι ι κας ^π τοις Βα

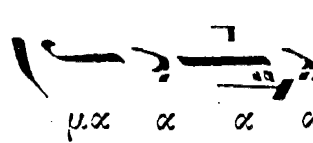


 σι λε ε ε ε ευ σι ^Α κι τκ βαρ βα α α α



 α ρωων δω ρα ρ ρε ε ε νος π και το σο


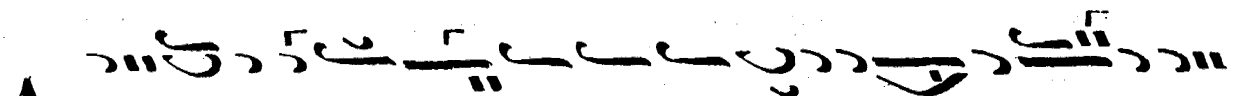
 ον φυ λα α α α ατ των Δ δια τα Σταυ ρα


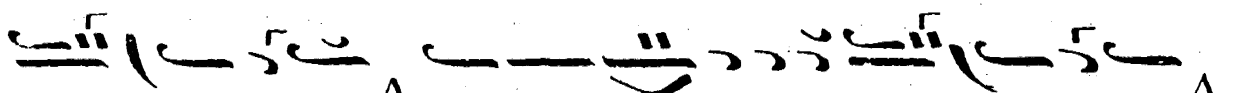
 ρ σα ρ πο ο λι ι ι ι ι τε ε ε ευ


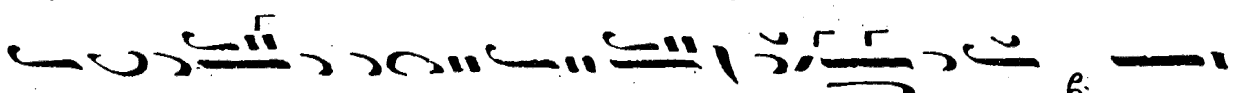
 μα α α α

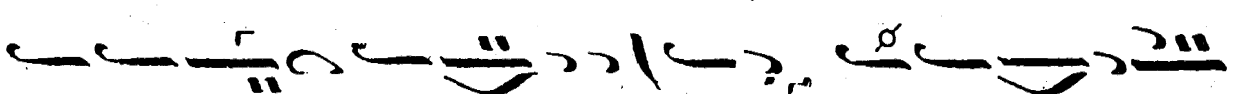
Του Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου


Ἦχος Δι.




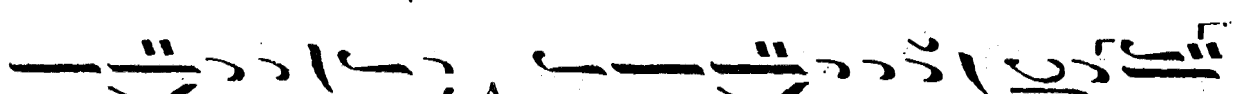
Α α α α πο ο στο λε Χρι στωθε ω η γα α πη η


 με ε ε νε ε πι τα χυ υ νον ρυ υ υ σαι


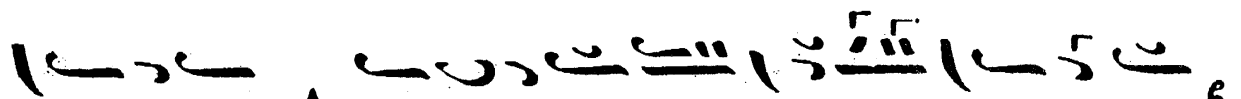
 λα ον α να α πο ο λο ο ο γη η η η τον δε


 χε τχι αι σε προ σπι πτοον τα ρ ο ε πι ι πε


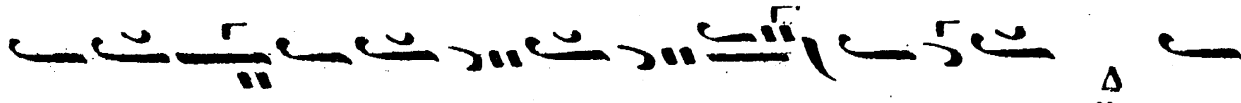
 σο ο ο ον τα τω στη η η θη η κα τα α α


 δε ξα α α με νος ον ι κε τευ ε θε ο ο


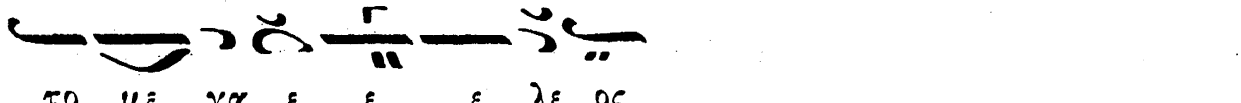
 φ λο ο ο γε ε και ε πι μο ο νον νε ε ε



 ε ε φος ^Δ ε θνων δι α σχε δα α α α σαι ⁶



 αι τϷ Ϸ με νος η η μιν ει ει ρη η η νην ^Δ και

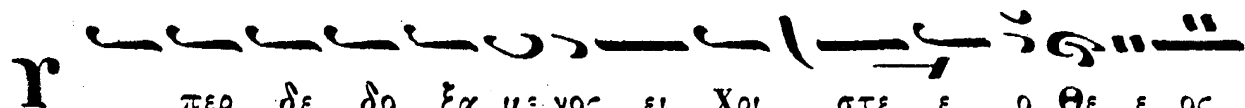


 το με γα ε ε ε λε ος

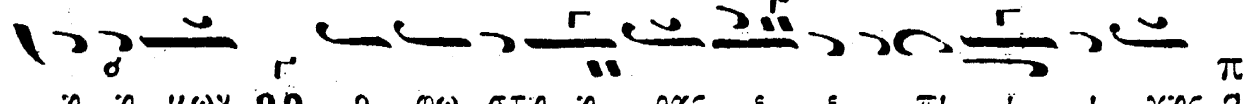
ΜΗΝ ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ

Τῶν Ἁγίων Πατέρων

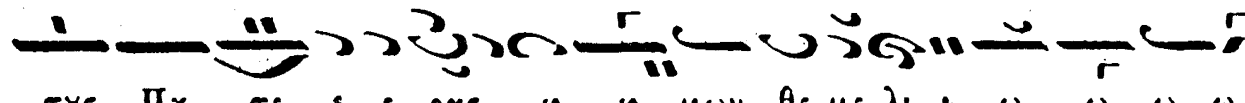
Ἦχος λ̣ π̣ ϩ̣ Νη. — Γα.



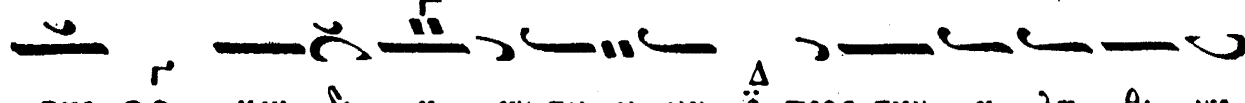
 Γ̣ περ δε δο ξα με νος ει Χρι στε ε ο θε ε ος



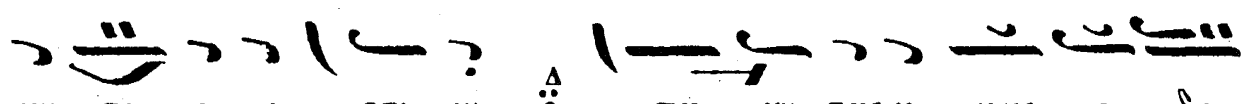
 η η μων η̣ ο φω στη η ρας ε ε πι ι ι γης ^π ρ



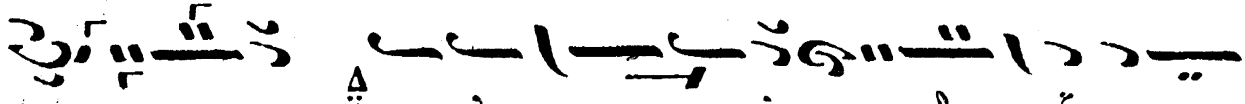
 τας Πχ τε ε ε ρας η η μων θε με λι ι ω ω ω ω



 σας η̣ και δι α αυ τω ω ω ν ϩ̣ ^Δ προς την α λη θι νη



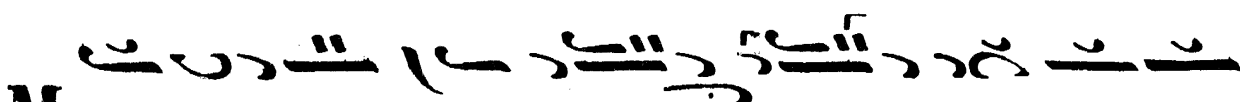
 ην πι ι ι στι ν ϩ̣ ^Δ πκ αν τας η μας ο δη



 γη η η η σας ϩ̣ ^Δ πο λυ ε ευσπλαχνε ε δο ξα α σοι

Τοῦ Ἁγίου Δημητρίου

Ἦχος η̣ Γα.



M ε γα αν ε ε ευ ρχ το ο ο ο εν τοις κιν

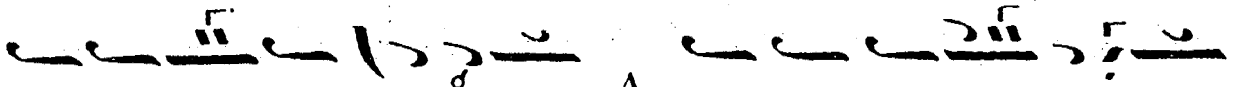
δυ νοιςιςηη σε υ υ πε ε ερ μχ χο ο ο ον η
 οι κσ με νη η η α θλο φο ο ο ρε η τα ε ε
 ε θνη η τρο ο πα ρ ρ με ε ε ε νο ον η ως ρ ον
 Λυ αι αι ρ κχ θει ει ει λες την ε ε ε πα α
 α αρ σιν η εν τω στω δι ι ι ω η θαρ ρυ υ υ να
 ας το ον Νε ε ε στο ο ο ο ρα α η ρ τω ως Α γι ε
 Χρι στο ον τον Θε ε ο ον ι κε ε ε τευ ε η δω ω
 ρη η σα α σθχι η η μι ι ιν το με γχα α ε ε
 ε ε ε λε ε ος

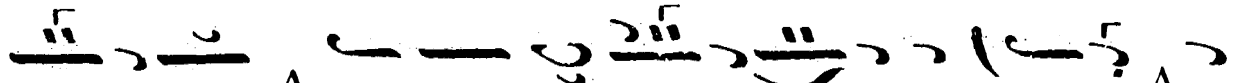
ΜΗΝ ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ

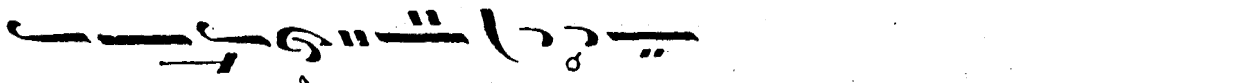
Τῶν Ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

Α γι οι α ναρ γυ ροι κχι αι θα αυ μα τρ αρ γοι ηη



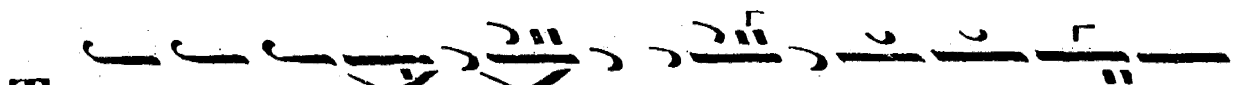
 ε πι σκε ε ψχα σθε ^Δ τας α σθε νει ει ει ας


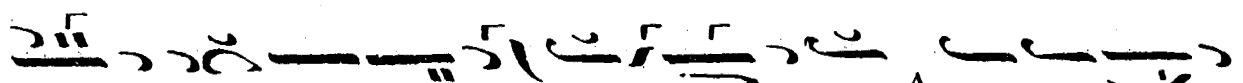
 η η μων ^Δ δω ρε αν ε ε λα βε ε τε ε ^Δ δω


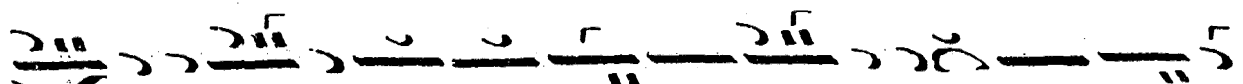
 ρε α αν δο ο τε η η μιν


Τῶν Ἁγίων Ἀρχαγγέλων


Ἦχος ^Λ ^Θ
^Δ Δι.

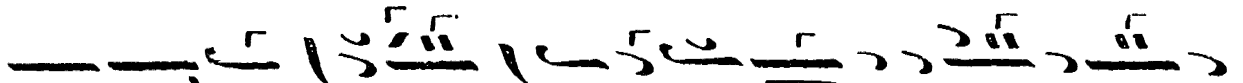


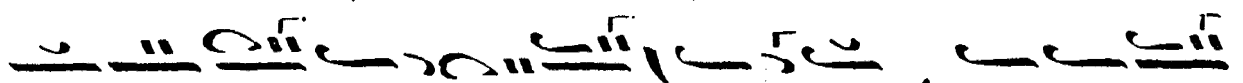
Των ου ρα νι ι ω ωων στρα α τι ω ωων


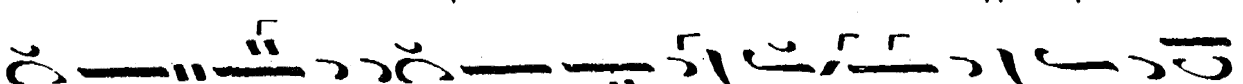
 Α αρ χι στρα α α τη η η η γοι ^Δ δυ σω πα ρ


 μεν υ υ μα ας η μει ει εις οι οι α νζ α α



 ξι ι ι ι οι ^Δ ι ναταις υ μωων δε ε η σε ε



 σι ^Δ τει ει ει χι ση η τε η η μα ας ^Δ σκε ε πη των


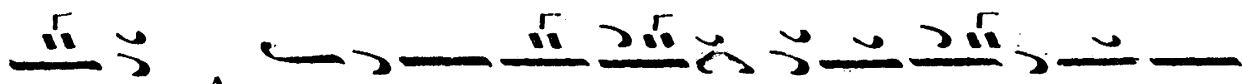
 πτε ε ε ρυ υ υ γω ω ωων τη ης α α



 υ λα υ υ μωων δο ο ο ξης ^Δ φοα ρα αν


 τας η η μα ας προ σπι ι ι πτο ο ο ον τζ α α



 α α α ας εκ τε ε νω ως και αι αι βο ο ω ω ων



 τας ^Δ εκ των κιν δυνων λυ τρω ω ω σα σθε η η


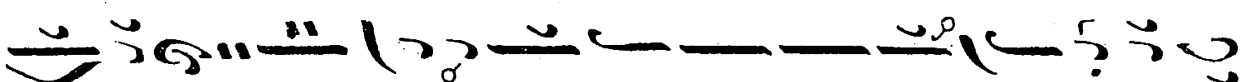
 μα ας ^Δ ως Τα ξι α αρ χαι των α νω ω Δυ να


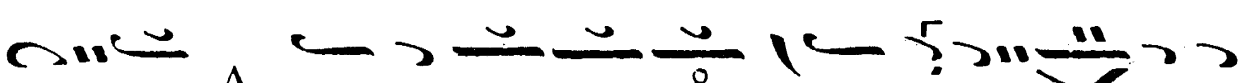
 α α με ε ε ε ων


Του Ἁγίου Ἰωάννου του Χρυσοστόμου

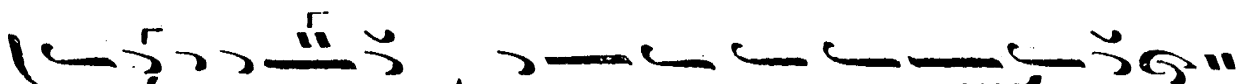
Ἦχος λ π ς Νη. Γα.





Η τσ στο μα το ο ος σα κα θα περ πυρ σος ^Δ εκ


 λαμ. ψα σα α χα α α ρις την οι κα με νη ην ε φω


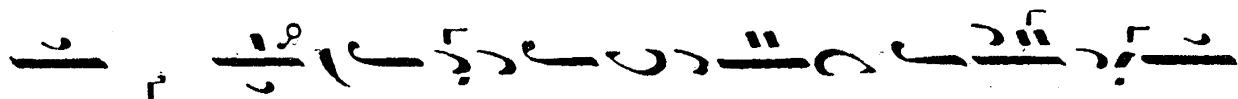
 τι ι σεν ^Δ α φι λαρ γυ ρι α ας τω ω κο ο ο


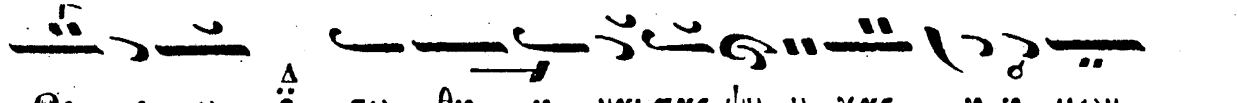
 σμω ω ^Δ θη σκυ ρα ρς ε νκα πε θε ε το ηη το υ


 ψο ος η η μι εν ^Δ της τα πει νο φρο συ υ νης υ υ


 πε δει ει ξεν ηη αλ λα σοις λο ο ο ο ο γοις παι


 αι δε ε ευων Πχ τερ Ι ω α αν νη Χρυ υ σο στο ο

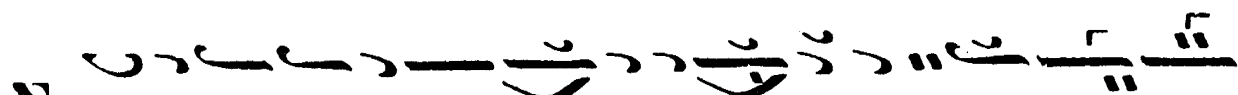


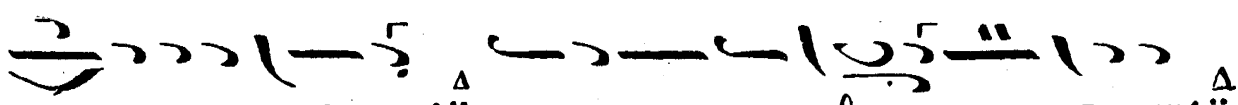
 με ⁷ πρε σβε ευ ε το λο ο ο γω Χρι στω ω τω


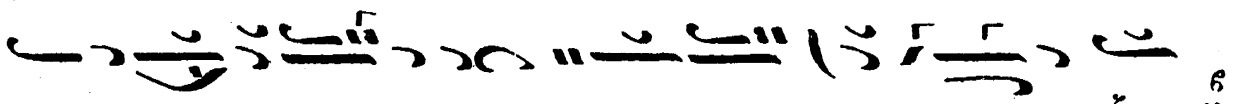
 Θε ε ω ^Δ σω θη η νχι τας ψυ υ χας η η μων

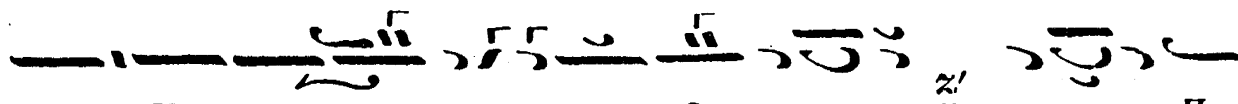
Τῶν Εἰσοδίων

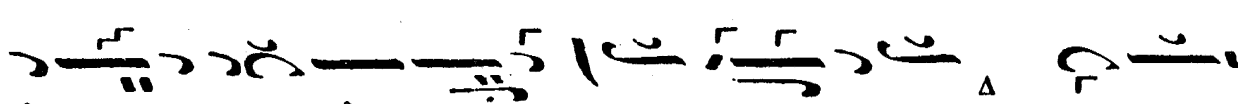
Ψαλμὸς ^Λ Δι.

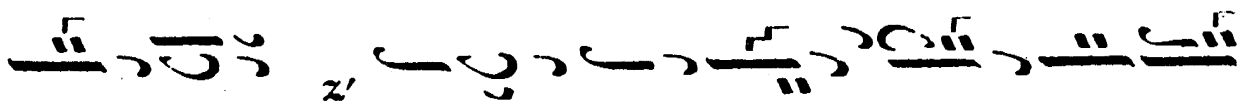


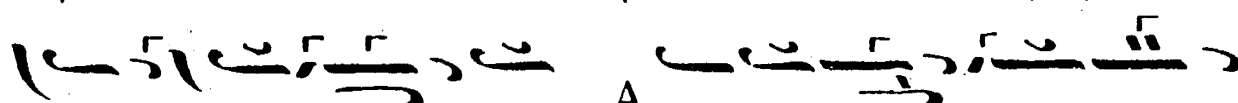
 η με ρον της ευ δο κιας Θε ο το προ ο οι οι οι


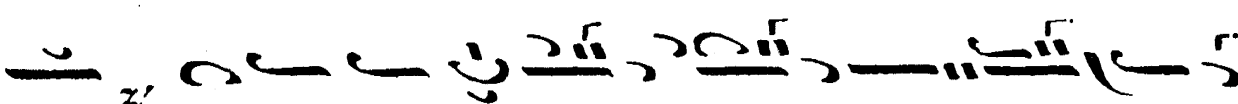
 μι ι ι ι ο ον ^Δ και της των αν θρω ω ω πω ων ^Δ


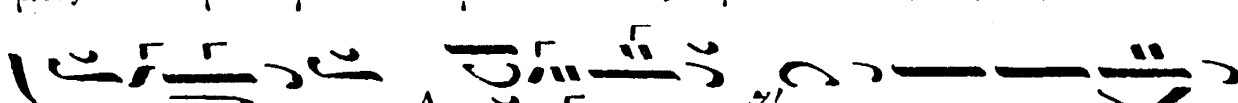
 σω τη ριας η η προ ο κη η ρυ υ υ υ ξις ^β


 εν Νχ ω ω ω ω τδ Θε ε ο ο ^{ζ'} τρκ νως η Παρ


 θε ε ε νος δει ει ει κνυ υ υ υ τχι ^Δ και τον


 Χρι ι στο ον ^{ζ'} τοις πασι προ κχ α α τχ αγ γε ε


 ε ελ λε ε ε ε τχι ^Δ αν τη η η η και η η


 μεις ^{ζ'} με γχ λο φω νω ως βο ο η η η η η


 σω ω ω ω μεν ^Δ χαι αι αι ρε ^{ζ'} της οι κο νο μι ι

ι α ας τσ Κτι στσ η η ε εκ πλη η ρω ω ω

σι ι ι ι ι ι

Του Ἁγίου Ἀνδρέου

Ἦχος Δι.

Ω ς των Α πο στολων πρω το ο ο κλη η η η το ος

κχι τσ Κο ρυ φρι αι αι ς ς α αυ τα α α δε ε

ε ελ φος τω Δε σπο ο τη των ο ο υ λω ων

Αν δρε ε α α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε

ει ρη νην τη οι κσ με νη η δω ω ρη η η σα α

α α σθαι κχι ταις ψυ χαις η μων το με ε γα

ε ε ε ε ε λε ε ε ε ο ο ο ο ο ος

ΜΗΝ ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ

Του Ἁγίου Σάββα

Ἦχος Νη. Γα.

Τ αις των δα κρυ ων σσ ρο αι αις της ε ρη μα το

α γο νον ε ε γε ε ωρ γη η σκς ηη και της εκ βχ α
 θς ρς στε νχ α αγ μοι οι οι ος ρ εις ε κχ τον
 τες πο νης ε κχ αρ πο ο φο ρη η σκς ηη και γε ε γο ο
 να ας φω ω στηρ τη οι κχ με νη λχ αμ.πω ωντος
 θου μα α σι Σκβ βχ Πα τηρ η η η μω ων ο σι ι
 ε ηη πρεσ βε ευ ε Χρι στω ω τω ω Θε ε ω ω
 σω θη ναι τα ας ψ η υ χς η ημων

Του Ἀγίου Νικολάου

Ἦχος Δι.

Κ α νο να α πι στε ε ω ως και ει κο νκπρα ο
 ο ο τη η η η το ος εγ κχ τει ει α ας
 δι ι δα σκα α λον α νε δει ξε σε ε τη η ποι
 οι οι μη η η η σ ρ ρ η των προ γηκ τω ων

α λη η η θει ει ει ει α δι α τρ το ε εκ τη
 η η σω τη τα πει νω ω σει τα υ ψη η λα α
 τη πτω χει α α τα α πλσ σι ι α α Πρ τερ Ι
 ε ρκρ χα α α Νι κο ο ο ο ο λα α α α α
 ε πρε σβε ευ ε Χρι στω ω ω ω τω Θε ε ω ω σω
 θη η νκι τα α ας ψυ υ χα ας η η μω ων
 ω ω ω ω ω ω ω ν

Του Ἀγίου Σπυρίδωνος

Ἦχος ᾠ Πα.

Τ ης Συ νο δε της πρω ω της α νε δει χθη ης υ
 περ μα α χος και θυ μα τερ γο ος Θε ε ε ο
 φο ο ο ρε Σπυ ρι ι ι ι δω ων Πρ α τη ηρ
 η η μω ων δι ο ο ο ο ο ο νε κρσυ εν τα

α φω προ σρω ω ω νει ει εις ^Δ και ο ο φιν ει
 ει εις χου υ σα ρν με ε ε τε ε θα α α λε ες ^π q
 και εν τω με ε ε ε ελπειν τας α γι ι ας σα ε
 ευ χα α ας ^Δ Αγ γε λης ε ε ε ε ε σχες ^Δ συλ
 λει τρη γρν τας σοι οι οι οι ι ι ε ε ε ρω ω τα
 α α τε ε ^π q δο ο ζα τω σε ε δο ζα σα αν
 τι ι ι ^Δ δο ο ο ο ο ζα ^Δ τω σε ε ε ε
 στε ε φα α νω ω σα αν τι ι ^Δ δο ο ο ζα τω
 ε νερ γρ ρν τι δι α α α σα ρ ^Δ πα α οι ιν
 ι ι α α α α α μα α α α τα

Είς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ

Ἦχος ^Δ Δι.

Η γεν νη σις σα Χρι στε ο ^Θ ε ο ο ος η η η η

μω ων^Δ α νε τει λε τω κω ο ο σμω το φως το ο
 της γνω ω ω σε ε ε ε ως^β εν αυ τη γαρ υι
 τοις α α στροις λχ α α τρεψ ο ον τε ες^Δ υ πο
 α στε ε ρος ε ε δι δα α α α α σκω ο ο
 ο ον το^β σε ε ε ε προ σκυ υ νει ειν τον Η λι
 ι ο ον^ζ της δι κχι αι ο ο ο συ υ υ νη ης^Δ
 κχι σε ε γει νω ω ω σχει ειν^Δ εξ υ υ υ υ
 υ υ ψα ρς^ζ α α α α να το ο λη ην^Δ Κυ υ υ
 ρι ι ι ε ε δο ο ξα σοι οι οι οι οι οι οι

Του Ἁγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου

Ἦχος Δι.

Β α σι λει ον δι ι α δη μχ α ε στε ε ε φθη
 ση κο ρυ φη η^ς εξ α θλω ων υ υ πε μει νχ ας υ

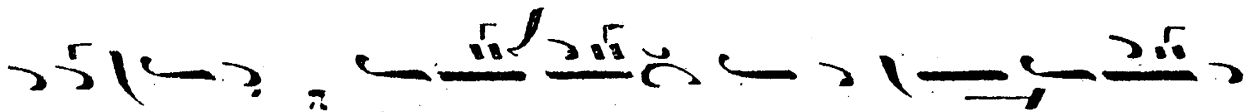
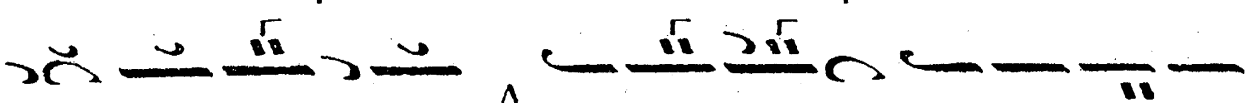
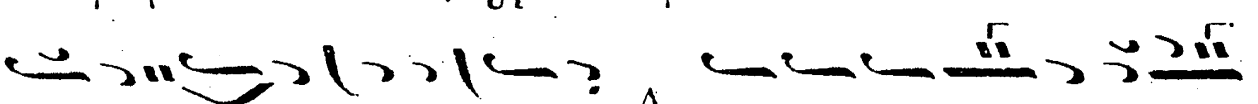
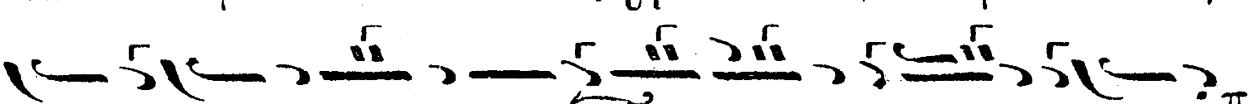
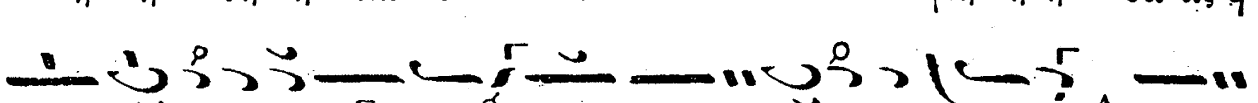
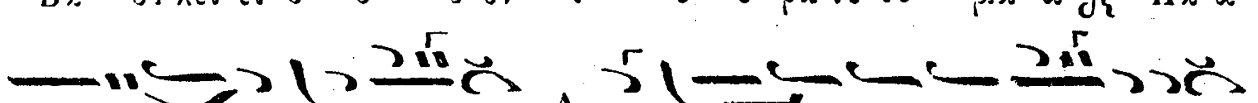
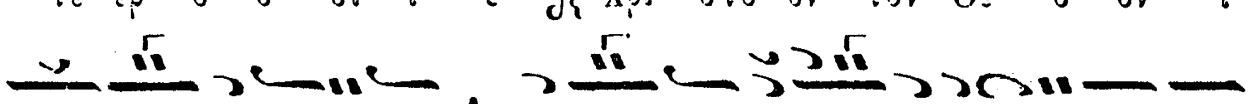
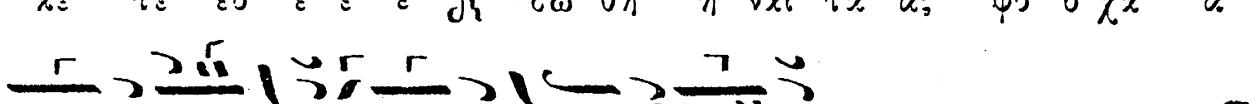
πε ε ερ Χρι στϑ ϑ ϑ ϑ τϑ ϑ Θε ε ε ϑ ϑ
 μαρ τυ ρωνπρω το ο ο α θλε συ γζ αρ την Ι
 ι ϑ ϑ δαι ω ω ων α α πε ε λε εγ ξα α ας
 μα α νι ι ι αν ϑ ει δε ες σα το ον Σω ω
 τη ρα α α α τϑ Πα α τρο ος δε ξι ι ο ο ο
 ο ο θεν ϑ αυ το ον ϑ ϑ εκ δυ σω ω ω πει ϑ
 υ πε ερ τω ω ων ψυ υ χω ων η η μω ω ω ω
 ω ω ω ων

ΜΗΝ ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Τοῦ Ἁγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου

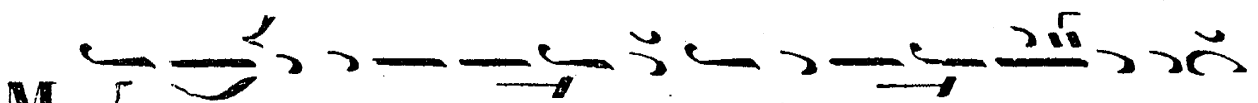



Ἦχος ϑ̣ Πα.

Ε ις πα σκντην γην ε ξηλ θε εν ο φθογ γο ος σα ϑ̣
 ως δε ξα με ε ε ε νη ην το ο ον λο ο ο γο


 Ο ΟΥ ΤΑ Ξ Θ ΔΙ Ξ Ξ ΘΕ Ο ΠΡΕ ΠΩ ΩΣ Ε Ε

 ΔΟΓ ΜΧ ΤΙ Ι ΣΧΣ Δ ΤΗΝ ΦΥ Ψ ΣΙΝ ΤΩΝ Ο Ο ΟΥ

 ΤΩΝ Ε Ε ΤΡΧ Α ΝΩ Ω ΣΧ ΑΣ Δ ΤΧ ΤΩΝ ΑΝ ΘΡΩ Ω ΠΩΝ Η

 Η Η ΘΗ Η ΚΧ Α ΤΕ Ε Ε ΚΟ Ο Ο ΣΜΗ Η Η ΣΧ ΑΣ Θ

 ΒΧ ΣΙ ΛΕΙ ΕΙ Ο Ο Ο ΟΥ Ι Ε Ε ΡΧ ΤΕ ΕΥ ΜΧ Α Δ ΠΧ Α

 ΤΕ ΕΡ Ο Ο ΣΙ Ι Ε Δ ΧΡΙ ΣΤΟ ΟΥ ΤΟΝ ΘΕ Ο ΟΥ Ι

 ΚΕ ΤΕ ΕΥ Ε Ε Ε Δ ΣΩ ΘΗ Η ΝΧΙ ΤΧ ΑΣ Ψ Ψ ΧΧ Α

 Α Α ΑΣ Η Η Η Η ΜΩ Ω Ω ΩΝ

π
θ

Ἔτερον τῆς ἑορτῆς ἤχος ὁ αὐτός

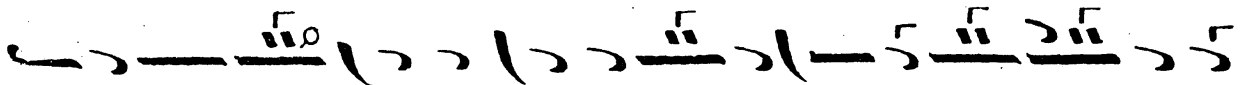
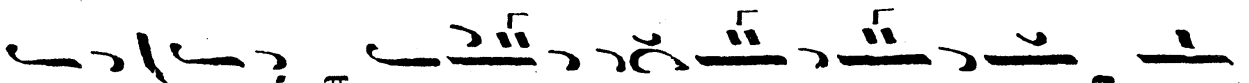

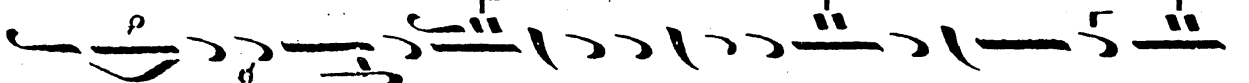

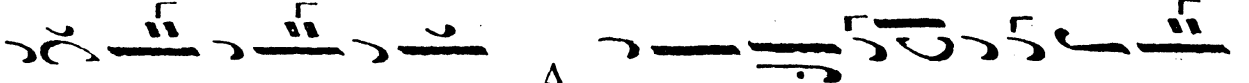
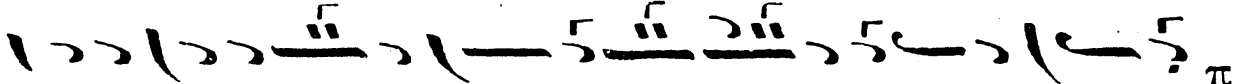
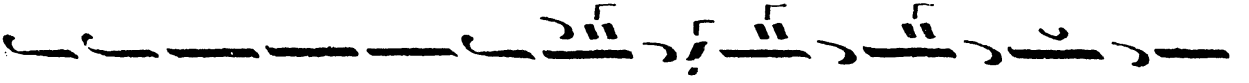
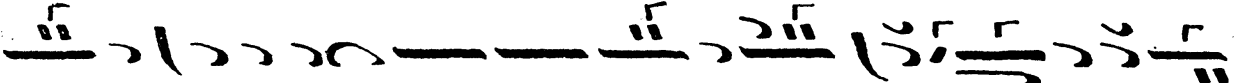
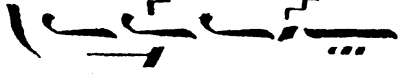

Μ ΟΡ ΦΗΝ Α ΝΧΛ ΛΟΙ Ω Ω ΤΩΣ ΑΝ ΘΡΩ ΠΙ Ι ΝΗ ΗΝ ΠΡΟ

 ΣΕ ΛΧ Α ΘΕ Ε ΕΣ Δ ΘΕ Ο ΟΣ ΩΝ ΚΧ Α ΑΤ Ξ Ξ

 ΣΙ Ι Ι ΑΝ Δ ΠΟ ΛΥ Ε Ε Ε ΕΥ ΣΠΛΧ ΑΓ ΓΥΕ Ε Ε

 ΚΥ Ψ Ψ ΡΙ Ι Ι Ε Ε Θ ΚΧΙ ΝΟ Ο ΜΟΝ ΕΧ ΠΛΗ ΡΩ

ων πε ρι το ο ο μη ην θε λη η σει κκ τζ δε
 ε χει σαρ κι ι κη η ην ι ι νκ πκ αυ σης τα
 σκι ω ω ω ω δη κκι πε ρι ε ε λης το ο κκ λυ
 υμ μα το ον πα α θω ω ω ω ων η η η η μων
 δο ο ο ο ο ξα τη α γκ θο ο τη η τι
 τη η η ση η δο ο ξα τη η η ε σπλαγγ
 χνι ι α α σα ρ δο ο ο ξα τη α νεκφρα α α
 στω ω λο ο γε συγ κα α τα α βα α α α α
 σει ει ει σα ρ ρ ρ ρ

Τῶν Θεοφανείων

Ἦχος ᾠ Πα.

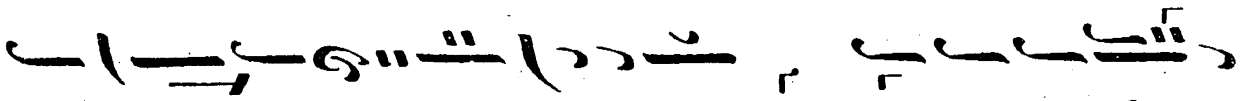
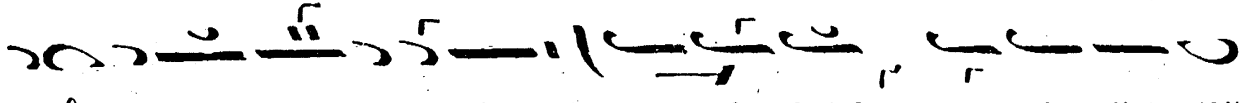
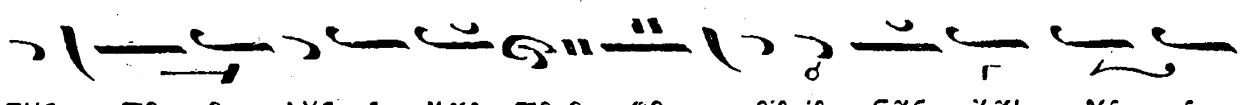
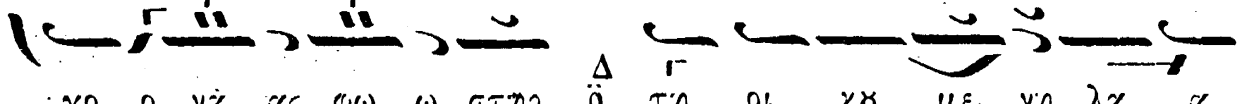
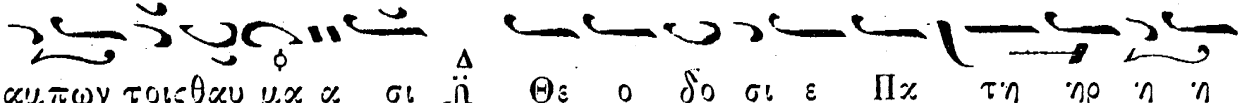
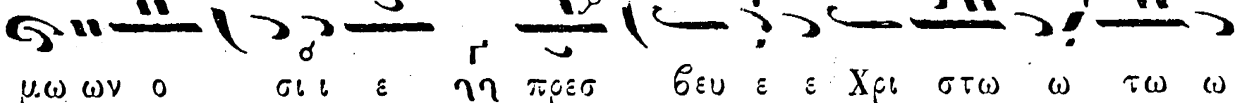
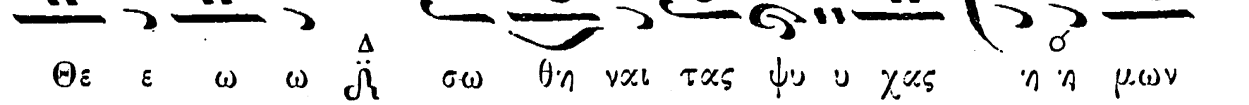
Ε ν Ι ορ θα α νη βκ πτι ζο με ε ε νδ
 ρ σα Κυ υ ρι ι ε ε ε η της Τρι α α α


 δος ε φρ νε ρω ω ω ω θη η προ ο ο σκυ υ υ

 νη η σι ις π τρ γα αρ Γεν νη η το ο ρος π η

 φω νη προ σε μχ αρ τυ υ ρει ει σοι οι Δ α γα

 πη το ο ο ον σε Υι ο ο ο ον ο ο νο ο ο

 μα α α ζ ς ς σα α π και το Πνευ μα εν ει δει ει

 πε ρι ι στε ε ρς Δ ε βε βαι αι αι αι αι ς τρ

 λο ο ο ο γ ς ς το ο ο α α α σφα α λε ες π

 ο ε πι φρ νεις Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ος και τον

 κο ο σμον φω τι σας δο ο ο ο ζα α α α σοι οι

 οι οι οι οι οι

Του Ἁγίου Θεοδοσίου


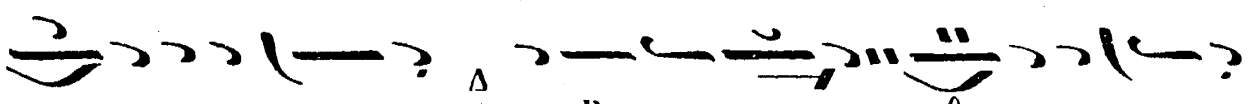
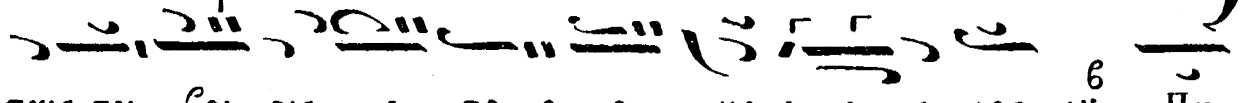
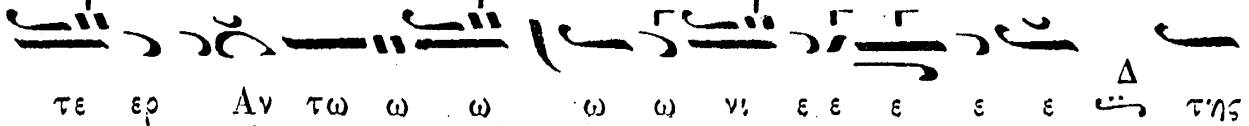
Ἦχος λ̣ π̣ Δ̣ Νη. Γα.

Τ αϊς των δα κρυ ων σα ρο αι αις της ε ρημ το α γο


 νον ε ε γε ε ωρ γη η σκς ηη και τοις εκ βκ α

 θς ρς στε να α α γμοι οι οι οισ ηη εις ε κκ του

 τρς πο ο νρς ε κκρ πο ο φο ρη η σκς και γε ε

 γο ο νζ ας φω ω στηρ Δ τη οι κρ με νη λα α

 αμ.πων τοις θαυ μα α σι Δ θε ο δο σι ε Πκ τη ηρ η η

 μω ων ο σιι ε ηη προσ βευ ε ε Χρι στω ω τω ω

 θε ε ω ω Δ σω θη ναι τας ψυ υ χας η η μων

Του Ἁγίου Ἀντωνίου

Ἦχος Δι.


T ον ζη λω την Η λι αν τοις τρο ποις μι ι μρ ς ς

 με ε ε ε νο ος τω Βκ πτι στη ε ευ θει ει ει αιαις

 ταις τρι βοι οισ ε πο ο ο με ε ε ε νος Πκ

 τε ερ Αν τω ω ω ω ω νι ε ε ε ε ε ε της

ε ρη η η μ ρ ρ γ ε γ ο υ ζ σ ο ι κ ι ι σ τ η η σ και τ η ν
 ο ι κ ρ ρ μ ε ε ε ε ε ν η ν ε σ τ η ρ ι ξ α α α σ
 ε υ χ αι αι αι αι σ ρ δ ι ο ο π ρ ε ε σ β ε ε ε υ
 ε . Χ ρ ι σ τ ω ω ω τ ω θ ε ε ω ω σ ω θ η η ν αι
 τ χ α α σ ψ υ υ χ α α η η μ ω ω ω
 ω ω ω ω ν

Του Ἁγίου Εὐθυμίου

Ἦχος Δι.

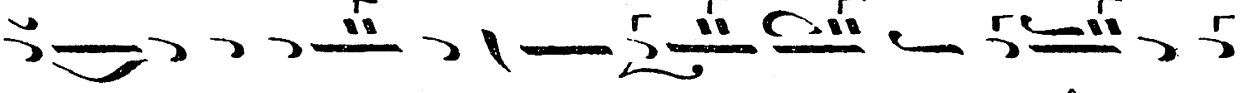
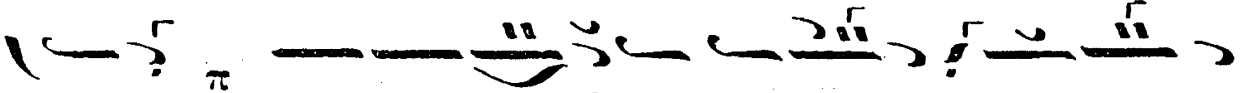
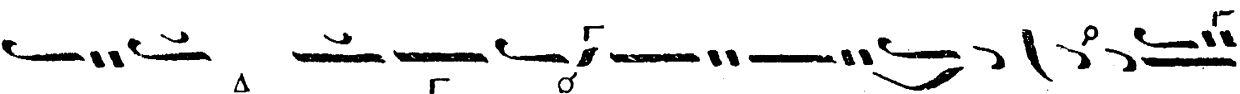
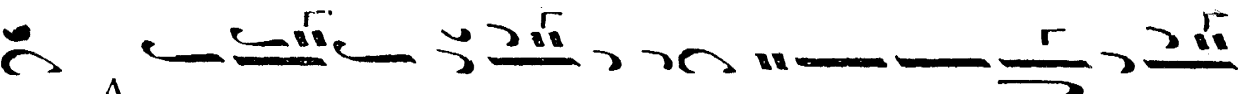
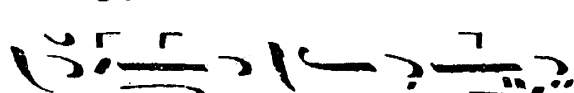
Ε υ φ ρ α ν ε ρ η η μ ο ο ο η η η η η τ η
 ι ι κ τ ρ ρ ρ ρ σ α ε ε υ θ υ μ η η σ ο ο ν η
 ρ ρ ρ κ ω δ ι ι ι ν ρ ρ ρ ρ σ χ ο ο
 ο ο ο τ ι ε π λ η θ υ ν ε σ ο ι τ ε ε εκ ν α α ν η ρ ε
 π ι θ υ μ ι ω ω ν τ ω ω ν τ ρ π ν ε ε ε ε ε υ μ α α

α α τος ^Δ ευ σε βει α φυ υ υ τε ε ευ σας εγ
 κρη τει α ε ε εκ θος ε ε ψκς εις α ρε των τε
 ε λει ει ο ο ο τη η η η τχ ^β τκισ αυ τδ ι
 κε σι ι ι αις ^Δ Χρι στε ε ε ε ο θε ε ος ^Δ σω
 σον τχ α ας ψ υ υ χ α ας η η μω ω ^β ω ω
 ω ω ω ων

Του Ἁγίου Γρηγορίου

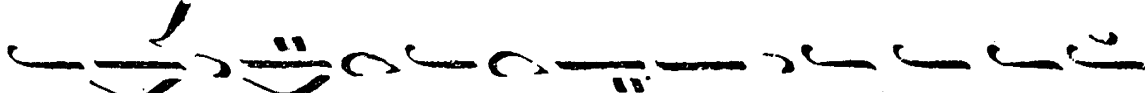
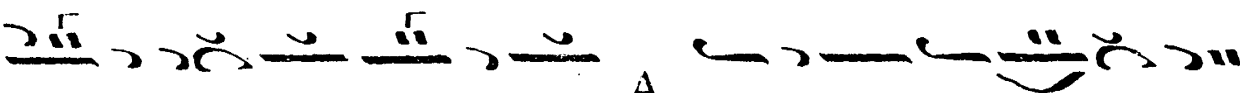
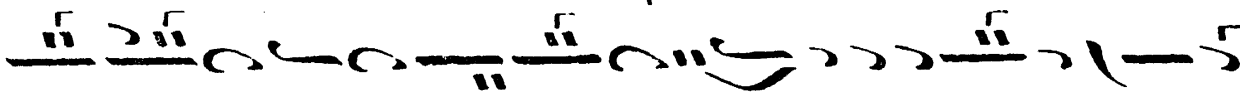
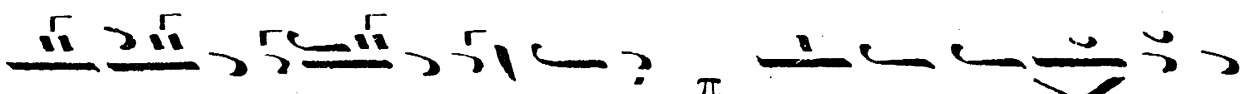

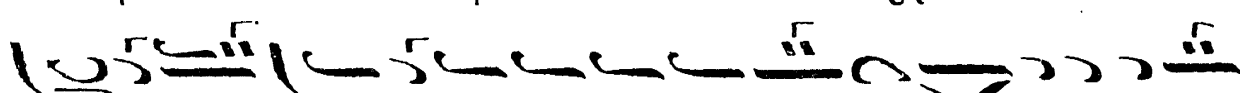
Ἦχος ᾠ Πζ.

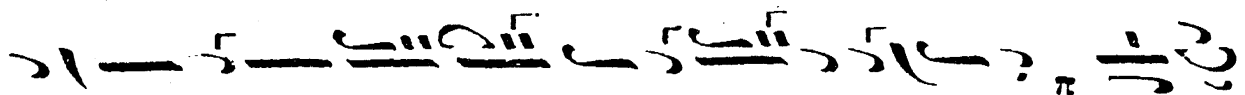
0 ποι με νι κο ος α αυ λο ο ος της θε ο
 ο λο γι α ας σα ρ ρ ^Δ τας των ρη το ο
 ο ο ο ρων ε ε νι ι ι ι κη η σε ε ε σα
 α αλ πι ιγ γκ ας π ^ϑ ως γαρ τχ βχ α α α
 α θη ρ ^ν τδ ρ πνευ μκ α το ος ε εκ ζη τη σα
 αν τι ι ι ^Δ κκι τχ κχ α α α αλ λη τδ φθε εγ



 μ.χ το ο ο ος προ ο σε ε ε τε ε ε θη η η

 σοι οι π αλ λχ πρε σβευ ε Χρι στω ω ω τω Θε ε

 ω ω ω Δ πχ α α α τε ερ Γρη η γο ο ρι ι ε

 ε Δ σω θη η νχι τχ ας ψυ υ χα α α α ας

 η η η η μω ω ω ων

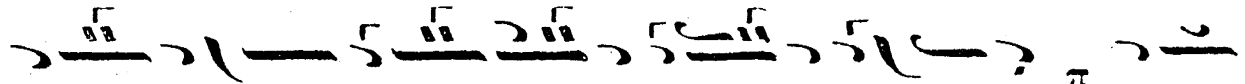
Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν

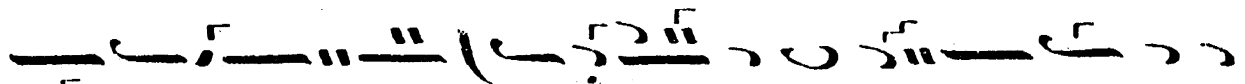
Ἦχος ᾠ Πα.

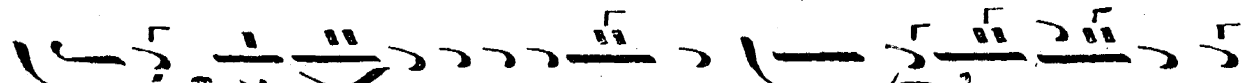
Τ

 ρς τρεις με γι στρς φω στη η η ρα στρς τρι ση λι

 ρ ρ Θε ο τη η τος Δ τρς την οι κρ με νην α α

 κτι ι σι δο γμα α α τω ωνθει ει ει ει ω ων πυ υ

 υρ σε ε ευ σκ α αν τα ας π τρς με λιρ ρυ τρς πο

 τα μρς τη ης σο ο φι ι ι α ας Δ τρς την κτι σιν

 πα α α α α σκν θε ο γνω σι ας να α μασι κα




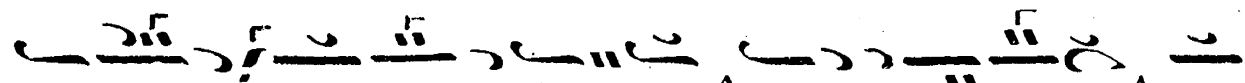
 α τχ α α αρ δε ε ευ σχ α αν τα ας π Βχ σι


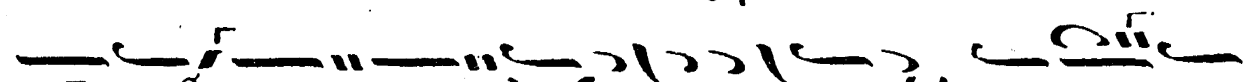
 λει ον τον με ε ε ε γαν Δ και τον Θε ο λο ο ο



 ο γο ον Γρη η η γο ο ο ρι ι ι ο ον π q συν τω


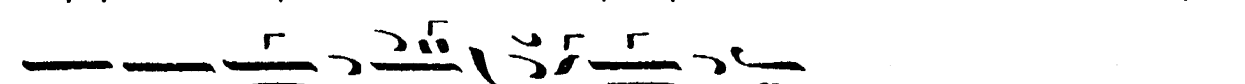
 ω ω ω κλει ει νω Ι ι ω ω α α α α α αν


 νη η q τω την γλω ωττα αν χρυ υ σο ο ορ ρη η η


 μο ο ο νι ι q πχ α αν τε ες οι των λο γων


 αυ τω ων ε ρχ α σται αι αι Δ συν ελ θο ο ον τε ες Δ υ


 υ υ υ μοι οις τι ι μη η σω ω με εν Δ αυ τοι οι


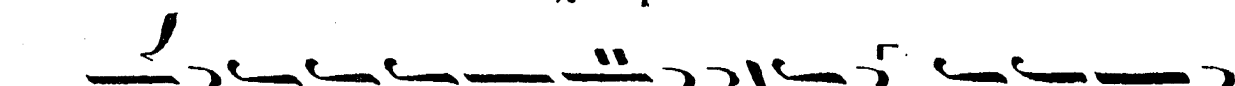
 γαρ τη Τρι α δι υ περ ημω ω ων α ει ει πρε ε


 σβε ε ε ε ευ ϑ ϑ ϑ ϑ σι

ΜΗΝ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ

Τῆς Ὑπαπαντῆς

Ἰηχος ᾠ Πζ.



 X αι ρε κε χα ρι τω με ε ε νη η Δ Θε ο το ο

κε ε ε Πχ αρ θε ε ε νε εκ σα γαρ α νε τει

ει λεν ο Η λι ο ο ο ος της δι κχι αι ο ο συ υ υ

νη ης Χρι ι στο ο ο ος ο ο Θε ε ε ε ο

ο ος η η η μω ων φω ω τι ι ζων τσ ρ ρς εν

σχο ο ο ο τι ευ φρχι αι αι αι να και συ υ

πρεσ θυ υ τχ α δι ι κχι αι ε ε δε ξα μενος ε ε εν

α αγ κχ α α λχις τον ε λευ θε ρω τη η η ην τω ων

ψυ υ υ υ χω ω ων η η η μω ων χα ρι

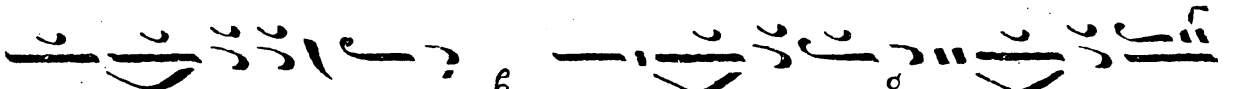
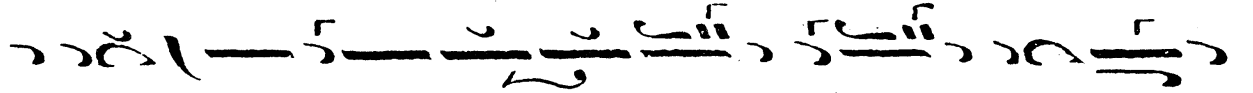
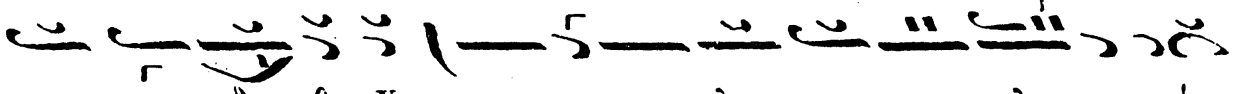
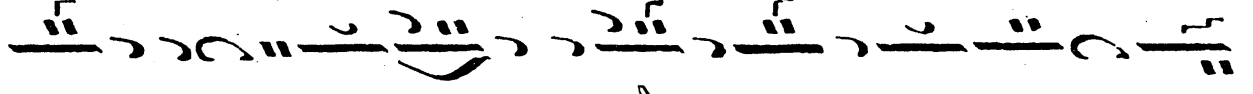

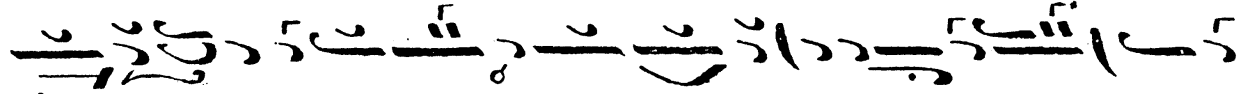
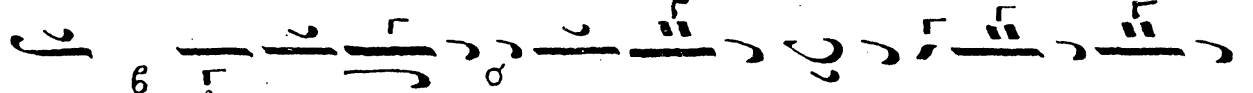
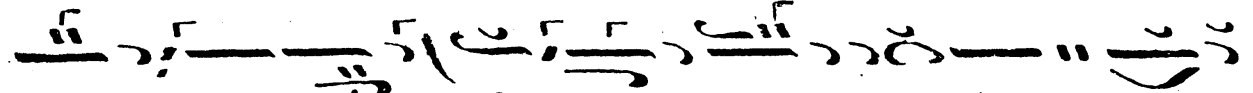
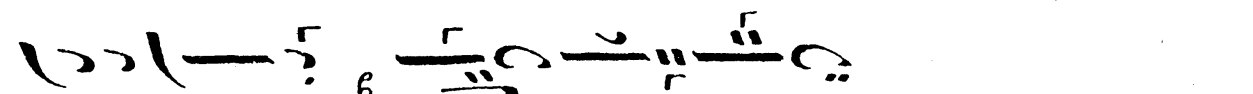
ζο με νον η η μιν και τη ην α α να α α α

α σταα α α σιν

Του Ἁγίου Χαλαμπους

Ἦχος Δι.


ς στυ υ λος α α κλο νη το ος της Ε ε εκ


 κλη σι ασΧρι στα ρ και λυ υ γνος α α ει φω το

 ος της οι οι οι κα με ε ε ε νη ης σο ο ο

 φε ε δει χθης Χρ ρα α α λαμ. πες ε λα αμ. ψας

 ε εν τω ω κω σμω ω ω δι ι α α τα ρ μα α

 αρ τυ υ ρι ι ι ρ ε λυ υ σας και αι ει ει

 δω λω ω ω ων την σκο ο το ο μαι νκ αν μα α α α α

 κχρ δι ο ο ο εν παρ ρη η σι ι ι α α Χρι ι

 στω ω πρε ε ε σβε ε ε ευ ε ε σω θη η η νχι

 η η μα α α α α α α ας

ΜΗΝ ΜΑΡΤΙΟΣ

Τῶν Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων

Ἦχος ♯ Πκ.

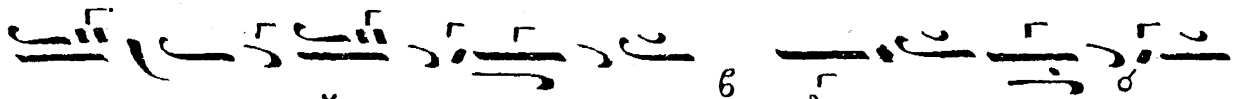

T ας αλ γη δο ο νας τω ω ων α α γι ι ι ων

ας υ περ σα ρ ε πκ α θο ο ον Δ δυ σω ω πη η η η
 θη η τι ι ι ι Κυ υ υ ρι ι ι ε ε q και
 πκ α α α α σκς Δ η μων τα α ας ο ο δυ υ υ
 νκ ας ι α α σκ αι Δ φι λα αν θρω πε ε δε ε ο
 ο ο ο ο με ε ε ε θκ

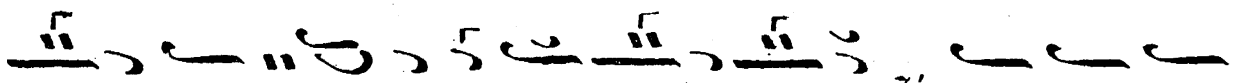
Του Ευαγγελισμου

Ψαχος Δι.


Σ η με ρον της σω τη ρι ας η μων το κε ε φκ α α
 λκι αι αι αι ο εν Δ και τα α παι ω ω ω
 νο ος Δ μυ στη ρι ρ η η φα νε ε ρω ω ω
 σις β ο Υι ο ο ο ο ος τα Θε ε ρ ρ Δ Υι ος της
 Πκρ θε ε ε νκ γι ι ι νε ε ε ε ται Δ και
 Γα βρι ι η ηλκ Δ την κκ ριν ευ α α αγ γε ε λι ι



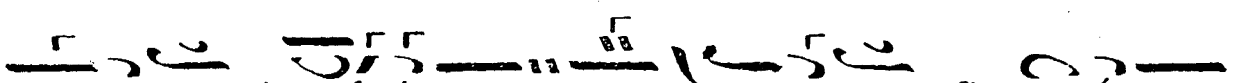
 ι ι ι ζε ε ε ε ε ται β δι ο ο ο ο κχι



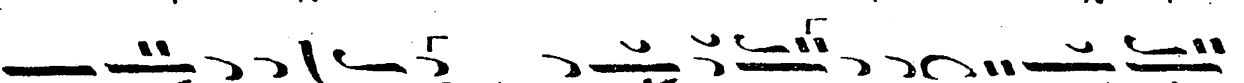
 η η μει ει ει ει εις συν α αυ τω ω ζ' τη θε ο




 το ο ο κω ω βο ο η η η η η σω ω



 ω ω μεν Δ σ χαι αι αι αι αι αι αι ρε ζ κε χα ρι



 τω με ε ε νη η Δ ο Κυ υ ρι ι ο ος με ε

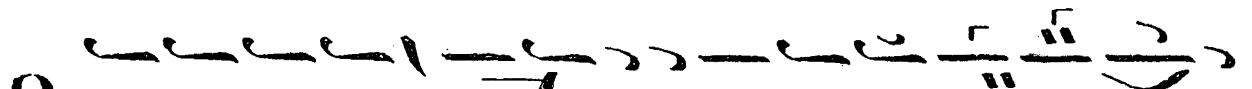


 τα α α α σα β ρ ρ ρ ρ ρ ρ


ΜΗΝ ΑΗΡΙΑΙΟΣ

Τοῦ Ἁγίου Γεωργίου

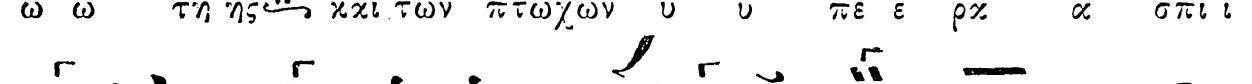
Ἦχος Δι.



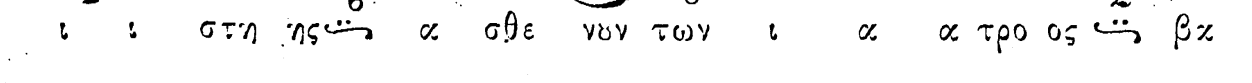
 Ω ς των αιχ μα λω ω των ο ε λευ θε ε ε ρω ω



 ω ω τη ης Δ σ κχι των πτωχων υ υ πε ε ρα α σπι ι



 ι ι στη ης β α σθε νυν των ι α α τρο ος ζ' βζ



 σι λε ων υ υ υ περ μα α χο ος Δ τρο πκι αι αι

ο φ ο ο ο ο ο ρε ^Δ Με γα λο μωρ τυ υς Γε
 ω ω ω ω ω ρ γι ι ι ι ι ε ^Δ πρε σβευ ε ^Δ
 Χρι στω ω τω Θε ε ω ω ^Δ σω θη η ναι τα α
 ας ψυ υ χζ ας η η μω ω ^β ω ω ω ω ω ν

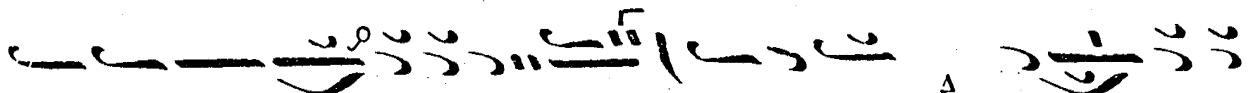
ΜΗΝ ΜΑ·Ι·Ο·Σ

Τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου
 (Ζήτει Σεπτεμβρίου 26)

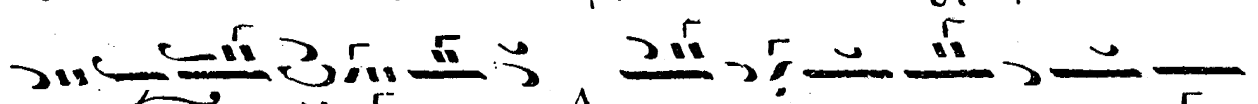
Τοῦ Ἁγίου Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης

Ἦχος λ̣ ϣ̣ Νη. Γα.

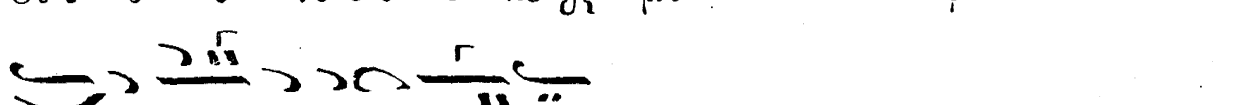
Τ ο σταυ ρω σα τον τυ υ υ πονεν ρ ρα νω ω θε
 α α σα με ε νος ηη και ως ο Πα αυ λος την κλη
 η η σιν εκ εξ αν θρω ωπων ^Δ δε ε ξα με ε νος ηη
 ο εν βα σι λευ σιν α ποστο λος σα ρ Κυ ρι ι ε ηη
 βα σι λε ε ευ ρ σαν Πο ο ο λιν τη χει ρι ι
 σα πα ρε θε ε το ηη ην πε ρι ι σω ω ζε ^Δ



 δι α παν το σς εν ει ει ρη η η νη ^Δ πρε σθει αις της



 Θε ε ο ο το ο ο ο κα ^Δ μο ο ο νε φι ι λζ α

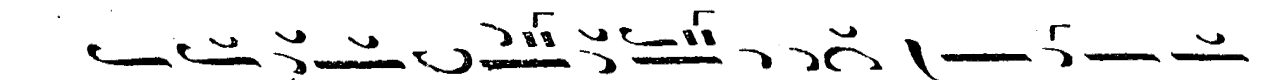


 α α α αν θρω ω πε

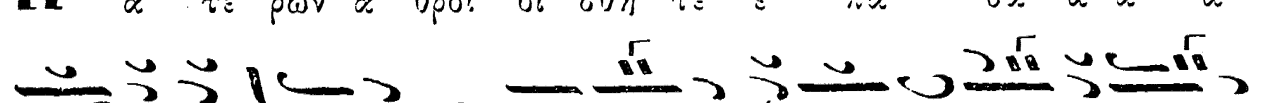
ΜΗΝ ΙΟΥΝΙΟΣ

Του Ἄξιον ἐστὶν

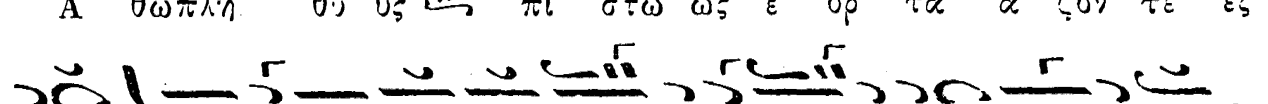
Ἰηχος ^Δ Δι.



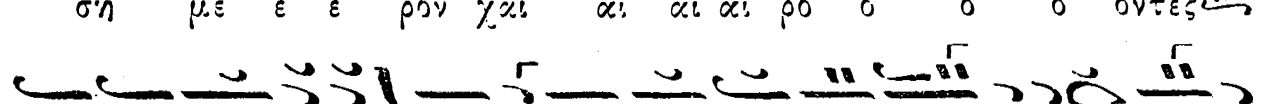
Π α τε ρων α θροι οι σθη τε ε πα σα α α



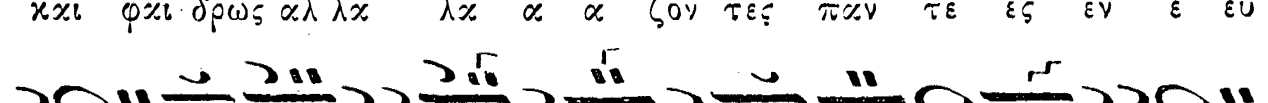
 Α θωπλη θυ υς ^β πι στω ως ε ορ τα α ζον τε ες



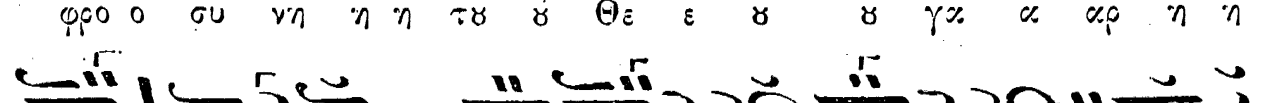
 ση με ε ε ρον χαι αι αι αι ρο ο ο ο οντες ^β



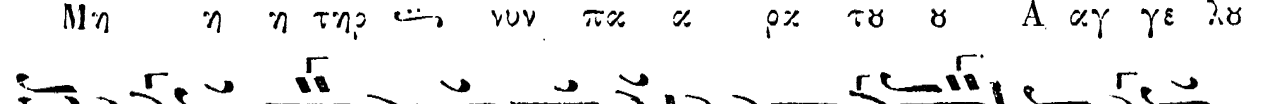
 και φαι δρωσ αλ λα λα α α ζον τες παν τε ες εν ε ευ



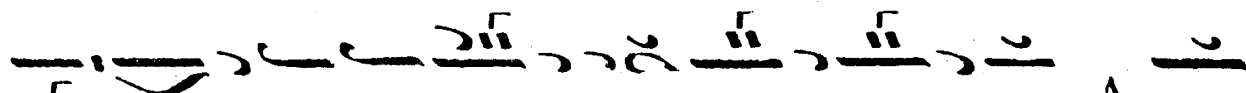
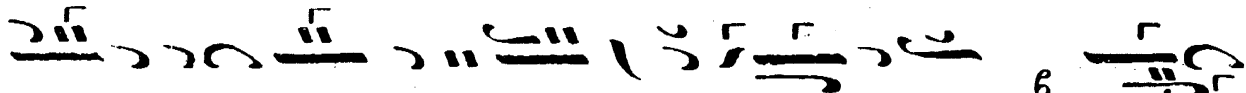
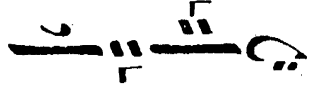
 φρο ο συ νη η η τρ ρ θε ε ρ ρ γζ α αρ η η



 Μη η η τηρ ^Δ νυν πα α ρχ τρ ρ Α αγ γε λρ

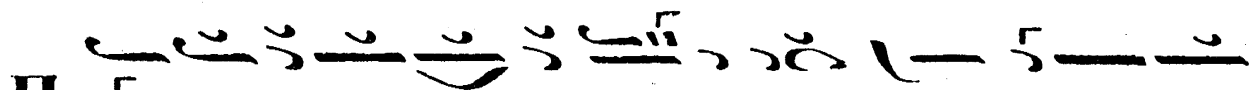
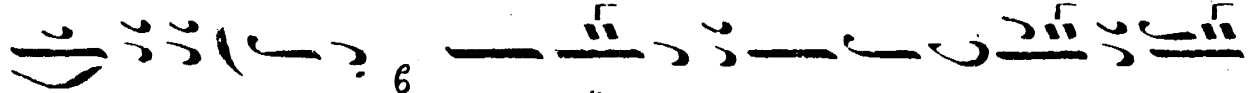
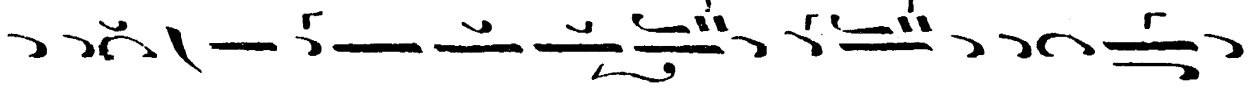
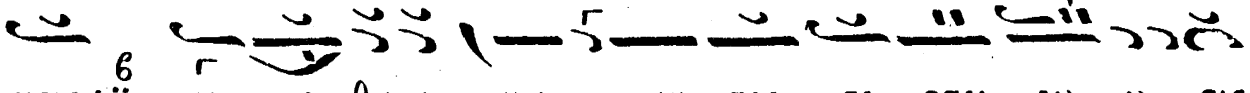
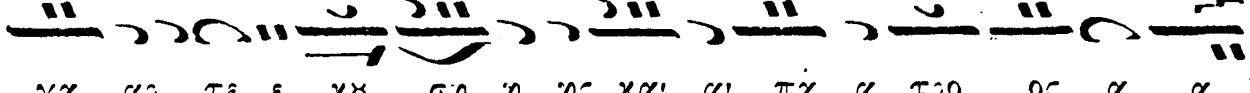
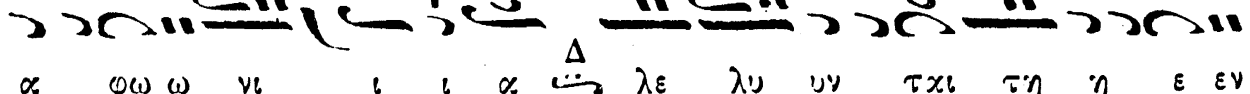
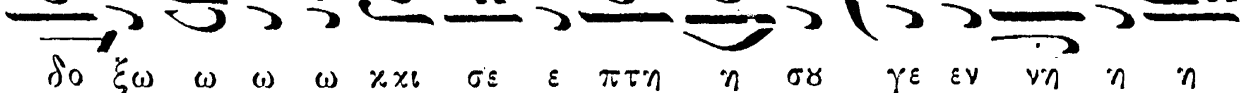
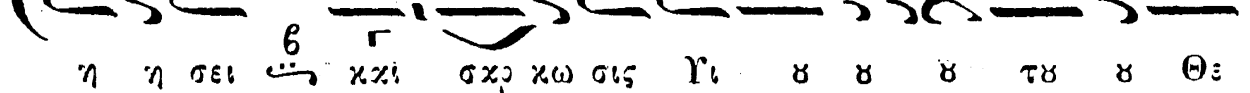


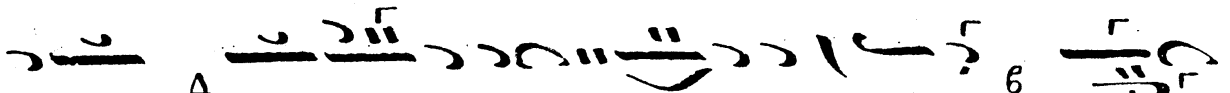
 ρ ρ ρ πα ρχ α δο ο ξωσ υ υ μνει ει ει ει ει τχι ^β


 δι ο ως θε ο το ο ο κο ον α α ει ^Δ ταν

 τη ην δο ο ξα α α ζο ο ο ο με ^β ε ε

 ε ε ε εν

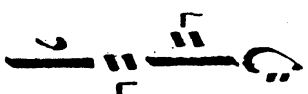
Τὸ Γενέσιον τοῦ Προδρόμου

Ἦχος ^Λ Δι.

Π

 ρο φη τα και Προδρο με ε της πα α α ρα

 σι ας Χρι στα ^β α ξι ιως ευ φη μα ρα μεν σε

 ε ρα ε ε ευ πο ρα ρ ρ ρ με εν η η η

 μεις ^β οι πο θω τι μω ω ων τες σε στει ρω ω σις

 γα αρ τε ε κα ση η ης και αι πα α τρο ος α α

 α φω ω νι ι ι α ^Δ λε λυ υν τχι τη η ε εν

 δο ξω ω ω ω και σε ε πτη η σα γε εν νη η η

 η η σει ^β και σκα κω σις Υι ρ ρ ρ τα ρ θε



 ε ρ ^Δ χο σμω ω κη η ρυτ τε ε τχι αι ^β αι αι



 αι αι αι αι

Τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων

Ἦχος ^Λ ^ϑ Δι.

Ο ι των Α πο στολων πρωω το ο ο θρο ο ο ο

νοι οι ^Δ και της οι κρ με ε ε νη ης δι ι δα α

α σκα α α α λοι ^β τω δε σπο τη η των ο λων

προ σθε ε ευ σα α α α τε ^Δ ει ρη νην τη οι

κρ με νη η δω ω ρη η η σα α α σ ^β αι και ταις ψυ

χαις ημων το με ε γζ ε ε ε ε ε λε ε ε ε ε

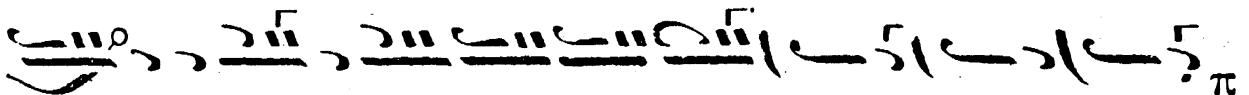
ο ^β ο ο ο ο ο ος

ΜΗΝ ΙΟΥΑΙΟΣ

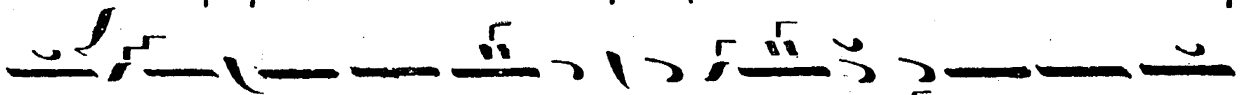
Τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου

Ἦχος ῥή Γα.

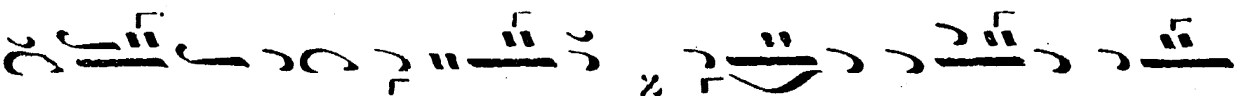
Τ ην εν. σαρ κι ζω ην σα ρ και α τε πλα α γη



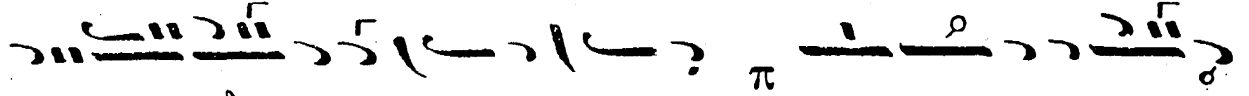
 σχν Α αγ γε ε λων τχ αγ μχ α α α α τα α q π



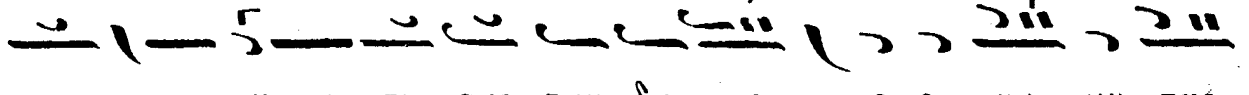
 πω ω ως με τχ σω ω μχ α το ος πρως α ο ρα



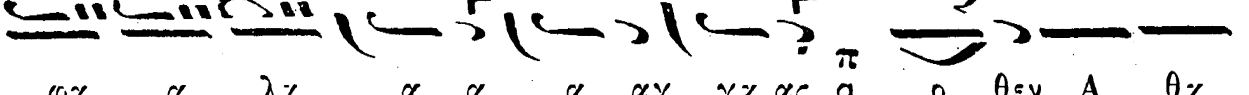
 τως συ υμ. πλο ο ο κχ ας q ε χω ρη η σχ ας α α



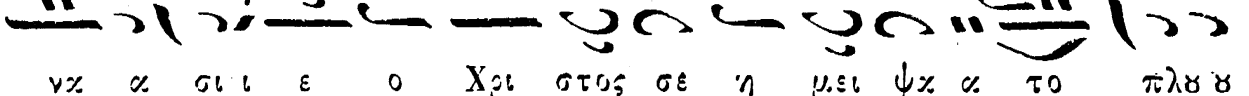
 οι οι οι δι ι ι ι ι με ε q ρ χχι αι κχ α τε ε π



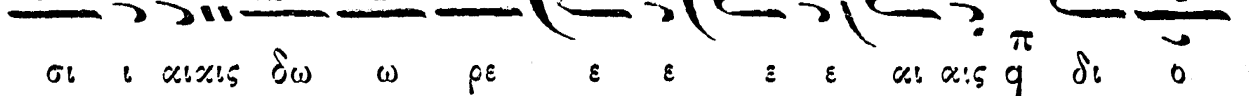
 τρχυ μχ α α τι σχς των δαι μο ο ο νω ων τας ρ



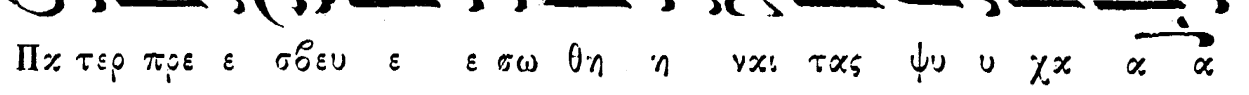
 φχ α λχ α α α αγ γχ ας q ο θεν Α θχ π




 νχ α σι ι ε ο Χρι στος σε η μει ψχ α το πλχ ρ ρ



 σι ι αι αις δω ω ρε ε ε ε ε αι αις q δι ο π



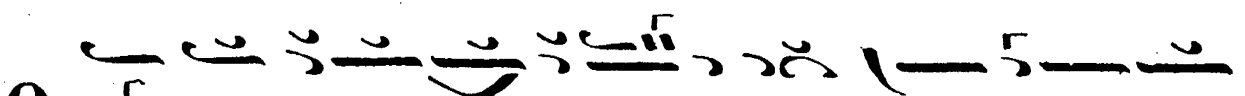
 Πχ τερ πρε ε σβευ ε ε σω θη η νχι τας ψυ υ χχ α α ρ



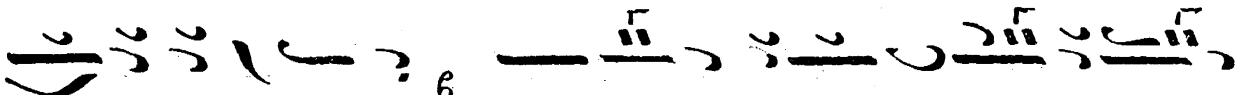
 α α ας η η η μων

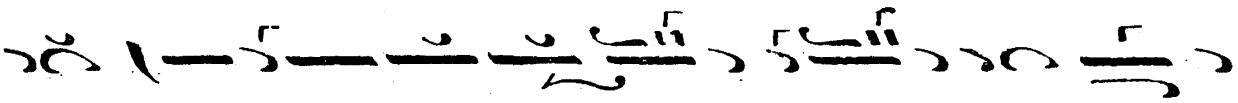
Του Προφήτου 'Ηλίου

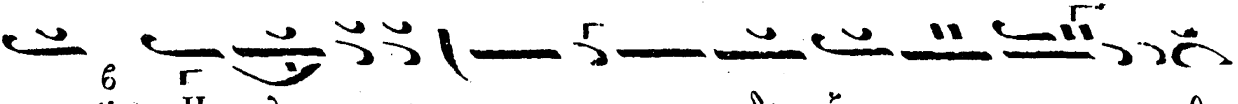
Ἦχος Δι.

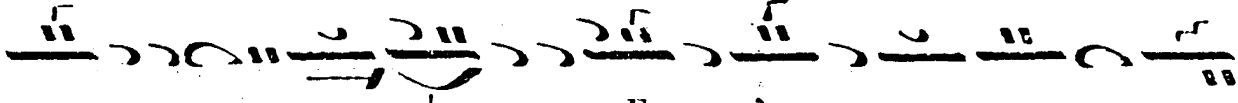


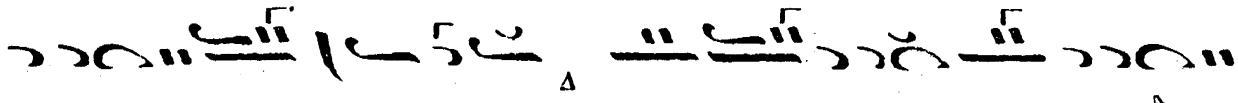
 0 εν σαρκος Αγ γε λο ος των Προ ο ο φη

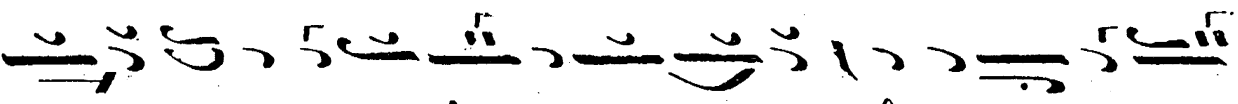


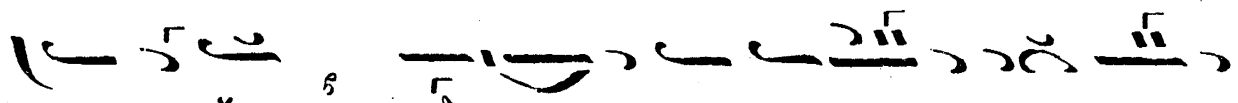
 των η κρη πι ις ^β ο δε ευ τε ρος Προ ο δρο μο ος


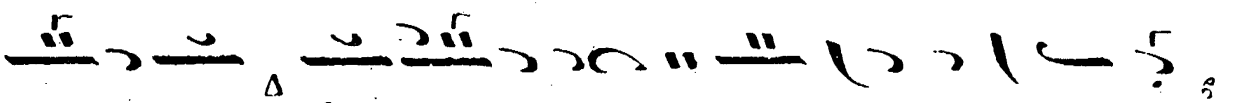
 της πα α α ρα σι ι ι ι α ας Χρι ι ι



 στα ^β Η λι ας ο ε ε εν δο ξος α νω ω θε ν


 κκ α τα α πεμ ψα α ας Ε ε λι ι σκι αι ω ω


 ω τη ην χα α α ριν ^Δ νο σα ρς α πο ο δι ι


 ω χει ει ει ει κκι λε ε πα ρς κκ θα α ρι ι ι


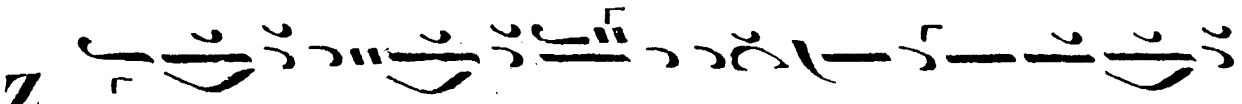
 ι ι ζει ^β δι ο κκιτοις τι μω ω ω σι ιν



 α αυ τον ^Δ βρυ ει ει ι ι α μκ α τα α ^β


 α α α α α α

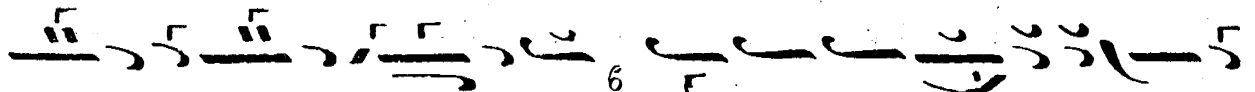
Τῆς Κοιμήσεως τῆς Ἀγίας Ἄννης

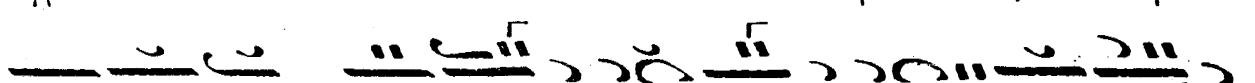
Ἦχος Δι.

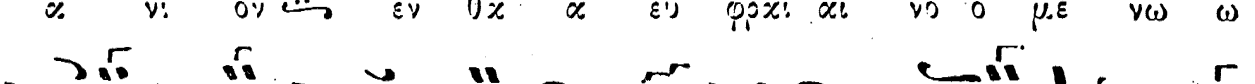


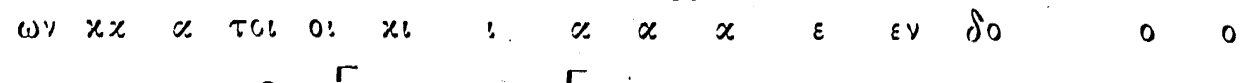
 ω ην την κυ υ η σα σα αν ε κυ υ υ ο φο ο


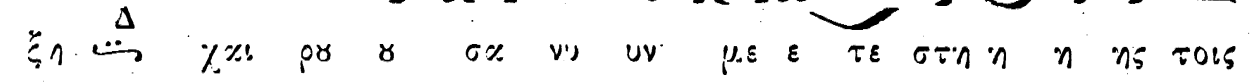
 ρη σα ας ^β α γνην Θε ο ο μη το ρα α Θε ο ο ο

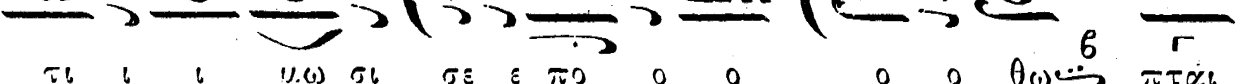



 φρο ο ον Α α α αν νχ⁶ δι ο προς λη ξιν ς ρα α


 α νι ον^Δ εν θα α ευ φρακι αι νο ο με νω ω


 ων κχ α τρι οι κι ι α α α ε εν δο ο ο


 ξη^Δ χχι ρα ς σα νι υν με ε τε στη η η ης τοις



 τι ι ι μω σι σε ε πο ο ο ο ο θω⁶ πτοι


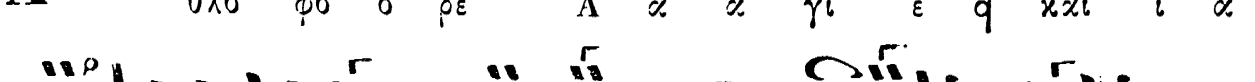
 σμκ των αι τθ με ε ε νη η ι λα α σμον α ει ει ει


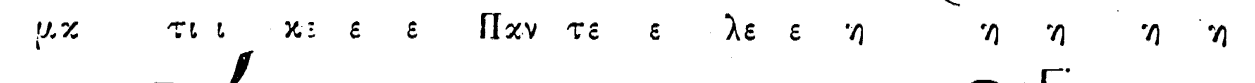
 μα α κχ α ρι ι στε ε ε ε ε ε ε ε

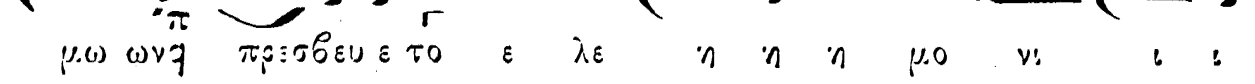
Του Ἁγίου Παντελεήμονος

Ἦχος ἁγ Γα.



Α θλο φο ο ρε Α α α γι ε^χ και ι α


 μκ τι ι κε ε ε Παν τε ε λε ε η η η η η


 μω ων^π πρεσβευ ε το ε λε η η η μο νι ι ι


 Θε ε ε ω ω^χ ι νχπται σμκ των α α φε ε σιν

πα ρα α σχη ταις ψυ υ χαι αι αι αι αι αις η

η η μων

ΜΗΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ

Τῆς Μεταμορφώσεως

Ἦχος Ψω.

Μ ε τε μορ φω ω ω θης εν τω Ο ο ο ρει ει

ει Χρι στε ε ε ο ο Θε ε ε ο ο ος

δει ει ει ει ξας της Μα θη ται αι αι αις σα την δο ο ξα

α αν σα ρ κ κθ ω ω ως η η η δυ υ

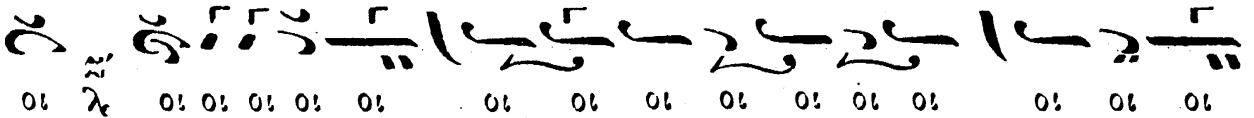
γα α αν το λα α α αμψκςκκι η η η μι εν

τοις α μαρ τω ω ω λοι οισ ρ το φως σα το ο ο

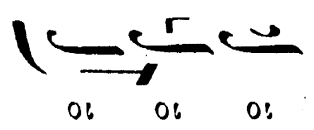
α α ι ι δι ι ο ονα πρε σβειειει ει αις της Θε

ε ο ο το ο ο κς ρ φω το δο ο τα α δο ο

ξα α σοι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

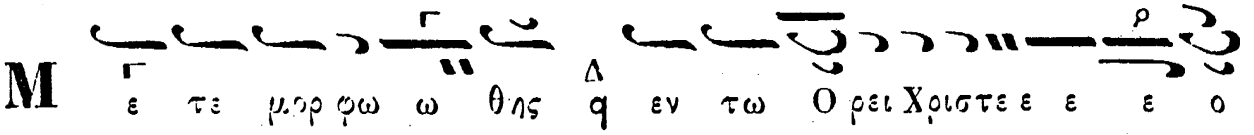


 οι λ οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

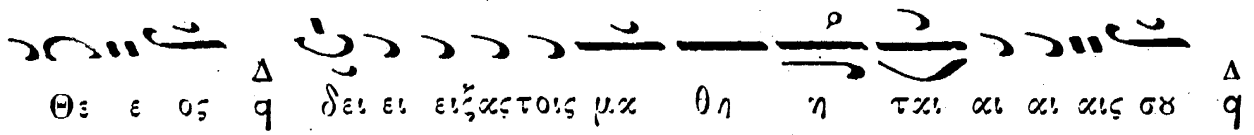


 οι οι οι

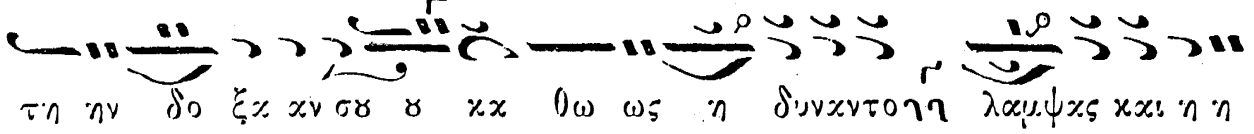
Ἔτερον. Ἦχος Γα̇ ἐκ τοῦ Γα.

Μ


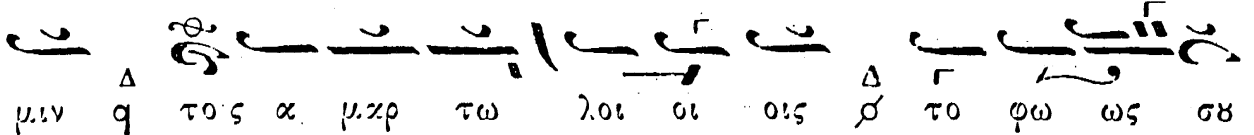
 ε τε μορφω ω θης εν τω Ορει Χριστε ε ε ε ο



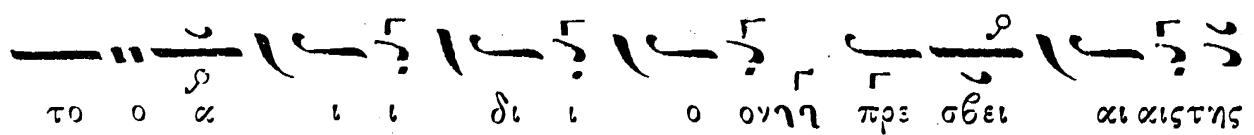
 Θε ε ος δει ει ειζατοις μα θη η τκι αι αι αις σα



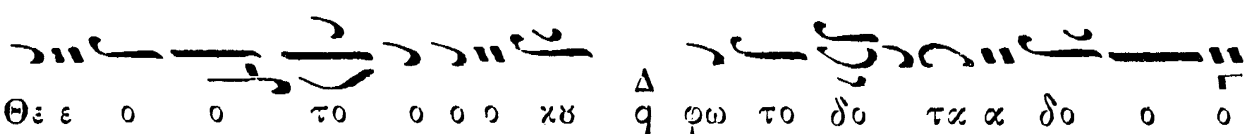
 τη ην δο ξα αν σα ς κκ θω ως η δυνκντογη λαμψκς και η η



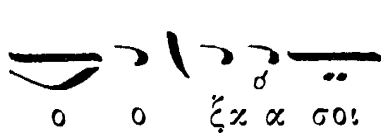
 μιν το ς α μαρ τω λοι οι οισ ς το φω ως σα



 το ο α ι ι δι ι ο ονη πρε σθει αι αις της



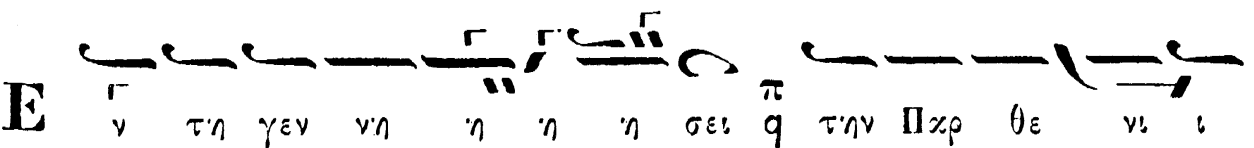
 Θε ε ο ο το ο ο ο κα φω το δο τα α δο ο ο



 ο ο ξα σοι

Τῆς Κοιμῆσεως τῆς Θεοτόκου

Ἦχος Πα̇ Πκ.

Ε


 ν τη γεν νη η η η σει την Παρ θε νι ι

α αν ε φυ λα α ξα α ας Δ εν τη κοι μη η η
 η η σει τουχο ο ο σμο ον Δ ρ κα τε ε ε ε λι ι
 πες Θε ε ε ο το ο ο ο κε η με τε ε ε στη
 ης προς την ζω ω ω η ην Δ Μη η τηρ υ παρ χα
 ρ σα α της ζω ω η η ης Δ και ταις πρε σβειει ει
 ει ει αις Δ ταις σκι αις λυ τρω με ε ε νη η Δ
 εκ θα νη α τα τα ας ψυ υ χα α α α ας
 η η η η μων

Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου

Ἦχος Δι.

M νη η η μη δι ι ι και αι ρ μετ τεγ κω ω μι
 μι ι ων Δ σοι δε αρ κε ε ε σει η μαρ τυ ρι ι ι
 α Δ τα Κυ ρι ρ Προ οδρο ο ο με β α νε

Δει ει χθης γαρ ο ο ον τως και Προ φη των σεβα σμι
 ω ω ω τε ρος ο τι και εν ρει ει ει
 ει ει θροις βχ πτι ι ι σκια τη ξι ω ω ω θης
 τον κη ρυ υ υτ το με ενον ο θεν της α λη
 θει ας υπερα θλη ησας και αι αι αι αι αι ρων ευ
 ηγ γε λι ι ι σω κχιτοις εν α α α α δη
 Θε ον φρ νε ρω θεν τα εν σαρ κι ι το ον αι ρο
 ον τα την α μαρ τι αν τρ χο ο ο σμα και πκ
 ρε χο ον τα η μι ιν το με ε ε γα α ε ε λε ε ο ο
 ο ο ο ο ο ος



ΤΡΙΩΔΙΟΝ



Τῆ α'. Κυριακῆ τῆς Ὁρθοδοξίας

Ἦχος Δι.

Τ ἦ ἦ ἦ ἦν α α χρονον ει κο να α τσ προ
σχυ να ρ μεν α γα α θε ε αι τσ με νοι συγ
χω ρη ἦ σι εν των πτσι σμα α α τω ων ἦ ἦ ἦ
μων Χρι στε ο θε ο ος βρ λη σει γαρ ηυ δο κη
σας σζ αρ κι ι α νελ θειν εν τω Στα αυ ρω ω
ι ι να α ρυ υ υ ση ρς ε ε ε πλα α α ασας
εκ της δε λει ας τσ ε ε εχ θρα ρ ο θεν ευ χα ρι
ι στωσβω ω ω ω ω ω με ε ε ε εν σοι χα ρας ε ε
πλη ρω ω σαστα α πα α α α αν τα ο σω τη ἦ
ηρ ἦ μων πκ ρα γε νο με ε νο ος εις το

σω ω ω σκι αι αι το ον κο ο ο ο σμ.ο ον

Τῆ β'. Κυριακῆ. Τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ

Ἦχος λ̣ ϝ̣ Νη. Γα.

Ο ρ θο δο ξι ας ο φω στη ηρ Εκ κλη σι ι ας
 το ο στη ρι ιγ μα α ϝ̣ κκι αι δι ι δα σκκ α λε ηη
 των Μο νυ στων η κκλ λο νη η ϝ̣ των Θε ο
 λο ο ο γω ων ϝ̣ υ πε ερ μ.κ χος α προ ο σμ.κ χη η
 τος ηη Γρη η γο ρι ι ε θκυ μ.κ τϵ ρ γε ϝ̣ Θε:σ σκ
 λο νι ι κης το ο κκυ χη η μα α ϝ̣ κη η ρυξ
 τη ης χκ ρι ι τος ηη ι κέ τευ ε δι ι α πα αν
 το ο ος ϝ̣ σω θη η νχι τας ψυ υ χκς η η μων

Τῆ γ'. Κυριακῆ. Τῆς Σταυροπροσκυνήσεως

Ἦχος ϝ̣ Πα

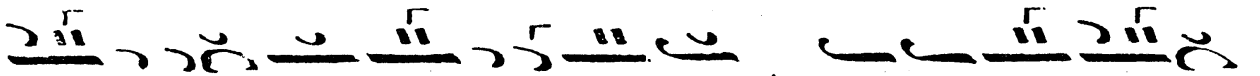

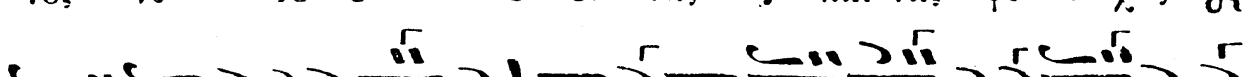
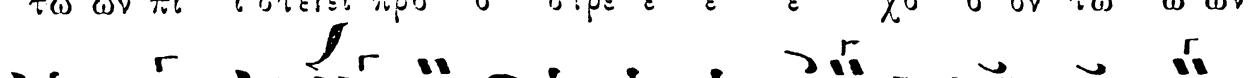
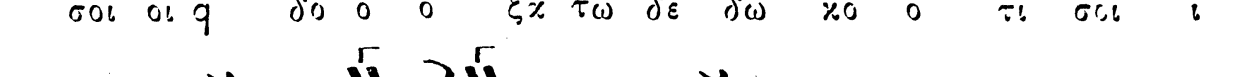
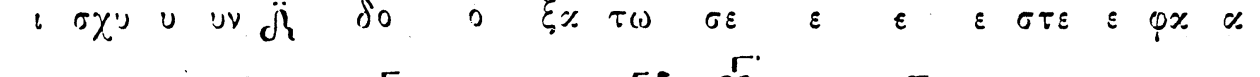
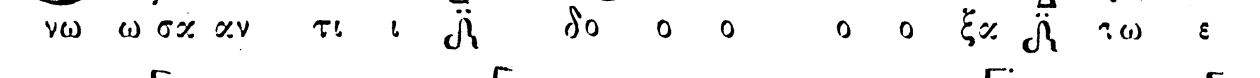
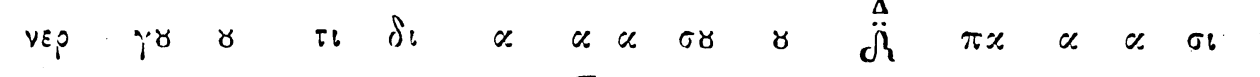
Σ ω σον Κυ ρι ε το ον λα ο ο ον σα ϝ̣ και

ευ λο ο γη η σο ον τη ην κλη η ρο ο νο ο ο ο
 μι ι ι α α αν σα ρ ρ νι ι ι ι κης τοις Βα
 σι λε ε ε ευ σι κκ τα βαρ βα α α α ρω
 ων δω ρα ρ με ε ε νος κκι το σο ον φυ
 λα α α α ατ το ον δι α τα Σταυ ρα ρ ρ
 σα ρ πο ο λι ι ι ι ι τε ε ε ευ μα α α α

Τῆ δ'. Κυριακῆ. Τοῦ Ἁγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως
 τῆς Κλίμακος

Ἦχος ᾠ Πκ.

Τ ης ε ρη μα πο λι ι της κκι εν σω ω ω μα α
 τι αγ γε ε λο ο ος κκι και θυ μα τερ γο ος α
 α α νε δει ει ει χθησ θε ο ο φο ο ο ο ρε ε
 Πκ α α α τη η ηρ η η η μω ων ρ νη στει α
 α γρυ πνι ι ι α προ σε ευ χη ρ ρ ρα νι ι α χκ

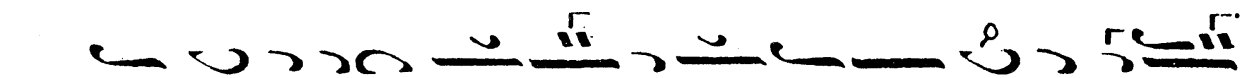


 ρι ι σμ.κ τκ λκ α α βω ων ^Δ θε ρκ πε ευ εις

 τας νο οκ ο ο ον τας π κκι τας ψυ υ χκς ^Δ

 τω ων πι ι στειει προ ο στρε ε ε ε χο ο ον τω ω ων

 σοι οι ^π ρ δο ο ο ξκ τω δε δω κο ο τι σοι ι

 ι σχυ υ υν ^Δ δο ο ο ξκ τω σε ε ε ε στε ε φκ α

 νω ω σκ αν τι ι ^Δ δο ο ο ο ο ξκ ^Δ τω ε

 νερ γκ ο τι δι α α α σκ ο ^Δ πκ α α σι

 ι ι ι α α α α μκ α α α τα

Ἔτερον. Ταῖς τῶν δακρῦων σου ροαῖς

(Ζῆτει εἰς τὰς 5 Δεκεμβρίου τοῦ Ἁγίου Σάββα)

Τῆ ε'. Κυριακῆ. Τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἴγυπτίας

Ἦχος λ̣ π̣ ρ̣ Νη. — Γα.

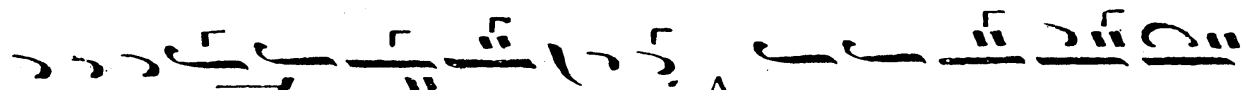
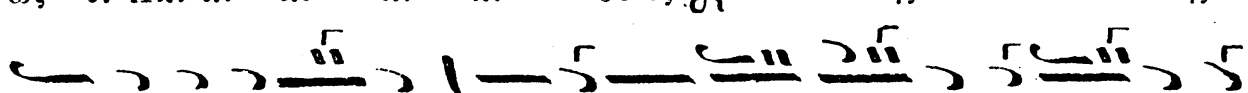
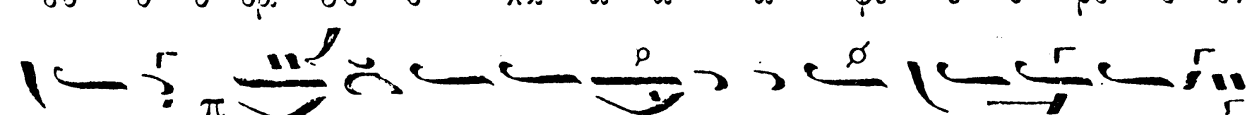
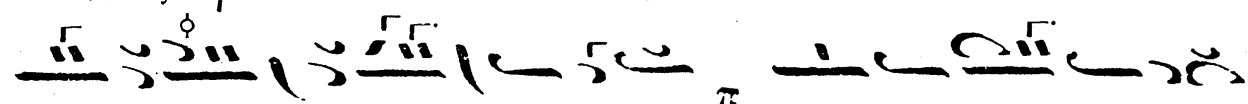
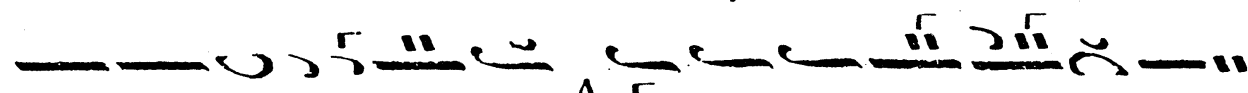
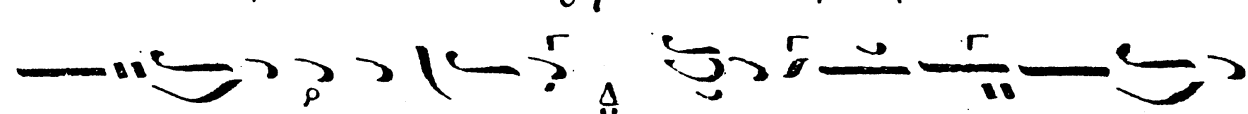
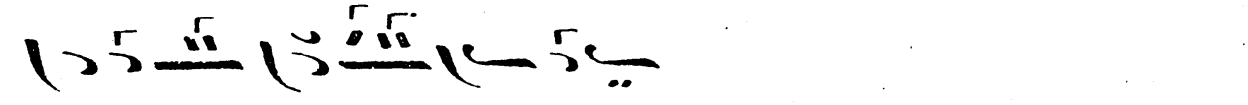
Ε

 ν σοι Μη τερ α κρι ι βως δι ε σω ω ω ω

 ω ω θη το κκτει ει κο ο ο νκ ρη λα βκ σα

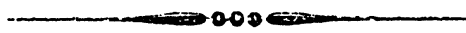
γαρ το ον Στα αυ ρον η κο λα θησαστω Χρι ι στω και
 πρωτ τρ σα ε δι ι ι ι δα α α σκεσ q υ πε ρο
 ρα ανμεν σα αρ κοσ q πκ ρε ε ε ερ χε ται αι αι
 γαρ q ε πι με λει σθαι δε ε ψυ υ χης Δ προαγμα
 τος α θη α νη α α τρ ηη δι ι ι ο και
 με τρ Αγ γε ε ε ε ε ε ε λων συν α γα αλ
 λε ε τχι Δ Ο σι α Μχ ρι α το ο πνευ μα α σα

Τῆ Κυριακῆ τῶν Βαΐων

Ἦχος q Πζ.

Τ ην κοι νην Α νη α στα α σιν Δ προ τρ σα Πκ θη
 ρς πι στα με ε νο ος Δ εκ νε κρω ων η γει ει ρκς
 τον Λα α ζα α ρο ον Χρι ι στε ε ε ε ε ο
 ο θε ε ε ος π q ο ο ο ο θεν q και η μει εις


 ως οι Πρι αι αι αι δε ες ^Δ τα της νι ι κης

 συ υ υ υμ βο ο λζ α α α φε ε ε ρο ο ον

 τε ες ^ρ σοι τω νι κη τη η τα θζ νζ α α α

 α τα βο ω ω ω ω μεν ^π ω σαν να α εν

 τοις υ ψι ι ι ι στοις ^Δ ευ λο γη με ε νος ο ο

 ε ερ γο ο με ε νο ος ^Δ εν ο ο νο ο μα τι ι

 Κυ υ υ ρι ι ι ι ς

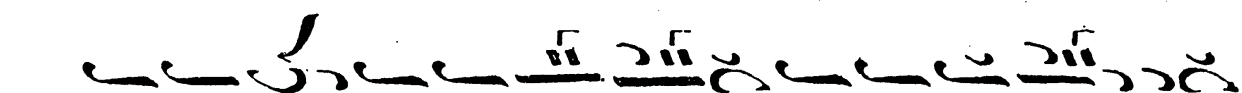
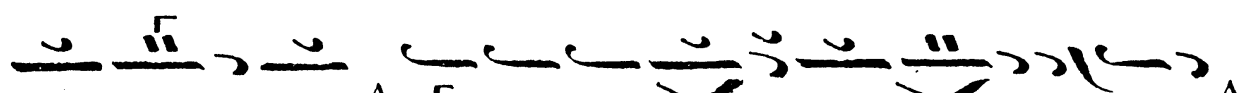


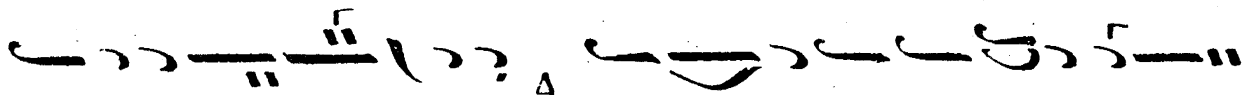
ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ



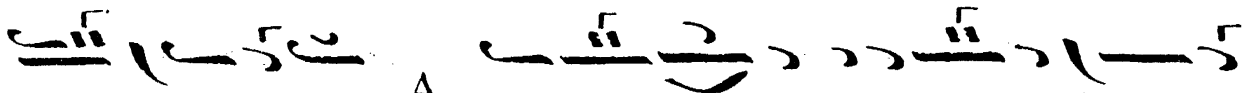
Τῆ Παρασκευῆ. Τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς

Ἦχος ς Πζ.

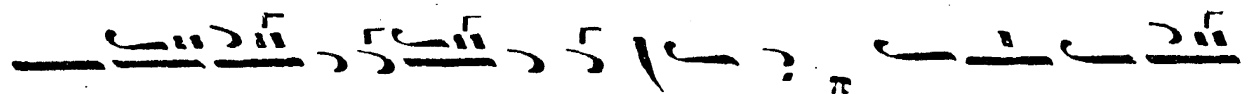

Ο Νζ ος της Ζω ω δο ο χα α νε δει χθη η Πζ

 ρζ δει ει σος ^Δ ως εξ Ε δεμ. α να βλυ υ υ ζωων ^Δ




 κχ θε κχ α α στη νη ι α μχ τχ τοις προ ο ο σι ι




 ρ ρ ρ σιν ι α θη η η η ναι αι ε ε



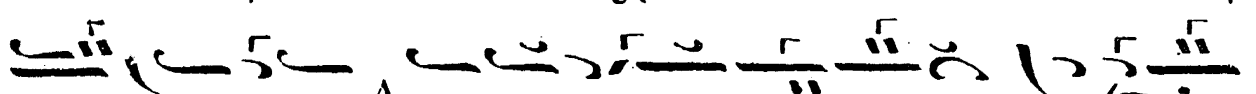
 ε ε κα α α στο ο ο τε ε ρ δι ο προ σε



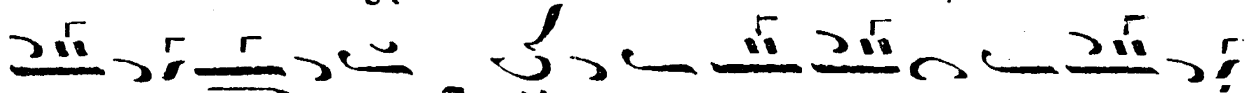
 ελ θω μεν πι ι στω ω ως χα α ριν αν τλη η



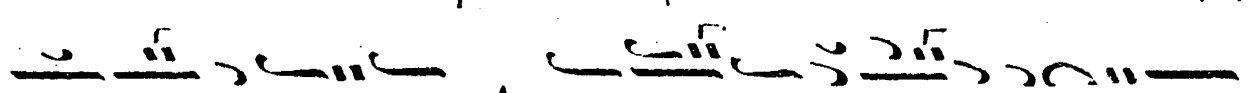
 σαι δχ ψι ι ι λη η τχ Νχ ρ τη η ης Πα αρ



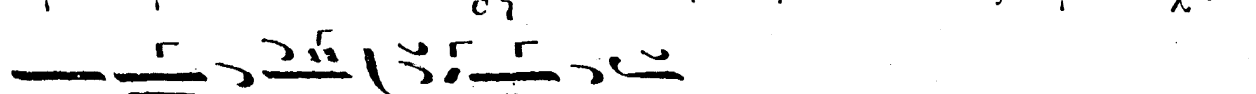
 θε ε ε νδ της αν τι ι λη η η ψε ω ω ως



 πχ αα α αν των ρ η και προ σβε ευ ει Σω τη η η



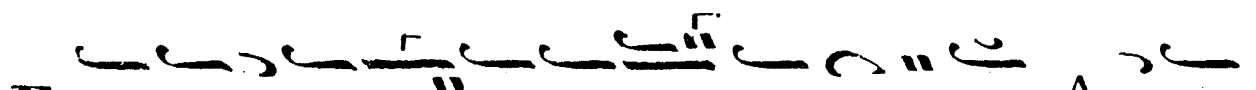
 ρι Χρι ι στω ω ω σω θη η νχι τα ας ψυ υ χχ




 α α α ας η η η η μων

Τῆ Κυριακῆ τοῦ Θωμᾶ

Ηχος Γα.



Ε σφρα γι σμε ε νδ τχ Μνη η μα α τος η ζω



 η ε εκ τα α α φα α νε τει ει λας Χρι στε ε ε ε

ο ο Θεε ος ηη και των θυ ρων κε εκλεισμε ε ε ε
 νω ων Δ τοις Μκ θη η τκι αις Δ ε πε ε στης η πα
 α α αν τω ων Δ νκττασις η Πνευ μκ ε ευ θε ες Δ δι αυ
 τω ων εγ κκι νι ι ι ζων η η μι ιν Δ κκ τα το
 με ε ε γκ σα ε ε λε ε ος

Τῇ Κυριακῇ τῶν Μυροφόρων. Ὅτε κατῆλθες

(ζῆτει εἰς τὰ ἀπολυτίκια τῶν Κυριακῶν)

Δόξα. Ἦχος Δι.

ο ο ο ευσχη η μων Ι ω σηφ α πο τρ ξυ υ λα
 ς κκ θε ε λω ων Δ το α χραντον σα Σω ω ω ω ω
 μκ β συν δο ο νι ι ι κκ θκ ρκ α Δ ει ει λη η η
 σκς Δ κκι α ρω ω ω μα α α σι Δ εν Μνη η
 μα α τι κκι αι νω ω Δ κη δε ευσας α πε ε θε ε
 ε ε το Δ αλ λα τρι η με ε ρος α νε ε ε στης

Κυ υ ρι ι ι ε πα ρε εχων τω κο ο ο σμωτο

με ε ε γα ε ε ε λε ος

Και νυν

Τ αις Μυ ρο ο ο ο ο φο ο ροις γυ ναι ξι πα ρα το

Μνη η μα α ε πι ι στα α α ας ο Αγγε λος ε βο

ο ο ο ο ο α τα μυ υ ρα α α τοις θνη τοι οις

υ υ πα αρ χει ει αρ μο ο ο ο ο δι ι ι ι

α Χρι στο ος δε δι α φθο ο ρα ας ε δει ει ει

χθη αλ λο τρι ι ο ος αλ λη κρυ γα α α α α

σα α τε ε α νε ε ε στη η ο Κυ υ ρι

ι ι ος πα ρε εχωντω κο ο σμωτο με ε ε γα ε

ε ε λε ος

Τῆ Πέμπτη. Τῆς Ἀναλήψεως

Ἦχος Δι.

Α νε λη φθης ε ε δο ο ο ξη Χρι στε ο Θε ε ο

ο ος η η η η μω ων χα ρο ποι η η η
 η η σκς τρς Μζ θη η τχ κς τη ε πχ γ γε λι ι
 ι α α τρ Α γι ι ρ Πνε ε ε ε ευ μχ
 α α α α τος βε βαι ω θε εν των α αυτω ων
 δια της ευ λο γι ι ι α ας ο τι συ ει ει ει ει
 ο υι ο ο ος τρ ρ θε ε ε ρ ο λυ υ
 τρω τη η ης τρ ρ κο ο ο ο σμ ρ

Τῆ Κυριακῆ τῆς Πεντηκοστῆς

ᾠχος λ π Νη. Γζ.

Ε υ λο γη τος ει Χρι στε ο Θε ε ος η η μων
 ο πχν σο ο φρς τρς α λι εις α νχ δει ει ει
 ει ξα ας κχ τχ πε ε εμ ψκς α αυ τοι οις το
 Πνε ευ μχ το ο Α γι ι ον και δι α αυ των

την. Οι κα με εν ην σα α γη νε ε ε ευ σα ας Δ φι

λα αν θρω πε ε δο ξα α σοι

Τῆ Κυριακῆ τῶν Ἀγίων Πάντων

Ἦχος Δι.

των εν ο λω τω κο σμω μα αρ τυ υ υ ρω ω ω ων

σα δ ως πορ φυ υ υ ρην και βυσ σο ον τα α

αι αι μα α α τα η εκ κλη σι α τα στο

λι σα α με ε ε νη δι αυ των βο α α α σοι

Χρι στε ο ο Θε ε ο ος η η η η μων τω λζ

ω σα τας οι κτιρ μα σα κα α α τα πε ε μ ψον ει ρη

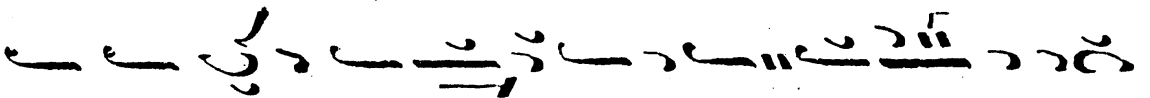
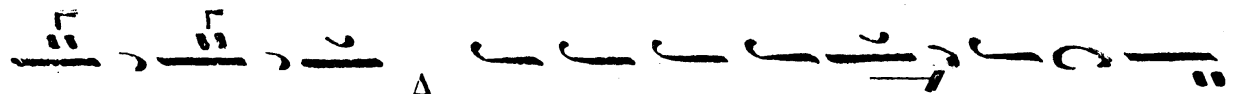

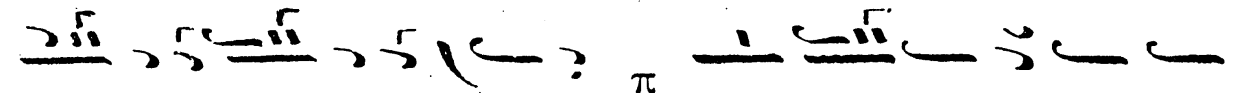
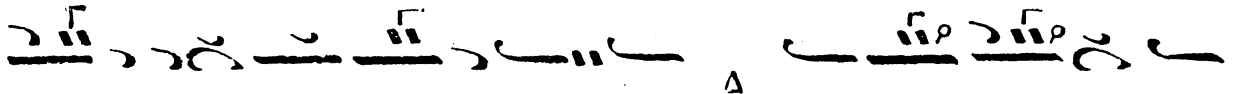
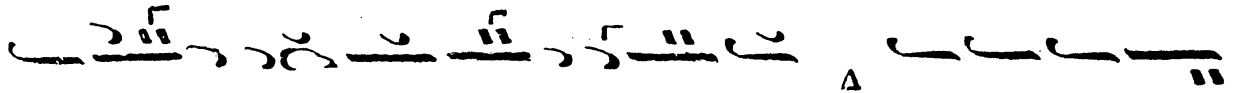
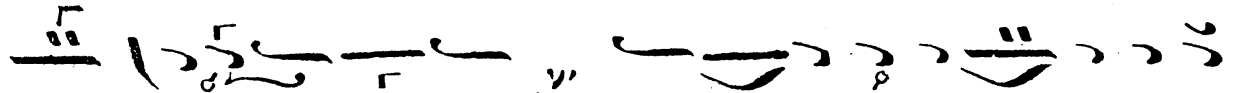

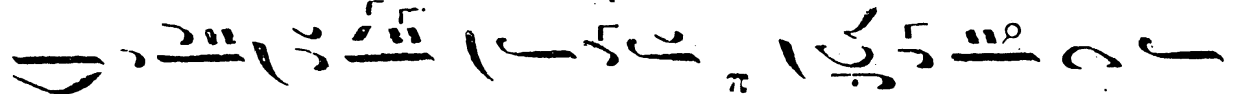
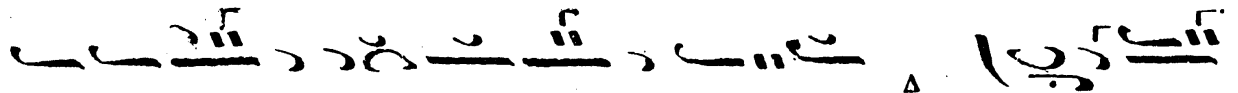
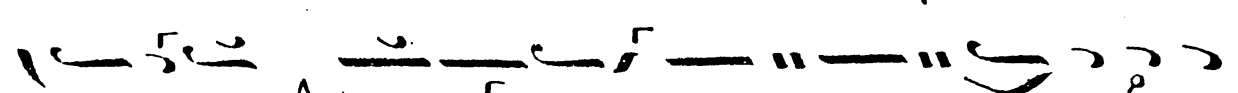
η η νην τη πο λι τει α α σα δ δω ω ρη η

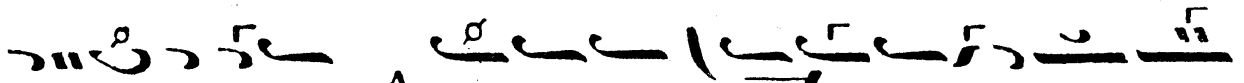
η η σκι και ταις ψυ χαις η μων τον το με ε ε γα α

ε ε λε ε ο ο ο ο ο ο ο ος

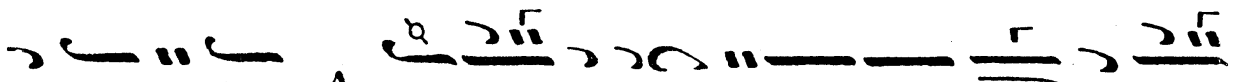
Τῆ Κυριακῆ τῶν Ὁσίων Πατέρων τῶν Ἁγιορειτῶν

Ἦχος ᾠ Πζ.

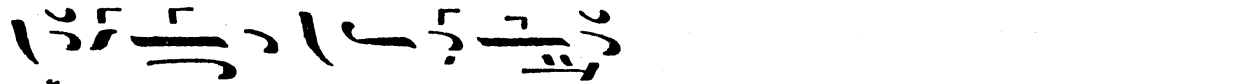

Τ ρς εν Α θω Πχ τε ρς και αγ γε ε ε λρ ρς εν

σω ω μζ κ τι ^Δ Ο μο λο γη τας και Ο σι ι

ι ρ ρς ^Δ Ι ε ε ρκ α α αρ χα σα και αι αι

μζ α αρ τυ υ υ ρκ ρς π ρ τι μ'η η σω μεν εν

υ υ μνοις και ω ω δαι αι αις ^Δ μι μρ ρ με νοι

αν τω ων τας α ρε ε ε τα ρς ^Δ η τρ Ο ο

ο ρρ υ ρ ρ ρς η η πλη θυ υ υ υς πα α α σα

των Μο νχ α α στω ων ^Δ κρκν γα α α α ζο ον τες

ο ο μο φω ω ω ω νς π ρ δο ο ο ξα τω

στε φα νω ω σκν τι η η μα α ρς ^Δ δο ο ο

ο ο ξα ^Δ τω ω ω ω α α γι ι α α σα αν



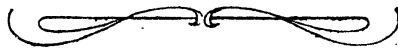
 τι ι δο ο ο ξα ^Δ τω εν κιν δυ υ υ υ υ νοις η



 η μω ω ων ^Δ προ στχ α τα ας δει ει ει ει ει



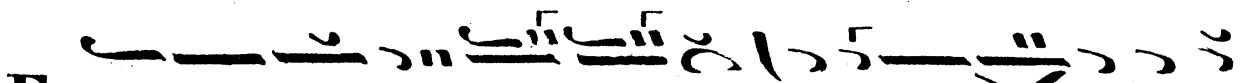
 ξα α αν τι ι ι ι




ΟΙ ΑΝΑΒΑΘΜΟΙ



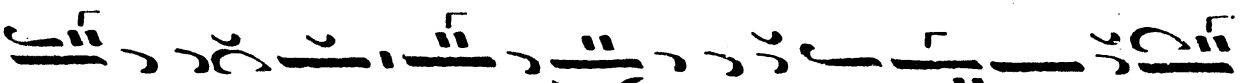
Ήχος ^β κ




Ε κ νε ο τη η το ος μϋ πο ο ολ λα α α πο



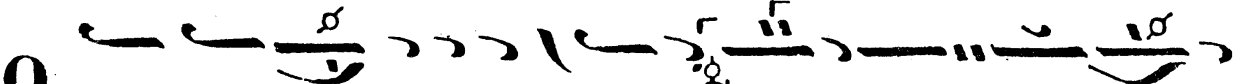
 λε ε ε μει με ε πκ α α θη η ^β λα αλλ αυ




 το ος αν τι λα α ^β ϋ ϋ κχι σω ω ω συν Σω



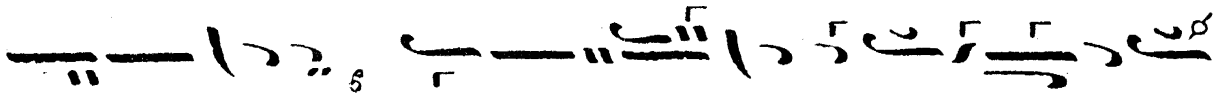
 ω τη η ηρ μϋ ϋ ^β λ



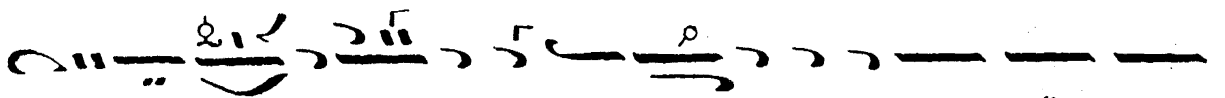
Ο ι μι σϋ ϋ ϋ ον τε ες Σι ι ω ων αι σχυ υν




 θη η η τε ε ε ε ε α α πο τϋ Κυ υ ρι



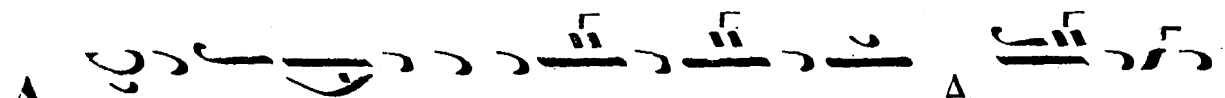
 ι ι ρ ρ λ ως χο ο ο ο ορ το ο ο ος γαρ



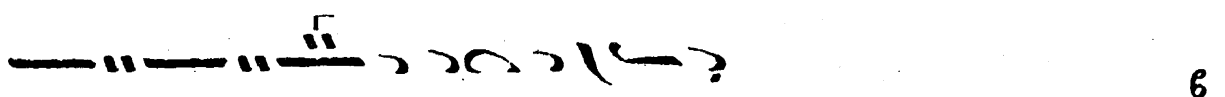
 πυ υ ρι ε ε σε ε ε σθε ε ε ε α πε ξη ρα



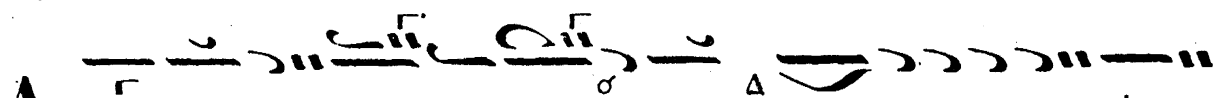
 με ε ε ε ε νοι οι

Δ


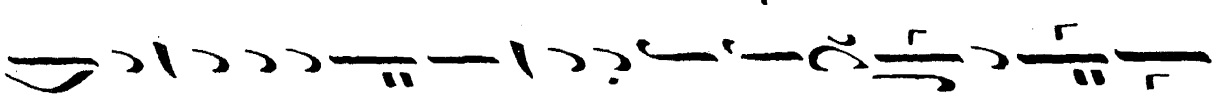
 ο ξη Πχ τρι ι ι ι και αι Υι υι ω και αι αι Α



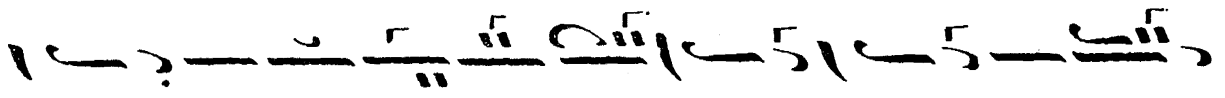
 γι ι ω ω Πνε ευ μα α τι ι

Α


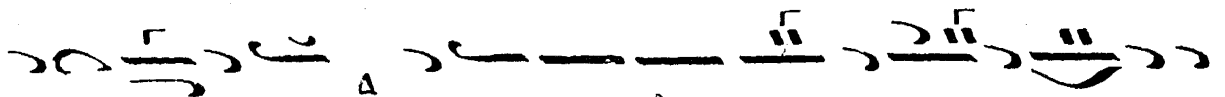
 γι ω ω Πνε ευ μα α τι πα α α α σα α ψυ υ



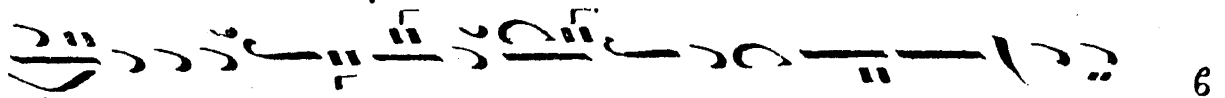
 χη η ζω ου ου ου ται αι και κα θη α α α αρ



 σει ει υ ψα ρ ρ ται αι αι λα α αμ πυ υ



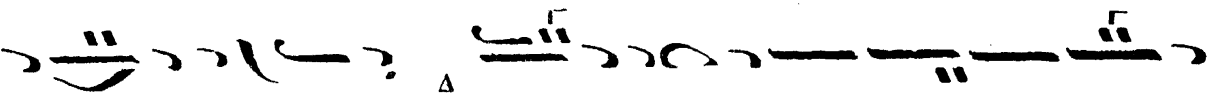
 νε ε ε τρι τη Τρι α δι κη η μο ο νχ α α



 δι ι ι ι ε ε ε ρο κρυ υ φι ι ι ω ως

Κ

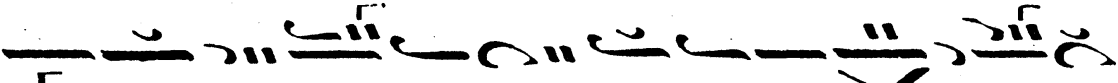

 αι νυ υ υ ν και α α ει και αι εις τρις αι

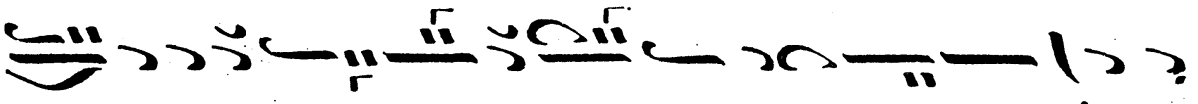


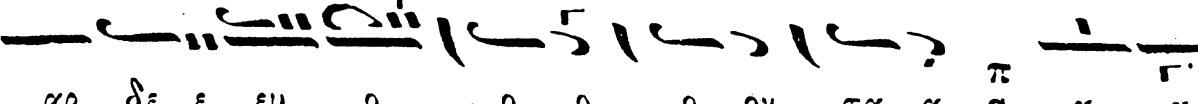
 αι ω ω ω νχ ας τω ων αι αι ω ω ω νω ων

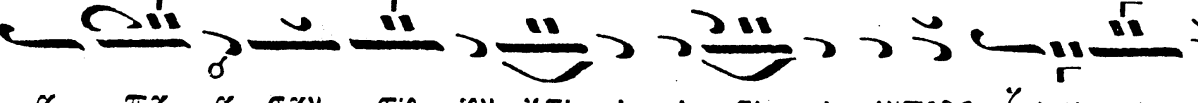


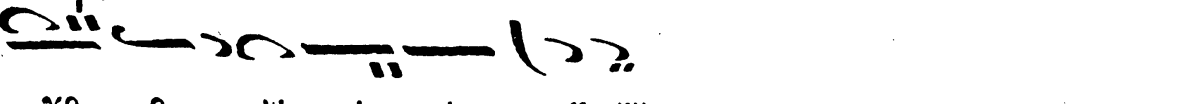
 α α μ η η ν


A γι ω ω Πνε ευ μα α τι α νκ ελυ υ υ ζει ^Δ


 τα τη ης χα α α α ρι το ος ρει ει ει θρα α ^β


 αρ δε ε ευ ο ο ο ο ον τα α π α α


 α πα α σην τη ην κτι ι ι σι ι ιν προς ζω ω ω ο


 γο ο νε ι ι α αν

ΤΕΛΟΣ

ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Μὴν Σεπτέμβριος

Τῆ ν΄. Τὸ γεννέσιον τῆς Θεοτόκου εἰς τοὺς Αἶνους	Σελ.	1
» ιδ΄. Ἡ Ὑψωσις τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	»	4
» κς΄. Ἡ μετάστασις τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου	»	13

Μὴν Ὀκτώβριος

Τῆ Κυριακῇ τῶν Ἀγίων Πατέρων μετὰ τὴν Πεντηκοστήν	»	22
» κς΄. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Δημητρίου	»	30

Μὴν Νοέμβριος

Τῆ α΄. Τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κοσμᾶ καὶ Δαμιανοῦ	»	39
» ν΄. Ἡ Σύναξις τῶν Ἀγίων Ἀρχαγγέλων	»	42
» ιγ΄. Τοῦ ἐν Ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Ἰωάννου Ἀρχιεπισκόπου Κων]πόλεως τοῦ Χρυσσοστόμου	»	52
» κα΄. Ἡ ἐν τῷ ναῷ εἴσοδος τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου	»	61
» λ΄. Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου Ἀποστόλου Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου.	»	73

Μὴν Δεκέμβριος

Τῆ ε΄. Τοῦ ὀσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Σάββα τοῦ Ἁγιασμένου.	»	83
---	---	----

Τῆ ε΄. Τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Νικολάου ἀρχιεπισκόπου Μύρων τῆς Λυκίας τοῦ θαυματουργοῦ	»	92
» Κυριακῆ τῶν Προπατόρων	»	105
» ιβ΄. Τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Σπυρίδωνος τοῦ θαυματουργοῦ	»	111
» Κυριακῆ πρὸ τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως	»	120
» κη΄. Τοῦ ἀγίου Πρωτομάρτυρος καὶ ἀρχιδιακόνου Στεφάνου	»	130
Ἔτερα προσόμοια ψαλλόμενα ἐν τῇ ἱερῇ Μονῇ τοῦ Κωνσταντινουπόλεως	»	135

Μὴν Ἰανουάριος

Τῆ α΄. τοῦ ἐν ἀγίοις Πατρὸς ἡμῶν Βασιλείου τοῦ Μεγάλου	»	146
» ια΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Θεοδοσίου τοῦ Κοινοβιάρχου	»	154
» ιζ΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀντωνίου τοῦ Μεγάλου	»	164
» κ΄. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Εὐθυμίου τοῦ Μεγάλου	»	175
» κε΄. Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου	»	187
» λ΄. Τῶν τριῶν Ἱεραρχῶν	»	200

Μὴν Φεβρουάριος

Τῆ β΄. Ἡ Ὑπαπαντὴ τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ	»	212
» ι΄. Τοῦ ἀγίου ἱερομάρτυρος Χαλαλάμπους τοῦ θαυματουργοῦ	»	214

Μὴν Μάρτιος

Τῆ θ'. Τῶν Ἀγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων	Σελ. 226
α κε'. Ὁ Εὐαγγελισμὸς τῆς Ὑπεραγίας καὶ Δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου.	» 229

Μὴν Ἀπρίλιος

Τῆ κγ'. Τοῦ Ἀγίου Μεγαλομάρτυρος Γεωργίου τοῦ Τροπαιοφόρου.	» 236
---	-------

Μὴν Μάιος

Τῆ η'. Τοῦ Ἀγίου ἐνδόξου καὶ Εὐαγγελιστοῦ Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου.	» 248
» κα'. Τῶν ἁγίων Μεγάλων Βασιλέων καὶ Ἰσαποστόλων Κωνσταντίνου καὶ Ἐλένης	» 258

Μὴν Ἰούνιος

Τῆ ια'. Τὸ Ἄξιον ἐστίν	267
» κδ'. Τὸ Γεννέθλιον τοῦ Τιμίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Προδρόμου καὶ Βαπτιστοῦ Ἰωάννου.	» 275
» κθ'. Τῶν ἁγίων ἐνδόξων καὶ πανευφήμων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου	» 278

Μὴν Ἰούλιος

Τῆ ε'. Τοῦ Ὁσίου καὶ θεοφόρου Πατρὸς ἡμῶν Ἀθανασίου τοῦ ἐν τῷ Ἄθῳ.	» 286
Κυριακὴ μετὰ τὴν 13. Τῶν ἁγίων Πατέρων	» 296
» κ'. Τοῦ ἁγίου καὶ ἐνδόξου Προφήτου Ἡλιοῦ τοῦ Θεσβίτου	» 303
» κε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ἀγίας Ἄννης	» 311

Τῆ κζ'. Τοῦ ἁγίου Μεγαλομάρτυρος καὶ ἰαματικοῦ Παντελεήμονος	Σελ. » 322
---	---------------

Μὴν Αὐγουστος

Τῆ ς'. Ἡ Μεταμόρφωσις τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.	» 330
» ιε'. Ἡ Κοίμησις τῆς Ὑπεραγίας ἐνδόξου Δεσποί- νης ἡμῶν καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας. . .	» 333
» κθ'. Ἡ Ἀποτομὴ τοῦ Τιμίου Προδρόμου . . .	» 339

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῆ Κυριακῆ τῆς Ἀπόκρεω	» 342
» Κυριακῆ τῆς Ὁρθοδοξίας	» 346
» β'. Κυριακῆ τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμῆ . . .	» 353
» γ'. Κυριακῆ τῆς Σταυροπροσκυνήσεως . . .	» 358
» δ'. Κυριακῆ τοῦ Ὁσίου Ἰωάννου συγγραφέως τῆς Κλίμακος.	» 365
» ε'. Κυριακῆ τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας . . .	» 368
Ἀπόστιχα τῆς Μεγάλης Παρασκευῆς . . .	» 371

ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

Τῆ Παρασκευῆ τῆς Διακαινησίμου.	» 375
» Κυριακῆ τοῦ Θωμᾶ	» 383
» Πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως	» 886
» Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πατέρων	» 388
» Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πάντων	» 395
» Κυριακῆ τῶν Ἁγίων Πατέρων τῶν Ἀγιορειτῶν . . .	» 402
Προσόμοια ψαλλόμενα τῆ ιγ'. Μαΐου τῶν Ὁσίων καὶ θεοφόρων Πατέρων ἡμῶν Ἰωάννου Εὐθυ- μίου καὶ Γεωργίου κτιτόρων τῆς ἱερᾶς καὶ βα- σιλικῆς Μονῆς τῶν Ἰδίων	» 411

Ἀπολυτικά τῶν ἁγίων	Σελ. 426
Θεὸς Κύριος κατ' ἦχον	» 428
Ἀπολυτικά ἀργὰ τῶν Κυριακῶν κατ' ἦχον	» 431
Ἀπολυτικά ἀργὰ τῶν ἐορταζομένων ἁγίων	» 437

Μὴν Σεπτέμβριος

Εἰς τὸ γενέθλιον τῆς Ὑπεραγίας Θεοτόκου	» 437
Εἰς τὴν Ὑψωσιν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	» 438
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου	» 439

Μὴν Οκτώβριος

Τῶν ἁγίων Πατέρων	» 440
Τοῦ Ἀγίου Δημητρίου	» 440

Μὴν Νοέμβριος

Τῶν ἁγίων Ἀναργύρων Κοσμά καὶ Δαμιανοῦ	» 441
Τῶν ἁγίων Ἀρχαγγέλων	» 442
Τοῦ Ἀγίου Ἰωάννου τοῦ Χρυσοστόμου	» 443
Τῶν Εἰσοδίων	» 444
Τοῦ Ἀγίου Ἀνδρέου	» 445

Μὴν Δεκέμβριος

Τοῦ ἁγίου Σάββα	» 445
Τοῦ ἁγίου Νικολάου	» 446
Τοῦ ἁγίου Σπυρίδωνος	» 447
Εἰς τὴν Γέννησιν τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ	» 448
Τοῦ ἁγίου Πρωτομάρτυρος Στεφάνου	» 449

Μὴν Ἰανουάριος

Τοῦ ἁγίου Βασιλείου τοῦ Μεγάλου	» 450
---	-------

Ἐτερον τῆς ἑορτῆς	Σελ. 451
Τῶν Θεοφανείων	» 452
Τοῦ Ἁγίου Θεοδοσίου	» 453
Τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου	» 454
Τοῦ Ἁγίου Εὐθυμίου	» 455
Τοῦ Ἁγίου Γρηγορίου	» 456
Τῶν Τριῶν Ἱεραρχῶν	» 457

Μὴν Φεβρουάριος

Τῆς Ὑπαπαντῆς	» 458
Τοῦ Ἁγίου Χαραλάμπους	» 459

Μὴν Μάρτιος

Τῶν Ἁγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων	» 460
Τοῦ Εὐαγγελισμοῦ	» 461

Μὴν Ἀπρίλιος

Τοῦ Ἁγίου Γεωργίου	» 462
------------------------------	-------

Μὴν Μάιος

Τοῦ ἁγίου Ἰωάννου τοῦ Θεολόγου (Ζήτη Σελτεμ- βρίου 29 Σελ. 13)	
Τῶν Ἁγίων Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης	» 463

Μὴν Ἰούνιος

Τοῦ Ἄξιον ἔστί	» 364
Τὸ Γεννέσιον τοῦ Προδρόμου	» 465
Τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων	» 466

Μὴν Ἰούλιος

Τοῦ Ἁγίου Ἀθανασίου	» 466
-------------------------------	-------

Τοῦ Προφήτου Ἡλίου	Σελ. 467
Τῆς Κοιμήσεως τῆς ἀγίας Ἄννης	» 468
Τοῦ Ἀγίου Παντελεήμονος	» 469

Μὴν Αὐγούστου

Τῆς Μεταμορφώσεως	» 470
Ἄτερον	» 471
Τῆς Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου.	» 471
Εἰς τὴν ἀποτομὴν τοῦ Προδρόμου	» 472

ΤΡΙΩΔΙΟΝ

Τῆ α'. Κυριακῆ τῆς Ὁρθοδοξίας	» 474
» β'. » τοῦ Ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Παλαμᾶ	» 475
» γ'. » τῆς Σταυροπροσκυνήσεως	» 475
» δ'. » τοῦ ἀγίου Ἰωάννου τοῦ συγγραφέως τῆς κλίμακος	» 476
» ε'. » ἕτερον Ταῖς τῶν δακρύων σου ροαῖς τῆς Ὁσίας Μαρίας τῆς Αἰγυπτίας	» 477
» τῶν Βαΐων	» 478

ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΑΡΙΟΝ

Τῆ Παρασκευῆ τῆς Ζωοδόχου Πηγῆς	» 479
» Κυριακῆ τοῦ Θωμᾶ	» 480
» Κυριακῆ τῶν Μυροφόρων Ὅτε κατῆλθες ζήτηι εἰς τὰ ἀπολυτικά τῶν Κυριακῶν. Δόξα ἡχος <u>Δι.</u>	» 481
» Πέμπτη τῆς Ἀναλήψεως	» 482
» Κυριακῆ τῆς Πεντηκοστῆς	» 483
» Κυριακῆ τῶν ἀγίων Πάντων	» 484
» Κυριακῆ τῶν Ὁσίων Πατέρων	» 485
» Οἱ ἀναβαθμοὶ.	» 486

